

σιλέως Φρεδερίκου Γουλιέλμου Δ' ὑπὸ τοῦ τεχνίτου Sefeloge ἐν Wetzlar.

2 Φεβρουαρίου 1852.—Ο Μαρτίνος Μαρτίνος πλήττει δι' ἔγχειριδίου τὴν βασιλίσσαν Ἰσαβέλλαν ἐν τῇ μητροπόλει τῆς Ἀτόχας ἐν Μαδρίτῃ.

Ἀπόπειρα κατὰ τὴς βασιλίσσης Βικτωρίας ὑπὸ τινος πρώην ὑπολογχογοῦ τῷ 1852.

Ἄνακαλύψις ἐν Μασσαλίᾳ μηχανικῆς ἐκρηκτικῆς παρασκευασθείσης κατὰ τοῦ Ναπολέοντος Γ' κατὰ τὸ ταξίδιόν του τῷ 1852.

18 Φεβρουαρίου 1853.—Ο ῥάπτης Libenyi ἀποπειρᾶται νὰ πλήξῃ δι' ἔγχειριδίου τὸν αὐτοκράτορα Φραγκισκον Ιωσῆφ ἐν Βιέννη.

Ἀπόπειρα κατὰ τοῦ βασιλέως Βικτωρίας Ἐμμανουὴλ τῷ 1853.

Κατὰ τοῦ Ναπολέοντος Γ' ἀντικρὺ τοῦ θεάτρου τοῦ κωμικοῦ μελοδράματος τῇ 5 Ἰουλίου 1853.

27 Μαρτίου 1853.—Ἀπόπειρα κατὰ τοῦ δουκὸς τῆς Πάρμας Καρόλου Γ', καθ' ἣν ἐπληγώθη θανασίμως.

Τὴν 28 Ἀπριλίου 1855 δ Pianori πυροβολεῖ διὰ πιστολίου κατὰ τοῦ Ναπολέοντος Γ' ἐν τοῖς Ἡλυσίοις πεδίοις.

Τὴν 8 Σεπτεμβρίου τοῦ αὐτοῦ ἔτους ἀπόπειρα τοῦ Bellamare κατὰ τοῦ Ναπολέοντος Γ'.

Τὴν 28 Μαΐου 1856 ἀστυνομικὸς κλητὴρ κρατεῖ τὴν χειρα τοῦ Fuentès καθ' ἣν στιγμὴν ἀπεπειρᾶτο νὰ πυροβολήσῃ κατὰ τῆς βασιλίσσης Ἰσαβέλλας.

8 Δεκεμβρίου 1856.—Ο στρατιώτης Ἀγρισίλαος Μιλάνο πλήττει δι' ἔγχειριδίου τὸν βασιλέα Φερδινάνδον τῆς Νεαπόλεως.

Τῷ 1857 τρεῖς Ἰταλοὶ, ἐλθόντες ἐκ Λονδίνου, ἀποδεικνύονται ὡς συνωμόται κατὰ τοῦ Ναπολέοντος Γ'.

14 Ιανουαρίου 1858. Ἀπόπειρα τοῦ Ὁρσίνη κατὰ Ναπολέοντος Γ'.

Τὴν 14 Ιουλίου 1861 δ σπουδαστὴς Becker ἐν Βάζῃ πυροβολεῖ δις κατὰ τοῦ βασιλέως τῆς Πρωσίας χωρὶς ἀποτελέσματος.

Τῷ 1862 δ φοιτητὴς Δόσιος πυροβολεῖ κατὰ τῆς βασιλίσσης Ἀμαλίας.

Τῷ 1862 τρεῖς Ἰταλοὶ ἐκ Λονδίνου ἐρχόμενοι φυλακίζονται ὡς συνωμοτοῦντες κατὰ Ναπολέοντος Γ'.

24 Δεκεμβρίου 1863.—Ἀπόπειρα κατὰ Ναπολέοντος Γ'.

14 Ἀπριλίου 1865. Διλοφονία τοῦ προέδρου Λίγκολη ἐν Βάσιγκτων.

16 Ἀπριλίου 1866.—Ἀπόπειρα τοῦ Καρκοσώφ κατὰ τοῦ αὐτοκράτορος Ἀλεξάνδρου ἐν Πετρούπολει.

Τὸν Ιούνιον τοῦ 1867 δ Βερεζόσκης πυροβολεῖ κατὰ τοῦ αὐτοκράτορος τῆς Ρωσίας ἐν Πριγκίποις.

1868.—Διλοφονία τοῦ ἡγεμόνος τῆς Σερβίας Μιχαήλ.

1869.—Ἀπόπειρα κατὰ τοῦ ἀντιβασιλέως τῆς Αἰγύπτου..

1869.—Νέα ἀπόπειρα κατὰ τοῦ Ναπολέοντος Γ' ἐν τῷ δάσει τῆς Βουλώνης.

1869.—Ἀπόπειρα κατὰ τῆς βασιλίσσης τῆς Ἀγγλίας.

1869.—Ἀπόπειρα κατὰ τοῦ βασιλέως τῆς Ἰσπανίας.

1871.—Ἀπόπειρα κατὰ τοῦ βασιλέως τῆς Ἰσπανίας Ἀμεδαίου.

1872.—Διλοφονία τοῦ προέδρου τῆς δημοκρατίας Περού.

1873.—Διλοφονία τοῦ προέδρου τῆς δημοκρατίας τῆς Βολιβίας.

5 Αὐγούστου 1875.—Δολοφονία τοῦ Γαβριὴλ Μορένου, προέδρου τῆς δημοκρατίας τοῦ Equateur.

21 Ἀπριλίου 1877.—Φόνος τοῦ B. Tilla, προέδρου τῆς δημοκρατίας τῆς Παραγουάνης.

11 Μαΐου 1878.—Ἀπόπειρα τοῦ Χαϊδελ κατὰ τοῦ αὐτοκράτορος τῆς Γερμανίας.

2 Ιουνίου 1878.—Ο Νόβιλιγκ πυροβολεῖ δις διὰ τουφεκίου κατὰ τοῦ αὐτοκράτορος Γουλιέλμου, διὸ πληγόντες.

Τὴν 25 Οκτωβρίου 1878 δ Μογκάζης ἀποπειρᾶται νὰ φρεύσῃ τὸν βασιλέα τῆς Ἰσπανίας, πυροβολῶν κατ' αὐτοῦ διὰ πιστολίου.

17 Νοεμβρίου 1878.—Ο ζαχχαροπλάστης Πασσανάντης ἀποπειρᾶται νὰ φρεύσῃ δι' ἔγχειριδίου τὸν βασιλέα Όυμπερτον, διτις κρατεῖ διδίος τὸν δολοφόνον.

14 Ἀπριλίου 1879.—Ἀπόπειρα τοῦ Σολομέοφ κατὰ τοῦ αὐτοκράτορος τῆς Ρωσίας.

Τὴν αὐτὴν ἡμέραν ἀπόπειρα κατὰ τοῦ ἡγεμόνος τῆς Σερβίας Μιλάνου.

2 Δεκεμβρίου 1879.—Ἀπόπειρα κατὰ τοῦ αὐτοκράτορος Ἀλεξάνδρου ἐν τῇ σιδηροδρομικῇ γραμμῇ τῆς Μόσχας ὑπὸ τοῦ Χάρτμαν.

12 Δεκεμβρίου. 1879.—Ἀπόπειρα κατὰ τοῦ ἀντιβασιλέως τῶν Ἰνδιῶν.

30 Δεκεμβρίου 1879.—Ἀπόπειρα τοῦ Φραγκίσκου Ὀτέρου κατὰ τοῦ βασιλέως Ἀλφόνσου καὶ τῆς βασιλίσσης Χριστίνας τῆς Ἰσπανίας.

17 Φεβρουαρίου 1880.—Ἀπόπειρα κατὰ τοῦ αὐτοκράτορος τῆς Ρωσίας ἐν τῷ χειμερινῷ Παλατίῳ δι' ἐκρήξεως προελθούσης ἐκ δύναμιτιδος.

Τέλος τὴν 13 Μαρτίου 1881 ἀπόπειρα κατὰ τοῦ αὐτοῦ αὐτοκράτορος, διτις ἀποθνήσκει ἐκ τῶν πληγῶν του.

Ω.

Η ΝΕΑ ΑΥΤΟΚΡΑΤΕΙΡΑ ΤΗΣ ΡΩΣΣΙΑΣ

Ἡ νέα τῆς Ρωσίας αὐτοκράτειρα, δευτερότοκος θυγάτηρος τοῦ βασιλέως τῆς Δακίας Δάγμαρ, προσέλθεις πρὸ τῶν γάμων της, κατὰ τὸ ῥώματὸν τοῦ θυμού, τὸ ὄνομα Μαρία Θεοδωρόβνα, καὶ διμολογεῖται πρότυπον πάστης γυναικείας καὶ μητρικῆς ἀρετῆς. Διέχει τὸν βίον ἐν ἀπλότητι καὶ

δυναχωρήσει, καὶ ισταται ἀξιομέγητὸν πυράδειγμα τῆς ἀριστοκρατίης ἐν Πετρουπόλει κοινωνίας. Τρεῖς υἱοὶ 12, 9 καὶ 2 ἔτῶν καὶ θυγάτεριον πενταετὲς ἀποτελοῦσι τὸν οἰκιακὸν παράδεισόν της. Ἡ αὐτοκράτειρα ἔχει δῷσιν ὄψιν, βρόειν καλλονὴν, ἀξιοπρεπὲς σχῆμα, λεπτοτάτην τῶν μελῶν εὐθυμίαν, προσπνέστατα τοῦ προσώπου ἔγχη, ἔκανθὴν κόμην καὶ ὀφθαλμοὺς ζωηροτάτες. Τὴν φιλοπροσηγορίαν τῆς φέρουσιν ἀνὰ στόμα τοσούτῳ μᾶλλον οἱ Ῥώσοι, καθόσον δὲν εἶναι εἰδιμένοι νὰ προσαγορεύωνται φιλανθρώπως καὶ οὐμιλιτικῶς ὑπὸ τῶν μεγάλων δουκῶν. Πέρουσι τὸ ὑψηλὸν ζεῦγος διήγαγε τὸ θέρος ἐν τινὶ λουτρῷ τῆς Φιλλανδίας, ἐνοικίασεν οἷκον ἴδιωτικὸν, ἀνεστρέφετο καθ' ἔκαστην τοῖς ἀπλοῖκωτέροις τῶν πολιτῶν καὶ ἀπένειμεν αὐτοῖς δῶρα κατὰ τὴν ἀναχώρησίν του.

ΟΡΚΟΣ

θν ὥμηνον οἱ ἀρχαῖοι Ἀθηναῖοι, ὅτε ἐνεγράφοντο εἰς τὸ ληξιαρχικὸν βιβλίον ὡς πολεῖται καὶ ὀπλίται τῆς πόλεως.

«Οἱ καταισγυνγὸν ὅπλα τὰ ἵερά, οὐδὲ ἔγκαταλείψω τὸν παραστάτην, ὅτῳ ἂν στοιχέσω. Ἄμυνῶ δὲ καὶ ὑπὲρ Ἱερῶν, καὶ ὑπὲρ δούλων, καὶ μόνος καὶ μετὰ πολλῶν. Τὴν πατρίδα δὲ οὐκ ἐλέπτω παραδώσω, πλέιστον δὲ καὶ ἀρείω ἢ δοσον ἀν παραδέξωμαι. Καὶ εὐηκοήσω τῶν ἀεὶ κρινόντων ἐμφρόνως, καὶ τοῖς θεσμοῖς τοῖς ἰδρυμένοις πείσομαι, καὶ οὓς τινας ἀν ἄλλους τὸ πλῆθος ἰδρύσοται δύοφορόνως. Καὶ ἂν τις ἀναρέῃ τοὺς θεσμούς, ἢ μὴ πείθηται, οὐκ ἐπιτρέψω· ἀμυνῶ δὲ καὶ μόνος καὶ μετὰ πάντων, καὶ ἵερά τὰ πάτρια τιμήσω. Ἰστορεῖς θεοὶ τούτων».

ΔΑΝΕΙΟΝ ΗΝΕΥΜΑ

Εἰς γεῦμα πολυτελέας, εἰς δὲ εἰχον προσληπθῆ πολλοὶ ἄλλοι, παρεκάθησε καὶ τις φιλόσοφος.

— Πῶς! ἀναφωνεὶ αἴφνης εἰς τῶν δαιτυόνων ἀποτεινόμενος πρὸς τὸν φιλόσοφον, καὶ σεῖς ἀκόμη ἀγαπᾶτε τὰς ἀπολαύσεις τῆς τραπέζης, σεῖς δὲ μέγας φιλόσοφος;

— Πιστεύετε λοιπὸν, ἀπήντησεν οὗτος, ὅτι τὰ καλὰ πράγματα δὲ θεὸς τὰ ἔκαμε μόνον διὰ τοὺς ὄντους;

* *

· Ο . κ . Μ · * * ἔκαμε σταθερὰν ἀπόφασιν νὰ μὴ νυμφευθῇ ποτέ.

· Αλλὰ τινὲς καθ' ἔκαστην τὸν ἐπίεζον νὰ ἀλλάξῃ γνώμην.

— Συλλογίσου, τοῦ ἔλεγον, ὅταν θὰ περάσουν τὰ χρόνια . . . καὶ συμβῇ ποτε νὰ ἀρρωστήσῃς . . . τί θιερέον πράγμα νὰ εἰσκι μόνος . . . Κανένας δὲν θὰ ἔχῃς νὰ ἀντησκῇ διὰ σένα . . .

— Μηπᾶ! μὲ συγχωρεῖτε· θὰ ἔχω τοὺς δανειστάς μου.

* *

Εἰς τῶν ὑπουργῶν τοῦ ΙΗ' Λουδοβίκου, ἐ Corbières, συγδιαλεγόμενος ἡμέραν τινὰ μετὰ τοῦ

βασιλέως, ἀπέθεσε μὲ δλην τὴν οἰκειότητα ἐπὶ τῆς τραπέζης τοῦ βασιλέως τὴν ταυτικοθήκην του καὶ τὸ ῥινόμακτρόν του.

· Ο βασιλεὺς, δοτις ἐθεώρησεν ἀνάρριστον τὸ κίνημα τοῦ ὑπουργοῦ του, τοῦ εἰπε·

— Ετελειώσατε τέλος τοῦ νὰ ἀδειάζετε τὰ ουλάκια σας;

— Μεγαλειότατε, ἀπεκρίθη ὁ ὑπουργὸς, τὸ σφάλμα μου προέρχεται ἀπὸ ὑπερβολὴν ζήλου, ἀδειάζω τὰ θυλάκια μου ἀντὶ νὰ τὰ γεμίζω, ὃν εἰς τὴν ὑπηρεσίαν τῆς Μεγαλειότητός σου.

ΑΛΗΘΕΙΑΙ

· Η ποίησις ἀριθμεῖ πλειοτέρους μάρτυρας ἢ ἡ θρησκεία. Ἀληθὲς μαρτυρολόγιον εἶναι ἡ φιλολογικὴ ἱστορία παντὸς λαοῦ καὶ πάσης ἐποχῆς. Τὸ δημόσιον, τὸ μυριοκέφαλον τοῦτο τέρας, ἀναγνώσκει τοὺς στέχους μας ἀπλῶς καὶ μόνον διὰ νὰ περάσῃ τὴν ὥραν του, νὰ εὔκολύνῃ τὴν χώνευσίν του, χωρὶς νὰ σκεφθῇ ὅτι ήμετες ποιοῦμεν αὐτοὺς μὲ θυσίαν τῆς θυσίας καὶ τῆς ζωῆς μας. Εἶναι δραῖος θεὸς δὲ Απόλλων, ἀλλὰ ἀναγκάζει τοὺς ιερεῖς αὐτοῦ νὰ θυσιάζωνται ἑαυτοὺς ἐπὶ τοῦ βωμοῦ του. Εξ ἀμνημονεύτων χρόνων μέχρι σήμερον πόσαι συμφοραὶ, πόσαι θλίψεις καὶ δυστυχίαι δὲν ὑπῆρχαν ὃ κλήρος τῶν ποιητῶν! «Οταν χυδαῖος ἴδιωτης ἀναγνώσκει τὰς βιογραφίας των, ἐπιψάνει μακαρίως τὴν ὑπέρμεστον κοιλίαν του, καὶ εὑρίσκει ἀπλούστατον ὅτι τόσοι ποιηταὶ ἀποθνήσκουσι τῆς πείνης. Τὸ κατ' ἐμὲ, εἰμὶ πεπεισμένος ὅτι δ ποιητὴς εἶναι ὡς ἡ ἀλδών· τὰ ἄσματά του εἶναι τόσῳ μᾶλλον γλυκύτερα, ὅσῳ καλλίτερον τρέφεται· ἡ πενία καταπνίγει τὸ ποιητικὸν πνεύμα. (Heine).

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ

· Πρὸ μηνῶν εἶχομεν ἀναφέρει περὶ περιέργου παιγνιδίου σκακίου, τὸ ὅποιον εἶχον ἀποφάσισει νὰ παιξωσι διὰ τοῦ τηλεγράφου αἱ λέσχαι τοῦ Λίθερπούλ καὶ τῆς Καλκούττας· τὸ μοναδικὸν τοῦτο παιγνίδιον ἐπερχόμενον ἐσχάτως, ἀναδειγμένης της νικητρίας τῆς λέσχης τοῦ Λίθερπούλ, διήρκεσε δὲ ὑπὲρ τοὺς τέσσαρας μῆνας, καθ' οὓς μικρὰ μόνον δικυκοπὴ ἐγένετο κατὰ τὰς ἕορτὰς τῶν Χριστουγένων.

· Οπως ἐλαττώσωσι τὴν δαπάνην τῶν τηλεγράφων μεταξὺ Ἀγγλίας καὶ Ινδικῆς, οἱ παῖδες επενόταν εύφυές τιςύστημα, δι' οὓς κατώθουν νὰ δικτυωθῶσι πᾶσαι κίνησιν διὰ μιᾶς μόνης λέξεως.

· Εν τῷ «Κήρυκι τῆς Νέας Υόρκης» εὑρίσκομεν τὴν ἀκόλουθον ὅχι δλίγον περιέργον γνωστοποίησιν. Εἶναι καὶ αὕτη δεῖγμα τοῦ κερδοσκοπικοῦ πνεύματος τῶν Ἀμερικανῶν.

· Σπαρτα τύχη διὰ μιᾶς ὠραίας κερατίη!

10,000 δολ.λάρια

διὰ τὴν ὠραιοτέραν γυναικα τοῦ τόπου!