

ΕΣΤΙΑ

ΕΚΔΙΔΟΤΑΙ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ

Τόμος Δέκατος

Συνδρομή ιτισίας: Εν Αθήναις: φ. 10, λιν ταξιδιωτικούς: γρ. 12, λιν της Φλλοδαπηθ φ. 20. - Αλευρομαζάρης: χοντρικές έποδια παναστατικούς έποδια στον Έποδα και την Επίτηση - Γραφείον της Διεύθυνσης: Οδός Σταδίου, 6.

6 Ιουλίου 1880

Σφραγίς της

ΔΗΜΟΓΕΡΟΝΤΙΑΣ ΚΟΝΤΕΙΚΩΝ

επί έπαναστάσεως,



1828

πολιορκίας, επί δύω έτει μηνας, μπήκεν δικίνδυνος μη ήρωισμότο δι φρουράς ἐκ λιποταξιών, τοιαύτη δὲ ἀπειλὴ ἐγένετο.

"Ολεν ἔκριθι ἀναγκαῖα ἡ ἀποστολὴ πρεσβείας πρὸς τὸ κατὰ τὸν Πειραιῶν ἐλληνικὸν στρατόπεδον, συνισταμένης ἐκ τῶν τεσσάρων στρατιωτικῶν σώματων τῶν ἀποτελούντων τὴν φρουράν, καὶ ἐκ τῆς δημογεροντίας, ἥτοι ἐκ πέντε ἀντιπροσώπων.

Περὶ τὴν 10ην ὥραν τῆς νυκτὸς τῆς 12 Απριλίου δι Φαβιέρος καλέσας με μοὶ εἶπεν ὅτι ἀπερχόμενη ἡ ἀποστολὴ πρεσβείας πρὸς τὸ κατὰ τὸν Πειραιῶν στρατόπεδον ἵνα παραστήσῃ τὴν κατάστασιν τῆς φρουρᾶς, καὶ ὅτι ἐξελέξατο ἐμὲ ὡς ἔντιπρόσωπον τοῦ τακτικοῦ σώματος, μειδιῶν δὲ προσέθηκεν ἐκαὶ ἀνελέξουμαι τὴν ἐπικίνδυνον ταύτην ἀποστολὴν, καὶ ταῦτοχρόνως μοὶ ἐνεχείρισε τρεῖς ἀποστολὰς ἀστραγάστους πρὸς τοὺς τρεῖς, τὸν Κόχραν, τὸν Γόρδωνα καὶ τὸν Καραϊσκάκην, οὐδεμίᾳ δὲ πρὸς τὸν Τζούρτζ, καὶ τοι ἀρχιστράτηγον, ὡς μηδὲνέμενος τὴν ἀναγνώρισιν τούτου καὶ ὡς ἀρχηγοῦ τοῦ τακτικοῦ στρατοῦ. Ἐκ τῶν τριῶν ἐπιστολῶν αἱ μὲν δύο ἦσαν γαλλιστὶ γεγραμμέναι, ἡ δὲ πρὸς τὸν Καραϊσκάκην ἐλληνιστὶ, γραφεῖται ὑπὸ τοῦ Κυριακίδου, ἐκπληροῦντος καθήκοντα διερμηνέως καὶ γραμματέως παρὰ τῷ Φαβιέρῳ. "Απατει περιείχον τὰς ἑξῆς δλίγας λέξεις. «Παρὰ τοῦ κομιστοῦ τῆς παρούσης ὑπολογίαν Καραϊσκάκη θέλετε πληροφορηθῆ περὶ τῆς παταστάσεως τῆς Ἀκροπόλεως, καὶ κατὰ τίνα πτόπον εἴναι πιθανή κατὰ τὴν γνώμην μοῦ ἡ παταστάσεως τῆς πολιορκίας». Εἰτα προσεκάλεσε τοὺς ἄξιωματικούς, καὶ ἀφοῦ ἀνεκοίνωσε τὸν σκοτὸν τῆς ἀποστολῆς, ἥρωτης κατὰ τύπον τὴν γνώμην τῶν, πρὸς οικανοποίησιν τῆς φιλοτιμίας τῶν, οὗτοι δὲ συνήγεσαν εἰς τὴν ἀπόφραξιν τοῦ ἀρχηγοῦ ἀνευ τῆς ἐλαχίστης παρατηρήσεως.

Περὶ τὸ μεσονύκτιον ἡ πρεσβεία, προηγουμένων δύω διηγῶν Ἀθηναίων, διέσθη τὴν πρώτην πολιορκητικὴν γραμμὴν καὶ προύχωρησεν ἐντὸς τῆς ἀνατολικῆς ἀκρας τῆς πόλεως, τῆς μᾶλλον κατεπτασμένης κειμένης δε ἐγγύτερον τῆς Ακροπόλεως. Ἔπειδὴ δὲ ἐπατούμεν ἐπὶ συντριψμάτων κεράμων καὶ μπήρης κίνδυνος μη ἐκ τοῦ κρότου προδοθῆμεν, οἱ μὲν ἄλλοι ἐβάδζον ἀνυπόδητοι· ἀλλὰ κατοικοῦσσεν δὲν ἐμιμήθην ἐγὼ φρούριον μη πληγαθῶ τοὺς πόδας, προσεῖχον ὅμως μη προέξειν

Σ. τ. Δ.

ΜΙΑ ΕΞΟΔΟΣ ΕΚ ΤΗΣ ΑΚΡΟΝΟΛΕΩΣ

κατὰ τὴν ἐπειδηστάντην πολιορκίαν αὐτῆς.

Περὶ τὰς ἀρχὰς τοῦ ἔχορος τοῦ 1827 ἡ κατὰ τὴν πολιορκίαν τῆς Ἀκροπόλεως φρουρὰ ἤρξατο κατατρυχομένη ὑπὸ ποικίλων δεινῶν καὶ στερήσεων, ὡς ἡ μαζλλον ἐπακισθῆτη ἥτοι ἡ τοῦ ὑδατος ἐλάττωσις, δικνευομένου ἀνά ἡμίσειν ὀκάν εἰς ἔκκαστην ψυχὴν τὴν ἡμέραν. Παρκτεινομένης τῆς

ἀδελφάν του. Κατὰ δὲ τὴν εἰς Πειραιά διατριβήν μου ἐπεσκέφθην τὸν Ἱγγλέτην, διοικητὴν τοῦ ἐν Πειραιῇ τακτικοῦ τάγματος οὗτος μοὶ προσέφερε τὴν διοίκησιν ἐνὸς τῶν λόγων, ἢν ἀπειλέθην ὑποσχεθῆνε, νὰ ἐπανέλθω μετὰ τὴν σύνταξιν ἐν Πόρῳ διαμονήν μου ἀλλὰ δὲν ἔβράδυνε νὰ ἐπέλθῃ διάνατος τοῦ Καραϊσκάκη καὶ ἡ τοῦ Φαλήρου ἀπυχήτην.

Γ. ΚΑΡΑΤΖΑΣ.

ΚΟΥΡΤΩ ΔΙΒΕΡΝΕΡΕΣ

Φιλολογικά τινα διδακτικὰ συγγράμματα, θεωρήγετα ὡς τέλεια τοῦ εἰδούς αὐτῶν ἔργα, καὶ ὡς ἀπαραίτητοι δῆμοι ωριμένης τινὸς μαθήσεως, κατέστησαν πατίγνωστα καὶ δημοτικά, σύτως εἰπεῖν, τὰ δινόματα τῶν συγγραφέων αὐτῶν οὐ μόνον εἰς τοὺς ἴδιους ὅμοιοις, ἀλλὰ καὶ εἰς τοὺς ξένους. Τοιοῦτον παρ’ ἡμῖν τὸ δινόματα τοῦ Γάλλου Κουρτῶ Διβερνερές (Courtaud-Diverneresse), διπερ κατέστησε γνωστὸν πᾶσι τοῖς γνώσκουσι τὴν γαλλικὴν γλῶσσαν τὸ Γαλλοελληνικὸν αὐτοῦ λεξικὸν, τὸ τελειότερον τῶν ἐν τῇ Γαλλικῇ ὑπαρχόντων. Πλὴν δύμως τοῦ δινόματος τοῦ Διβερνερές, τοῦ ἀποδιώσαντος κατὰ τὸ παρελθόν ἔτος δῆλοις γνώσκουσί τι πλειότερον περὶ αὐτοῦ.

Θεωροῦμεν καθηκον καὶ δρειληνοὶ πρὸς τὴν μηνήν τοῦ φιλέλληνος ἀνδρὸς, τοῦ δόκιληρον βίου ἀφιερώσαντος καὶ πειμουσίαν διαπανήσαντος ὑπὲρ τῶν ἑλληνικῶν γραμμάτων, νἀναγράψωμεν ἐν τῇ Ἐστίᾳ Βραχεῖς βιοχρωφικάς σημειώσεις. Πρὸς τοῦτο δὲ μεταφέρομεν ἐν συντόμῳ χωρίον λόγου τοῦ κυρίου Gidel, ἀντιπροσέδρου τοῦ ἐν Παρισίοις συλλόγου πρὸς ἐνθάρρυνσιν τῶν ἑλληνικῶν γραμμάτων ἐν Γαλλίᾳ.

Ο. κ. Gidel ἐκτιμέμενος τὰ κατὰ τὸ παρελθόν ἔτος πεπραγμένα ὑπὸ τοῦ Συλλόγου, ἐποιήσατο καὶ μείζαν τῶν ἑλλογίμων ἀνδρῶν, οὓς διάνατος ἀνήρ πατεῖσεν ἐκ τῶν τάξεων τῶν μελῶν τοῦ Συλλόγου· ἐν ἄλλοις δὲ ἴδιαιτέρας ἡξίωσε μνεῖας καὶ μακροτέρου λόγου τὸν Pierron καὶ τὸν ἐν λόγῳ Diverneresse.

“Ο Κουρτώ Διβερνερές ἀπεβίωσεν ἐν ἡλικίᾳ 84 ἔτῶν, κατὰ τὸν Φεβρουάριον τοῦ 1879. Ἔπειπε γὰρ ἡ τὸ ‘Ἐλλην, ἀλλ’ ‘Ἐλλην ἐκ Σπάρτης καὶ οὐχὶ ἐξ ‘Αθηνῶν’ διότι ἔσχεν ἐν ἔχυτῷ τὴν αὐτοτρόχην εἰλικρίνειαν καὶ τραχύτητα τοῦ Σπαρτιάτου· ἀκαμπτος πρὸς τὰς ἀρχὰς τοῦ βίου αὐτοῦ, ὑπεστηκότεν ὅτι ἐθεώρει ἀληθές ἀνενόδωτας καὶ ἀτρομήτως, πολλάκις δὲ καὶ ἐπὶ βλάβῃ τῶν ἴδιων αὐτοῦ συμφερόντων. Δὲν ἀπέφευγε τὸν ἀγῶνα, τοῦναντίον ἐπεζήτει, καὶ δὲν ὑπεχώρει πρὸ τοῦ ἀντιπάλου. Ἀπαν τὸ στάδιον τοῦ βίου αὐτοῦ, διπερ καθιέρωσεν εἰς τὴν σπουδὴν τῆς ἑλληνικῆς γλώσσης, ὑπῆρξεν ἐργάδες.

Ἐγεννήθη ἐν Φελλετεν τοῦ νομοῦ Creuse τῇ 19 Νοεμβρίου 1794 καὶ ἀνετράχη ὑπὸ τοῦ πάππου αὐτοῦ εἰρηνοδίκου τῆς πόλεως ταύτης.

Δικινύσας ἐν τῇ πατρίδι αὐτοῦ τὴν ἐγκύλιον παίδευσιν, μετέβη κατόπιν εἰς τὸ Λύκειον Λουδοβίκου τοῦ Μεγάλου, ἔνθα ἐπὶ διετίκην διήκουσε ῥητορικὴν καὶ φιλοσοφίαν. Ἀπετέκνει δὲ καὶ εἰς ἀνωτέραν παιδεύσιν, ἀλλὰ στρατολογηθεὶς ἐμποδίσθη, ἐπὶ διετίκην ὑπηρετήσας ὡς στρατιώτης, ἐν τῷ 2^ο συντάγματι τῶν οὖσάρων.

Ἀπαλλαγεὶς τῇ ὑπηρεσίᾳ διωρίσθη ἀλληλοδικαρχῶς καθηγητῆς ἐν τοῖς παιδευτηρίοις Τούλης, Μοντινάκη, Βεζεράκη, τόπων καὶ ὀνομάτων οὐδὲν ἐνεργόντων τὸ ἀττικόν. Είτα λαβὼν τὸν βαθμὸν τοῦ διδάκτορος τῆς φιλολογίας, ἐγένετο καθηγητῆς τῆς ῥητορικῆς ἐν ἐκπαιδευτηρίοις ἑτέρων πόλεων μέχρι τοῦ 1849, ὅτε ἀπεχώρησε τῆς διδασκαλίας, περιπάτεις τὰ ἔτη τῆς συντάξεως.

Ἐνωρὶς ἡ Ἑλληνικὴ γλῶσσα ἐφείλκυσε τὴν περιέργειαν αὐτοῦ καὶ συγεκέντρωσεν περὶ τὴν μελέτην αὐτῆς πᾶσκα δύναμιν. Τῷ 1821 ἐδημοσίευσε νέαν μέθιδον πρὸς ἐκμάθησιν αὐτῆς, ἐκδοθεῖσαν δεκάμενος μέχρι τοῦ 1867. Τῷ δὲ 1830 ἐδημοσίευτε σύντομον περίληψιν τοῦ ἔργου τούτου.

Τὸ κύριον δύμως ἔργον τοῦ Διβερνερές ἦτος ἡ σύνταξις Ἐλληνογαλλικοῦ λεξικοῦ, οὗτινος τὴν ὅλην συνέλεγε συντάξσων τὴν Ἑλληνικὴν γραμματικήν. Ἐποιήσατο δὲ γρῆσιν πρὸς παρασκευὴν τοῦ μεγάλου λεξικοῦ οὐ μόνον τὸν σχολιαστῶν, καὶ τῶν λεξικογράφων, οἷον Ησυχίου, Σουτζα, Πολυζεύκους, ἀλλὰ κατῆλθε μέχρι τοῦ δωδεκάτου αἰώνος, συνεπικούρους ἔχων καὶ τὰς φιλολογικὰς ἐργασίας τῶν νεωτέρων φιλολόγων, Βουδαίου, Κασσιδωνίου, Δουκαγγίου, Στεφάνου, Κορχῆ, Σχολείου, Βουτσονάτου. Εἰργάζετο ἐπὶ τριάκοντα ἔπτα ἔτη. Ολίγαις ὡραιού προκούν αὐτῷ πρὸς ἀνάπτυξιν, τὰς ἐπιλογίους ἀφίέρων εἰς τὴν ἐργασίαν. Οὕτως ἐπερχάτωσε τῷ 1859 τὸ ἐπίπονον αὐτὸ δῆργον· τῷ δὲ 1874 ἐποιήσατο νέαν ἔκδοσιν, περὶ ἣς διήτετος διαπρεπής συγχάδελφος κ. Εμ. Miller ἐγράψε κρίσιν ἐπικινετικὴν ἐν τῷ Journal de Savants.

Εἰς τὸ ἐπίπονότα τὸν αὐτὸ δῆργον διάβερνες οὐδένα προσέλαθε βοῆθον, οὐδένα συνεργάτην, ἥθελκε νὰ εἴναι μόνος ἐκδότης καὶ μόνος κύριος ἐργού, οὗτινος αὐτὸς οὗτος ἦτο δημιουργός. Αφιέρωσεν εἰς αὐτὸ πάντα τὸν βίον καὶ πᾶσαν τὴν περιουσίαν, διαπανήσας ὑπὲρ τὰς 80,000 φράγκων πρὸς ἐκτύπωσιν, ἐξ ὧν οὐδὲν σχεδόν εἰσέπραξε. Δὲν εἴναι δίκαιον δ ἡγέτερος Σύλλογος ν’ ἀπονείμῃ δημοσίᾳ τιμὴν εἰς τὸ σπάνιον αὐτὸ παράδειγμα τῆς εὐσταθείας καὶ τῶν θυσιῶν;

Ορείλογεν ἔτι αὐτῷ ἔπαινον διὰ σοφῆς ἀλλας μελέτας καὶ ἐμβούλησις ἐργασίας ἐπὶ τῆς μετρικῆς Ἐλλήνων καὶ Ρωμαίων, διὰ φυλλάδια πρὸς μεταρρύθμισιν τοῦ ἐκπαιδευτικοῦ συστήματος, ἐν οἷς ὑποστηρίζει τὴν εἰσαγωγὴν τῆς ἑλληνικῆς ἐν τοῖς σχολείοις, διέτι ἐν περιθήκεις ἐπρέσσειεν