

Εάν τὰ κύνταρα ταῦτα πάθωσιν ἢ καταστραφῶσιν ἡ εἶσοδος εἴη ἐλευθέρα καὶ ἀλλοίμονον εἰς τὸν ἄγνοιαν ὥρωπον ἐκεῖνον· οἱ ἔχθροι εἰσέρχονται ἀκωλύτως εἰς τὰ ἐνδέτερα καὶ φθάνουν εἰς τὸ αἷμα. Ἡ ἐπιδρομή των αὐτὴν ἐντὸς τοῦ αἵματος γίνεται εἰς ἡμᾶς ἐπαισθητὴ κατὰ παράδοξον ὅλως τρόπον· αἰσθανόμεθα φίγος καὶ ἀνατριχιάσεις ἐπανειλημένας. Ἡ ἀνατριχία εἰς τὸ ἐμβαθήριον τῶν μικροθίων κατὰ τῆς ζωῆς τοῦ ἀνθρώπου, οὐαὶ δὲ εἰς τὸν μὴ ἔχοντα καλοὺς στρατιώτας πρὸς ἀπεράσπισιν αὐτῆς. Οἱ καλοὶ στρατιώται εἴνε τὸ καλὸν αἷμα, εἴνε τὸ αἷμα, τὸ μὴ ἔξερθνημένον ὑπὸ τῶν ποτῶν καὶ τῆς κακῆς διαιτης, τὸ μὴ διεφθαρμένον ὑπὸ ἄλλων ἀσθενειῶν προσογγούμενον ἢ ἐκ αἰληρονομίας μεταβίβασθεισῶν εἰς τὸν ὑπὸ τῶν μικροθίων προσδληθέντα.

Τὸ καλὸν λοιπὸν αἷμα, μετὰ τὴν πρώτην προσθολήν, μετὰ τὴν ἀνατριχίαν, συσπειροῦται κατὰ τοῦ πολεμίου καὶ ἀγωνίζεται νὰ τὸν αποδιώξῃ, ἢ μᾶλλον νὰ τὸν καταστῇση ἀβλαβῆ, νὰ τὸν ἀρπαλίσῃ. "Αρχεται λοιπόν μάχη δεινή, καὶ ἡ μάχη αὐτὴ εἴνε ὁ πυρετός. "Οπου ὑπάρχει πυρετός, σημαίνει ὅτι ἐκεὶ ἐμβήκαν ἐπιδρομεῖς εἰς τὸ αἷμα, τὸ ὄποιον παλαίσι κατ' αὐτῶν. Ἡ διάρκεια τῆς πάλης διαφέρει κατὰ τὸ ποσὸν τῶν εἰσχωρησάντων μικροθίων, διαφέρει δὲ καὶ κατὰ τὸ εἶδος αὐτῶν. Ἐκεὶ ὅπου τὸ ποσὸν αὐτῶν εἴνε μέγα διαρκεῖ περισσότερον καὶ τὸ αἷμα διατρέχει τὸν κίνδυνον νὰ νικηθῇ, ἐκεὶ δὲ ὅπου τὸ ποσὸν αὐτῶν εἴνε σχετικῶς μικρόν, ἢ τὰ μικρόθια τύχη νὰ εἴνε ἀδύνατα, ἡ πάλη διαρκεῖ ὀλιγάτερον χρόνον καὶ ὁ ὀργανισμὸς ἡμῶν ἀναλαμβάνει μετὰ βραχεῖαν ἀσθενειαν.

Τοιαῦτά τινα εἴνε καὶ τὰ μικρόθια τοῦ τε δαγγείου καὶ τῆς ιμφλούεντζας. Καὶ ίσως μὲν εἰσέρχονται διὰ μιᾶς πολύτιμης εἰς τὸ ήμετέρον αἷμα, ἀλλά, μὴ ἔχοντα μεγάλην ζωτικότητα, μετὰ βραχεῖαν πάλην καταβάλλονται ὑπὸ τοῦ αἵματος καὶ ἔξυδετοροῦται ἡ ἐνέργεια αὐτῶν. Ἐάν δὲ συμβαίνει ἐνίστε ἀνθρωπός τις, προσδληθεὶς ὑπὸ αὐτῶν ν' ἀποθάνη, τοῦτο γίνεται, ἢ διότι τὸ σίκυδόμημα ἦν ἡδη σεσηπός καὶ ἐτοιμάρροπον ἐπομένως ἔχρησίς μόνον τῆς μεσολαβήσεως τῶν εὐκινήτων καὶ πανταχοῦ εἰσχωρησάντων μικροθίων τῆς ιμφλούεντζας, ὅπως λάθωσι καιρὸν καὶ ἄλλα πολὺ τούτων καταστρεπτικά τερά νὰ ἐγκαθιδρυθοῦν, ἢ διότι δὲν ἐδόθη καιρὸς εἰς τὸν ὀργανισμὸν ν' ἀναπαινισθῇ ἐκ τῆς πρώτης βλάβης, πρὶν ἢ εἰσδύσουν καὶ ἄλλοι ἔχθροι, οὐχὶ τόσον ἀφελεῖς δύον ἡ ιμφλούεντζα.

Κατὰ τὸν τρόπον τοῦτον δύναται νὰ ἔξηγηθῇ ἐπὶ τὸ ἀπλούστερον ἡ ἐμφάνισις τῆς περιπνευμονίας μετά τὴν ιμφλούεντζαν, ἡ περιπλοκὴ ἄλλων ἀσθενειῶν, ἀπὸ τῶν ὄποιων δυσκόλως ἀπαλλάσσεται ὁ ἀνθρώπινος δργανισμός. Διότι καὶ ἡ περιπνευμονία παράγεται ἐκ τῆς παρουσίας μικροθίων ἔχόντων σχήμα κόκκων καὶ πολλαπλασιαζόμενων ἐντὸς ἡμῶν βραχυτάτῳ χρόνῳ εἰς μέγιστον ποσόν.

Ἐάν τώρα μᾶς ἐρωτήσῃ τις ποια εἴνε τὰ διάφορα συμπτώματα τῆς ιμφλούεντζας, δυνάμεθα νὰ τῷ ἀπαριθμήσωμεν πλεῖστα δύο, διὰ τῶν ὄποιων οἵμως οὐχὶ μόνον ὁ ἀδιάκης τῆς ιατρικῆς, ἀλλὰ καὶ ὁ ιατρὸς ἀκύρως βέβαιως δὲν θὰ γείνη σοφώτερος. Συνειδίζουν ὄπωσδήποτε ν' ἀπόδιδουν εἰς αὐτὴν πόνους κατὰ τὴν κεφαλήν, τοὺς μυῶνας καὶ τὰ ἄρθρα, νευραλγίας διαφόρους καὶ κατὰ διάφορα μέρη τοῦ σώματος. Πίγη καὶ πολλὴν εύαισθησίαν εἰς τὸ ψυχός, πυρετόν, ἀφθονίας ἰδρωτας, ἐρυθρότητα τοῦ προσώπου, ὀφθαλμίας, παρωτίτιδα, ὠταλγίαν, ὠτορροίας, κόρυζαν, ἀμυγδαλίτιδα, βραγχηνή φωνήν, φλεγμονώδη κυναγγήν, πλήρη ἀφωνίαν, λαρυγγίτιδα, κατάρροψ τῆς τραχείας ἀρτηρίας καὶ τῶν βρογχῶν, ὑπεραιμίαν καὶ ἀποτλητίδιαν πνευμωνικήν, ἕτραν βῆχα η συνδευμένην ὑπὸ ἀφθονῶν πτυελῶν, ναυτίαν, ἐμέτους, ἔμφραξιν, διάρροιαν ἢ δυσεντερίαν, ἐντεραλγίαν, ρύνορραγίαν, αίμόπτυσιν, ἐντερορραγίαν, μητρορραγίαν, ἔξανθηματα, παραληρήματα, ὑπεραιμίαν τῶν μηρίγγων η τοῦ ἔγκεφάλου, ἀποπλητίδιαν, μηνιγγίτιδα, γενικήν η μερικήν παραλυσίαν, καρδιακήν η πνευμωνικήν παράλυσιν, ἀδυναμίαν, ἀνορεξίαν κτλ. συμπτώματα δηλαδὴ ἔκαστον τῶν ὄποιων ἡδύνατο ν' ἀποτελέσῃ ίδιαν νόσον καὶ ἐκ τῶν ὄποιων καὶ μόνων οὐδέποτε ὁ ιατρὸς ἡμιπορεῖ νὰ ἔξιγνιστη τὴν ἀσθενειαν εἰς τὴν ὄποιαν ἀνήκουν, διὰ τὸν ἀπλούν λόγον, ὅτι εἴνε κοινὰ εἰς ὅλας τὰς δέξιας μιασματικὰς ἀσθενειας.

Συμβούλευομεν λοιπὸν τοὺς ἡμετέρους ἀναγνώστας ἐν περιπτώσει ἀσθενείας ἐξ ἐπιδημίας προερχομένης, νὰ μὴ ἐπιχειρεῖρψι τι μόνοι των, βάσιζόμενοι εἰς ὁδηγίας αὐτὰς μὲν καθ' ἑαυτὰς ἀκροσφαλεῖς, δι' αὐτοὺς δ' ἔτι ἀκροσφαλεστέρας, ἀλλ' ἀπαξισμούλευθέντες τὸν ιατρόν των ν' ἀκολουθῶσι πιστῶς καὶ αὐστηρῶς τὰς ὁδηγίας του, αἱ ὄποιαι πάντοτε θὰ παραλλάσσουν συμφώνως πρὸς τὴν ἡλικίαν, τὴν κρασιν, καὶ τὰς ἄλλας βιωτικὰς συνθήκας ἐκάστου ἀτόμου.

Ἐν Χαλκίδᾳν

Θ. Χ. ΦΛΩΡΑΣ.

## Ο ΟΡΚΟΣ ΣΟΥ

Καλὰ καλὰ δὲν συλλογίσθηκες  
Πώς ὁ θυμὸς πολὺ δὲν μένει,  
Κ' εἶπες καὶ 'ς τὴν ων μοι ὁρκίσθηκες  
Νῦν δια γιά πάντα θυμωμένη.

Μετάνοιωσες καὶ δὲν 'μπορεῖς,  
Θέλεις, ζητᾶς νὰ μοι 'μιλήσῃς,  
Μὰ εἰν' ὁ ορκος σου βαρύς  
Καὶ τρέμεις μῆπως τὸν πατήσῃς.

Καλὰ καλὰ δὲν συλλογίσθηκες  
Πώς ὁ θυμὸς πολὺ δὲν μένει,  
Ἐπηγεις ἄδικα κι' ὁρκίσθηκες  
Καὶ τώρα βρίσκεσαι δεμένη.

Ἐλα καὶ μὴν καρδιοχτυπᾶς,  
Πάρε τὸν ορκο πάλι 'πισώ·  
Ἄν ζω χωρὶς νὰ μ' ἀγαπᾶς,  
Τι θέλω τάχα καὶ νὰ ζήσω;  
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΔΡΟΣΙΝΗΣ.