

ἐν Οὐασιγκτῶν δημοσιεύουσι τὴν ἀκόλουθον γνω-
στοποίσιν πρὸς γνῶσιν τῶν ἐνδιαφέρομένων.

«Ο αἰλίθιος, δὸν δὲ διδάκτωρ Ἰούλιος Λε
Μούνε κατετεκέσεις δὲ ἀτομικὴν ἀντοῦ καὶ τῶν
περιοίκων χρῆσιν, τίθεται εἰς τὴν διάθεσιν τοῦ
δημοσίου, εἰ καὶ οὕτε πληροφορίας περὶ τοῦ ἀν-
τικειμένου τούτου ἀφῆκεν οὕτε κεφάλαια πρὸς
συντήρησιν αὐτοῦ. Διὰ τοῦτο προσετέθη μικρὰ
αὔξησις εἰς τὸ τίμημα τῆς ἀποτερρόσεως ἐκά-
στου σώματος.

«Οἱ ἐπιμεληταὶ τότε μόνον δέχονται πρὸς
καῦσιν σῶμα, δταν δὲ θάνατος εἶναι πρόσφατος
καὶ προσῆλθεν ἀπὸ φυσικὴν αἰτίαν, δπερ δέοντα ν' ἀ-
ποδεικνύεται ἀπὸ πιστοποιητικὸν τοῦ ἱατροῦ
τοῦ ἀποθανόντος καὶ τοῦ δηγειονομικοῦ τμῆματος.

«Εἴκοσι τέσσαρες ὅραι περίπου ἀπαιτοῦνται
πρὸς παρασκευὴν τοῦ αἰλίθιου, πρὶν ἡ τὸ σῶμα
εἰσαγῆθη ἐντὸς αὐτοῦ. Μετὰ δύω ὥρας ἀπὸ τῆς
εἰσαγωγῆς αὐτοῦ ἐν τῷ αἰλίθιῳ τὸ σῶμα ἀπο-
τερροῦται. «Οπως δύως ἀφαιρεθῆ ἡ σποδὸς τοῦ
καζέντος σώματος, δέοντα νὰ μείνῃ αὗτη πρὸς ἀ-
πόψυξιν εἴκοσιν ἔως εἰκοσιτέσσαρις ὥραι. «Η σπο-
δὸς τίθεται ἐντὸς κιβωτίου ἐκ καπσιτέρου ἐσφρα-
γισμένου, καὶ οὕτω δύναται εἰτε ν' ἀπαγῇ παρὰ
τῶν φίλων εἰτε νὰ σταλῇ διὰ τοῦ ταχυδρομείου.
Τὸ βάρος ποικιλλεῖ μεταξὺ 5 ἔως 7 λιτρῶν.

«Η πρὸς ἀποτέρρωσιν ἐνὸς σώματος ἀπαιτου-
μένη δαπάνη διπολογίζεται εἰς 45 δολλάρια, μετὶ
ὅλων τῶν μέχρι τοῦ σταθμοῦ τῆς Ουχισγκτῶνος
εξόδων, ἥτοι νεκροφόρου ἀμάξης, δρήματος, κι-
βωτίου πρὸς ἐναπόθεσιν τῆς σποδοῦ, καυσίμου
ὕλης, ἐργασίας, κλπ..».

N **

Ο ΑΡΙΘΜΟΣ ΕΠΤΑ

Ἐν ταῖς ἡμετέραις ἀναμνήσεσι συχνάκις ἀνα-
φέρεται δὲ ἀριθμὸς ἑπτά. Ἐκτὸς τοῦ δτι ὁ ἀριθ-
μὸς οὗτος ἀνευρίσκεται κατὰ πᾶσαν σχεδὸν σε-
λίδα τῆς ἱερᾶς Γραφῆς, ἔνεκα τῶν ἑπτὰ ἡμερῶν,
ἐν αἷς ἐκτίσθη δ κόσμος, διότι δὲ ἀριθμὸς οὗτος
εἶναι ἱερὸς, ἔχομεν ἐν τῇ ἀρχαιότητι τὰ ἑπτὰ θαύ-
ματα τοῦ κόσμου, τὴν ἑπτακέφαλον ὅδρα, τὸ
μυθῶδες τοῦτο τέρας, δπερ διητάχτο ἐν τῇ κατὰ
τὴν Πελοπόννησον λίμνῃ Λέρῳ—τὰς ἑπτὰ πα-
χείας καὶ τὰς ἑπτὰ ἀπόρων ἀγελάδας, αἵτινες
προήγγελον εἰς τὸν Φαροκόν ἑπτὰ ἔτη εὑφορίας
καὶ ἄλλα ἑπτὰ ἀφορίας—τὸν πόλεμον τῶν ἑπτὰ
ἐπὶ Θήβας, ἥτοι τὸν πόλεμον, δην ἐπεχείρησεν δὲ
"Ἀδραστος μετὰ τῶν περὶ αὐτὸν Ἀργείων ἡρώων,
ὅπως ἀναβιβάτη πάλιν εἰς τὸν Θερόν τῶν Θηβῶν
τὸν Ηολυγείκην, δθεν καὶ δὲ τραγῳδία τοῦ Αι-
σχύλου" Επτὰ ἐπὶ Θήβας—τὸν ἑπτὰ σοφοὺς τῆς
Ἐλλάδος — τοὺς ἑπτὰ λόρυν τῆς "Ρώμης—
τὴν πολιτείαν τῆς ἑπταγήσου—τοὺς ἑπτὰ ἀ-
δελφούς, δπως διογκάζονται τὰ ἑπτὰ ὅρη τῆς Τυγ-
γιτανικῆς Μαυριτανίας,—τὰς ἑπτὰ θαλάσσας, δ-
πως ὀνομάζονται ἄλλοτε τὰ ἑπτὰ στόμαι, δι' ὧν
ἔξερχεται εἰς τὴν Ἀδριατικὴν δ Πάδος—τὰ ἑπτὰ

στόμαια τοῦ Νείλου—τὸ ἐν Κωνσταντινούπολει
Ἐπταπύργιον — τοὺς ἑπτὰ ἐπισκύπους, οἵτινες
κατὰ τὴν ἵερὰν παράδοσιν ἀπεστάλησαν εἰς Ἰ-
σπανίαν ὑπὸ τοῦ Πέτρου καὶ Πυρόου—τὰ ἑπτὰ
τέχνα τοῦ Λάρα, ἐπίσημα ἐν τοῖς ἴσπανικοῖς χρο-
νικοῖς, τὸ θέρα ἐνὸς τῶν δραμάτων τοῦ Λόρε δὲ
Βέγα—τοὺς ἑπτὰ ἐκλέκτορας, τοὺς ἡγεμόνας
δηλ. ὅσοι εἰχον ἄλλοτε τὸ δικαίωμα νὰ ἐκλέ-
γωσι τὸν αὐτοκράτορα τῆς Γερμανίας, καὶ οἵτι-
νες ἐγκατεστάθησαν ἐν ἔτει 1292—τὸν ἑπταετῆ
πόλεμον, ἐφ' οὗ δὲ Πρωσία ἔγεινε δύναμις πρώ-
της τάξεως.

Σημειώτεον ἀκόμη, δτι καὶ ἐν τῷ καθ' ἡμέραν
βίῳ δὲ ἀριθμὸς ἑπτὰ εἶναι συγχρότατος. Ἡ ἑβδομάδας
ἔχει ἑπτὰ ἡμέρας, ἡ μουσικὴ ἑπτὰ τόνους καὶ
τὸ πρῶτα ἑπτὰ χρόνατα πλὴν τῶν τηλεσκο-
πικῶν, οἱ πλανῆται εἶναι ἑπτά. "Ἐχομεν ἑπτὰ
θανάτιμα ἀμαρτήματα καὶ ἑπτὰ μυστήρια" ἐὰν
δὲ πρέπη νὰ πιστεύσωμεν τοὺς φυσιολογοῦντας,
ἐντὸς ἑπτὰ ἐτῶν μεταβάλλεται τὸ ἀνθρώπινον
δέρμα. Οἱ Γάλλοι λέγουσι παροιμιῶδες πλὴν ἄλ-
λων καί. Πρέπει νὰ στρέψης ἑπτάκις τὴν γλῶσ-
σαν ἐντὸς τοῦ στόματός σου πρὶν λαλήσῃς" οἱ δὲ
"Ρώσοι". Οἱ ἑπτὰ δὲν προσέμενουν τὸν ἔναν καὶ οἱ
"Ισπανοί". Μὴ ἐπαύεις μηδὲ κατηγόρει τινὰ πρὶν
παρέλθωσιν ἑπτὰ ἔτη. —Λέγουσι κοινῶς, δτι οἱ
πλέον σοφοὶ ἀνθρώποι ἀμαρτάνουσιν ἑπτάκις τῆς
ἡμέρας, καὶ δισάνις αἰσθανόμεθα χαράν τινα ζωη-
ράν, λέγομεν δτι εὑρισκόμεθα εἰς τὸν ἑβδομόν
οὐρανόν.

*

ΕΚΤΑΚΤΟΣ ΦΙΛΟΠΟΝΙΑ

Ἡ ἀκάματος ἐνασχόλησις τοῦ λόρδου Βρούχαμ
κατέστη σχεδὸν παροιμιακή. Ἐπι τοῦ ἑξήκοντα ἐτη
ἔξηκολούθησεν δηπηρετῶν τὴν κοινωνίαν, καὶ κατὰ
τὸ διάστημα τοῦτο ἡ σχολήθη εἰς τὴν νομοθεσίαν,
τὴν φιλολογίαν, τὰ πολιτικὰ, τὴν ἐπιστήμην.
εἰς ἀπαντα δὲ ταῦτα ἡρίστευσε. Τίνι τρόπων κα-
τώρθωσε τοῦτο ἐφαίνετο μυστήριον εἰς πολλούς.
Ο Σίρ Σχρουήλ Ρώμιλου, ἀρνηθεὶς νὰ ἀναδεχθῇ
νέκτινα τινὰ ἐργασίαν, ἐπὶ τῇ προφάσει δτι δὲν εύ-
κοιτε, εἶπεν: «Τηλαγάνετε εἰς τὸν Βρούχαμ» οἴ-
τος κατορθώνει νὰ εὑρίσκῃ καιρὸν διευθέσιμον πρὸς
πᾶσαν ἐργασίαν. Τὸ μυστήριον ἥτο δτι οὐδὲ ἐπὶ
λεπτὸν ἔμενεν δεργοῦς, ἔκτὸς δὲ τούτου ἥτο λίαν
ἰσχυρᾶς κούρσεως. Προθεσθηκὼς ἥδη τὴν ἡλικίαν,
δτε οἱ πλείστοι ἥθελον ἀπογωγήσεις τῶν ἐγκο-
σμίων, ἵνα γευθῆσιν ἀνενόχλητοι τὴν διὰ κόπου
ἀποκτηθεῖσαν σχολὴν, δ λόρδος Βρούχαμ ἥρχισε
καὶ ἔξηκολούθησε σειρὰν λεπτομερῶν ἐρευνῶν περὶ¹
τῶν νόμων τοῦ φωτὸς, ὃν καθυπέβαλε τὰ ἀπο-
τελέσματα εἰς τὰ σοφώτατα τοῦ Λογδίνου καὶ
τῶν Παρισίων ἀκροτήρια. Συγχρόνως ἐδημοσί-
ευσε θαυμαστὰς βιογραφίας τῶν «Ἐπιστημόνων
καὶ φιλολόγων τῆς Γερμανίας τοῦ Γ'», καὶ
ἐλάμβανε ζωηρὸν ἐνδιαφέρον εἰς τὰς νομοθετικὰς
καὶ πολιτικὰς συζητήσεις τῆς ἡνω Βουλῆς. Εἰς