

ΕΣΤΙΑ

ΕΚΔΙΔΟΤΑΙ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ

Τόμος ένδεκατος Συνδρομή Ιητσίου: 'Εν Αθήναις, φρ. 10, ήν ταῦτα ίπαρχίας φρ. 12, ήν τῇ ἀλλοδαπῇ φρ. 20.—Αἱ συνδρομαὶ ἔρχονται ἀπὸ 1 ιανουαρίου έκαστου ἕτους καὶ εἰναι Ιητσίαι—Γραφεῖον τῆς Διεύθυνσεως: 'Οδός Σταδίου, 6

12 Απριλίου 1881

Ο ΙΑΤΡΟΣ ΑΝΤΩΝΙΟΣ

[Μυθιστορία Ι. Ρουφίνη.—Μετάφρ. Αγγέλου Βλάχου].
Συνέχεια: 18η σειρ. 209.

Ἐνῷ δὲ Γιάννης, ἀνέτως λικνιζόμενος ἐν τῇ ἀμάξῃ τοῦ κυρίου του, ὑποκρίνεται τὸν βαρωνέτον καὶ προσβλέπει ὑπερηφάνως τοὺς πεζοὺς διαβάτας, ὑπολαμβάνοντας αὐτὸν μεγιστᾶνα καὶ ἀποκλυπτομένους εἰς χαιρετισμόν του· ἐνῷ δὲ Σιρὸ Ιωάννης μετρεῖ τὰς παρερχομένας ὥρας καὶ ἀπογεύεται οὕτως εἰπεῖν ἐκ τῶν προτέρων τῆς ἐκδικήσεώς του—καρποῦ τοσοῦτον γλυκέος ἐν τῇ φαντασίᾳ καὶ τοσοῦτον πικροῦ ἐν τῇ πραγματικότητι,—διατρέψας Ἀντώνιος ἀναγένει μετὰ κεκρυμμένης ἀνησυχίας τὸ ἀποτέλεσμα τῆς πρωινῆς ἀφαιμάζεως. Ἐπανηλθεν ἥδη τετράκις ἐν διαστήματι διλίγων ὠρῶν, καὶ ή μὲν Χούτσινς τῷ λέγει αὐτὸς δὲ ἀκούει μετὰ μεγάλης του εὐχαριστήσεως τὴν αὐτὴν πάντοτε ἀπάντησιν:

— 'Η Μίς Δάζεν εἶνε ἡσυχος καὶ φαίνεται ὅτι κοιμᾶται.

Ἐπειδὴ δὲ εἶνε ἀπολύτως ἀπηγορευμένη ἡ εἰσοδος εἰς τὸν κοιτῶνα τῆς ἀσθενοῦς, ἵνα μὴ ταραχθῇ ἡ τοσοῦτον ποθητὴ καὶ τοσοῦτον ἀναγκαίκις ἀνάπτωσίς της, ἡ Χούτσινς, ἥτις φυλάττει τὴν κυρίαν τῆς διὰ τῆς μεταξὺ τῶν δύο δωματίων ἀνοικτῆς θύρας, φέρει που καὶ που τὴν αὐτὴν εἰδησιν εἰς τὸν Σιρὸ Ιωάννην, ἀκροποδητὴν βαδίζουσα. Ηοίκια, χάρις εἰς τὴν μέριμναν τῆς Ρόζας καὶ τῆς θυγατρός της, εἶνε τοσοῦτον ἡσυχος ὥστε θὰ ὑπελάμβανε τις αὐτὴν ὄλως ἀκατοίκητον. Οἱ ἀπὸ τῆς Βορδιγέρας κυριακοὶ θαμῶνες τοῦ πανδοχείου ἀπεπέμφθησαν ἀνενδότως. Περὶ τὴν ἐσπέραν ἡ Λουκία καλεῖ τὴν θαλαμηπόλον της καὶ τὴν ἐρωτᾷ ἢν λλοθεν διατρέψει. Οὕτος δὲ, ὅστις ἀναγένει ἀπὸ μιᾶς ἥδη ὥρας, καθήμενος εἰς τὸν ἔζωστην, προσέρχεται ἀμέσως, καὶ μανθάνει ὅτι ἡ Λουκία αἰσθάνεται ἔκυπτην πολὺ καλλιτέρα καὶ νομίζει μάλιστα ὅτι ἔκουμήθη. Οἱ Ἀντώνιος ἔξετάζει τὸν σφυγμόν της, τὴν παρακαλεῖ νὰ μὴ δυσλησθῇ, προσφέρει αὐτῇ πραϋντικόν τι ποτὸν, καὶ τῇ εὔχεται καλὴν νύκτα. Οὐδεμία ἀμφιβολία, ὅτι ἡ ἔγκαιρος ἀφαιμάξις διέλυσε τὴν τὴν ἐπιπλοκὴν ἢν ἐφορεῖτο. Ή μορφὴ του ἐμφανεῖ, ὅτι τὸ πνεῦμά του ἀπηλλάγη βάρους μεγάλου. Ἐπιστρέψει οὐκαδὲ μὲ πολὺ ἐλαφρότερον τὸ βῆμα ἢ τὴν πρωΐαν, καὶ ἔδει ὑποτονθορύζων ἐνῷ βαδίζει.

· Η Λουκία ἔκοιμηθή, καὶ ἔκοιμήθη βαθέως· ἔξυπνης δὲ μόλις τὴν δεκάτην πρωινὴν ὥραν τῆς ἐπαύριον, καὶ ἀγαπαυθεῖσα ἐντελῶς, ἥσθάνετο ἐαυτὴν ὄλως ἀλλοίαν.

— "Ηοχιζα ϋὰ μποθετω ὅτι μ' ἔβαρυνθητε, εἴπε φαιδρώς δ Ἀντώνιος, εἰσερχόμενος κατόπιν τῆς μίς Χούτσινς· ἥλθον δις σάμερον τὸ πρωΐ, καὶ ἥνρικ πάντοτε ικεισμένας τὰς θύρας.

— Εκοιμήθην πολὺ, ἀλλήθεια, εἴπεν ή μίς Δάζεν συγκεχυμένη.

— Τόσον τὸ καλλίτερον, ἀπήντησεν διατρέψει· Καὶ πῶς εἰσθε; · Ή μορφή σας λέγει πολλὰ εὐχάριστα πράγματα.

— Καὶ τί λέγει; · ἥρωτησεν ή Λουκία· εἰπέτε, νὰ ἰδοῦμεν ἢν λέγει ἀλλήθειαν.

— Λέγει, ὑπέλαθεν δ Ἀντώνιος, πρωτὸν μὲν, ὅτι δὲν ἔχετε πλέον πυρετὸν, δεύτερον δὲ, ὅτι ἔχετε ὅρεξιν νὰ προγευματίσετε. · Εμάντευσα;

— 'Ως Δανιήλ, ἀπήντησεν ή Λουκία μειδιῶσα. Τῇ ἀληθείᾳ πολὺ ἐπειθύμουν αὐτὴν τὴν στιγμὴν ἐνα φυλζάνι τσάι καὶ διλίγον νωπὸν βούτυρον.

— Χρ! εἰπεν διατρέψει, διάση τὸ τσάι, ἔγινεν οἰκονομίκη. · Ήμην τόσον βέβαιος ὅτι κάποια ἀγγγίλης κυρία θὰ ἐπειθύμει τὸ τσάι της, ώστε, κυττάξετε, ἐπῆρη διλίγον μαζύ μου.

— Τί καλής ποῦ είσθε! εἰπεν ή Λουκία. Σεῖς, ως Ιταλός, δὲν θὰ ἔγκρινετε βέβαια τὸ τσάι; · ήρωτησε θέλουσα κάπως νὰ τὸν πειράξῃ.

— Τούναντίον, εἴμαι θιασώτης του μάλιστα, καὶ πίνω πάντοτε τὸ πρωΐ. · Ως πρὸς τὸ βούτυρον δύως, ἀλλάζει τὸ πράγμα. Νομίζω ὅτι καὶ μὲ χρυσάφι ἢν τὸ ζυγίσωμεν, θὰ είνε αδύνατον νὰ σᾶς εῖρωμεν εἰς αὐτὰ τὰ μέρη.

— Πῶς; · ήρωτησεν ή μίς Δάζεν, δὲν τρώγουν ἐδῷ βούτυρον; · ἔγγονοιτε, ὅτι δὲν ἔξερουν νὰ τὸ κατασκευάσουν.

— "Οχι δά, δὲν εἶνε τόσον δπίσω οι ἀνθρώποι, ὑπέλαθεν δ Ιταλός. · Άλλὰ θὰ σᾶς ἔξηγήσω τὸ πράγμα μετ' διλίγον. Τόρχ, ἐπειδή εἰσθε χαριτωμένης θειενής, ήσποιά μοῦ κάρμνετε τιμὴν μάλιστα θὰ προσπαθήσω νὰ σᾶς ἀνταμείψω, καὶ θὰ σᾶς κάμω βούτυρον ἔγων δ ἴδιος.

— Πῶς; · ἀνεφώνησεν ή Λουκία, σεῖς νὰ κάμετε βούτυρον;

— Τόρχ θὰ ίδητε, ἀπήντησε, γελῶν πρὸς τὴν ἐπιπλοκὴν της.

· Καὶ ἔξελθὼν ἐπέστρεψε μετὰ μικρὸν φέρων με-

πάντησε λοιπὸν μετὰ προσποιητῆς τινος ἀδικ-
φοίας :

— Κάμε δόψεις, κόρη μου, μολονότι, τῇ
ἀληθείᾳ, δὲν τοῦ δρείλουεν καὶ πολλὴν εὐγνω-
μοσύνην δέ, τι μᾶς ἄφησε ζωντανούς· ἀλλὰ τέλος
πάντων αὐτὸν δὲν εἴνε λόγος νὰ ὑποφέρῃ ἢ μη-
τέρα του. Στεῖλε τὰ χρήματα εἰς τὴν πτωχὴν
γραῖκην, ἢ δοποία βεβαίως εἴνε ἀξιολύπητος, δέτε
ἔχει τόσον τρελλὸν μέν.

— Νομίζω, πατέρα, δέτε καλὸν θὰ εἴνε νὰ δι-
μιλήσω τοῦ ιατροῦ, δέ ποτος θὰ μᾶς εἴπη τί εἴνε
τὸ καλλίτερον.

— “Οπως θέλης, κόρη μου, ἀπήντησεν δὲ Σίρ
Ιωάννης.

“Ιν’ ἀλλάξῃ δὲ διμιλίκιν, παρετήρησε πόσον ὡ-
ραία ἦτο ἢ ἡμέρα.

— “Αλάθεια! εἴπεν δὲ Λουκία· ἡ ἀτμοσφαιρα
εἴνε τόσον γλυκεῖα. Δὲν πηγαίνεις δέλιγον νὰ πε-
ριπατήσῃς, πατέρα; Θὰ σου κάμη καλόν.

— Τὸ συλλογίζομαι, ἀλλὰ θὰ πλήξῃς μόνη.
Θέλεις νὰ σου ἀναγνώσῃ τίποτε δὲ Χούτσινς κατὰ
τὴν ἀπουσίαν μου;

— “Ηρώτησα τὸν ιατρὸν ἀν πρέπει, καὶ μοῦ
εἴπεν, δέτε δὲν εἴνε ἀκόμη καιρός.

— “Ο ιατρός σου ‘Αντώνιος, ἀγαπητή μου, εἶπε
δυσθύμως δὲ Σίρ Ιωάννης, εἴνε φοβερὰ ἀργός.

— Ξέρεις τὴν ιταλικὴν παροιμίαν: Chi va
piano va sano, chi va sano va lontano! ἀπήν-
τυσε φυιδρῶς δὲ μής Δάρεν. Δὲν πειράζει· ἔγὼ θὰ
σκέπτομαι. Πήγαινε, πατέρα, καὶ καλὸν περί-
πατον.

“Η θάλασσα, δὲ ήλιος, τὰ βουνά, πάντα κύ-
κλω προσεμειδίων καὶ αὖταις μαλακὴ ἐμετρίαζε
τοῦ ἥλιου τὸν καύσωνα. Αεριζόμενος οὕτως εἰ-
πεῖν δέποτε καθαροῦ ἐκείνου ἀέρος, δὲ Σίρ Ιω-
άννης ἥκολούθεις ἡσύχως τὴν δόδον τῆς Βορδιγέ-
ρας. Αἴσθημα φυσικῆς τινος εὐεξίας τὸν κατεῖχε,
καὶ πάσχε του ἀγαθὴ διάθεσις εἴχεν ἀρυπνισθῆ. Τόσον
ἔλαφρὰ ἦτο δὲ καρδία του, ὥστε ἀν τὴν
στιγμὴν ἐκείνην τὸν ἥρωτα τις, ποίαν ἀφορμὴν
δυσκρεσίας εἴχε κατὰ τοῦ ιατροῦ ‘Αντώνιου,
πολὺ θὰ ἐδυσκολεύετο νὰ τὸ εἴπη. Δυνάμεθα μά-
λιστα νὰ δικενδιάσωμεν, δέτε ἐπῆλθε στιγμή-
τις, καθ’ ἓν δὲ βαρωνέτος ἐπειδύμησεν εἰλικρινῶς
νὰ μήν εἴχεν ἀποστείλει τὸν Γιάννην εἰς Νίκαιαν
ἢ νὰ τὸ ἔβλεπε κανὲν ἐπιστρέφοντα μόνον.

“Αλλ’ ἡ καλὴ αὐτὴ διάθεσις δέλιγον μόνον δι-
ήκεσσεν. Ἐπειδὴ δὲ Σίρ Ιωάννης ἦτο λίκην διερή-
φανος, ἦτο καὶ λίκην εὐαίσθητος πρὸς οἰκνδήποτε,
καὶ τὴν ἐλαχίστην ἔτι, δυσάρεστον ἐξωτερικὴν ἐ-
πίδρασιν. Η ἐπίδρασις δὲ αὔτη ἐξεδηλώθη τὴν
στιγμὴν ἐκείνην δέποτε τὴν φυιδρὰν καὶ ἀγυπόκρι-
τον μορφὴν ὁμοιαλέους χωρικοῦ.

“Ο βαρωνέτος εἴχεν ἥδη ἀπαντήσει πολλοὺς
χωρικοὺς, οἵτινες ἔχαιρεταισαν αὐτὸν παρερχόμε-

1. Ἀνάλογος τῇ Ἑλληνικῇ: ‘Α γάλι· ἀ γάλι· α γά-
λιται· ἡ ἀ γουρίδα μέλι..

νοι, ἐκπληροῦντες διπωσδήποτε τὸ καθῆκόν των
— κατὰ τὰς ἰδέας τοῦ Σίρ Ιωάννου. ‘Η εἰδῆσις
τοῦ συμβάντος εἰς τὸν ἄγγλον εὐπατρίδην καὶ
τὴν θυγατέρα του δυστυχήματος, ἡ δέποτε τῆς Ρό-
ζας καὶ τῆς Σπεράντσας γενομένη περιγραφὴ τῆς
ἐξαισίου καλλονῆς καὶ πραότητος τῆς Λουκίας,
εἴχον διαδοθῆ καθ’ ὅλη τὰ περίχωρα καὶ εἴχον
φυσικῶς παραχάγει μεγίστην ὑπέρ τῶν ξένων συμ-
πάθειαν.

Τὸ αἴσθημα δὲ τοῦτο εἴχον ἐκδηλώσει τὴν
πρωτίν ἐκείνην οἱ ἀγαθοὶ χωρικοὶ ἀποκαλυπτό-
μενοι, ὡς προείπομεν, πρὸ τοῦ Σίρ Ιωάννου. Άλλ’
δι χονδρὸς γεωργὸς περὶ οὗ δὲ λόγος δὲν ἔχοντες
πρέποντον ὑπερεσθῆ εἰς τὴν σιωπηρὰν αὐτὴν ἐκδή-
λωσιν. Ἐπλησίασε τὸν βαρωνέτον καὶ τῷ ἀπέ-
τεινε φράσεις τινὰς, δις ἐπέρχονται διποπείρας χει-
ροψίας — οἰκειότητος, θίν εἰδελέυσετο δὲ Σίρ Ιωάν-
νης καὶ κατ’ αὐτὰς ἔτι τὰς ἐν Ἀγγλίᾳ ἐκλογάς,
πολὺ δὲ περισσότερον, ἐννοεῖται, ἀπέκρουεν ἐπὶ
δημοσίας δόδου ἐν Ιταλίᾳ.

“Ο χωρικὸς, οὕτινος δὲ συμπάθεια καὶ δὲ ἀγαθὴ
θέλησις ἐξερράζοντο διὰ διαλέκτου πάντη ἀκα-
ταλήπτου εἰς τὰ ὕτα τοῦ ἄγγλου, πᾶν ἀλλο δὲ
δύνατο νὰ ὑποθέσῃ δὲ δέτι προσέβαλε τὸν εὐπα-
τοῖδην, διν εἰδὲν αἴρηντος στρέφοντα τὰ νῶτα ἐν με-
γίστη στενοχωρίᾳ καὶ τρεπόμενον πρὸς τὸ ξενο-
δοχεῖον ἐν πάντη ἀλλοίας φυσικῆς δικράνης εἰκείνης,
ἢν εἴχε πρὸ μικροῦ, δέτε ἐξήρχετο εἰς περίπατον.

[Ἐπειτα: συνέχεια]

ΠΕΡΙ ΣΕΙΣΜΩΝ

Φαινόμενα καὶ αἴτια αύτῶν
οὐδὲ Σ. ΜΗΛΙΑΡΑΚΗ.

“Ο τελευταῖος σεισμὸς τῆς Χίου, δ συγκινήσας
τοὺς πάντας ἔνεκα τῶν πολλῶν θυμάτων καὶ τῆς
δεινῆς καὶ δυσυπολογίστου καταστροφῆς, θέλει
περιγραφὴ βεβαίως, δταν περισυναχθῶσιν ἀπαγα-
αῖ περὶ αὐτοῦ παρατηρήσεις τῶν ήμετέρων ἀπε-
σταλμένων καὶ ἀλλων ἀλλοδαπῶν ἐπιστημόνων.
Νῦν δὲ, δέτε οἱ κλονισμοὶ τοῦ ἐδάφους ἐκόπασαν
καὶ διπαίσιος ἥχος τῶν κρημνιζομένων οἰκιῶν
καὶ τῶν οἰμωγῶν τῶν καταθαπτομένων θυμάτων
ἔπιασεν, δὲν νομίζομεν ἀσκοπον νὰ διαλάθωμεν
ὅλη γὰ τινὰ περὶ τοῦ μυστηριώδους καὶ μεγαλο-
πρεποῦς φαινομένου τῶν σεισμῶν ἐν γένει κατὰ
δύο διαλέξεις, λαβούσας χώρων ἐν στενοῖς λογίων
κύκλων ἐν Βιέννη δέποτε τῶν γεωλόγων καὶ καθη-
γητῶν Ferdinand v. Hochstetter καὶ Suess. Οἱ
ἀναγγεῖσται τῆς ‘Εστίας’ θέλουσιν ἀναμνησθῆ
καὶ ἐξηγήσεις ἐκ τῆς διατριβῆς ταύτης πολλὰ
φαινόμενα τοῦ ἐν Χίῳ σεισμοῦ, περιγραφέντα δέποτε
τῶν ἐφημερίδων, καὶ θέλουσιν ἐννοήσει τὰ πλεῖ-
στα, δταν ἀποσταλη ἐκεῖθεν λεπτομερῆς ἐπιστη-
μονικὴ ἔκθεσις.

* * *

“Η ἡμετέρα γῆ, καίτοι ἀριθμοῦσα δις δύραντον
σῶμα ἡλικίαν ἀναριθμήτων δυσεκατομμυρίων ἐ-
τῶν, εἴνε δύμας ἱκανῶς νέα δύπως ἐκδηλοῦσθε-