

ἀκινητίαν, ἀνεπηκάθι δὲ λίγον καὶ εἰπε γαλλιστή· «Σταθῆτε, ἔχω δυνάμεις διὰ νὰ πυροβολήσω καὶ ἔγω». Ο Δαντές, ὅστις εἶχε πλησιάσει, ἐπανηλθεν εἰς τὴν θέσιν του. Ο Πούσκιν ἐπερειδόμενος διὰ τῆς ἀριστερᾶς χειρὸς ἐπὶ τοῦ ἐδάφους ἐσκόπησε τριάδες, καὶ εἶτα ἐπυροβόλησεν. Ο Δαντές ἐκλογίσθη καὶ ἔπεσεν. Ο Πούσκιν ἔρριψε χαμαὶ ὡς θριαμβευτὴς τὸ πιστόλιον κράζων «Bravissimo!» Στραφεὶς δὲ πρὸς τὸν ὑποκόμητα τοῦ Ἀρχιεπικού ἥρωτησεν «Ἐφονεύθη;»—«Οχι, ἀπήντησεν ἔκεινος, ἀλλ᾽ ἐτραυματίσθη εἰς τὸν βραχίονα καὶ εἰς τὸ στῆθος».—«Παράξενον πρᾶγμα, ὑπέλαθε πάλιν δ ποιητὴς, ὑπέθετο διὰ μὲν εὐχαρίστεις δ θάνατός του, ἀλλὰ τώρα αἰσθάνομαι τὸ ἐναντίον». Ο ὑποκόμητης ἐκήτησε νὰ τοὺς συμφιλιώσῃ, ἀλλ᾽ δ Πούσκιν τὸν διέλοψε λέγων «Ἄν ἀμφότεροι θεραπευθῶμεν, θά ἐπαναρχίσωμεν».

Ο ἀτυχὴς ποιητὴς δὲν ἐπέπρωτο νὰ θεραπευθῇ· ή σφαῖρα τοῦ Δαντές τῷ εἶχεν εἰσδύσει εἰς τὴν κάτω κοιλίαν, εἶχε θραύσει τὸ ὀστοῦν καὶ εἶχε διατρυπήσει τὸ σύντερον. Ἐπὶ δύο ἡμέρας διήρκεσεν ἡ ἀγωνία. «Οταν μετέφερον τὸν Πούσκιν τραυματισμένον καὶ τὸν ἐξήπλωσαν ἐπὶ τοῦ σοφῆ, γράφει δ πρίγκηψ Βιάζεμσκης, αἱ πρῶται του λέξεις ἀπετάθησαν πρὸς τὴν γυναῖκά του. «Πόσον εἴμαι εὐτυχής! τῇ εἶπε· εἴμαι ζωντανὸς καὶ εἴσαι πλησίον μου! Ήσο ησυχος! Οὐδὲν ἔχει τις νὰ τοῦ κατηγορήσῃ, ήξενόρω διὰ εἴσαι ἀθώα».

Παρεκάλεσε τὸν ιατρὸν νὰ τῷ εἴπῃ τὴν ἀλήθειαν περὶ τῆς καταστάσεώς του, οὗτος δὲ πεπριθή διὰ δὲν ὑπῆρχεν ἐλπῖς νὰ σωθῇ. «Σ' εὐχαριστῶ, εἴπε τότε δ ποιητὴς, διότι μοὶ εἴπες τὴν ἀλήθειαν ὡς τίμιος ἄνθρωπος. Θὰ τακτοποιήσω τώρα τὰς ὑποθέσεις μου». Ολίγας ὥρας πρὸ τοῦ θανάτου του, ἔφθασεν εἰς τὸν οἰκόν του ὑπασπιστής τις τοῦ αὐτοκράτορος Νικολάου κομίζων τὸ ἔζης αὐτόγραφον ἐπιστόλιον, γεγραμμένον διὰ μολυβδοκονδύλου.

«Ἀγαπητὲ Ἀλέξανδρε Σέργιεβιτζ, ἀν ἡ θεία Πρόνοια θελήσῃ νὰ μὴν ἐπανίδωμεν πλέον ἀλλήλους ἐπὶ τῆς γῆς, σὲ συμβουλεύω νὰ ἀποθάνῃς ὡς χριστιανός. Μὴ φροντίσῃς περὶ τῆς τύχης τῆς γυναικός σου καὶ τῶν τέκνων σου, ἔγὼ θὰ ἐπαγρυπνῶ ἐπ' αὐτῶν».

Η εἰδησις τοῦ θανάτου του ἐπήνεγκεν ἐν Πετρούπολει μετάστασιν σκέψεων καὶ γνωμῶν, ὡς συνήθως συμβαίνει εἰς τὰς ἐλαφράς καὶ εὐμεταβόλους κοινωνίας. Εθεωρεῖτο πλέον μάρτυς δ Πούσκιν καὶ δήμιος δ Δαντές, πάντες δὲν θυμούνται τὴν λαμπάδα τῆς Ρωσίας τὴν εἶχεν ἀποσθέσει ἀποτόμως ἀγροτικος καὶ βάρβαρος χειρός. Τὰς τοικύτας δὲ γνωμὰς τῆς μεταμεληθείσης κοινωνίας ἔξεπροσώπησεν ἐν καυστικαῖς στροφῖς δ ποιητὴς Λερμόντωφ...

Ο Δαντές ήγανγάσθη νὰ καταλίπῃ τὸ βρωσικὸν ἐδαφος φορούμενος τὴν κοινὴν ἀγανάκτησιν,

ἀφ' οὗ πρότερον ἀν καὶ τραυματισμένος καθείρχθη ἐπὶ τινας ἡμέρας. Ἐρυγεν ἔπειτα λάθρῳ ἐν νυκτὶ σκοτεινῇ καὶ ὀμιχλώδει. Ἐπορεύθη εἰς τὴν Γαλλίαν, ἐνθα τὸν ἡροδούθησε καὶ ἡ σύζυγός του, ἐκεῖ δὲ ὑπὸ τὸ δόνομα βαρύνου Χέσκερεν μετέσχε τῶν πολιτικῶν προγμάτων.

Η χήρα τοῦ Πούσκιν ἐνυποφύθη μετά τινα ἔτη εἰς δεύτερον γάμον τὸν γερουσιαστὴν Λάνσκον, ὅστις ἔπειτα ἐγένετο ὑπουργὸς τῶν Ἐποτερικῶν.

[Joel Le Savoureux]

\*\*S.

### ΔΑΝΕΙΟΝ ΠΝΕΥΜΑ

Βουλευτὴς, μὴ διακρινόμενος ἐπὶ ὑπερβολικῇ καθαριότητι, ἐπιψημένης ἐν τῇ Βουλῇ προτάσεως, θίν αὐτὸς ἀπεδοκίμαζεν, ἀνεφώνησεν:

— Ἐπὶ τέλους, ἔχω νίπτομαι τὰς γείρας.

Τοῦτο ἀκούσας συνάδελφός του τις, ἀνεφώνησε:

— Τέλος πάντων θά νιψθῃ!

\* \* \*

Ἐν τῇ ἀστυνομίᾳ τῶν Περισίων :

— Ο ἀστυνομος. — Κατηγορούμενε, ἐπιμένεις ἀργούμενος τὴν κλοπὴν, ήτις σοὶ ἀποδίδεται ; Λησμονεῖς, ἀνκυριθέλως διὰ σὲ εἴδον δύο ἀνθρώπου !

Κατηγορούμενος.—Α, κύριε ἀστυνόμε ! Καὶ τι εἴνε δύο ἀνθρώποι αἱ πάντα τρικόντα δικτὸν ἐκπαραγμούμενον Γάλλων ! ...

### ΕΝΤΥΠΩΣΕΙΣ

Οι ὑπηρέται!!!!

— Γιάννη ! ἀνακράζει δ κύριος, θὰ ἔλθης σήμερα ἡ σχῆμα...; «Ἔχω δέκα φοραὶ ποῦ σὲ φωνάζω !

Γιάννης ἐρχόμενος τέλος πάντων :

— Α, μὰ τὸ παρακάμετε, ἀφέντη, μὲ τὰς ὑπερβολάς σας ! ... Δὲν εἴνε δέκα φοραὶ ὅπου μὲ φωνάζατε, παρὰ μόνον πέντε.

ΙΩΝΑΣ.

### ΑΛΗΘΕΙΑΙ

\* \* \* Όδυνηρὸν τῷ δόντι βάσανος εἴνε ἡ συνείδησις εἰς πάντα τίμιον ἄνθρωπον, πρὸ πάντων διὰ δὲν εἴνε βέραιος διὰ διπάρχεις διπέροτέρω τις πρόνοια μὲ ἀφίνουσα ἀδράζευτον τὴν θυσίαν (Octave Feuillet).

### ΜΙΑ ΣΥΜΒΟΥΛΗ ΚΑΘ' ΕΒΔΟΜΑΔΑ

Τὸ λεύκωμα τοῦ ὡδού μιγνυόμενον μετὰ κόνιωνς ἀσβέτου καθίσταται ἀξιόλογος κολλητικὴ γῆλη, δι' ἣς δυνάμεθα ἀριστα νὰ συγκολλῶμεν τὰ ἐκ πορσελάνης ἡ φραγεντικὰ σκεύη. Ἐπίσης δὲ νεόπηκτος τυρὸς, δὲ ἡ τυρώδης οὐσία τοῦ γάλακτος, τριβούμενη ἐπὶ μαρμάρου μὲ ἐσθεσμένην ἀσβέτου, παρέχει ἔτι καλλιτέραν κολλητικὴ γῆλην, δι' ἣς δυνάμεθα νὰ συγκολλῶμεν σκεύη ἐξ οὐλοῦ, πορσελάνης, λίθου θραυσθείτα ἡ καὶ μέταλλον. Δὲν εἴνε δὲ ἀνάγκη νὰ εἴνε λίαν πυκνὴ ἡ κολλητικὴ γῆλη, καὶ πρέπει νὰ τὴν μισταχειούσωμεν ἀμέσως, διότι πήγνυται ταχύτατα.

μως αἰσθανόμεθα στενοχωρίαν τινὰ εἰς τὴν ἀναπνοήν, ὡς ἂν ἐπιγόμεθα. ‘Ομιλῶ δὲ περὶ τοῦ Ματτία καὶ περὶ ἔμοι, διότι ὁ ὀδηγὸς ἡμῶν φάνεται εἶναι ἐναντίας ὅτι τίποτε τοιοῦτο δὲν αἰσθάνεται· τούλαχιστον ἵσχυρὸς ἀναπνέει, τὸ στόμα ἀνοικτὸν, ὡς ἂν εἴχε βίαν νὰ ταμιεύσῃ ὅσον ἐδύνατο μεγαλητέραν προμήθειαν ἀέρος εἰς τοὺς πνεύμονάς του· ἀπὸ καιροῦ δὲ εἰς καιρὸν ἐξακολουθεῖ νὰ τρύζῃ τὰς ἀρθρώσεις του, καὶ νὰ ἐκτείνῃ τοὺς πόδας του. Ἐφαίνετο ὡς ἂν εἴχε μείνει πολλὰ ἔτη χωρὶς νὰ κινηθῇ καὶ ν' ἀναπνεύσῃ.

Καίτοι πυρέσσων ἐκ συγκινήσεως ὅτε ἀνελογιζόμην ὅτι μετά τινα λεπτὰ, μετά τινα δευτερόλεπτα ἵσως, θὰ ἐνηγκαλίζομην τοὺς γονεῖς μου, τὸν πατέρα, τὴν μητέρα, τοὺς ἀδελφούς, τὰς ἀδελφάς μου, εἴχον ὅμως καὶ πολλὴν ἐπιθυμίαν νὰ ἰδῶ τὴν πόλιν δὲν ἔχομεθα. Δὲν εἴγαι ἡ πόλις μου, ἡ πατρίς μου;

‘Αλλὰ μάτην τείνω τοὺς δρόμους· δὲν βλέπω τίποτε, σχεδὸν τίποτε, πλὴν τοῦ ἑρυθροῦ φωτὸς τοῦ φωταέρου καίνοτος εἰς τὴν δμήχλην, ὡς ἐντὸς πυκνοῦ νέφους καπνοῦ. Μόλις φάνονται τὰ φανάρια τῶν ἀμάξῶν αἴτινες διέρχονται ἐμπρὸς ἡμῶν. Ἐνίστε ἴστάμεθα ἵνα μὴ συγκρουσθῶμεν, ἢ μὴ πατήσωμεν τοὺς πολυπληθεῖς διαβάτας.

Προχωροῦμεν πάντοτε. Πολλὴ ὥρα ἦτον ἀφ' ὅπου ἐξῆλθομεν ἀπὸ τῶν Greth and Galley. Τοῦτο μοὶ ἐπικυροῦ τὴν ἰδέαν ὅτι οἱ γονεῖς μου κατοικοῦσιν εἰς τὴν ἐξοχήν. Ἐντὸς δλίγου βεβαίως θ' ἀρήσωμεν τὰς στενάς ὁδούς διὰ νὰ ἐξέλθωμεν εἰς τὰς πεδιάδας.

Ἐκριτοῦμεθα ἐκ τῆς χειρὸς, δὲ Ματτίας καὶ ἐγώ. Βίς τὸν στοχασμὸν τοῦτον, ὅτι μετ' ὀλίγον θὰ εῦρω τοὺς γονεῖς μου, τῷ σφίγγη τὴν χεῖρα, καὶ μοὶ φάνεται ἀναγκαῖον νὰ τῷ ἐκφράσω οὐτῶς ὅτι εἴμαι φίλος του, κατὰ τὴν στιγμὴν μάλιστα ταύτην ὑπέρ ποτε καὶ διὰ πάντοτε.

‘Αλλ’ ἀντὶ νὰ ἐξέλθωμεν εἰς τὴν ἐξοχήν, εἰσερχόμεθα εἰς δόδους στενοτέρας, καὶ ἀκούομεν τὸν συριγμὸν μηχανῶν τοῦ σιδηροδρόμου.

Τότε παρεκάλεσε τὸν Ματτίαν νὰ ἐρωτήσῃ τὸν ὀδηγὸν ἂν τέλος πάντων δὲν φθάνομεν εἰς τῶν γονέων μου. ‘Αλλ’ η ἀπάντησις τοῦ Ματτία ἦτον ἀπελπιστική· δὲ γραφεῖς τῶν Γρεθ καὶ Γαλλέου εἴπεν ὅτι ποτὲ δὲν εἴχεν ἔλθει εἰς τὴν συνοικίαν αὐτὴν τῶν κλεπτῶν. Βεβαίως δὲ Ματτίας ἀπατάται· καὶ δὲν ἐνόρσει τί τῷ εἴπον. ‘Αλλ’ αὐτὸς ἐπιμένει ὅτι η ἀγγλικὴ λέξις θείες (thieves), ήτι δὲ γραφεῖς μετεγείρισθη, σημαίνει κλέπτας, καὶ ὅτι εἴναι βέβαιος περὶ τούτου. Κατ' ἀρχὰς τοῦτο μὲ φέρει εἰς ἀμηχανίαν ἀλλ' ἔπειτα ἐννοῶ ὅτι δὲ γραφεῖς φοβεῖται τοὺς κλέπτας, διότι μέλλομεν νὰ ἐξέλθωμεν εἰς τὴν πεδιάδα, καὶ ὅτι η λέξις γρείρ η μετὰ τὴν Βεθνάλ ἐφαρμόζεται οὐ μόνον εἰς δένδρα, ἀλλὰ καὶ εἰς τοὺς ἀγρούς. Τὴν ἰδέαν μου ταύτην διειδίκασε καὶ εἰς τὸν Ματ-

τίαν, καὶ πολὺ ἐγελάστημεν διὰ τὸν φόβον τοῦ γραφέως. Πόσον ἀνόρτοι εἴναι οἱ ἄνθρωποι οἵτινες ποτὲ δὲν ἐξῆλθον ἐκτὸς τῶν πόλεων!

‘Ἐν τούτοις οὐδὲν ἐμφαίνει ἐξοχήν. Ἡ Ἀγγλία λοιπὸν ὅλη εἴναι πόλις ἐν λίθῳ καὶ λάσπης, καλουμένη Λονδίνον; Ἡ λάσπη αὐτῷ κατακαλύπτει τὴν ἄμαξάν μας, καὶ πηδᾷ μέχρις ἡμῶν εἰς μελανάς πλάκας. Δυσώδεις ἀναθυμίας ἀναπνέομεν πρὸ πολλοῦ ἥδη. ‘Ολα ταῦτα ἀποδεικνύουσιν ὅτι διερχόμεθα κακὴν συνοικίαν, τὴν τελευταίαν βεβαίως πρὸν φθάσωμεν εἰς τὰς πεδιάδας τοῦ Βεθνάλ-Γρείν. Μοὶ φάνεται ὡς ἂν σρεφώμεθα πάντοτε ἐφ' ἡμῶν αὐτῶν, καὶ ἐνίστε δὲ μάξηλάτης βραδύνει τὴν πορείαν του, ὡς μὴ γνωρίζων ποῦ εὑρίσκεται. Αἴφνης ἴσταται, καὶ ἡ ἄνωθεν θυρὶς ἀνοίγεται.

Τότε ἀρχεται συνδιάλεξις, ἢ μᾶλλον φιλονεκία. ‘Ο Ματτίας μοὶ λέγει ὅτι, ὡς νορίζει, δὲ μάξηλάτης δὲν θέλει νὰ προχωρήσῃ, διότι δὲν γνωρίζει τὸν δρόμον. Ζητεῖ πληροφορίας παρὰ τοῦ γραφέως τῶν Γρεθ καὶ Γαλλέου, καὶ οὗτος ἐξακολουθεῖ λέγων ὅτι δὲν ἥλθε ποτὲ εἰς τὴν συνοικίαν ταύτην τῶν κλεπτῶν. Ἀκούω τὴν λέξιν θείες.

Προφανῶς δὲν εἴν’ ἐκεῖ τὸ Βεθνάλ-Γρείν.

Τί θὰ γίνη;

‘Η φιλονεκία ἐξακολουθεῖ διὰ τῆς θυρίδος, καὶ μετ’ ἵστης δργῆς πέμπουσι πρὸς ἀλλήλους δὲ μάξηλάτης καὶ δὲ γραφεῖς τὰς ἀνταπαντήσεις των διὰ τῆς τρύπας ἐκείνης.

Τέλος δὲ γραφεῖς, δόσας τινὰ χρήματα εἰς τὸν μάξηλάτην, διστις φάνεται δυστηρημένος, κατέρχεται τῆς μάξης, καὶ ἐκ νέου μᾶς ἀποτείνει τὸ «ψτ, ψτ». Ὅστε ἐννοεῖται ὅτι καὶ ήμεται πρόπει νὰ καταβῶμεν.

Εὔρισκόμεθα δὲ εἰς δόδον ἀκάθαρτον, ἐν τῇ πυκνῇ δμήχλῃ. Ἐν ἐργαστήριον ἦτον λαμπρῶς πεφωτισμένον, καὶ τὸ φωταέριον, ἀντανακλώμενον ὑπὸ τῶν καθρεπτῶν, τῶν χυστωμάτων, τῶν καταγλύφων φιλαῶν, ἡκτινούργοις διὰ τῆς δμήχλης μέχρι τοῦ μέσου τῆς δόδου ὅπου τὰ ὕδατα ἔρρεον. Τὸ ἐργαστήριον τοῦτο ἦτον καπηλεῖον, διὰ τοῦ οἴ “Ἀγγλος καλοῦσι τζίρ-παλαϊς (Gin palace), ἀνάκτορον εἰς δὲ πωλοῦνται οἰνοπνεύματα παντὸς εἰδούς, διαφόρως κατασκευαζόμενα ἐκ πνευματωδῶν οὐσιῶν κριθῆς ἢ σεύτλων.

— Ψτ, ψτ! μᾶς προσφωνεῖ δὲ ὀδηγὸς ἡμῶν.

Καὶ εἰσήλθομεν μετ’ αὐτοῦ εἰς τὸ καπηλεῖον. Βεβαίως ἀδικον εἴχομεν πιστεύσαντες ὅτι ήμεθα εἰς ἐλεσινὴν συνοικίαν. Ήτούτε δὲν εἴχον ἰδεῖ τι πολυτελέστερον. Πανταχοῦ κάτοπτρα καὶ χρυσώματα, καὶ ἡ τράπεζα τῆς προθέσεως εἴναι ἀργυρᾶ. Οἱ ἄνθρωποι οἱ δύος οἱ οἵτινες ταύτης ἴσταμενοι, ἢ στηρίζοντες τὸν ὄμον εἰς τὸν τοῖχον ἢ εἰς τοὺς πίθους, εἰσὶ ράκενδύται, τινὲς ἀνυπόδηποι, καὶ οἱ γυμνοὶ πόδες των, διαβάντες διὰ τοῦ πηλοῦ τὸν ὄχετῶν, εἰσὶ μέλανες, ὡς ἂν

την, ἐνόμιζον ὅτι φυσικὴ δρμὴ θὰ μὲ δίψη εἰς τὰς ἀγκάλας τοῦ πατρός μου· ἀλλὰ τότε τὴν δρμὴν ταύτην δὲν τὴν ἡσθάνθην. Οὐχ ἦττον ἐπροχώρησα καὶ ἐφίλησα τὸν πατέρα μου.

— Τώρα, μοὶ εἴπεν, ἵδού δ πάππος σου, ἢ μήτηρ σου, οἱ ἀδελφοί σου καὶ αἱ ἀδελφαί σου.

Ἐπορεύθην τότε κατ’ ἀρχὰς πρὸς τὴν μητέρα μου καὶ τὴν ἔλαθον εἰς τὰς ἀγκάλας μου· ἐκεῖνη δὲ μὲ ἀφῆκε νὰ τὴν φιλήσω, ἀλλ’ ἢ ἵδια δὲν μ’ ἐφίλησε, καὶ μόνον μοὶ εἴπε δύω ἢ τρεῖς λέξεις δές δὲν ἐνόηση.

— Δές τὴν χεῖρα εἰς τὸν πάππον, μοὶ εἴπεν δ πατήρ μου, ἀλλὰ μὲ προσοχὴν, διότι εἴναι παράλυτος.

\*Ἐδώκα τὴν χεῖρα καὶ εἰς τοὺς δύω ἀδελφούς μου καὶ εἰς τὴν πρεσβυτέραν ἀδελφήν. Ἡθέλησα νὰ λάθω καὶ τὴν μικρὰν εἰς τὴν ἀγκάλην μου· ἀλλὰ κατεγίνετο μὲ τὸν Κάπην, καὶ μὲ ἀπέκρουσε.

‘Ἐν φ’ δ’ οὗτως ἀπὸ τοῦ ἐνὸς μετέβαινον εἰς τὸν ἄλλον, ἥγανάκτουν κατ’ ἐμαυτοῦ. Πῶς! δὲν ἔχαιρον λοιπὸν ἀλλὰ ἐν τῇ οἰκογενείᾳ μου; Εἶχον πατέρα, μητέρα, ἀδελφούς, ἀδελφάς, είχον πάππον, τοὺς ἀνεῦρον καὶ ἔμενον ψυχρός! Εἶχον περιμείνει τὴν στιγμὴν ταύτην μετά πυρετώδους ἀνυπουονησίας, παρερρόνουν ἐκ χαρᾶς δσάκις ἀνελογιζόμην ὅτι θὰ ἔχω κ’ ἔγω οἰκογένειαν, γονεῖς ν’ ἀγαπῶ, γονεῖς ἀγαπῶντάς με, καὶ ἥδη ἔμενον ἐν στενοχωρίᾳ, τοὺς παρετήρουν περιέργως, καὶ ἐντὸς τῆς καρδίας μου οὐδὲν εὔρισκον νὰ τοὺς εἴπω, οὕτω μίαν λέξιν ἀγάπης. ‘Ημην τέρχες λοιπόν; ήμην ἀνάξιος νὰ ἔχω οἰκογένειαν;

‘Αν εἶχον εῖρει τοὺς γονεῖς μου εἰς οίκον μεγαλοπρεπὴ ἀντὶ νὰ τοὺς εῦρω εἰς ἀγυρῶνα, δὲν θὰ ἡσθανόμην δι’ αὐτοὺς τὴν περιπάθειαν ἐκείνην ἥν πρό τινων λεπτῶν ἡσθανόμην ἐν τῇ καρδίᾳ μου πρὸς πατέρα καὶ μητέρα εἰς ἐμὲ ἀγνῶστους, ἥν δομως ἥδη ἡδυνάτουν νὰ ἐκφράσω πρὸς γονεῖς οὓς ἔθλεπον;

‘Η ἴδεικ αὕτη μὲ κατήργυνεν εἰς τοὺς ἴδιους μου ὁπτικαλμούς. Ἐπενελθὼν πρὸς τὴν μητέρα μου, τὴν ἔλαθον ἐκ νέου εἰς τὰς ἀγκάλας μου, καὶ τὴν ἐφίλησα εἰς μέσον τὸ πρόσωπον. Βεβαίως δὲ δὲν ἐνόπισεν ἐκεῖνη τὶ προμάλει τὴν υἱίκὴν ταύτην ἔχεισιν, διότι ἀντὶ νὰ μοὶ ἀποδῷσῃ τὸ φίλημά μου, μ’ ἐθεώρησε διὸ τοῦ ἀδρονοῦς συνήθους τῆς βλέψυματος, καὶ ἔπειτα, ἀποτεινομένη πρὸς τὸν ἄνδρα τῆς, καὶ δλίγον ὑψοῦσα τοὺς ὄμμους, τῷ εἴπε τινὰς λέξεις δὲς δὲν ἐνόησε, καὶ δι’ ἃς ἐγέλασεν οὗτος. ‘Η ἀδικοφορία αὕτη ἐξ ἐνὸς καὶ ἀφ ἑτέρου διέλως, μοὶ κατεπίστεν τὴν καρδίαν, καὶ ἐφρόνουν ὅτι ἡ ἐκφραστικὴς αὕτη τῆς ἀγάπης μου ἄλλης ἔπειτε νὰ τύχῃ ὑποδοχῆς.

‘Αλλὰ δὲν μοὶ ἀφῆκαν τὸν καιρὸν νὰ παραδοθῇ εἰς τὰς ἐντυπώσεις μου.

— Κ’ ἐκεῖνος, ἡρώτησεν δ πατήρ μου, δεικνύων τὸν Ματτίαν, τίς εἴναι;

·Ἐξήγησα τότε τίνες δεσμοὶ μὲ συνέδεσον μετὰ τοῦ Ματτία, προσπαθήσας νὰ χρωματίσω δλήγον τοὺς λόγους μου διὰ τῆς φιλίας ἥν ἡσθανόμην, καὶ νὰ ἐκφράσω προσέτι καὶ τὴν εὐγνωμοσύνην ἥν τῷ ὕφειλον.

— Ἐννοώ, εἴπεν δ πατήρ μου, ἥθελησε νὰ τριγυρίσῃ, νὰ ἵδῃ κόσμον.

·Ἡτοιμαζόμην ν’ ἀποκριθῶ, ἀλλ’ δ Ματτίας μ’ ἐπρόλαβε.

— Μάλιστα, εἴπε.

— Καὶ δ Βαρθερίνος, ἡρώτησεν δ πατήρ μου, διατί δὲν ἥλθεν ἐκεῖνος;

Τότε διηγήθην ὅτι δ Βαρθερίνος ἀπέθανε, πρὸς μέγαν μου ἀποσβολωμὸν, δταν ἐφύάσαμεν εἰς τὰ Παρίσια, ἐν ᾧ εἰς Χαβανὸν εἶχον μάθει παρὰ τῆς μάνας Βαρθερίνας ὅτι οἱ γονεῖς μου μ’ ἐζήτουν.

Τότε δ πατήρ μου μετέφρασεν εἰς τὴν μητέρα μου δ, τι εἶχον εἰπεῖ, καὶ μοὶ ἐφάνη, καθ’ ὅσον ἐνόησα, ὅτι ἕτοι μετέβαλεν τὴν πολὺ καλὸν, ὅτι ἕτοι ἀριστα. Τὸ βέβαιον εἶναι ὅτι πολλάκις ἐπρόφερε τὰς λέξεις οὐδὲλλ (well) καὶ γοὺδ (good), ἀς ἐγνώριζον. Ἀλλὰ διατί ἕτοι καλὸν καὶ ἀριστον δτι δ Βαρθερίνος ἀπέθανεν; Ἡθελον ἀλλὰ δὲν ἐδυνάμην νὰ τὸ ἐννοήσω.

— Δὲν ἡξεύρεις ἀγγεικά; μ’ ἡρώτησεν δ πατήρ μου;

— ‘Οχι. Ἡξύρω μόνον γαλλικά, καὶ προσέτι καὶ ιταλικά. Τὰ ἔμαθον παρὰ κυρίου τινὸς, εἰς δην μὲ εἴχ’ ἐνοικιάσει δ Βαρθερίνος.

— Τοῦ Βιτάλη;

— Εμάθετε;

— Ο Βαρθερίνος μ’ εἴπε τ’ δημοά του δταν ἐπῆγα νὰ σὲ ζητήσω εἰς τὴν Γαλλίαν. Εἰσαι δημαρθερίως περίεργος νὰ μάθης πῶς δὲν σ’ ἐζητήσαμεν δεκατρίχ ετη, καὶ διὰ μιᾶς μᾶς ἥλθεν δὲν μάνας ἐν πάγωμεν νὰ εὔρωμεν τὸν Βαρθερίνον.

— ‘Ω! ναι, περίεργος, ἀληθῶς πολὺ περίεργος.

— Τότε λοιπὸν κάθησον ἐκεῖ πλησίον εἰς τὴν φωτίαν, καὶ θὰ σοὶ τὸ διηγήθω.

“Οταν εἰσῆλθον εἶχον ἀποθέσει τὴν ἀρπαν μου πλησίον εἰς τὸν τοίχον. Ἀφῆκα λοιπὸν ἐκεῖ καὶ τὸν σάκκον μου, καὶ ἐκάθησα δπου μοὶ εἴπεν.

‘Αλλ’ ὡς ἐξέτεινον εἰς τὴν φωτίαν τοὺς πόδας μου βεβρεγμένους καὶ δλους λάσπην, δ πάππος μου ἔπτυσε πρὸς τὸ μέρος μου, περίπου ως δ γαλῆ δταν δργίζηται. ‘Αλλη ἐξήγησε δὲν μ’ ἐχρειάζετο δπως ἐννοήσω δτι τὸν ἐστενοχωρούν, καὶ ἀπέσυρα τοὺς πόδας μου.

— Μὴ προσέχης, εἴπεν δ πατήρ μου. ‘Ο γέρων δὲν εὐχαριστεῖται δταν κάθηται κάνεις ἐμπρὸς τῆς φωτίας του’ ἀλλ’ ἀν κρυόνης, θερμάνσου. Μὴ φροντίζης δι’ αὐτόν.

Τούτο μὲ κατεθορύησε ν’ ἀκούσω οὗτω νὰ δημιῆι περὶ τοῦ πολιοῦ τούτου γέροντος. Εφρόνουν ἐξ ἐναντίας δτι δι’ αὐτὸν μᾶλλον διὰ πάντα ἄλλον ἔπειτε νὰ λαμβάνηται φροντίς. ἔ-

σπέρχων, καὶ χωρίς νὰ διηγηθῶμεν πρὸς ἀλλήλους τὰς ἐντυπώσεις τῆς σπουδαίας ταύτης ἡμέρας.

— Καλὴν γύντα, Ρευκή, μοὶ εἶπεν ὁ Ματτίας.

— Καλὴν γύντα, Ματτία.

‘Ο Ματτίας δὲν εἶχεν δρεξίν νὰ λαλήσῃ οὔτ’ ἔγῳ ἐπίστης, καὶ ἔχαιρον πολὺ διὰ τὴν σιωπήν του.

‘Αλλ’ ὅστις σιωπᾷ δὲν ἀποδεικνύει ὅτι καὶ νυστάζει. Αφ’ οὐδὲν ἐσβύνσαμεν τὸ φῶς, δὲν κατώρθωσα νὰ κλείσω τοὺς ὄφθαλμοὺς, καὶ ἥρχισα νὰ σκέπτωμαι περὶ ὅλων ὅσα μοὶ συνέβησαν ἐπ’ ἐσχάτων, καὶ ἐστρεφόμην ἀδικούπως εἰς τὴν στενὴν κλίνην μου.

‘Ἐν ᾧ δ’ οὕτως ἐσκεπτόμην, ἤκουον καὶ τὸν Ματτίαν, ὅστις κατεῖχε τὴν κλίνην ὑπεράγω μου, νὰ εἴναι ἀνήσυχος καὶ νὰ στρέφοται ὡς ἔγω. Δὲν ἐκοιμάτο καλήτερά μου.

— Δὲν κοιμάσαι; τῷ εἶπον ταπεινῇ τῇ φωνῇ.

— Οχιά ἀκόμη.

— Εἰσαι ἄρρωστος;

— ‘Οχιά, σ’ εὐχαριστῶ, εἴμαι πολὺ καλά· στρεφογυρίζω μόνον ὡς ἂν ἡμιν ἀκόμη εἰς τὴν θάλασσαν, καὶ ἡ ἄμαξα ἀναβαίνει καὶ καταβαίνει, καὶ κυλίεται πρὸς ὅλας τὰς διευθύνσεις.

Μόνον ἡ ναυτίασις ἐμπόδιζε τὸν Ματτίαν νὰ κοιμηθῇ; Αἱ σκέψεις αἱ ἀποδιώκουσαι τὸν ὑπνον του δὲν ἦσαν αἱ ἴδιαι πρὸς τὰς ἐδικάς μου; Μὲ ἡγάπα, τοσοῦτον εἴμεθα συνδεδεμένοι τὴν καρδίαν καὶ τὸν νοῦν, ὡστε φυσικὸν ἦτον γὰρ αἰσθάνηται ὅ,τι καὶ ἔγω.

‘Ο ὑπνος δὲν ἦλθε, καὶ δὲν καιρὸς παρερχόμενος ἤζησε τὸν ἀρότρον τρόμον διὰ τὴν θάλασσά μου. Κατ’ ἀρχὰς δὲν εἶχον καλᾶς ἐννοήσεις τὴν ἐντύπωσιν ἥτις ἐπρώτευεν ἐν ἐμοὶ μεταξὺ ὅλων ὅσαι συγκεχυμένως καὶ ταραχωδῶς συνέκρούοντο ἐν τῇ κεφαλῇ μου· ἥδη δημοσίᾳ ἔθελεπον ὅτι ἦτον διάφορος. Φόβος τίνος; Δὲν ἡξεύρω, ἀλλ’ ἐφοβούμην. Δὲν ἐτρόμαξον διότι ἡμην κατακλευστος εἰς αὐτὴν τὴν ἄμαξην, εἰς τὴν ἐλεσινὴν αὐτὴν συνοικίαν τοῦ Βενιζάλ-Γρείν. Ποσάκις ἐπὶ τῆς φρεούρου διπάρξεώς μου δὲν διενυκτέρευσα εἰς μέρη πολὺ διαλιγώτερον ἀναπαυτικά! Καὶ ἐνόσουν μὲν ὅτι ἡμην ἀσφαλής κατὰ παντὸς κινδύνου, ἀλλ’ οὐχ ἡττον ἡμην περίτρομος. ‘Οσον δὲ περισσότερον ἡθελον νὰ διερικήσω τὸν τρόμον τοῦτον, τόσῳ τ’ διαλιγώτερον κατώρθουν νὰ καθησυχάσω.

Αἱ ὥραι διεδέχοντο ἀλλήλας, ἀλλὰ δὲν ἤξευρον ποῦ ἡμεθα τῆς νυκτὸς, διότι δὲν ὑπῆρχον πέριξ ὄροιδρια νὰ κτυποῦν. Αἴρυντος ἤκουοντα ἰσχυρὸν κρότον εἰς μίαν τῶν θυρῶν τοῦ ἀμαξῶνος, ἀνοιγομένην εἰς ὅδον ἀλλὰ παρὰ τὴν αὐλὴν τοῦ ἐρυθροῦ σταυροῦ· ἔπειτα δὲ, μετὰ διάφορον ἀλλεπάλληλη κρούσματα, ἐπαναληρθέντα κατὰ τακτικάς διεκλίψεις, φῶς εἰσέδυν εἰς τὴν ἄμαξην ἡμῶν.

‘Επλαγεὶς, ἔστρεψεν εὐθὺς τοὺς ὄφθαλμοὺς πέριξ μου, ἐν ᾧ δὲ Κάπης, κοιμώμενος παρὰ τὴν κλίνην μου, ἔξηπνα ἔτοιμος νὰ γαυγίσῃ. Εἴδον

δὲ τότε ὅτι τὸ φῶς ἥρχετο διὰ μικρᾶς θυρίδος ἐπὶ τοῦ τοίχου τῆς ἀμάξης, πρὸς διὰ ἦσαν αἱ κλίναι ἡμῶν. Τὸ ἐσπέρας δὲν τὴν εἰχον ἱδεῖ ὅταν ἐπεσα εἰς τὸ στρῶμα, διότι ἔνδοθεν τὴν ἐκάλυπτε μικρὸν παραπέτασμα. Τὸ ἥμισυ τοῦ παραθυρίου τούτου ἦτον πρὸς τῷ κλίνῃ τοῦ Ματτία, τὸ δὲ ἄλλο ἥμισυ πρὸς τῷ ἐπικήμη μου. Μὴ θέλων νὰ ἔξυπνήσῃ διὰ τῆς ἀμάξης, τῷ θέητρα τὴν μίαν χεῖρα εἰς τὸ στόμα, καὶ ἐκύπταξα ἔξω. ‘Ο πατέρη μου, ἐλθὼν εἰς τὸν ἀμαξῶνα, ἤνεῳξε ταχέως τὴν θύραν τῆς δύο, καὶ τὴν ἐκλεισεν ἐπίστις ταχέως, ἀφ’ οὐδὲν εἰσῆλθον δύο οὐδὲν θυρωποί φέροντες ἐπὶ τῶν ὄμων βαρέα δέματα.

Τότε ἔθηκε τὸν δάκτυλον εἰς τὰ χεῖλα του, καὶ διὰ τῆς ἄλλης χειρὸς, ἥτις ἐκράτει κλεπτοφάναρον, ἐδείξε τὴν ἀμάξην διὰ τοῦ ἐκοιμώμενα. Τοῦτο ἐσήμαινεν ὅτι δὲν πρέπει νὰ κάμνωσι θύρων, μὴ μάς ἔξυπνήσωσιν.

‘Η μέριμνά του αὕτη μὲ συνεκίνησε, καὶ ἥθελον νὰ τῷ φωνάξω νὰ μὴ φροντίζῃ δι’ ἐμὲ, διότι δὲν ἐκοιμώμην· ἐπειδὴ δημοσία θὰ ἔξυπνουν τὸν Ματτίαν, ὅστις βεβαίως ἐκοιμάτο ἡσύχως ἐκείνος, ἐσιώπησε.

‘Ο πατέρη μου ἔθοήθησε τὸν δύο ἀνθρώπους νὰ καταβέσωσι τὰ φορτία των, καὶ ἐπέσυρθη πρὸς στιγμὴν, καὶ ἐπέστρεψε μετὰ τῆς μητρός μου. Ἐπὶ τῆς ἀπούσιας του οἱ ἀνθρώποι ἐκεῖνοι ἤνεῳξαν τὰ δέματα, ἔξω ἦν τὸ θνητὸν οὐρανόπατῶν, τὸ δὲ ἄλλο περιεῖχε πλεκτὰ ἀντικείμενα, σκούφους, κάλτας, περισκελίδας, χειρόκτια.

Τότε ἐνόπια ὅ,τι κατ’ ἀρχὰς μὲ εἶχεν ἐκπλήξει. Οἱ ἔνθρωποι οὗτοι ἦσαν ἔμποροι, καὶ ἥρχοντο νὰ πωλήσωσι τὰ ἐμπορεύματά των εἰς τοὺς γονεῖς μου.

‘Ο πατέρη μου ἐλάμβανεν ἔκαστον ἀντικείμενον, τὸ ἔξηταζεν εἰς τοῦ φανοῦ του τὸ φῶς, καὶ τὸ μετεβίβαζεν εἰς τὴν μητέρα μου, ἥτις ἔχουσα ψυλίδιον, ἔκοπτε δι’ αὐτοῦ τὰς προσερδόχημάνες σημειώσεις ἢ ἐπιγραφής, καὶ τὰς ἔκρυπτεν εἰς τὸν κόλπον της.

Τοῦτο μοὶ ἐφάντη παράξενον, ὡς παράδοξος μοὶ ἐφαίνετο καὶ ἡ ὥρα τῆς πωλήσεως.

Μεταξὺ δὲ ἔξεταζων τὰ ἐμπορεύματα, δὲ οὐτε τοῦ πατέρη μου ἀπέτεινε ταπεινῇ τῇ φωνῇ λέξεις τινὰς εἰς τοὺς ἀνθρώπους οἵτινες τὰ εἶχον φέρει. ‘Αν ἡξεύρον ἀγγλικά, θὰ εἶχον ἵσως ἀκούσει τὰς λέξεις ταύτας· ἀλλ’ οὐ, δὲν ἐννοούμεν, κακῶς τὸ ἀκούόμεν. Η μόνη σχεδὸν λέξις ἥτις, πολλάκις ἐπαναληρθεῖσα, προσέβαλε τὴν ἀκοήν μου ἥτον policeman (ἀστυνομοφύλακ).

‘Αφ’ οὐδὲ καλῶς ἔξητάσθη τὸ περιεχόμενον τῶν δεμάτων, οἱ γονεῖς μου καὶ οἱ δύο ἔνθρωποι ἔζηλοι τοῦ ἀμαξῶνος πρὸς τὴν οἰκίαν, καὶ ἐκ νέου σκότως ἐπεκράτησε πέριξ ἡμῶν. Προφανὲς ἥτον ὅτι ἐπῆγον νὰ κανονίσωσι τὰ τῆς δοσοληψίας.

μοὶ ἐφάνη ἔτι μᾶλλον ἀποτρόπαιος ἀφ' ὅ, τι ἦτον τὴν νύκτα. Πανταχοῦ, εἰς τὰς ὁδούς καὶ εἰς τοὺς ἀνθρώπους, ἔβλέπομεν τὴν πτωχείαν ὑπὸ τὴν θλι-θρωτέραν τῆς ἔποψιν.

Καὶ ἐκυττάζομεν, δὲ Ματτίας καὶ ἐγὼ, ἀλλὰ δὲν ἐλέγομεν τίποτε.

Στραφέντες δόπιστα, εὑρέθημεν εἰς τὴν μίαν ἄκραν τῆς αὐλῆς ἡμῶν, καὶ εἰσήλθομεν.

‘Η μῆτηρ μου εἶχεν ἔξελθει τοῦ κοιτῶνός της, καὶ ἐκ τῆς θύρας τὴν εἰδον ἔχονταν τὴν κεφαλὴν ἐστηριγμένην εἰς τὴν τράπεζαν. Πιστεύσας ὅτι ἦτον ἀσθενής, ἔτοεξα πρὸς αὐτὴν νὰ τὴν ἐναγ-καλισθῶ, ἀφ' οὗ δὲν ἥμπορουν νὰ τῇ ὅμιλήσω.

Τὴν ἔλασσον εἰς τὰς ἀγκάλας μου<sup>1</sup> ἐκείνη δ' ὑψώσε τὴν κεφαλὴν κλονίζουμενην, καὶ μ' ἡτένισε, ἀλλὰ βεβαίως χωρὶς νὰ μὲ ἰδῃ. Τότε ἀνέπνευσα δυνατὴν ὄσμὴν θὴν ἔξεπυμπεν ἡ θερμὴ τῆς πνοής. ‘Εκείνη δ' ἀφῆκε πάλιν τὴν κεφαλὴν τῆς νὰ πέσῃ εἰς τοὺς δύο της βραχίονας, τεταμένους ἐπὶ τῆς τραπέζης.

— Ραχὴ, εἴπεν δὲ πάππος μου.

Καὶ μὲ ἡτένισε μορφάζων, καὶ λέγων τινὰς λέξεις ἀς δὲν ἐνόησα.

Κατ' ἀρχὰς ἔμεινα ἀκίνητος, ὡς ἂν ἡ αἰσθησίς μοὶ εἴχεν ἀφαιρεθῆ<sup>2</sup> ἔπειτα δὲ, μετά τινας στιγμὰς, ἡτένισε τὸν Ματτίαν, ὅστις καὶ αὐτὸς ἐστῆριζεν ἐπ' ἐμὲ τοὺς δρθαλμούς του δακρύοντας.

Τῷ ἔνευστα δὲ, καὶ ἔξελθομεν πάλιν.

‘Ἐπὶ πολλὴν ὥραν ἔβαδίσαμεν πλησίον ἀλλήλων, κρατούμενοι ἐκ τῶν χειρῶν, χωρὶς λέξιν νὰ λέγωμεν, καὶ βαδίζοντες κατ' εὐθεῖαν ἥμπρὸς, χωρὶς νὰ ἡξεύρωμεν ποῦ πηγαίνομεν.

— Ποῦ ὑπάγεις λοιπόν; ἥρωτησεν δὲ Ματτίας μετά τινος ἀνησυχίας.

— Δὲν ἡξεύρω. Εἰς κάνεν μέρος ὅπου νὰ ἥμπορέσωμεν νὰ ὅμιλήσωμεν. ‘Ἔγω νὰ σ' ὅμιλήσω, καὶ ἐδὼ, εἰς αὐτὸ τὸ πλήθος, δὲν ἥμπορῳ.

Τῷ ὅντι κατὰ τὸν πλάνητα βίον μου εἰς πεδία καὶ δάση, εἴχον συνειθίσει εἰς τὴν σχολὴν τοῦ Βιτάλη ποτὲ νὰ μὴ λέγω σπουδαίον τίποτε, ὅταν ἡμεθα ἐντὸς τῶν ὁδῶν πόλεως ἡ χωρίου, καὶ ἐνοχλούμενος ὑπὸ τῶν παροδιτῶν, δὲν εὑρισκον τῶν ἴδεων μου τὸν μίτον. Πρὸς τὸν Ματτίαν ὅμως ἤθελον νὰ δμιλήσω σπουδαίως, καὶ ἡξεύρον ἄριστα τί εἴχον νὰ τῷ εἴπω.

‘Οταν δὲ Ματτίας μοὶ ἔθετε τὴν ἐρώτησιν ταύτην, ἐφθάνομεν εἰς δύον πλατυτέραν τῶν δρυμίσκων οὓς εἴχομεν διατρέξει, καὶ μοὶ ἐφάνη ὅτι εἴδον δένδρα εἰς τὸ πέρας τῆς δύο ταύτης. ‘Εκεῖ ἦτον ἡ ἔξοχὴ<sup>3</sup> ἐκεῖ λοιπὸν διηθύνθημεν. Καὶ ἔξοχὴ μὲν δὲν ἦτον, ἦτον ὅμως παράδεισος, ἡ μέγιστος περίβολος ἔχων πρασίνας ἐκτάσεις καὶ ποῦ καὶ ποῦ νέων δένδρων συστήματα. Έκεὶ ἥμεθα ἄριστα διὰ νὰ δμιλήσωμεν.

‘Η ἀπόφασίς μου ἦτον σταθερὰ, καὶ ἡξεύρον τὶ θέλω νὰ εἴπω.

— Ἡξεύρεις ὅτι σ' ἀγαπῶ, Ματτία μου, εἴ-

πον πρὸς τὸν σύντροφόν μου, ἀμα ἐκαθήσαμεν εἰς μέρος ἀπόκεντρον καὶ κεκαλυμμένον, καὶ ἡξεύρεις, δὲν εἴναι ἀληθές, ὅτι ἡ φιλία μὲ παρεκίνησης γά τοι ζητήσω νὰ μὲ συνοδεύσῃς εἰς τοὺς συγγενεῖς μου. Δὲν θ' ἀμφιθάλλης λοιπὸν, δὲν εἴναι ἀληθές; περὶ τῆς φιλίας μου, δὲν δήποτε καὶ ἀν τοι ζητήσω;

— Τί ἀνότος εἴσαι! ἀπεκρίθη, προσπαθῶν νὰ μειδιάσῃ.

— Θέλεις νὰ γελάσῃς διὰ νὰ μὴ συγκινηθῶ. ‘Αλλὰ καὶ ἐν συγκινηθῶ, τί βλάπτει; Μὲ ποτὸν ἀλλον ἥμπορῳ νὰ κλαύσω παρὰ μὲ σέ;

Καὶ ῥιθεῖς εἰς τὰς ἀγκάλας τοῦ Ματτία, ἔξερήγαν εἰς δάκρυα. Ποτὲ δὲν εἴχον αἰσθανθῆ ἐμαυτὸν τόσον δυστυχῆ ὅταν ἥμην μόνος, ἐγκαταλειμμένος εἰς τὸν ἀπέραντον κόσμον.

Μετά τινα ὥραν ὀλοφυρμῶν ἐπροσπάθησα νὰ πραΰνθω. Δὲν εἴχον φέρει τὸν Ματτίαν εἰς τὸν περίβολον τοῦτον διὰ νὰ τῷ εἰπῶ παράπονα, δὲν τὸν ἔφερο διὲ ἐμὲ, ἀλλὰ διὲ ἐκεῖνον.

— Ματτία, τῷ εἴπον, πρέπει ν' ἀναχωρήσῃς, νὰ ἐπιστρέψῃς εἰς τὴν Γαλλίαν.

— Νὰ σ' ἀφήσω; Ποτέ!

— ‘Ἡξεύρον ὅτι τοῦτο θ' ἀποκριθῆς, καὶ εἴμι εὔτυχης, εὔτυχέστατος, σὲ βεβαιῶ, διότι εἴπεις ὅτι ποτὲ δὲν θὰ μ' ἀφήσῃς<sup>4</sup> ἀλλὰ πρέπει νὰ μ' ἀφήσῃς, πρέπει νὰ ἐπιστρέψῃς εἰς τὴν Γαλλίαν, εἰς τὴν Ἰταλίαν, διοῦ θέλεις, ἀρκεῖ νὰ μὴ μείνῃς ἐδώ εἰς τὴν Ἀγγλίαν.

— Καὶ σὺ ποῦ θὰ μπάγης; ποῦ θέλεις νὰ μπάγωμεν;

— Εγώ; ‘Αλλ' ἐγὼ πρέπει νὰ μείνω ἐδώ, εἰς τὸ Λογδίνον, πλησίον τῆς οἰκογενείς μου. Δὲν εἴναι καθηκόν μου νὰ μένω πλησίον τῶν γονέων μου; Λάθε ὅσα χρήματα μᾶς μένουσι, καὶ ὑπαγε.

— Μὴ λέγης τοῦτο, ‘Ρεμά. ‘Αν εἰς ἐξ ἡμῶν πρέπει ν' ἀναχωρήσῃ, σὺ μᾶλλον πρέπει..

— Διατί;

— Διότι . . .

Δὲν συνεπλήρωσε τὸν λόγον του καὶ ἀπέστρεψε τὸ πρόσωπον ἀπαντήσας τὸ ἐρωτηματικὸν βλέμμα μου.

— Ματτία, εἰπέ μου ἐν πάσῃ εἰλικρινείᾳ, δρθὰ κοπτὰ, χωρὶς φόβου μὴ μὲ λυπήσῃς δὲν ἐκοινωσο αὐτὴν τὴν νύκτα; Εἰδεις;

— Εκείνος δὲ, τοὺς δρθαλμούς εἰς τὴν γῆν στηρίζων, εἴπε διὰ φωνῆς πνιγομένης·

— Δὲν ἐκοινώψην.

— Τί εἰδεις;

— ‘Ολα.

— Ενόησας;

— Ενόησα ὅτι οἱ πωλοῦντες αὐτὰ τὰ ἥμπορεύματα δὲν τὰ εἴχον ἀγοράσει. ‘Ο πατήρ σου τοὺς ἐπέπληξε διότι ἐκτύπωσαν εἰς τὴν θύραν τοῦ ἀμαζῶνος καὶ ὅχι τῆς οἰκίας<sup>5</sup> ἀλλ' ἀπεκρίθησαν ὅτι τοὺς παρεμόνευον οἱ ἀστυνομοφύλακες.

μητρός μου. Οφείλω νὰ τοὺς τιμῶ, νὰ τοὺς ἀγαπῶ.

— Θὰ ὅφειλες, ἂν ἦσαν ἀληθῖς γονεῖς σου· ἀλλ’ ἂν δὲν εἴναι οὔτε πάππος, οὔτε πατήρ, οὔτε μήτηρ σου, πρέπει καὶ τότε νὰ τοὺς τιμᾶς καὶ νὰ τοὺς ἀγαπᾶς;

— Δὲν ἔκουσες λοιπὸν τὴν διήγησιν τοῦ πατρός μου;

— Τί ἀποδεικνύεις αὐτὴν ἡ διήγησις; Απώλεσαν αὐτοὶ παιδίον τῆς ἡλικίας σου, τὸ ἔζητησαν, καὶ εὗρον παιδίον τῆς ἡλικίας τοῦ ἀπολεσθέντος. Ἰδοὺ τὸ πρᾶγμα.

— Δημονοῦσις ὅτι τὸ παιδίον των τοῖς ἀφρέθη καὶ ἐγκατελείφθη εἰς τὴν πάροδον Βρετεῖλ, καὶ ὅτι εἰς αὐτὸν ἐκεῖνο τὸ μέρος εὑρέθην τὴν αὐτὴν ἐκείνην ἡμέραν, καθ’ ἓν τὸ παιδίον των ἀπωλέσθη.

— Καὶ διατί δύνω παιδία νὰ μὴν ἔξεστησαν τὴν αὐτὴν ἡμέραν εἰς τὴν πάροδον Βρετεῖλ; Τί ἀποδεικνύεις ὅτι δὲν παχυνόμος δὲν ἡπατήθη πέμψις τὸν Δρισκόλλη εἰς Χαβανόν.

— Ἀνοησίς!

— Ἱσως. “Ο, τι λέγω καὶ ἔξηγῶ εἴναι ἀνόητον ἵσως, ἀλλὰ διότι κακῶς τὸ λέγω καὶ τὸ ἔξηγω, διέστι τὸ πνεῦμά μου δὲν βοηθεῖ.” Αλλος θὰ τὸ ἔξηγει καλήτερα, καὶ θὰ ἐφαίνετο τὸ λεγόμενον πολὺ γῆγεντικόν. Ἔγὼ εἶμαι ἀνόητος. Ἰδοὺ τὸ πρᾶγμα.

— Φεῦ! δὲν εἴναι τοῦτο τὸ πρᾶγμα.

— Οπως δήποτε, πρέπει νὰ προσέξῃς ὅτι δὲν δύοιάζεις οὔτε τὸν πατέρα σου, οὔτε τὴν μητέρα σου, οὔτε ἔχεις τὰ μαλλία ἔκνθιμά ως οἱ ἀδελφοί καὶ αἱ ἀδελφές σου· καὶ δλῶν, μὲνοεῖς; δλῶν αὐτῶν τὰ ἔκνθιμά μαλλία εἴναι δύοια. Διατί δὲν ἔχεις καὶ σὺ τὰ ἔδια; Προσέτι διάρχεις καὶ ἀλλο πρᾶγμα πολὺ παράδοξον. Πώς ἔνθρωποι μὴ πλούσιοι ἐδαπάνησαν τόσα διὰ ν’ ἀνεύρουν ἔν παιδίον; Δι’ δλούς αὐτοὺς τοὺς λόγους ἔγω φρονῶ ὅτι δὲν εἴσαι τῆς οἰκογενείας Δρισκόλλη. Ἡξύρω δὲν εἴμαι ἀνόητος· μοὶ τὸ εἶπον πάντοτε· εἴναι σφάλμα τῆς κεφαλῆς μου. Ἀλλὰ δὲν εἴσαι Δρισκόλλη, καὶ δὲν πρέπει νὰ μείνης μετὰ τῶν Δρισκόλλη. “Αν δύως θέλῃς καὶ καλὰ νὰ μείνῃς, τότε μένω κ’ ἔγω. Πρέπει δύως νὰ γράψῃς εἰς τὴν μάναν Βαρθερίναν καὶ νὰ τὴν ζητήσῃς νὰ σ’ εἰπῇ πῶς ἀκριβῶς ἔσται τὰ σπάργανα. “Οταν λάθης τὸ γράμμα της, θὰ ἐρωτήσῃς τὸν πατέρα σου, ως τὸν λέγεις, καὶ τότε ίσως ἀρχίσωμεν νὰ έλέπωμεν φῶς. ‘Ως τότε δὲν τὸ κουνῶ, καὶ δι’ τι καὶ ἀν εἰπῆς μένω πλησίον σου. “Αν εἴναι ἀνάγκη ἐργασίας, θὰ συνεργασθῶμεν.

— Αλλ’ ἀν μίαν ἡμέραν ἐκτύπα κάνεις τὸν Ματτίαν εἰς τὴν κεφαλήν.

‘Ο Ματτίας δύως ἐμείδιασε θιλιθερῶς.

— Δὲν θὰ ἔτον τὸ χειρότερον τοῦτο. Δὲν πονοῦν τὰ λτυπήματα ὅταν κτυπάται τις διὰ τὸν φίλον του.

[Ἐπειτα: συνέχεια].

‘Η γεροντικὴ μανία διερθαίνει τὴν νεανικήν.

## ΟΙ ΜΑΡΤΥΡΕΣ ΤΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ

[Ἐπειτα: τοῦ Gaston Tissandier].

“Η ἀνακάλυψις τοῦ συστήματος τοῦ κόσμου.

Τὸν Κέπλερ δυνάμεθα νὰ κατατάξωμεν διὰ τὴν μεγαλοφύΐαν του παρὰ τὸν σύγχρονον αὐτῷ Γαλιλαῖον. Ἐγεννήθη ἐν Weil τῆς Βιρτεμβέργης ἐπτὰ ἔτη μετά τὴν γέννησιν τοῦ Γαλιλαίου καὶ 28 μετά τὸν θάνατον τοῦ Κοπερνίκου. Ο ἀνήρ, δοτις ἐπωνομάσθη κατόπιν ὁ νομοθέτης τοῦ οὐρανοῦ, ἦτο ἐν ἡλικίᾳ δώδεκα ἔτῶν ὑπηρέτης καπηλείου. Ή μήτηρ αὐτοῦ Αἰκατερίνη Γουλδενμάν, ὑπηρέτρια ἔνοδοχείου, οὔτε ν’ ἀναγνώσῃ ἥξευρεν οὔτε νὰ γράψῃ. Ο πατέρος του Ἐρρίκος Κέπλερ εἶχεν ὑπηρετήσει ἐν τῷ στρατῷ τοῦ δουκὸς τῆς Αλβίης εἰς τὸν κατὰ τῶν Κάτω Χωρῶν πόλεμον. Ἐπανελθὼν εἰς τὴν πατρίδα του δ στρατιώτης οὐδεμιάν ἔχων περιουσίαν, ἤνοιξε καπηλεῖον ἐν Ελμερδίγκεν, καὶ ἀπέσυρε τὸν μίον του ἀπὸ τοῦ σχολείου ὅπως τὸν ἔχῃ βοηθόν· ἀλλ’ ὁ παῖς ἦτο ἀδύνατος καὶ φιλάσθενος, ὥστε μετ’ οὐ πολὺ τὸν ἀπέστειλε καὶ πάλιν εἰς τὸ σχολεῖον διὰ νὰ ἐκπλάθῃ τὴν θεολογίαν. Δεκατετραετής ὥν δ νέος Κέπλερ ἐγένετο δεκτὸς δωρεὰν ἐν τῇ Ιερατικῇ σχολῇ τοῦ Maulbrunn. Τὸ τοιοῦτο ἦτο εὔκολον ἐν τῇ δικαμαρτυρούμενῃ Γερμανίᾳ, ἔνθα ἡ ἐκπαίδευσις ἦτο ἥδη πανταχοῦ διαδεδομένη μετ’ ἀξιεπαίνου ἐλευθεριότητος. Ο Κέπλερ διεξήγαγε λαμπρῶς τὰς σπουδάς του, ἀλλ’ ἐπεδόθη εἰς τὰς ἐπιστήμας καὶ παρήτησε τὴν θεολογίαν. Εν ἡλικίᾳ εἴκοσι δύνω ἔτῶν διωρίσθη καθηγητής τῶν μαθηματικῶν ἐν Groetz τῆς Στυρίας, ἡς διοικητὴς ἦτο τότε ὁ Αρχιδούκης τῆς Αὐστρίας Κάρολος, καθολικὸς τὸ θρήσκευμα.

‘Ο Κέπλερ ἐδίδασκε μεταξὺ ἄλλων καὶ τὴν ἀστρονομίαν. Λαζῶν μετά τινα χρόνον τὸν ἐντολὴν νὰ συντάξῃ ἡμερολόγιον, ἤναγκασθη νὰ παραδεχθῇ τὴν γρηγορίαν μεταξύθμισιν, ήν οἱ δύο δημητροὶ αὐτοῦ διαμαρτυρόμενοι μετὰ πεισμονῆς ἀπέκρουν. Ο μέγας ἀστρονόμος δὲν ἀπορούθη δύως τὰς θρησκευτικὰς αὐτοῦ πεποιθήσεις, καθότι ἔθερως τὸ ζήτημα τοῦτο ὡς ἐπιστημονικὸν δλῶς. Ο Κέπλερ ὅπως καταστήσῃ τὰ ἡμερολόγιά του πλέον περιζήτητα, κατεχώρισεν ἐν αὐτοῖς ἀστρολογικὰς προφητείας, ὡς τινες ἐποχηματοιήθησαν περιποιήσασι αὐτῷ φήμην. Μὴ ὥν ἐντελῶς ἀπηλλαγμένος τῶν προληπτικῶν τῆς ἐποχῆς ἔκεινης, σπουδαίως ἐπίστευεν διὰς ἀστέρες ἔχουσιν ἐπιφρόνη ἐπὶ τῆς τύχης τῶν ἀνθρώπων, ἔλεγε δὲ ὅτι ἡ ἀστρολογία θυγάτηρ οὔσα τῆς ἀστρονομίας δρεῖται νὰ διατρέψῃ τὸν μητέρα αὐτῆς. Αλλοις ὁ Κέπλερ δὲν προσεπάθει νὰ ἔξπειται τὴν πελάτας του, πρὸς δὲ τοὺς συμβουλευούμενους αὐτὸν ἔλεγεν ἐνίστε, ὡς δὲ Τειρεσίας πρὸς τὸν Όδυσσέα, ὅτι ταῦτα θὰ συμβοῦσιν ἢ ἔκεινα.

‘Ἐν τῷ πρώτῳ αὐτοῦ συγγράμματι (Mysterium cosmographicum) ὁ Κέπλερ τὸ πρῶτον ἀπέ-