

## ΧΡΟΝΙΚΑ

## Ἀρχαιολογικά

Ὁ κ. Βαλδσταϊν ἀπήυθυνεν εἰς τὴν σύνταξιν τῆς Ἀκαδημίας γράμμα λέγον: «Κατ' ἀρχὰς δὲν ἠθέλησα νὰ μεγαλύνω τὴν ἀνακάλυψιν καὶ περιέμεινα μείζον φῶς, πρὶν ἢ ἀναγγεῖλω εἰς τὸ δημόσιον εὐρημα τόσον ἐνδιαφέρον καὶ σπουδαῖον, ὅσον τὸ τοῦ τάφου τοῦ Ἀριστοτέλους. Τοῦτου ἔνεκεν ἡ πρώτη ἀνακοίνωσίς μου εἶχε μᾶλλον ἀρνητικὸν χαρακτῆρα. Ἀλλ' ὁσημέραι πείθομαι ὅτι κατὰ πᾶσαν πιθανότητα ὁ ἐν Ἐρετριᾷ εὑρεθεὶς τάφος εἶνε ὁ τοῦ μεγάλου φιλοσόφου. Ἀσχολοῦμαι ἔτι περὶ τὴν περισυναγωγήν τῶν μαρτυριῶν, τοῦτου δὲ γενομένου θά ἐπιστείλω ὑμῖν καὶ πάλιν».

— Ἐξεδόθη τὸ πρῶτον τεῦχος τοῦ 1891 τῶν Ἀνακοινώσεων τοῦ ἐν Ἀθήναις Γερμανικοῦ Ἀρχαιολογικοῦ Ἰνστιτούτου, περιέχον ἄρθρα τῶν κ. κ. Ο. Kern, E. Szanto, P. Wolters, B. Sauer, F. Hiller von Gaertringen und Th. Mommsen, S. Selivanov, E. Duemmler, A. Wilhelm, A. Kuntzschonka καὶ τρεῖς φωτοτυπικοὺς πίνακας.

## Φιλολογικά

Ἡ ῥωσικὴ Αὐτοκρατορικὴ Ἀκαδημία τῶν Ἐπιστημῶν ἐξέδωκε τὸ πρῶτον μέρος μεγάλου λεξικοῦ τῆς Ῥωσικῆς γλώσσης, πολὺ μᾶλλον ἐκτεταμένου καὶ πληρεστεροῦ τοῦ κατὰ τὸ 1847 δημοσιευθέντος.

— Κατ' αὐθεντικὴν ἀπογραφικὴν σημείωσιν, ὁ ἀριθμὸς τῶν κατὰ τὸ 1890 ἐκδοθέντων ἐν Ῥωσίᾳ βιβλίων ἀνέρχεται εἰς 4358. Τὴν πρώτην θέσιν κατέχουσιν ἔργα τῆς ἐλαφροῦς φιλολογίας 639, καὶ τῆς γλωσσολογίας 455, συμπεριλαμβανόμενων καὶ τῶν διδακτικῶν ἀναγνωστικῶν βιβλίων. Πολεμικῆς τέχνης συγγράμματα 209, Μαθηματικῶν 158, Καλλιτεχνίας 131, Γεωγραφίας 119, ὀλιγώτερα βιβλία ἀριθμεῖ ἡ Φιλοσοφία καὶ ἡ Παιδαγωγικὴ, ἡ πρώτη 46 καὶ ἡ δευτέρα 56.

— Ὁ Αὐτοκράτωρ Γουλιέλμος, τοῦ ὁποῦο ἠγνωστὴ εἶνε ἡ πρὸς τὴν μνήμην τῆς μάμης του Αὐτοκρατορίας Λυγούστας στοργή, εἶχεν ἐκφράσῃ τὴν εὐχὴν ὅπως ἴδῃ ἐκδομένην ἀκριβῆ ταύτης βιογραφίαν. Τὸ ἔργον ἀνέλαβεν ἡδὴ ὁ Μέγας Δούξ τῆς Σαξονίας τῆ συμπαρῆς τοῦ καθηγητοῦ Σούφραν, διευθυντοῦ τοῦ ἐν Βαϊμάρῃ Ἀρχείου Γκαίτε, ὅστις θά συμβουλευθῇ πρὸς τοῦτο τὰ ἐπίσημα ἀρχεῖα τοῦ Βερολίνου καὶ τῆς Βαϊμάρης.

## Ἐπιστημονικά

Ἐνδιαφέρον ἐπιστημονικὸν δημοσίευμα εἶνε ἡ προσεχὴς ἐκδοσις μετεωρολογικῶν παρατηρήσεων, καταγραφῶν ὑπὸ Walter Merle κατὰ τὰ ἔτη 1337 - 1344. Τὸ χειρόγραφον θά μεταφρασθῇ εἰς τὴν γαλλικὴν, θά ἀποτυπωθῶσι δὲ καὶ φωτογραφικῶς διάφορα μέρη τοῦ χειρογράφου.

— Ὁ Ἀμερικανὸς Φυσιοδίφης ἀγγέλλει νέαν ἐφαρμογὴν τοῦ ἤλεκτρισμοῦ χρησιμωτάτην εἰς τὴν ἀνθρωπότητα: διὰ κατάλληλου διευθύνσεως ἰσχυροτάτου ἤλεκτρικοῦ ρεύματος κατορθοῦται ἡ ἀνώδυνος ἐκρίζωσις ὀδόντων.

— Ἡ Ῥωμοῦνικὴ Ἀκαδημία τῶν Ἐπιστημῶν ἐώρτατε πρό τινας διὰ πανηγυρικῆς συνδεδιάσεως τὴν εἰκοσιπενταετηρίδα τῆς ἰδρύσεώς της ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ Βασιλέως, περισταμένης τῆς Βασιλείσεως καὶ τοῦ διαδόχου τοῦ θρόνου.

## Θεατρικά

Ὁ γνωστὸς Γερμανὸς δραματικὸς ποιητὴς Βιλδενδρούχ συγγράφει νέον δράμα, τοῦ ὁποῦο

θέμα εἶνε ἡ λύσις ψυχολογικοῦ τινος προβλήματος. Ὁ ποιητὴς δὲν εὑρεν ἀκόμη κατάλληλον τίτλον διὰ τὸ ἔργον του.

## Μουσικά

Ὁ κόμης Βαλδερσέε, γνωστότατος ὡς φιλόμουσος καὶ ὡς μουσικογράφος, δημοσιεύει προσεχῶς ἐν ἀνέκδοτον ἔργον τοῦ Γλοῦκ, ὅπερ εὑρέθη ἐν τῇ βιβλιοθήκῃ τοῦ Μουσικοῦ Λυκείου τῆς Φλωρεντίας. Εἶνε δὲ τοῦτο μουσικὴ σύνθεσις τοῦ 1767, γενομένη εἰς πανηγυρισμὸν τῆς ἀναρρώσεως τῆς Μεγάλης Δουκίσσης τῆς Τσκαίνης κατὰ διαταγὴν τοῦ Μεγάλου Δουκός.

## ΤΗΛΕΦΩΝΗΜΑΤΑ

Ἀγαπητὲ Ἀγαπῶστα, μὴ παρπονεῖσθε, διότι τοιαῦτα τὰ ἀνθρώπινα. Οὕτως εἰς ἀντίθεσιν τῶν μεγάλων ἐφευρετῶν, οἵτινες ἢ δὲν ἐκέρδησαν τίποτε ἐκ τῶν ἐφευρεσέων των ἢ καὶ ἔπαθον χάριν αὐτῶν, μικροὶ τινες ἐφευρέται ἐκέρδησαν ποσὰ δυσανάλογα πρὸς τὴν ἀσημότητα τῶν ἐφευρεσέων των. Ἥμπορεῖτε νὰ ὑποθέσεταιτε, ὅτι ἐκεῖνος ὅστις ἐσυλλογίσθη πρῶτος νὰ περσκολληθῇ εἰς τὸ ἄνω ἄκρον τοῦ μολυβδοκοινδύλου τριμάχιον ἐλαστικοῦ κόμμιος πρὸς ἀπόσβεσιν τῶν γραφομένων ἐκέρδησεν ἐκ τούτου 400000 δραχμῶν; καὶ ὅτι ὁ ἐφευρέτης τῆς μικρῆς μεταλλικῆς πλακῆς, ἥτις προσαρμόζεται εἰς τὰ τακούνια διὰ νὰ μὴ τρίβωνται ταχέως, ἐθησαύρισεν ἐν ἡμῖσι ἐκατομμύριον!

Κύριε Νέανδρε, τὸ παράδειγμα τὸ ὁποῖον σημειώνατε ἐν τῇ ἐπιστολῇ σας εἶνε μηδὲν παραβαλλόμενον πρὸς τὴν εὐτεκνίαν Ἀμερικανῶν ἀποθανόντων ἐσχάτως εἰς ἡλικίαν 69 ἐτῶν. Ἀκούσατε καὶ κρίνετε: Ὁ καλὸς κόμης αὐτὸς ἐνυμφεθῆ τῷ 1840 καὶ ἀπέκτησε 12 τέκνα, ὧν 4 δίδυμα. Ἡ πρώτη σύζυγός του ἀποθνήσκει, μετὰ τρεῖς δὲ μῆνας νυμφεύεται δευτέραν, ἐξ ἧς ἀποκτᾷ 20 τέκνα, ὧν 10 δίδυμα. Ἀποθνούσης καὶ ταύτης νυμφεύεται τρίτην, γέγραν. ἐξ ἧς ἀποκτᾷ 9 τέκνα ἐντὸς 10 ἐτῶν. Ἐκ τῶν 41 τέκνων ζῶσι τὰ 24. Ὁ Ἀμερικανὸς παιδοποιὸς θά ἤρξανεν ἴσως ἀκόμη τὴν γενεάν του, ἂν μὴ κατεσυντρίβετο ὑπὸ σιδηροδρομικῆς ατμομηχανῆς, ἥτις ἐκολεν ἀποτόμως τὴν ἄλλως ἀκμαίαν ἐπιζωήν του.

## ΤΑ ΜΙΚΡΑ ΧΑΡΤΙΑ

## ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

Ποῖον εἶνε τὸ μᾶλλον εὐχάριστον μαρτύριον;  
Πότε ἐπιθυμεῖ τις νὰ εἶνε μόνος;  
Τί βλέπομεν ἀπὸ πολὺ μακρόν;  
Τί θλιβερότερον ἐν τῇ ζωῇ;

## ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

Ἐρ. Ποῖος εἶνε ὁ ἀγαπητὸς σας ποιητὴς καὶ ποῖος ὁ ἀγαπητὸς σας ζωγράφος;  
Ἀπ. Ποιητὴς μου ἡ ἑλπίς καὶ ζωγράφος μου ἡ ἀνάμνησις. Ὁμίλια.  
Ἐρ. Τί εἶνε φιλαρέσκεια;  
Ἀπ. Ἡ ἐπιθυμία τοῦ ἀρέσκειν, ἄνευ τῆς ἀνάγκης τοῦ ἀγαπᾶν. Ἀληθινός.  
Ἐρ. Εἰς τί χρησιμεῖ τὸ πνεῦμα;  
Ἀπ. Χρησιμεῖ εἰς ὅλα καὶ δὲν ἀρκεῖ εἰς τίποτε. Νδξ.

Ἐρ. Τί δὲν δυναμέθα ν' ἀρνηθῶμεν εἰς ἄλλους;  
Ἀπ. Ὅ,τι ἐπιθυμοῦμεν καὶ ἡμεῖς.  
Ἐρ. Εἰς τί χρησιμεῖ ἡ ἐμπιστοσύνη;  
Ἀπ. Εἰς τὸ ν' ἀπατώμεθα χωρὶς νὰ τὸ ἐννοῶμεν. Μίμος.