

μιος. Ἡ ἀξία τοῦ μέλιτος ἀνέρχεται εἰς πολλά ἑκατομμύρια δραχμῶν κατ' ἔτος, ὁ δὲ κηρὸς εἶνε καὶ αὐτὸς σχεδὸν ἴσης ἀξίας. Πολλὰ εἶδη τούτων χρησιμεύουσιν εἰς τὴν ἰατρικὴν. Εἰς πολλὰ μέρη τῆς Ἀσίας καὶ τῆς Ἀφρικῆς οἱ ἄνθρωποι τρέφονται ἐν μέρει μὲ ἀκριδᾶς, ὧν ἄπειρα σμήνη εὐρίσκονται ἐκεῖ. Ὡστε τὰ έντομα συνεισφέρουσι καὶ εἰς τὴν τροφήν καὶ εἰς τὴν διακόσμησιν τῶν κατοίκων τῆς γῆς.

Ο ΜΙΣΑΝΘΡΩΠΟΣ

Ἐν τῷ σταθμῷ τοῦ σιδηροδρόμου Πελοποννήσου, καθ' ἣν ὥραν τὸ τραῖνον ἐτοιμάζεται πρὸς ἀναχώρησιν, εἰς ἐπιβάτης ζητεῖ ἀπὸ τὸν ὁδηγὸν θέσιν:

— Μὰ ἐπιθυμῶ νὰ μὴν εἶνε ἄλλοι ἄνθρωποι ἔς τὸ βαγόνι.

— Γιατί, κύριε, θέλετε νὰ ξαπλώσετε καὶ νὰ κοιμηθῆτε;

— Ὅχι, ἀλλὰ εἶμαι μισάνθρωπος.

— Τότε ὀρίστε ἐδῶ!

Καὶ τὸν ὁδηγεῖ εἰς τὴν ἄμαξαν. . . . τῶν ζώων

ΑΝΩΦΕΛΗΣ ΠΟΛΥΛΟΓΙΑ

Μεταξὺ δύο λογίων προκειμένου περὶ ἐκλογῆς κοσμητόρος τῆς φιλοσοφικῆς σχολῆς:

— Καὶ ποῖον θὰ ψηφίσῃ ὁ . . . ;

— Μήπως ἔμπορεῖς νὰ τοῦ πάρῃς λόγον!

— Ἀλήθεια: αὐτὸ εἶνε νόστιμο, νὰ μὴν ἔμπορῆς νὰ πάρῃς λόγο ἀπὸ αὐτὸν, τὸν πολυλογώτερον ἄνθρωπον τοῦ κόσμου.

— Ἰσα, ἰσα. — μπορεῖς τάχα νὰ πιῆς νερὸ ἀπὸ τὸν καταρράκτην.

ΧΡΟΝΙΚΑ

Φιλολογικά

Ἐν ἐπιφυλλίδι τῶν «Νεωτάτων Εἰδήσεων τοῦ Μονάρχου» ὁ καθηγητὴς κ.Κ. Κρουμβάχερ, ὁ διακεκριμένος λόγιος καὶ ἐλληνοστῆς, ἐδημοσίευσεν μακρὰν μελέτην περὶ τοῦ Γρηγοροβίου.

— Τὸν προσεχῆ Σεπτέμβριον θὰ ἐσραθῆν ἐν Δρέσδῃ ἡ ἑκατοστὴ ἐπέτειος τῆς γεννήσεως τοῦ Σάξονος ποιητοῦ Κέρνερ. Εἰς τὴν πόλιν ταύτην ὑπάρχει μουσεῖον ἐν τῷ γενεθλίῳ αὐτοῦ οἴκῳ ἐγκαθιδρυμένον καὶ περιλαμβάνον ἀντικείμενα σχέσιν ἔχοντα πρὸς τὴν μνήμην τοῦ Γερμανοῦ Τυοταίου, περὶ οὗ ἄλλοτε εὐρύτερος λόγος ἐγένετο ἐν τῇ «*Estia*».

— Ἡ ἀνω νόμιμος ἐκδοθεῖσα ἀγγλικὴ μεταφρασίς τῆς Ἀμαρτυρίας ἐφιλοτεχνήθη ὑπὸ τῆς γνωστῆς ἑλληνομαθοῦς λογιᾶς κυρίας Ἐλισάβετ Ἐδμόνδ.

— Ἐξελέχθη μέλος τῆς Γαλλικῆς Ἀκαδημίας ὁ Πέτρος Λωτῆ, ὁ συγγραφεὺς τῶν Ἀλιέων τῆς Ἰταλίας, ἀποτυχόντος καὶ πάλιν τοῦ Ζολᾶ.

Ἐπιστημονικά

Ἀνθρωπολογικὴ ἐκθεσίς ἐν Παρισίοις ὀργανίζεται κατὰ τὸ ἔτος 1892. Ἡ ἐκθεσίς αὕτη, ἥτις θὰ κινήσῃ μεγάλως τὸ ἐνδιαφέρον τῶν ἀπανταχοῦ ἐπιστημόνων, θὰ περιλάβῃ ὅσον τὸ δυνατόν πλείονα ὑποδείγματα τῶν διαφόρων ἀνθρωπίνων φυλῶν. Πλὴν δὲ τῶν ζώων θὰ περιλάβῃ καὶ ἀνθρωπίνους σκελετοὺς καὶ λείψανα εὐρεθέντα κατὰ τόπους, πρὸς συγκριτικὴν μελέτην καὶ ἔρευναν.

Θεατρικά

Τὴν 7 Μαΐου (ν) ἐωρτάσθη ἐν Βαϊμάργῃ ἡ ἑκατονταετηρίς τοῦ ἐκεῖ θεάτρου ἐγκαινισθέντος τὴν ἑσπέραν τῆς 7 Μαΐου 1891. Τὸ θέατρον τῆς Βαϊμάργης ἰδρύθη τῇ πρωτοβουλίᾳ τοῦ Γκαίτε καὶ τῇ χορηγίᾳ τοῦ μεγάλου δουκὸς. Κατὰ τὴν ἐπὶ τῇ συμπληρωσίᾳ τῆς ἑκατονταετηρίδος πανηγυρικὴν παράστασιν, παρεστάθη τὸ αὐτὸ ἔργον, ὅπερ καὶ κατὰ τὴν πρώτην, ἦτο: ἐν δρᾶμα τοῦ Ἰψφλανδ *Οἱ Κρητοὶ*, προηγήθη δὲ ἡ ἀπαγγελία μικροῦ προλόγου τοῦ Γκαίτε, καὶ ἐκλείσεν ἡ θεατρικὴ ἑσπερὶς δι' ἑνὸς ἐπιλόγου τοῦ Βιλδενβρούχ.

Μουσικά

Τὴν παρελθούσαν Κυριακὴν ἀψίκετο εἰς Ἀθήνας ὁ ἐν σώματι ταξιδεύων ἀνὰ τὴν Ἀνατολὴν Βιενναῖος Ὡδικὸς Σύλλογος ἀποτελούμενος ἐξ 186 ἑταίρων. Τὸν Σύλλογον ὑπεδέχθησαν αἱ δημοτικαὶ ἀρχαὶ Ἀθηνῶν καὶ Πειραιῶς καὶ ἡ Φιλαρμονικὴ Ἐταιρία Ἀθηνῶν, ἥτις παρέθηκε καὶ δέπνον εἰς τιμὴν αὐτοῦ ἐν τῷ Ζαππεῖῳ μεγάρῳ. Οἱ ἑταῖροι ἐψάλαν χορωδίας ὑπὸ τὰ Ἀνάκτορα τὴν ἑσπέραν τῆς Κυριακῆς, τὴν δὲ Δευτέραν μ.μ. ἔδωκαν συναυλίαν ἐν τῷ Ζαππεῖῳ ὑπὲρ τῶν πτωχῶν τῆς πόλεως. μεθ' ὃ ἀπῆλθον διὰ τοῦ αὐστριακοῦ ἀτμοπλοίου *Aurora* εἰς Θεσσαλονίκην.

Ἐκπαιδευτικά

Τὸ συμβούλιον τοῦ ἐν Ἀθήναις Διδακτικοῦ Συλλόγου ἀπεφάσισε νὰ συγκαλέσῃ κατὰ τὸ προσεχές ἔαρ τοῦ 1892 Πανελλήνιον Διδακτικὸν Συνέδριον πρὸς συζητήσιν διαφόρων ἐκπαιδευτικῶν ζητημάτων.

Ἵγιεινὴ

Ἡ αἰγυπτιακὴ ὀφθαλμία ἐνέσκηψεν ἐν Βρέμῃ καὶ προσέβαλεν ἰδίως τοὺς παῖδας τῶν σχολείων. Δισχίλιοι μικροὶ μαθηταὶ ἠσθένησαν ἐντός ὀλίγων ἡμερῶν καὶ ἐκ τούτου ἠναγκάσθησαν νὰ κλείσωσι τὰ σχολεῖα.

Παντοῖα

Ἡ μακροτέρα γέφυρα τῆς ὑψηλοῦ θὰ εἶνε μετ' ὀλίγον ἢ ἐν τῇ δυτικῇ Πρωσίᾳ κατασκευαζομένη. Δὲν εἶνε δὲ αὕτη οὔτε σιδηρὰ οὔτε μολυβδίνη, ἀλλὰ ξυλίνη, καὶ ἡ ἐλαφρότης τοῦ ὕλικου, ἐξ οὗ κατασκευάζεται, ἐπιτρέπει τὴν εἰς ἑκτακτον μῆκος ἑκτασίν.

— Πρὸ τινῶν ἡμερῶν ἀνεχώρησεν ἐξ Ὑδρας στόλος ὀλόκληρος σπογγαλιευτικὸς κατευθυνόμενος εἰς τὰ παράλια τῆς Ἀμερικῆς. Ὁ στόλος οὗτος ἀπαιτίζεται ἐξ 60 πλοιαρίων περιεχόντων πλῆρωμα 800 ἀνδρῶν. Ἡ ἀναχωρήσις ἐγένετο πανηγυρικῇ τὰ ἔξοδα τῆς ἐπιχειρήσεως ἀνέρχοντα εἰς δύο ἑκατομμύρια δραχμῶν.

ΤΗΛΕΦΩΝΗΜΑΤΑ

Κύριε Παράδεισε, εἶνε λογαριασμοὶ εἰδικὸς σας, ἂν θέλετε ἢ δὲν θέλετε νὰ ἀσφαλίσετε τὴν ζωὴν σας, καὶ δὲ σχετικὰ ἰδεῖαι καὶ προλήψεις σας ὅπως ἀτομικαί. Εἰς τὸν ἀπανταχοῦ πολιτισμένον κόσμον ἄλλως σκέπτονται καὶ πράττουσιν. Ὅχι μόνον οἱ μὴ ἔχοντες ἀκούσαν περιουσίαν, ὅπως ἐξασφαλίσωσι τὸ μέλλον τῆς οἰκογενείας των προβαίνουν εἰς τὴν ἐπὶ τῆς ἰδίας ζωῆς ἀσφάλειαν, ἀλλὰ καὶ εὐποροὶ καὶ ὑπερπλοῦτοι πράττουσι τοῦτο. Παράδειγμα: ὁ Ἄγγλος κόμης Duplex, μετὰ τὸν θάνατον τοῦ ὁποῖου οἱ κληρονόμοι θὰ λάβουν διὰ τὴν ἀσφαλισθεῖσαν ζωὴν του—πόσα θαρραίτε;— 1,200,000 λίρας στερλίνων, ἦτοι τριάκοντα πέντε ἑκατομμύρια δραχμῶν !! Μετ' αὐτὸν δὲ ὁ διευθυντὴς τῶν ταχυδρομείων τῶν Ἠνωμένων Πολι-