

αούλη και ἔξηγήσωσιν ἐν εἰλικρινείᾳ τὰ κατ' αὐτοὺς, ἄλλοι νὰ διαλάθωσι τὴν προσοχὴν τῶν ἑλληνικῶν πλοίων και κατευθυνθῶσι πρὸς τὰ Μαρά ή τὴν Σκύρον, και ἄλλοι τέλοις νὰ προσέλθωσι τῷ ναυάρχῳ Μικούλῃ και προσφέρωσιν αὐτῷ πάντα τὰ ἐν τῷ πλοίῳ φιλοδωρήματα, δις δῆθεν προὶ τῶν κατοίκων τοῦ τόπου προσφεύγουσαν. Ἀλλ οὐδὲ τοιαῦταί τινες σκέψεις ἔγινοντο ἐν τῷ πλοιαρίῳ, αἴρηνται οὐ μακρὰν ἀπ' αὐτοῦ βλέπουσιν ἔτερον καταδρομικὸν πλοῖον κατεργάμενον ἔξι "Ανδρού, και διὰ φωνῶν και σκληρίγγων τῶν ἐν αὐτῷ καταγγέλλονται τῷ ἑλληνικῷ στόλῳ τὴν ταπεινωτικὴν πρᾶξιν" πυροβολισμοὶ δὲ και διαδηλώσεις παράδοξοι ἥγανγον τὸν στολάρχην Μικούλην εἰς τὸν συλλογισμὸν νὰ πέμψῃ παραχρῆμα δύο ωπλισμένας λέγουσις πρὸς σύλληψιν τοῦ τὴν αὐτίμωσιν τῆς νήσου ἐπικοινίζοντος πλοιαρίου. Πράγματι δὲ τὸ πλοιάριον τοῦτο, συλληφθὲν και ὁμοιουλκήτην δημιουργὸν εἰς τὴν ἀνακάλυψιν συνετέλεσαν και οἱ ἐν τῷ ἄλλῳ πλοιαρίῳ συμπατριῶται ἐκεῖνοι οἱ δλως ἀντιθέτως βαίνοντες. Οὗτοι, ἀνελθόντες εἰς τὴν ἑλληνικὴν ναυαρχίδα, κατήγγειλαν τῷ ναυάρχῳ τὰ πάντα, ὅστις συγκροτήσας συμβούλιον ἐτιμώρησε τούτους παραδειγματικῶς, και δὴ διὰ δικῆδισμῶν τεσσαράκοντα, τιθεμένων ἕνὸς ἑκάστου ἐπὶ τοῦ κανονίου. Τούτου δὲ γενομένου, παρέβωκεν αὐτοὺς τοῖς συμπολίταις αὐτῶν "Ανδρίοις, ὅπως μετενέγκωσι τούτους εἰς "Ανδρού, και εἰς παραδειγματισμὸν ἐπομπεύσωσιν αὐτοὺς καθ' διλην τὴν πόλιν και Μεσσαρίαν. "Οντως δὲ, ἀμφι φθάσαντες εἰς τὴν Καμάραν, ἀνήγαγον αὐτοὺς δι' ὅλης τῆς ἀγορᾶς δεῖχμάνους σχοινίῳ, και θέντες τινάκις ἐπὶ κλωδοῦ έπτυνον αὐτοὺς σιέλω μακρῷ, ὅπως ἐπὶ μᾶλλον και μᾶλλον αὐτοὺς καταισχύνωσι".

"Ιδού και ἡ ἐπιστολὴ τοῦ Καζάη"

«Φιλογενέστατε!»

«Και ἀν δὲν ἥηην δλίγον ἀσθενής, θειελον βέβαια ασθενήσει διὰ τὴν ἀνοησίαν μερικῶν συμπατριωτῶν μας, οἵτινες προξενοῦσιν ὄνειδος εἰς δλην τὴν "Ανδρού. "Η ἀπὸ 13 ἐπιστολὴ σας ἐπροξένησεν εἰς ἐρέ μεγίστην λύπην" κατέπια ὅμως και ταύτην, ἔκρυψα και τὴν ἐπιστολὴν, κοινώσας αὐτὴν μόνον εἰς τὸν θεῖόν μου, ὅστις σχες εὑχεται ἀπὸ καρδίας. "Οχι μόνον δὲν ἔχρουεν ἀπηλπισμένας εἰδήσεις τοῦ ἔθνους, ἀλλ ἔθεσιώθημεν και διὰ τὰς πλέον χρηστὰς ἀγγελίας. Τὸ δάγειον ἔθισε βεβαιότατα. "Ο Μικούλης εἶναι εἰς Τῆνον μὲ ἀρκετὰ καρδία, περιμένει δὲ και δλα τὰ λοιπά, διὰ νὰ κτυπήσῃ τὸν ἔχθρὸν ἀκ-

1. "Η ἐπιστολὴ φαίνεται ὅτι ἀπηθύνετο ἦ πρὸς τὸν τόπον ἔπαρχον "Ανδρού κ. "Ηέον Ρήγαν ἦ πρὸς τὸν συμπατριώτην τοῦ Λ. Καμπανάκην, διότι ἡ πρὸς ὃν ἐπιγραφὴ εἰν" ἐσχισμένη.—Σ. τοῦ ἐκδότου.

μάζων και μὲ σφοδρότητα. Τὸ αἴτιον διὰ τὸ διποῖν κατέβησαν τὰ καράβια πρότερον, ήτον, ώς φαίνεται, διότι μετὰ τὴν φθορὴν, τὴν δύσιν ἐποξένησαν εἰς τὰ ἔχθρια πλοῖα, ἐφορτώησαν μὲ δλα τὰ κανόνια τῶν Ψαρῶν, ἀπὸ τὰ δποῖα δ Πισσᾶς δὲν ἐπῆρεν οὐδὲ ἐν, και ἀπὸ ἄλλα λάφυρα. "Οίτεν και ἐστοχάσθησαν ἀναγκαῖον νὰ ἀποφορτωθῶσι πρότερον, και ἔπειτα νὰ ἐκδικηθῶσιν ἐπισημάτερον τὸν ἔχθρον. Τὰ εἰς τὴν Ἀττικὴν ἑλληνικὰ στρατεύματα κατεδίωξαν τὰ ἔχθρια και μὲ φθορὰν και μὲ καταισχύνην μεγίστην. "Ολα ησύχασαν εἰς Ηελιόποννησον" και δ. Π. Μαυρομαχάλης διέκεινεν εἰς τοὺς νόμους. "Η Διοίκησις, καθὼς μανιάνομεν, ἐνεργεῖ και μὲ φρόνησιν και μὲ δραστηριότητα" ἔπειδη και ἔχει κατὰ τὸ παρόν εἰς χειράς της 400,000 ταλάρων ισπανικῶν. Εἰς τὴν Λόνδραν, ήιούστη, δτι ἡνοίχθη και δεύτερον δάνειον διέπει τὸν Ἐλλήνων, τὸ δποῖον θέλει χρησιμεύσει εἰς προμήθευσιν φεργάτων. Ταῦτα παρακαλῶ νὰ εἰπῆτε και πρὸς τοὺς συμπατριώτας μας, και νὰ τοὺς συμβουλεύσητε νὰ παύσωσι πλέον ἀπὸ τὸ νὰ καταισχύνωτε τὴν καλὴν "Ανδρού. "Ηθελον νὰ γράψω πρὸς αὐτοὺς, ἀλλὰ σᾶς λέγω τὴν ἀλήθειαν, μόλις ἡμπορῷ νὰ τελειώσω και τὴν ἐπιστολὴν ταύτην. "Ο Θεὸς βέβαια μ" ἔδωκε τὴν μικρὰν ταύτην ἀσθένειαν, διὰ νὰ ἐμποδισθῇ ἐδῶ και νὰ μὴν ἀκούσω ἀλλοῦ τὴν καταισχύνην τῆς πατοΐδος, ἀν και αὐτὴ δὲν πταίη, ἀλλὰ μερικὰ ἀνάξια τέκνα της. "Ως ἐκ τῆς ἀσθενείας μου θέλω διατρίψει ἐδῶ ἀκόμη δλίγας ἡμέρας. Παρακαλῶ λοιπὸν θερμῶς νὰ μὲ εἰδοποιήσητε, δσον τὸ δυνατόν ταχύτερον, ὅχι ἄλλο, παρὰ μόνον τὴν μετάνοιαν αὐτῶν, και τὴν πατριωτικὴν προθυμίαν των εἰς τὸ νὰ τελειώσωσιν δσα ή Διοίκησις τοὺς προστάτεις. Τότε και ἔγω ἀπέρχομαι εὐχάριστος εἰς Ηελιόποννησον, ἐνθεν ἐλπίζω, δτι θέλω Σᾶς φανερώσει και βεβαίως και πολλὰς χαροποιάς ἀγγελίας.

"Ἐν Σερφ 1824 Ιουλίου 21.

ΘΕΟΦΙΛΟΣ ΚΑΙΡΗΣ.

ΓΝΩΜΑΙ ΚΑΙ ΣΚΕΨΕΙΣ.

[Ἐκ τῶν τοῦ ἀκαδημείακος H. Taine].

"Ἐν παντὶ ἀνδρογύνῳ ὑπάρχει πληγή τις, ώς σκώληκις ἐντὸς μήλου.

Οἱ σύνγοι ἐπὶ τρεῖς ἑδομάδας σπουδάζουσιν ἀλλήλους, ἐπὶ τρεῖς μῆνας ἀγκαπῶνται, ἐπὶ τρία ἔτη διαπληκτίζονται, ἐπὶ τριάκοντα ἔτη ἀνέχονται ἀλλήλους, και τὰ τέκνα των ἐπαναρχίζουσι.

"Η γυνὴ συζεύγνυται διὰ νὰ εἰσέλθῃ εἰς τὸν κόσμον και τὰς διατκεδάσεις, δ δὲ ἀνὴρ διὰ νὰ ἔξελθῃ αὐτῶν.

Γυνὴ κοίνουσα ἄνδρας ἀναπολεῖ αὐτὸν γονυπετῆ

καὶ τρυφερὸν, οὐδέποτε δ' ἀναλόγως τῆς ἀξίας αὐτοῦ καὶ τῆς ἀτομικότητος. Ἐν ἐν τοιαύτῃ στάσει φαντάζοται αὐτὸν γελοῖον, τετέλεσται· καὶ δὲ καλλιστος τῶν ἀνδρῶν ἂν τί, δὲς αὐτὴν εἶνε καταγέλαστος. Τὸν ἀποφεύγει εἰς τὴν τράπεζην, δὲν χορεύει μετ' αὐτοῦ, δηροεῖ πᾶς δὲν τὸν ἀποέμπουν εἰς τὸν ἀντιθέλαμψον.

Γυνὴ συγχάζουσα εἰς τὰς συναναστροφὰς, ἢν μὴ ζητῇ ν' ἀλιεύσῃ σύζυγον ἢ ἔραστὴν, ζητεῖ ν' ἀλιεύση τὴν ίδεαν σύζυγον ἢ ἔραστον περὶ ἑκατῆς ἥ περι ἀλλης τινός. "Ολαι αὐτῶν αἱ ίδεαι εἰναὶ ταῦτη καταλήγουσιν, ὡς οἱ ποταμοὶ εἰς τὴν θάλασσαν.

Πολὺ δλίγον φροντίζει ἡ γυνὴ περὶ τῆς εὐφυΐας, τῆς καλλονῆς καὶ τῆς ἀλιθοῦς ἀξίας· τὸν ἀναγνωρίζει, ἀλλὰ διὰ τῶν χειλέων μόνον. Μοὶ ἀρέσκει· ἡ λέξις αὐτῇ λέγει τὰ πάντα, παρασύρει τὰ πάντα. "Απαραλλάκτως ὁσὲι ἐπόρευετο περὶ ἐκλογῆς πίλου ἢ ταινίας. Μοὶ ἀρέσκει· τοῦτο ὑποκρύπτει ἀπόκρυφόν τινα ὅρον ἢ χάριν ἐπαγωγὴν, ἐπιπλήρωσιν παραδόξου πόθου, προσωπικοῦ, λεπτεπιλέπτου, ἐνίστεις ἀλλοκόπου. Οὕτω πολλάκις χαρωπὸν καὶ ἀμέριψον ἥθος, καινούργη χειρόκτια, ζωηρά τις εὐφυολογία, παλμώδης φωνὴ, ἔνασκοις συμγίστην ἐπίδρασιν· ἐν ἐν· λόγῳ ἢ μαγειρικὴ ἐφρημοσμένη εἰς τὸν λάρυγγα ἑκάστου. "Ητοι ἀγαπῶ τὰ κεράσια, τῷγε κεράσια.

Τὸ προσιδίζον εἰς τὰ γυναικεῖα πνεύματα εἴνε ὅτι, ἐκτὸς στιγμῶν τινῶν ζωηρότητος, πάσαι αἱ ίδεαι αὐτῶν εἰσὶν ἀόριστοι, καὶ τείνουσιν εἰς τὸ συγχέεσθαι πρὸς ἀλλήλας. Σὲ βλέπουσιν ὑποφέρουντα ἐν τῷ ἐγκεφάλῳ τῶν ὡς λάμψιν διασχίζουσιν ἐλαφρὸν ῥοδόχρουν διμίγχλην.

Μετὰ τὸν πρῶτον χωρὸν αἱ νεάνιδες λέγουσι: — Βρδίζω καλά; Μήπως πέσω χορεύουσα;

Μετὰ τὸν δεύτερον: — Μὲ εὗρον ὠραίαν; Ήτο μεγάλη ἡ ἐπιτυχία μου;

Μετὰ τὸν τρίτον: — Ο φωτισμὸς ἡτο λαμπρὸς, ἡ μουσικὴ γοητευτικὴ, ἔχρευσα ἀδιακόπως, οἱ πόδες μου ἴπταντο, διετέλουν ὡς ἐν μέθῃ.

Μετὰ τὸν τέταρτον: — Αρέσκω ἀρά γε εἰς τὸν κύριον Α...;

"Αν ἵδης τὴν μηνοστήν σου μὲς ῥοδοχρόους παρείας καὶ ἀδόλους δρυαληπούς, μὴ συμπεράνῃς ὅτι εἴνε ἄγγελος, ἀλλὰ ὅτι τὴν κατακλίνουν εἰς τὰς ἐννέα καὶ ὅτι τρώγει πολλὰς κοτελέστας.

* Εχεις ῥοδοχρόους τοὺς ὄνυχας, ἀλλὰ διὰ τοῦτο δὲν πρέπει νὰ ἔμνης δημοσίᾳ τὸ ἄκρον τῆς ὥνης σου.

Τέσσαρα εἰδη ἀνθρώπων ὑπάρχουσιν ἐν τῷ κό-

σμῷ: οἱ ἐρωτόληπτοι, οἱ φιλόδοξοι, οἱ παραπορταῖ, καὶ οἱ βλάχες.

Εὕτυχέστεροι δὲν εἰναι οἱ βλάχες.

Εἶδον πολλοὺς μεγάλους ἄνδρας ἐν συγκαταρροφῇ συνήθως σχεδὸν ἀποτυγχάνουν· ἐνοιωθούσις μεγάλους ἄνδρας. Εἰσὶν ἀπησχολημένοι. "Οταν ἀναψιμεγάνωνται εἰς τὴν συνδιάλεξιν προσβάλλουσιν ἡ προσβάλλονται.

Μήδεις εἰς τὸν ἀνθρωπὸν εἴνε ὃ τι ὁ σιδηροῦς πάσσαλος, δην οἱ γλύπται τιθεῖσιν ὑπὸ τὰ ἀγάλματα. Τὰ συγκρατεῖ καὶ τὰ ὑποθεστάζει.

Ἐίναι ἀδύνατον νὰ ὑπάρξῃ τις ἐν τῷ κόσμῳ ἀνευ εἰδικότητος τινος. Πρὸ δὲ δικοντα τέτων ἥρκει νὰ εἴνε τις εὐπρεπῶνς ἐνδεδυμένος καὶ ἐράσμιος τοὺς τρόπους· σήμερον τοιοῦτος ἀνθρωπος θὰ ὀμοίωζε πρὸς ὑπόρετην καφενείου. Οἱ συνήθως κομψούσινεονοι δριλοῦσι τώρα περὶ ἐπιποδορυμάδην, περὶ ἐπωνυμούσινεονοι δριλοῦσι τώρα περὶ ἐπιποδορυμάδην. Σοὶ συνιστᾶ τὴν πολιτικὴν οἰκονομίαν. Διὲς αὐτῆς θὰ εὑδοκιμήσῃς παρὰ τοῖς ἀνδράσι· πρὸς δὲ καὶ τοὺς ἐν εὐθέτῳ στιγμῇ στίχους· τοῦτο ὥρεται πολὺ εἰς τὴν ἔξοχήν.

* K.

ΔΑΝΕΙΟΝ ΗΝΕΥΜΑ

· Η κυρία Μ...· ἔβλεπε προχθὲς τὴν μικρὰν κόρην της νὰ τοποθετῇ μετά μεγάλης προσοχῆς τὴν κούκλαν της ἐντὸς ἑρμαρίου.

— Τί κάνεις ἐκεῖ, "Ελένη; τῇ λέγει.

— Θὰ τὴν φυλάξω γιὰ τὰ παιδιά μου, μαμά, ἀποκρίνεται ἡ μικρά.

— Καὶ ἀν δὲν ἔχῃς παιδιά;

— Τότε θὰ τὴν φυλάξω γιὰ τὰ γυγόνια μου.

* *

· Αραβικὴ ἐκδίκησις.

· Ιθυγενὴς τοῦ "Αλγερίου" εἴκει νυμφεύσει τὴν κόρην του μετά τινος Γάλλου.

· Ημέραν τινὰς ἡ νέα γυνὴ ἔρχεται κλαίουσα νὰ παραπονεθῇ εἰς τὸν πατέρα της ὅτι ὁ σύζυγός της τὴν ἐκτύπωσε.

— Επόλυμης νὰ σηκώσῃ χέρι την ἐπάνω σου; ἀνηκρωνεῖ οὗτος πλήρης δργῆς καὶ ἀγανακτήσεως.

— Ναὶ, πατέρα, μ' ἐκτύπωσε.

— "Α, αὐτὴ εἴναι ἡ μεγαλιτέρων προσθίλη που εἰπορεῖται νὰ μοῦ κάμη, καὶ πρέπει νὰ τὸν ἐκδικήσῃ.

Καὶ ἐν τῷ ἄμα, ... πάφ! διευθύνει καλὸν ῥάπισμα εἰς τὴν κόρην του λέγοντα.

— Πάγκαινε καὶ εἰπὲ εἰς αὐτὸν τὸν ἄλιον νὰ μάθῃ μὲ ποιὸν ἔχει νὰ κάμη. "Αν αὐτὴς κτυπήσει τὴν κόρην μου, κτυπῶ ἐγὼ τὴν γυναικά του. Τώρα εἴκεται ίσα.

* *

· Εν τῷ σιδηροδρόμῳ.

· Ο λόρδος Φ... ταξιδεύει μὲ τὸν Τζών, τὸν πατρότητον του.

Καθ' ὅδὸν ἡ ἀμαξίστοις ἐκτροχιάζεται, ὅ