

μιος. Ἡ ἀξία τοῦ μέλιτος ἀνέρχεται εἰς πολλά ἑκατομμύρια δραχμῶν κατ' ἔτος, ὁ δὲ κηρὸς εἶνε καὶ αὐτὸς σχεδὸν ἴσης ἀξίας. Πολλὰ εἶδη τούτων χρησιμεύουσιν εἰς τὴν ἰατρικὴν. Εἰς πολλὰ μέρη τῆς Ἀσίας καὶ τῆς Ἀφρικῆς οἱ ἄνθρωποι τρέφονται ἐν μέρει μὲ ἀκριδᾶς, ὧν ἄπειρα σμήνη εὐρίσκονται ἐκεῖ. Ὡστε τὰ έντομα συνεισφέρουσι καὶ εἰς τὴν τροφήν καὶ εἰς τὴν διακόσμησιν τῶν κατοίκων τῆς γῆς.

### Ο ΜΙΣΑΝΘΡΩΠΟΣ

Ἐν τῷ σταθμῷ τοῦ σιδηροδρόμου Πελοποννήσου, καθ' ἣν ὥραν τὸ τραῖνον ἐτοιμάζεται πρὸς ἀναχώρησιν, εἰς ἐπιβάτης ζητεῖ ἀπὸ τὸν ὁδηγὸν θέσιν:

— Μὰ ἐπιθυμῶ νὰ μὴν εἶνε ἄλλοι ἄνθρωποι ἔς τὸ βαγόνι.

— Γιατί, κύριε, θέλετε νὰ ξαπλώσετε καὶ νὰ κοιμηθῆτε;

— Ὅχι, ἀλλὰ εἶμαι μισάνθρωπος.

— Τότε ὀρίστε ἐδῶ!

Καὶ τὸν ὁδηγεῖ εἰς τὴν ἄμαξαν. . . . τῶν ζώων

### ΑΝΩΦΕΛΗΣ ΠΟΛΥΛΟΓΙΑ

Μεταξὺ δύο λογίων προκειμένου περὶ ἐκλογῆς κοσμητόρος τῆς φιλοσοφικῆς σχολῆς:

— Καὶ ποῖον θὰ ψηφίσῃ ὁ . . . ;

— Μήπως ἔμπορεῖς νὰ τοῦ πάρῃς λόγον!

— Ἀλήθεια: αὐτὸ εἶνε νόστιμο, νὰ μὴν ἔμπορῆς νὰ πάρῃς λόγο ἀπὸ αὐτὸν, τὸν πολυλογώτερον ἄνθρωπον τοῦ κόσμου.

— Ἰσα, ἰσα, — μπορεῖς τάχα νὰ πιῆς νερὸ ἀπὸ τὸν καταρράκτην.

## ΧΡΟΝΙΚΑ

### Φιλολογικὰ

Ἐν ἐπιφυλλίδι τῶν «Νεωτάτων Εἰδησέων τοῦ Μονάρχου» ὁ καθηγητῆς κ.Κ. Κρουμβάχερ, ὁ διακεκριμένος λόγιος καὶ ἐλληνοστῆς, ἐδημοσίευσεν μακρὰν μελέτην περὶ τοῦ Γρηγοροβίου.

— Τὸν προσεχῆ Σεπτέμβριον θὰ ἐσραθῆ ἐν Δρέσδῃ ἡ ἑκατοστὴ ἐπέτειος τῆς γεννήσεως τοῦ Σάξονος ποιητοῦ Κέρνερ. Εἰς τὴν πόλιν ταύτην ὑπάρχει μουσεῖον ἐν τῷ γενεθλίῳ αὐτοῦ οἴκῳ ἐγκαθιδρυμένον καὶ περιλαμβάνον ἀντικείμενα σχέσιν ἔχοντα πρὸς τὴν μνήμην τοῦ Γερμανοῦ Τυοταίου, περὶ οὗ ἄλλοτε εὐρύτερος λόγος ἐγένετο ἐν τῇ «*Estia*».

— Ἡ ἀνω νόμος ἐκδοθεῖσα ἀγγλικῆ μεταφρασίς τῆς Ἀμαρτυρίας ἐφιλοτεχνήθη ὑπὸ τῆς γνωστῆς ἑλληνομαχοῦς λογιᾶς κυρίας Ἐλισάβετ Ἐδμόνδ.

— Ἐξελέχθη μέλος τῆς Γαλλικῆς Ἀκαδημίας ὁ Πέτρος Λωτῆ, ὁ συγγραφεὺς τῶν Ἀλιέων τῆς Ἰταλίας, ἀποτυχόντος καὶ πάλιν τοῦ Ζολᾶ.

### Ἐπιστημονικὰ

Ἀνθρωπολογικῆ ἐκθεσίς ἐν Παρισίοις ὀργανίζεται κατὰ τὸ ἔτος 1892. Ἡ ἐκθεσίς αὕτη, ἥτις θὰ κινήσῃ μεγάλως τὸ ἐνδιαφέρον τῶν ἀπανταχοῦ ἐπιστημόνων, θὰ περιλάβῃ ὅσον τὸ δυνατόν πλείονα ὑποδείγματα τῶν διαφόρων ἀνθρωπίνων φυλῶν. Πλὴν δὲ τῶν ζώτων θὰ περιλάβῃ καὶ ἀνθρωπίνους σκελετοὺς καὶ λείψανα εὐρεθέντα κατὰ τόπους, πρὸς συγκριτικὴν μελέτην καὶ ἔρευναν.

### Θεατρικὰ

Τὴν 7 Μαΐου (ν) ἐωρτάσθη ἐν Βαϊμάργῃ ἡ ἑκατονταετηρίς τοῦ ἐκεῖ θεάτρου ἐγκαινισθέντος τὴν ἑσπέραν τῆς 7 Μαΐου 1891. Τὸ θέατρον τῆς Βαϊμάργης ἰδρύθη τῇ πρωτοβουλίᾳ τοῦ Γκαίτε καὶ τῇ χορηγίᾳ τοῦ μεγάλου δούκους. Κατὰ τὴν ἐπὶ τῇ συμπληρωσίᾳ τῆς ἑκατονταετηρίδος πανηγυρικὴν παράστασιν, παρεστάθη τὸ αὐτὸ ἔργον, ὅπερ καὶ κατὰ τὴν πρώτην, ἦτο: ἐν δρᾶμα τοῦ Ἰψφλανδ *Οἱ Κρητοὶ*, προηγήθη δὲ ἡ ἀπαγγελία μικροῦ προλόγου τοῦ Γκαίτε, καὶ ἐκλείσεν ἡ θεατρικὴ ἑσπερὶς δι' ἑνὸς ἐπιλόγου τοῦ Βιλδενβρούχ.

### Μουσικὰ

Τὴν παρελθούσαν Κυριακὴν ἀψίκετο εἰς Ἀθήνας ὁ ἐν σώματι ταξιδεύων ἀνὰ τὴν Ἀνατολὴν Βιενναῖος Ὡδικὸς Σύλλογος ἀποτελούμενος ἐξ 186 ἑταίρων. Τὸν Σύλλογον ὑπεδέχθησαν αἱ δημοτικαὶ ἀρχαὶ Ἀθηνῶν καὶ Πειραιῶς καὶ ἡ Φιλαρμονικὴ Ἐταιρία Ἀθηνῶν, ἥτις παρέθηκε καὶ δέπνον εἰς τιμὴν αὐτοῦ ἐν τῷ Ζαππεῖῳ μεγάρῳ. Οἱ ἑταῖροι ἐψάλαν χορωδίας ὑπὸ τὰ Ἀνάκτορα τὴν ἑσπέραν τῆς Κυριακῆς, τὴν δὲ Δευτέραν μ.μ. ἔδωκαν συναυλίαν ἐν τῷ Ζαππεῖῳ ὑπὲρ τῶν πτωχῶν τῆς πόλεως. μεθ' ὃ ἀπῆλθον διὰ τοῦ αὐστριακοῦ ἀτμοπλοίου *Aurora* εἰς Θεσσαλονίκην.

### Ἐκπαιδευτικὰ

Τὸ συμβούλιον τοῦ ἐν Ἀθήναις Διδακτικοῦ Συλλόγου ἀπεφάσισε νὰ συγκαλέσῃ κατὰ τὸ προσεχές ἔαρ τοῦ 1892 Πανελλήνιον Διδακτικὸν Συνέδριον πρὸς συζητήσιν διαφόρων ἐκπαιδευτικῶν ζητημάτων.

### Ἑγχεινῶ

Ἡ αἰγυπτιακὴ ὀφθαλμία ἐνέσκηψεν ἐν Βρέμῃ καὶ προσέβαλεν ἰδίως τοὺς παῖδας τῶν σχολείων. Δισχίλιοι μικροὶ μαθηταὶ ἠσθένησαν ἐντός ὀλίγων ἡμερῶν καὶ ἐκ τούτου ἠναγκάσθησαν νὰ κλείσωσι τὰ σχολεῖα.

### Παντοῖα

Ἡ μακροτέρα γέφυρα τῆς ὑψηλοῦ θὰ εἶνε μετ' ὀλίγον ἢ ἐν τῇ δυτικῇ Πρωσίᾳ κατασκευαζομένη. Δὲν εἶνε δὲ αὕτη οὔτε σιδηρὰ οὔτε μολυβδίνη, ἀλλὰ ξυλίνη, καὶ ἡ ἐλαφρότης τοῦ ὕλικου, ἐξ οὗ κατασκευάζεται, ἐπιτρέπει τὴν εἰς ἑκτακτον μῆκος ἑκτασιν.

— Πρὸ τινῶν ἡμερῶν ἀνεχώρησεν ἐξ Ὑδρας στόλος ὀλόκληρος σπογγαλιευτικὸς κατευθυνόμενος εἰς τὰ παράλια τῆς Ἀμερικῆς. Ὁ στόλος οὗτος ἀπαιτίζεται ἐξ 60 πλοικαρίων περιεχόντων πλῆρωμα 800 ἀνδρῶν. Ἡ ἀναχώρησις ἐγένετο πανηγυρικῆ τὰ ἔξοδα τῆς ἐπιχειρήσεως ἀνέρχονταί εἰς δύο ἑκατομμύρια δραχμῶν.

## ΤΗΛΕΦΩΝΗΜΑΤΑ

Κύριε Παράδειε, εἶνε λογαριασμός εἰδικός σας, ἂν θέλετε ἢ δὲν θέλετε νὰ ἀσφαλίσετε τὴν ζωὴν σας, καὶ δὲ σχετικὰ ἰδεῖαι καὶ προλήψεις σας ὅπως ἀτομικαί. Εἰς τὸν ἀπανταχοῦ πολιτισμένον κόσμον ἄλλως σκέπτονται καὶ πράττουσιν. Ὅχι μόνον οἱ μὴ ἔχοντες ἀκούσαν περιουσίαν, ὅπως ἐξασφαλίσωσι τὸ μέλλον τῆς οἰκογενείας των προβαίνουν εἰς τὴν ἐπὶ τῆς ἰδίας ζωῆς ἀσφάλειαν, ἀλλὰ καὶ εὐποροὶ καὶ ὑπερπλοῦτοι πράττουσι τοῦτο. Παράδειγμα: ὁ Ἄγγλος κόμης Duplex, μετὰ τὸν θάνατον τοῦ ὁποῖου οἱ κληρονόμοι θὰ λάβουν διὰ τὴν ἀσφαλισθεῖσαν ζωὴν του—πόσα θαρραίτε;— 1,200,000 λίρας στερλίνων, ἦτοι τριάκοντα πέντε ἑκατομμύρια δραχμῶν !! Μετ' αὐτὸν δὲ ὁ διευθυντῆς τῶν ταχυδρομείων τῶν Ἠνωμένων Πολι-

τειών, ὅστις πληρώνει ἀσφάλιστρα κατ' ἔτος ἐν ἑκατομύριον τετρακοσίας χιλιάδας δραχμῶν, διὰ τὴν δαθοῦν τριάντου ἑκατομμύρια όταν ἀποθάνῃ. Αὐτὸς ὁ πρίγκιψ τῆς Οὐαλλίας εἶνε ἡσφαλισμένος διὰ 650.000 λίρας στερλίνας.

## ΕΙΚΟΝΕΣ

### ΜΕΤΕΩΡΑ

#### Μονὴ Βαρλαάμ

Ἡ μονὴ τοῦ Βαρλαάμ κεῖται 5 λεπτὰ ἀνατολικῶς τῆς Μεταμορφώσεως, καὶ εὐρίσκεται, ὡς ἐκεῖνη, ἐπὶ ὅλως ἀνεξαρτήτου βράχου, ἔχοντος ἔκτασιν 7 στρεμμάτων καὶ ὕψος ἀπὸ τοῦ μέρους τῆς ἀναβάσεως 125 μέτρων καὶ ἐπέκεινα τοῦ τριπλασίου ἐκ τῶν ἄλλων μερῶν. Κατωκίθη δὲ κατὰ πρόωτον τῷ 1208 ὑπὸ τινος ἀσκητοῦ, Βαρλαάμ καλουμένου, ὅστις ὠκοδόμησεν ἐπ' αὐτοῦ ναὸν τῶν Τριῶν Ἱεραρχῶν, κατὰ δὲ τὸ 1508 οἱ ἐξ Ἰωαννίνων Νεκτάριος καὶ Θεοφάνης ἔκτισαν πύργον καὶ τὸν ναὸν τῶν Ἁγίων Πάντων. Περιέχει δύο ναοὺς, 25 κέλλια καὶ 4 ὀμβροδέκτας, καὶ ἀναστρικτὴν μηχανήν, δι' ἧς ἀνέρχονται καὶ κατέρχονται οἱ ἐπισκέπται, ἡ δὲ ξυλίνη κλίμαξ, ἣν συνήθως μεταχειρίζονται οἱ ἐξησχημένοι μοναχοὶ, ἀριθμεῖ 95 βαθμίδας.

Α. Χριστοβασιλίμ.

## ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Στατιστικὴ τοῦ πληθυσμοῦ τῆς Κρήτης μετὰ διαφορῶν γεωγραφικῶν ἱστορικῶν, ἀρχαιολογικῶν, ἐκκλησιαστικῶν κτλ. εἰδήσεων περὶ τῆς νήσου ὑπὸ Νικολάου Σταυράκη, πρῶτη γενικὴ γραμματεὺς τῆς Γενικῆς Διοικήσεως Κρήτης, καὶ πρῶτη ἐπόπτου τῶν Κρητικῶν τελωνείων, Ἀθήνησι, 1890 σελ. 207+172.

Εἶνε ὁμολογουμένως ἄξιον παρατηρήσεως ὅτι, ἐνῶ περὶ πολλῶν νήσων μεγάλων καὶ μικρῶν τῆς Ἑλληνικῆς θαλάσσης ἐγράφησαν παρ' Ἑλλήνων ἱστορικῶν καὶ γεωγραφικῶν μονογραφαί, περὶ τινῶν δὲ διπλαῖ καὶ πολλαπλαῖ, περὶ τῆς μεγάλου Κρήτης, τῆς βασιλίδος ταύτης τῶν νήσων, οὐδεμίαν ἐγράφη πλήρη καὶ λεπτομερῆ περιγραφή. Ὅρα ἐν Νεοελληνικῇ γεωγραφικολογίᾳ Ἀντ. Μηλιαράκη σελ. 86 — 88 κατάλογον τῶν δημοσιευθέντων περὶ Κρήτης γεωγραφικῶν βιβλίων καὶ ἄλλων διατριβῶν ἐν περιοδικῶσι. Ἰσοῦ αἴτιον τούτου εἶνε ἡ πολιτικὴ καὶ κοινωνικὴ κατάστασις αὐτῆς, ἣτις δὲν ἐπιτρέπει τὴν ἐλευθέραν καὶ ἀκόλουτον περιουσίαν πρὸς τοιοῦτον σκοπὸν, καὶ ἣτις ἐπιδεν καταλείπει χρόνον τοῖς ἐγχωρίσι λογίσις πρὸς τοιαύτας συγγραφάς, αἵτινες εἶνε πάντοτε κερποὶ εὐγεγεῖς τῆς εἰρήνης καὶ τῆς εὐημερίας.

Ἡ ἀστὶ ἐκδοθεῖσα συγγραφή τοῦ κ. Σταυράκη πληροῦ ἦδη ἐν μέρει τὴν ἐλλειψὶν εἰδικῆς περιγραφῆς τῆς Κρήτης, ἀποτελοῦσα, ἐν ὅσῳ ἦτο δυνατόν, διάγραμμα ἀκριβῆς τῆς διοικητικῆς καὶ ἐκκλησιαστικῆς αὐτῆς διακρίσεως, καὶ ἐπίσημον ἀπογραφὴν τοῦ πληθυσμοῦ γενομένην τῷ 1881 ἐπὶ τοῦ Γενικοῦ Διοικητοῦ τῆς νήσου Γ. Φωτιάδου πασᾶ, ἐνεργηθεῖσαν δὲ ὑπὸ τοῦ συγγραφέως τοῦ περὶ οὗ ὁ λόγος βιβλίου κ. Ν. Σταυράκη, γενικοῦ γραμματεῖος τότε τυγχάνοντος τῆς Διοικήσεως.

Τὸ ὅλον ἔργον διαίρεται εἰς τρεῖς μέρη ἐν τῇ πρώτῃ περιλαμβάνεται σύντομος γεωγραφικὸν διάγραμμα τῆς Κρήτης, ἀλφαριθμητικὸς πίναξ τῶν ἀρχαίων πόλεων αὐτῆς μετὰ συνοπτικῶν περὶ ἐκάστης ἱστορικῶν καὶ γεωγραφικῶν εἰδήσεων, πίναξ ἐν ὑποσημείωσι χρονολογικῶν τῶν ἐν Κρήτῃ σεισμῶν ληφθεῖς ἐκ τοῦ

συγγράμματος τοῦ Raulin, εἶτα δὲ σύντομος ἱστορία τῆς Κρήτης ἀπὸ τῶν ἀρχαιοτάτων χρόνων μέχρι σήμερον. Ἐπεται κατόπιν ἡ ἔκθεσις τῆς διοικητικῆς καὶ ἐκκλησιαστικῆς διακρίσεως τῆς νήσου ἐπὶ Ἑνετῶν καὶ ἡ σημερινή, καθὼς καὶ συγκριτικοὶ πίνακες τοῦ πληθυσμοῦ τῆς νήσου διαφορῶν χρόνων, καθ' οὓς ἐγένετο ἀπογραφή ἐπὶ Ἑνετῶν καὶ Τούρκων.

Τὰ δύο τελευταῖα δὲ μέρη περιλαμβάνουσι τοὺς στατιστικῶν πίνακας, ἀποτελοῦντας τὸ ἀριστον μέρος καὶ κύριον τοῦ πονήματος τούτου. Ἐν τοῖς πίναξι τούτοις ὁ κ. Σταυράκης ἐκτυλίσσει κατὰ διοικήσεις, ἐπαρχίας, δήμους καὶ χωρία, ὧν τηρεῖ αὐξῶντα ἀριθμὸν ἀπ' ἀρχῆς ἕως τέλους, πίνακας τοῦ πληθυσμοῦ τῆς νήσου γενικοῦς καὶ εἰδικούς. Ἐν τοῖς τελευταίοις δὲ ἀναγράφει τὸν πληθυσμὸν κατὰ θρησκευτά, κατ' ἐπαγγέλματα καὶ κατὰ τὴν ἐκπαίδευσιν. Ἐν τούτοις δὲ σημειοῖ καὶ τὰς Μονὰς κατ' ἐπαρχίας, δήμους καὶ ἐπισκοπὰς.

Μεγίστην ἀρετὴν τῶν πινάκων τούτων θεωροῦμεν ὅτι ἀναγράφουσι τὰ ὀνόματα τῶν χωρίων, τῶν τοπικῶν περιοχῶν καὶ τῶν Μονῶν ὡς προφέρονται ὑπὸ τῶν ἐγχωρίων, ἄνευ νεολογιῶν καὶ ἀρχαίων καταλήξεων, ὅπερ δυστυχῶς πράττουσι πρὸς ἐπίδειξιν ἀκριβῶν ἐλληνομαθεῖας πολλοὶ τῶν ἐν τῇ ἐλευθέρᾳ Ἑλλάδι, καθιστῶντες πολλάκις τὰ ὀνόματα τῶν τόπων ἀγνωρίστα, καὶ καταστρέφοντες τὴν ἀληθῆ καὶ κατὰ φύσιν γεωγραφίαν. Ἐν τοῖς πίναξι τοῦ κ. Σταυράκη ἐπικρατεῖ ἀπ' ἀρχῆς ἕως τέλους ὁμαλὴ ὀνοματολογία. ἐξ ἧς πολλὰ ἔχει νὰ πορισθῇ καὶ ἡ ἀρχαία γεωγραφία τῆς νήσου καὶ ἡ γλωσσολογία.

Ἡ Κρήτη σήμερον διαίρεται εἰς 5 διοικήσεις ἢ νομοὺς ὡς λέγομεν ἐν τῇ ἐλευθέρᾳ Ἑλλάδι: 1) Χανίων, 2) Σφακίων, 3) Ρεθύμνης, 4) Ἡρακλείου, 5) Λασηθίου. Ἡ ἐπαρχιακὴ δὲ διαίρεσις αὐτῆς ἔμεινεν οἷα ἦτο ἐπὶ Ἑνετῶν, πληρῶν ἐλαχίστων τροποποιήσεων. Διηγεῖται δὲ τότε εἰς 20 ἐπαρχίας, σήμερον δὲ κυρίως εἰς 17 συγχωνευθεῖσάν τριῶν, αἵτινες διοικῶνται ὑπὸ ἐπαρχῶν 14 μόνον, διότι αἱ ἐπαρχίαι Ρεθύμνης, Ἀποκορώνου καὶ Μεραμπέλλου διοικῶνται ἀμέσως ὑπὸ τῶν διοικητῶν τῶν οἰκείων διοικήσεων. Τῶν 14 τούτων ἐπάρχων 9 εἶνε Χριστιανοὶ καὶ 5 Ὄθωμανοί.

ὑποδιαιροῦνται δὲ αἱ ἐπαρχίαι εἰς 88 δήμους, οὓς ὀνομάζουσι μὲ τὸ ὄνομα τῆς πρωτεύουσας αὐτῶν, τῶν Κρητικῶν ὀρθῶς μὴ μιμηθέντων κατὰ τοῦτο τὸ ἐπικρατήσαν ἐν τῇ ἐλευθέρᾳ Ἑλλάδι σύστημα τῆς ὀνομασίας τῶν δήμων ἐξ ἀρχαίων πόλεων, τὸ ὅποιον δὲν ἦτο δυνατόν νὰ τηρηθῇ ἐφ' ὅλων τῶν δήμων διό ἐκ τούτου προσῆλθε τραγέλαρος ἀληθῆς ἐπὶ τῆς ὀνοματολογίας τῶν δήμων τῆς ἐλευθέρου Ἑλλάδος, δι' ἧς διεστρεβλώθη καὶ ἡ ἀρχαία καὶ ἡ νέα γεωγραφία τῆς Ἑλλάδος παρεσέφερον δ' ἐκ τῆς ἀμαθείας τῶν ὀνοματοθετῶν καὶ ὀνόματα ἐντελῶς ἀνύπαρκτα.

Ἡ Κρήτη ἔχει τρεῖς μεγάλας πόλεις Χανία, Ρεθύμνον καὶ Ἡρακλείον, ὧν τὰ μὲν Χανία ἔχουσι πληθυσμὸν ἐν ὅλῳ 13.812, τὸ Ρεθύμνον 9.274, καὶ τὸ Ἡρακλείον 31.368. Ἐχει δὲ τρεῖς κομποπόλεις ἐχούσας πληθυσμὸν ἄνω τῶν 2000, τὴν Ἱεράπετρα, τὴν Νεάπολιν καὶ Κρητσά ἐν τῇ ἐπαρχίᾳ Μεραμπέλλου, Χωρία δὲ ἐν ὅλῳ 1150.

Ἐκκλησιαστικῶς ἡ νήσος διαίρεται εἰς 8 ἐπισκοπὰς καὶ μίαν ἀρχιεπισκοπὴν, τὴν τοῦ Μητροπολίτου Κρήτης ἐδρεύοντος ἐν Ἡρακλείῳ, ἔχοντος δὲ τὸν τίτλον τοῦ ὑπερτίμου καὶ ἐξάρχου Ἑβρώπων, κατέχοντος τὸν 23 θρόνον ἐν τῇ τάξει τῶν Μητροπολιτῶν.

Ὁ πληθυσμὸς τῆς νήσου ἐν ὅλῳ, κατὰ τὴν εἰρημένην ἀπογραφὴν τοῦ 1881, ἀνέρχεται εἰς 279,165. Ἀναλογοῦσι δὲ πρὸς τὸ ἐμβαδὸν τῆς νήσου ἐξ 7.800 τετραγωνικῶν χιλιομέτρων 35,78 κάτοικοι κατὰ τετρ. χιλίωμ.