

Η ΠΤΩΣΙΣ ΜΙΑΣ ΔΥΝΑΣΤΕΙΑΣ

Ο προγέτες καταλιπών τὸν θρόνον τοῦ καγκελάριού ἐν Γερμανίᾳ — πῶς ἄλλως νὰ ὀνομάσωμεν ἔδρην, τὴν ὁποίαν ὁ ἐπὶ εἰκοσιπενταετίαν κατασχὼν αὐτὴν ἐκλέῖσε διὰ τοιαύτης ἀπαραμίλλου σειρᾶς μεγαλουργημάτων; — δὲν ὑπῆρξε μόνον γόης τῆς πολιτικῆς. Εἶναι καὶ μάγος τοῦ λόγου. Ο φοβερὸς ἀνήρ, τὸν ὁποῖον ἡ φαντασία προθύμως ἐξομοιεῖ πρὸς τοὺς βαρύσπλους καὶ χαλκευδύτους ἥρωας τῆς γερμανικῆς μυθολογίας, κατατάξ φράσ τῶν διαχύσεών του, ἔγραψεν ἐπιστολὰς παρθενικῶν τρυφεράς, εὐωδιαζούσας γλυκείας συγκινήσεως ἅρωμα, καὶ διασχίζομένας ὑπὸ σπινθήρων εὐφυίας, ἀπεσπασμένων ἀπὸ τῆς μεγάλης ἑστίας τῆς μεγαλοφύιας αὐτοῦ.

Εἰς μίαν τῶν ἐπιστολῶν τούτων, φέρουσαν χρονολογίαν 2 Ιουλίου 1859, ὁ Βίσμαρκ, τότε πρεσβευτὴς τῆς Γερμανίας ἐν Πετρουπόλει καὶ ἐπὶ τῆς φλιάς τοῦ ἐνδόξου αὐτοῦ σταδίου εὐρισκόμενος, ἔγραψε μετὰ μυχίας μελαγχολίας καὶ βαθυτάτης ἀπογοητεύσωσα: «Ἄς γείνη τὸ θέλημα τοῦ Θεοῦ. "Ολα

ἐδῶ κάτω εἰς τὸν κόσμον εἶνε ζητήματα χρόνου. Λαοὶ καὶ ἄνθρωποι, μανία καὶ σύνεσις, εἰρήνη καὶ πόλεμος, τὰ πάντα παρέρχονται ὡς τὰ κύματα τὰ ὄποια ρύτιδοις τὴν ἐπιφάνειαν τῶν ὑδάτων. Μόνη ἡ θάλασσα μένει. Ἐπὶ τῆς γῆς δὲν ὑπάρχει ἄλλο ἐκτὸς ὑποκρισίας καὶ ἀπάτης».

Ο ἀπαισιόδοξος οὗτος μονόλογος, τὸν ὁποῖον δὲν θὰ ἀπεκήρυττε καὶ αὐτὸς ὁ "Αμλετ, ἐπανῆλθεν ἵσως εἰς τὴν μνήμην τοῦ σιδηρόδρομος ἀνδρὸς κατὰ τὰς πικρὰς αὐτὰς ἡμέρας, τὰς ὁποίας διέρχεται. Ἡ ψυχὴ του ἐμεθύσθη ἐξ ἀνυπερβλήτων θριάμβων. Ἡ φιλοδοξία του ἐκένωσε τὴν κύλικα τῶν ἐπιτυχιῶν καὶ τῶν τιμῶν μέχρι πυθμένος. Ἐδοκίμασε τὰς συγκινήσεις τοῦ εὐτυχοῦς κυβευτοῦ, διακυβεύσας τὴν ἐθνικὴν ὑπαρξίαν καὶ αὐτὴν τὴν ζωὴν του, ἣν εἶχεν ἀποφασίσει νὰ θυσιάσῃ ἀν τὰ σχέδια του ἐναυάγουν. Ἀνήγειρεν ἰδιοχείρως τὸ οἰκοδόμημα τῆς γερμανικῆς ἐνότητος καὶ τοῦ πρωσικοῦ μεγαλείου. Κατὰ τὴν φράσιν φύλλου, ἀνήκοντος ἀκριβῶς εἰς ἐ-

κεῖνο τὸ ἔθνος, τὸ ὅποῖον πικρότερον ἐδοκίμασε την δύναμιν τῆς μεγαλοφύιας του, « ἐδημούργησε τὴν ιστορίαν καὶ διέπλασε τὴν ἀνθρωπότητα ὡς κηρὸν εὐμάλακτον ». Τηνέτησε τρεῖς ἡγεμόνας, ὃν ὁ πρῶτος, « σκιὰ μεγάλου ὄντος », οὗλον τὸ γόντρόν του μετεχειρίσθη πρὸς σκέπην αὐτοῦ — ὁ δεύτερος, ἀνελθὼν τὸν θρόνον ἀπλῶς καὶ μόνον διὰ ν' ἀποθάνη ἐπ' αὐτοῦ, ἡναγκάσθη νὰ κλίνῃ τὸ ὑπερήφανον καὶ εὐγενές μέτωπον πρὸ τῆς παντοδυναμίας τοῦ ὑπουργοῦ του — ὁ τρίτος δ' ὀλίγους μῆνας πρὶν διαδεχθῇ τὸν πατέρα του ἀπεκάλει αὐτὸν « σημαιοφόρον τῆς πατρίδος » καὶ ἐν ἀληθεῖ ῥητορικῷ σαλπίσματι ἀνεφώνει : « Σὺ ἡγοῦ καὶ ἡμεῖς ἐπόμεθα! » "Ησκησεν ἀπόλυτον, ἀνεξέγκτον, σχεδὸν τυραννικὴν ἔξουσίαν. Εἶδε πρὸ αὐτοῦ κύπτοντας μονάρχας κραταιούς. Συνεζήτησε μετ' ἀνωτέρων του ὡς ἵσος πρὸς ἵσους καὶ μετὰ τῶν ἵσων του ὡς ἀνώτερος πρὸς ὑποδεεστέρους. Απήλαυσεν ἐν ἐνὶ λόγῳ πάσης τιμῆς καὶ δόξης, ἣν δύναται νὰ ποθήσῃ ἀνθρωπὸς φιλόδοξος, εἰς τὴν ὑπερτέραν τῆς λέξεως ἐκδοχήν, ἐπὶ τῆς γῆς ταύτης. Φθάσας δὲ εἰς τὸ ἄκρον τοῦ θαυμασίου αὐτοῦ σταδίου ἐπαναταμβάνει τὴν με-

λαγχολικὴν ταύτην ἐπωδόν, ἡγὼ τοῦ « ματαιώτης ματαιωτήτων » ἄλλου εύνοουμένου τῆς τύχης.

Τίς ἔλεγεν ὅτι θὰ διεψεύδοντο τόσαι αἱλλαι ἐν τῷ μεταξὺ αἰσιοδοξότεραι καὶ μᾶλλον εὐέλπιδες ῥήσεις, τὸ ίστορικὸν Οὐδέποτε, τὸ ὁποῖον ὁ αὐτοκράτωρ Γουλιέλμος ἔγραψεν εἰς τὸ περιθώριον τῆς ὑπεληθείσης αὐτῷ παρατησεως τοῦ καγκελάριον του, ἢ τὸ ἴδιον ὑπερήφανον αὐτοῦ λόγιον : « Μοὶ ἔλαχε νὰ ἀποθάνω ἐργαζόμενος! », καὶ ὅτι ὁ κεκορεσμένος θριαμβεύτης θὰ ἡναγκάζετο νὰ ἐνθυμηθῇ τὸν ἀνεπιφανῆ ἐπιστολογράφον τοῦ 1859;

Αλλ᾽ ὁ ἄνθρωπος οὗτος ἦτο δεδομένον καὶ ἐν τῇ πτώσει του, ἐξ ἡς ἀντηγετεῖ ὁ κόσμος ὀλόκληρος, νὰ μείνῃ μέγας. Κατὰ τὴν εὐφυαῖ φράσιν γαλλικοῦ φύλλου « ἡ δυναστεία τῶν Βίσμαρκ ἐκήρυξεν ἀπεργίαν κατὰ τῆς δυναστείας τῶν Χεντζόλερν ». Αλλ᾽ ὁ αὐτοκράτωρ δὲν ἐμνησικάκησε κατὰ τοῦ ἀρχηγοῦ τῆς ἀπεργίας καὶ ἀπέπεμψεν αὐτὸν μετ' ἐκδηλώσεων, ὅποιαι οὐδέποτε ἐπεδαψιλεύθησαν εἰς



Ο ΠΡΙΓΚΗΨ ΒΙΣΜΑΡΚ

τοὺς ἀπεργομένους τῆς ἀρχῆς. "Εστρωσε μὲ δλα τὰ ἄνθη τῆς ρήτορικῆς τὸν τόπον, ἐπὶ τοῦ ὅποιου ἔμελε νὰ πέσῃ τὸ κολοσσιαῖον ἐκεῖνο σῶμα. Ἀπέσπασεν ἀπὸ τοῦ στέμματός του ἐν κόσμημα, τὸν τίτλον τοῦ δουκὸς τοῦ Λασούεμβούργου, διὰ νὰ κοσμήσῃ αὐτὸν. Τῷ ἔδωκε τὸν ὑπέρτατον βαθμὸν τοῦ γερμανικοῦ στρατοῦ. Ὁ τύπος ὅλων τῶν χωρῶν τοῦ κόσμου ἐπλέξε τὸν πανηγυρικόν του καὶ ἀπήγγειλε τοὺς σπανιωτέρους τῶν ἐπιταφίων—ἐκείνους τοὺς ὅποιους δύναται νάκονση καὶ ὁ κηδευόμενος. Αὐτὸς ὁ τύπος τῆς χώρας, μεθ' ἧς τὸ δαιμόνιον τοῦ ἀνδρὸς εἰς ἀδιάλλοκτον περιηλθε ῥήτοραν, ἐν γενναιόφρονι πνεύματι δικαιοσύνης καὶ μεθ' ἵπποτικῆς μεγαλοφροσύνης. ἐλησμόνησε πρὸς στιγμὴν τὰ διαχωρίζοντα αὐτοὺς μίση καὶ ἔκλινεν ἐν σεβασμῷ πρὸ τῆς ἐκλειπούσης ἀπὸ τοῦ ἐνεργοῦ πολιτικοῦ βίου ἐπιθλητικῆς μορφῆς.

Ἐὰν ἀναγνώσῃ τις τὰς ἐφημερίδας, αἱ ὅποιαι ἀλλως ἀνέκαθεν ἐπρέσβευσαν ἀκρον θαυμασμὸν πρὸς τὸν Βίσμαρκ, ταχέως θὰ αἰσθανθῇ την ἀτμοσφαίραν καθισταμένην πνιγμάτων ἐκ τοῦ καιιμένου ὑπ' αὐτῶν λιθανωτοῦ. «Ἐκενώθη ὁ στυλοσάτης, ἐφ' οὐ δικόμος συνείθισε νὰ βλέπῃ ἀπὸ τριῶν δεκάδων ἐτῶν τὸν θεμελιωτὴν τῆς γερμανικῆς αὐτοκρατορίας ἀσάλευτον ὡς οἰδηροῦ ἄγαλμα», ἀναφωνεῖ ἡ μία. — «Κατέπεσεν αἴφνης ἡ γιγαντιαία κορυφὴ τοῦ ὑπερυψήλου βράχου», ἡ ἄλλη. — «Τίς ὑπῆρχεν ἀλλαγὴ νὰ περατωθῇ τὸ στάδιον τοῦ Βίσμαρκ πρὸ τῆς ζωῆς του καὶ νὰ καταλίπῃ τὸ πηδάλιον, ἔχων ἔτι τὴν δύναμιν νὰ οἰσκοστραφῇ;» προσθέτει τρίτη. — «Ἡ δόξα του ἔσται ἀφθιτος ὡς ἡ εὐγνωμοσύνη τοῦ γερμανικοῦ ἔθνους» βεβαίοι ἄλλη.

Ως ὁ αὐτοκράτωρ ἐκεῖνος ὅστις ἀποθνήσκων ἡσθάνετο ὅτι μετουσιῶτο εἰς Θεόν, καὶ ὁ Βίσμαρκ ἥδυνατο νὰ ἐπαναλάβῃ ὅτι ὅμοιον αἰσθημα καὶ πίπτοντος ἐπλήρους τὴν ψυχήν του.

Καὶ αὐτὴ ὅμως ἡ ἀποθέωσις, ὅσον πλήρης καὶ ἐν ὑπῆρξεν, ἔχει τὰ ἀλλοκοτά της. Εἰς τὴν συναλίαν τῶν ἐγκωμίων, ἡ ὅποια ἐτονίσθη ἀπ' ἄκρου εἰς ἔκρον τοῦ κόσμου ὑπὲρ τοῦ εἰς τὸν ἴδιωτικὸν βίον ἀπογράθσαντος ἀνδρός, τὸ ἀπροσθύμπτερον μέρος ἔλαθεν ὁ γερμανικὸς τύπος. Μία ἐφημερίς τοῦ Βερολίνου, ἐν τῶν σπουδαιοτέρων, εὗρε περιέργων τρόπον ἵνα ὑποτιμήσῃ τὴν σημασίαν τῆς παραίτησεως.

«Ἄγαριστίαν (ἔγραψε) θὰ ἐμαρτυροῦμεν πρὸς τὸν μέγαν πολιτικὸν ἄνδρα, ὅστις ἀποχωρεῖ τῆς ἀρχῆς, ἀποβλέποντες μετὰ δέους εἰς τὴν παραίτησίν του. "Ἐπρεπε νὰ παραδεχθῶμεν ὅτι μετῆλθε πολιτικὴν ὅλως ἀσθενῆ καὶ ὅτι ἐδημιούργησεν ὅλως ἐπιπολαίως τὴν ἐθνικήν τῆς Γερμανίας ἐνότητα, ἢν τὸ ἔργον του δὲν ἥδυνατο νὰ συνεχισθῇ ἄνευ αὐτοῦ". (*) Ἡ ἰδέα εἶνε ἵσως ὁρθή, ἀποδεικνύει δὲ ἐπιβλητικὴν τὴν πεποιθήσιν τοῦ γερμανικοῦ λαοῦ ἐπὶ τὰς ἴδιας δυνάμεις. Ἄλλ' ἐκφερομένη τόσον ἀπροκαλύπτως δύναται ἵσως νὰ χαρακτηρισθῇ ὡς ἀχαριστία.

Αχαριστία! Αὐτὴ είνε ἡ λέξις, μὲ τὴν ὄποιαν ἐκρίθη ὑπὸ πολλῶν ἡ διαγωγὴ τοῦ αὐτοκράτορος πρὸς τὸν Βίσμαρκ. «Τί ἄραγε θὰ ἡτο σήμερον ὁ Γουλιέλμος Β', ἡρώτησε μία ἐφημερίς, ἢν ὁ Βίσμαρκ δὲν προσελαμβάνετο ὑπουργὸς τοῦ Γουλιέλμου Α';» Ἄλλ' εὐρίσκω τὴν λέξιν πολὺ βαρεῖαν. Ο αὐτοκράτωρ καὶ ὁ Βίσμαρκ ἀντιπρωσωπεύουσι δύο συστήματα ἐντελῶς διάφορα. Ἡ ψυχὴ λογικὴ τῆς πολυετοῦς πειρας τοῦ ἔνδες ἀργὰ ἡ γρήγορα ἐμέλλε νὰ προσκρούσῃ κατὰ τῶν γενναίων ἐπιθώνικαὶ τῶν νεανικῶν ὄρμῶν τοῦ ἄλλου. Ὁ χαρακτήρ τοῦ ὑπουργοῦ, ὅστις οὐδὲ ἀπαξ ἐπὶ ζωῆς τοῦ ὑπέκυψεν εἰς τὴν θέλησιν ἄλ-

Ο ΚΟΜΗΣ ΕΡΒΕΡΤ ΒΙΣΜΑΡΚ

λου, κατ' ἀνάγκην θὰ περιήρχετο εἰς διάστασιν πρὸς τὸν χαρακτῆρα τοῦ νεαροῦ μονάρχου, ὅστις καὶ αὐτὸς ὡς λόγιον τοῦ βίου του φαίνεται ἔχων τὸ ῥήτορες: «Sic nolo sic jubeo». Δύο τόσον ἀπολυταρχικαὶ φύσεις ἦτο ἀδύνατον ν' ἀποτελέσωσιν ἀρμονικὴν ἔνωσιν. Καὶ τὸ διαζύγιον ἐπῆλθε ταχέως, σχεδὸν ἀπροσδοκήτως. Οἱ διαζευχήνεταις, ὡς ἀνθρώποι τοῦ κόσμου καὶ διὰ τὰ μάτια τοῦ κόσμου, ἔχωρίσθησαν μὲ δλα τὰ προσχή-

(*) — Τί θὰ ἔλεγεν ὁ κόσμος, ἃν ἐξέλιπα αἰφνίδιος; ἡρώτησε ποτε ὁ Ναπολέων ἐνα τῶν αὐλικῶν του.

Ο πρὸς ὃν ἀπετάθη ἡ ἐρώτησις ἥρχισε νὰ πλέκῃ, ὡς εἰκός, μετὰ στόμφου τὸν πανηγυρικὸν τοῦ μεγάλου ἀνδρός, ἀλλ' οὗτος ἀποτόμως διακόπτων αὐτὸν:

— Τίποτε ἀπὸ δλα αὐτά! Θὰ ἔλεγεν οὐφ!

"Ομοίον συνέβη καὶ εἰς τὸν Βίσμαρκ. Η πτῶσις του ἴδιως ἐν τῇ πατρὶδι του ἔχαιρετισθη σχεδὸν μετ' ἀνακουφίσεως, μία δὲ ἐφημερίς, ἡ σοσιαλιστικὴ Volksblatt ἀντὶ παντὸς ἄλλου σχολίου, ἐπέγραψεν ἐπὶ κεφαλῆς τοῦ φύλλου τῆς, διὰ κολοσσιαῖων γραμμάτων, ἐν ἀπλοῦν ΟΥΦ!"



ματα τοῦ ἀμοιβαίου σεβασμῷ. Ἄλλ' ἡ ἀδυσσος, ητὶς ὠρύχθη μεταξὺ των, δὲν εἶνε διὰ τοῦτο μικροτέρα, οὐδὲ ἀρκουσίν αἱ αὐτοκρατορίαι ἐπιστολαί, ὃ τίτλος τοῦ δουκὸς καὶ ὁ βαθὺς τοῦ στρατάρχου διὰ νὰ πληρώσωσιν αὐτήν.

Διηγοῦνται ὅτι ὅτε ὁ Βίσμαρκ ἔξεδήλωσε τὴν πρόθεσίν του ν' ἀπέλθῃ τῆς ἑξουσίας, ὁ αὐτοκράτωρ τὸν ἐπεσκέψθη καὶ οἴκων καὶ παρέμεινεν ἐπὶ πολλὰς ὥρας μετ' αὐτοῦ. Ἡ συζήτησις ὑπήρξε ζωηροτάτη. Ὁ καγκελάριος, μετ' εὐλαβείας, ἀλλ' εὔσταθῶς ἀνέπτυξε τοὺς λόγους, διὰ τοὺς δοπούσους τὴν πολιτικὴν τοῦ αὐτοκράτορος ἐθεώρει ἐπιθλαβῆ εἰς τὰ συμφέροντα τοῦ κράτους. Φαίνεται ἴδιως ὅτι τὰ περίφημα διαγγέλματα τοῦ Γουλιέλμου Β'. τὰ ἀφορῶντα εἰς τὰς ἐργατικὰς τάξεις, συνεζητήθησαν διὰ μακρῶν. Ἄλλ' ἀμφότεροι οἱ διαφωνοῦντες ἐτήρησαν τὰς γνώμας των. Παρελθούσης τῆς ὥρας, ὁ αὐτοκράτωρ παρεκάλεσε τὸν Βίσμαρκ νὰ μεταβῇ εἰς τὰ Ἀνάκτορα τὴν νύκτα. Ἄλλ' ὁ καγκελάριος, δύσθυμος καὶ νευρικὸς ἐκ τῆς συζήτησεως, ἀπήντησεν:

— Ζητῶ συγγράμμην παρὰ τῆς Υ. Μεγαλειότητος, ἀλλ' εἴμαι ηδη πολὺ γέρων καὶ εἰς τοιαύτην ὕραν τῆς νυκτὸς δὲν δύναμαι νὰ ἔρξέλθω!

Ἡ ἀπάντησις αὕτη, ἐὰν εἶνε ἀληθής, δὲν συμβολοποιεῖ αἰσθητὴν τὴν αἰτίαν τῆς παραιτήσεως τοῦ Βίσμαρκ; «Εἴμαι γέρων, ίδού διατί παραιτούμαι;» ἡδύνατο νὰ εἰπῃ ὁ Βίσμαρκ. — «Εἴμαι νέος, εἴμαι φιλόδοξος, ἡ καρδία μου δύγκωσται ὑπὸ καινῶν πόθων, τὸ αἷμα σφύζει εἰς τὰς φλέβας μου, ἔχω σχέδια μεγαλεπίσθλα πρὸς ἐκτέλεσιν, θέλω καὶ ἔγραψα τὸν τύπον τῆς ἀτομικήτητός μου ἐπὶ τῆς ἀνθρωπότητος, νὰ ἐργασθῶ, νὰ ρίθθω εἰς ἀγῶνας, νὰ ζήσω ἐν μιᾷ λέξει. Σὺ ἔπραξες ἀρκετά, ἀναπαύσου!», ίδού τί θεως ὁ αὐτοκράτωρ ἐσκέπτετο κατὰ τὰς δύνηράς αὐτὰς ὥρας, τῶν μακρῶν συζήτησεων, περὶ ὧν εἴπεν ὅτι τὸν ἔθλιψαν ὡς νὰ ἔχασεν ἐκ νέου τὸν πάππον του.

«Moi ἔλαχεν ὁ κλήρος τοῦ ἀξιωματικοῦ τῆς φρουρᾶς ἐπὶ τοῦ σκάφους τῆς πολιτείας, ἔγραψε μετὰ τὴν ἀποδοχὴν τῆς παραιτήσεως ὁ Γουλιέλμος Β''. Η δόθει εἶναι ἡ αὐτὴ καὶ ηδη ἐμπρὸς ὁλοταχῆς!» Ὁ αὐτοκράτωρ ἔδωκε τὰς διαταγάς του, καὶ αἱ διαταγαί του θὰ ἐκτελεσθῶσιν. Δὲν ὑπάρχει πλέον ἐπὶ τοῦ πλοίου ὁ ἔξοχος ρύθμιστής τοῦ λέθητος διὰ νὰ ἀναχαγαίσῃ αὐτόν, ὁ κόσμος δὲ μετὰ τινος δέους προσθέπει τὸ σιδηρόφρακτον σκάφος, τὸ ὅποιον ἀπολέσαν ἔνα πρὸς ἔνα τὸν γηραιὸν κυβερνήτην του, τὸν ἔμπειρον πηδαλιούσχον καὶ τοὺς παλαιούς καὶ δεδοκιδμένους ναντάς του, διοικεῖται νῦν ὑπὸ νεαροῦ ἀδρός, μεστοῦ ἀκμῆς καὶ ῥώμης, ἀλλὰ φιλοκινδύνου καὶ ἀπέρους. Εύοδος ται ἄρα γε εὔπλουν πρὸς ἀσφαλῆ λιμένα ή μέλλει νὰ προσκρούσῃ κατὰ σκοπέλων, συγκλονοῦν μὲ τὴν φοβεράν προσάραξίν του ὅλον τὸν κόσμον:

Τὸν Βίσμαρκ ἐν τῇ παραιτήσει του παρηκολούθησε καὶ ὁ νίος του, ὁ κόμης Ἐρβερτ Βίσμαρκ, ἡ σύγχρονος δ' ἀποχώρησε πάντων τῶν μελῶν τῆς δυναστείας Βίσμαρκ κατέδειξεν ἐμφανέστερον παντὸς ἀλλου τὴν βαθεῖαν διαφωνίαν, ητὶς ἐχώρισε τὸν αὐτοκράτορα ἀπὸ τοῦ πιστοῦ ὑπουργοῦ. Περὶ τοῦ κόμητος μετὰ κακεντρεχθῆς εὑφύιας ἐλέχθη ὅτι ἔχει ὄλας τὰς ἀνωμαλίας καὶ ὄλους τοὺς ὅλους τῆς δρυός,

ἐξ ἡς ἐβλάστησεν, στερεῖται ὅμως καὶ τῆς δυνάμεως καὶ τῆς ἐπιβλητικῆς αὐτῆς μεγαλοπρεπείας. Διὰ τοῦτο καὶ ἡ ἀποχώρησις αὐτοῦ παραμένει ὅλως δευτερεύον γεγονός, πάντων δὲ τὰ βλέμματα εἰνεὶστραμένα πρὸς τὸν ἐκλιπόντα τὴν σκηνὴν δαιμόμονιον πρωταγωνιστήν. Ὁ διάδοχος αὐτοῦ στρατηγὸς Καπρίει εἶναι ἀνήρ ὑπερτέρας νοημοσύνης καὶ ἀναπτύξεως. Λέγεται πρὸς τούτοις ὅτι καταπληκτικῶς ὄμοιάζει πρὸς τὸν Βίσμαρκ καὶ ὅτι πρόσωπον, στάσις καὶ φωνὴ ἀναμιμήσκουσιν ἀκριβῶς τὸν σιδηροῦν καγκελάριον. Ἄλλ' ἡ βισμάρκειος πανοπλία θὰ εἶναι πάντως βαρυτάτη δι' αὐτόν. Ὁ ἀνήρ, ὅστις θὰ διαδεχθῇ τὸν Βίσμαρκ, δὲν ἔγεννηθη ἀκόμη, οἱ Γερμανοὶ δ' ἂν ήσαν δίκαιοι εἴπερ μετὰ τὴν παραίτησιν αὐτοῦ νὰ καταργήσωσι τὸ ἀξίωμα τοῦ καγκελάριου, ως οἱ Ἀθηναῖοι ἄλλοτε, μετὰ τὸ θάνατον τοῦ Κόδρου, κατήργησαν τὸ δασιλικὸν ἀξίωμα.

Δ. ΚΑΚΛΑΜΑΝΟΣ.

ΕΚ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ ΤΩΝ ΕΓΚΛΗΜΑΤΩΝ

[ΥΠΟ ΓΟΥΛΙΕΛΜΟΥ ΣΙΓΓΕΡ]

(Ἡ μέτρησις τῶν καταδίκων. — Ὁ διδάκτωρ Μπερτιγιών — Αἱ φωτογραφίαι τῶν κακούργων. — Ἡ αὐτοψία τῆς μετρήσεως. — Ἐκφρασθέντες πόθοι. — Ἐξέτασις παραπεμφθέντος).

Συνέχεια καὶ τέλος: ἰδε σ. 168.

Πλὴν ἀλλ' ὅμως οἱ καθάριοι ἀποτελοῦσιν ἔξαρίσειν, οἱ δὲ πλεῖστοι τῶν εἰσαγορμένων εἰς τὴν αἴθουσαν τῆς μετρήσεως εἶναι μεστοὶ ἀκαθαρσίας, πολλοὶ δὲ καὶ πληγῶν, ἐλκωμάτων ἢ δηγυγμάτων ἐντόμων, ῥακένδυτοι καὶ ἡμελημένοι ως εὑρέθησαν ἔχοντες ὅτε ἡθροίσθησαν νύκτωρ ἐκ τῶν καταγωγίων, τῶν ἀμαρών ἢ τῶν σαρωμάτων. Χρειάζεται νὰ εἰνέ τις ἀληθῶς ὀπλισμένος δι' ὅλης τῆς ἀμβλύτητος ἢν εἰπιφέρει ὁ καθημερινὸς ἔθισμὸς τοῦ ἐπαγγέλματος, ὅπως μὴ καταληφθῇ ὑπὸ βαθεῖας ἀντιπαθείας ἐπὶ τῇ θέᾳ τόσων καταξήρων βραχιόνων καὶ κακούργων ποδῶν, ἐπὶ τῇ αὐτοψίᾳ οὐλῶν καὶ τραυμάτων ἐπενεγχέντων ἐν συμπλοκαῖς καὶ εὐωχίαις καὶ ἐπὶ τῇ εἰσπνοῇ τῶν μολυσματικῶν ἐκείνων ἀναθυμιασεων. Ἄλλ' οἱ ὑπάλληλοι ἔθαδες τῶν τοιούτων ἐκτελοῦσι μετ' ἐπιτηδευματικῆς ἀταραξίας τὸ ἀληθῶς ἡκιστα ἀξιόζηλον ἔργον αὐτῶν. Οἱ δὲ συλληφθέντες πλὴν ὀλίγων, ἔλλων καὶ τούτων εὐθέως καταστελλομένων, ἀσφίουσιν ἔντιστασεως νὰ ἐκτελεσθῶσιν αἱ ἐπιστολαίς της αὐτῆς τοῦ μετρητοῦ Μάλιστα δὲ οἱ ἔξι ὑποτροπῆς περιπέσοντες εἰς πληημμήλημα ὅμοιογούμενον παρ' αὐτῶν ἐπιδεικνύουσι καὶ τινα προθυμίαν καὶ τινα αὐταρέσκειν ἐν τῷ τρόπῳ τῆς στάσεως τῶν μελῶν αὐτῶν, ως εἰ ηθελον νὰ εἴπωσιν. «εἰξεύρω δὲ πῶς τοῦτο γίνεται δὲν ἔχετε χρείαν νὰ μοὶ δώσητε πλέον ὀδηγίας» ἢ ὡς εἰ ἐπιστευον, ὅτι θὰ τύχωσι προστέρας τινὸς τιμωρίας διὰ τὴν προθυμίας αὐτῶν. Ἄλλ' ἀπ' ἐναντίας οἱ τὸ πρώτον προσερχόμενοι, ὅταν δὲν τύχη γὰ εἴναι παντελῶς ἀδιαφόροι καὶ δὲν ἔχουσι μηχανικῶς