

Ἐκαστον ἄτομον, ἐκάστη ἀνθρωπίνη μορφή, ἐκάστη ἀνθρωπίνη ζωή, δὲν εἶνε παρά ἐνδυνείρον ἐπὶ πλεόν, ὄνειρον ἐφήμερον τοῦ ἀπείρου πνεύματος τῆς φύσεως, τῆς ἐπιμόνου καὶ πείσμονος θελήσεως τοῦ ζῆν δὲν εἶνε παρά μία ἐπὶ πλεόν παροδικῆ εἰκὼν, τὴν ὁποῖαν παίζουσα σχεδιάζει ἡ φύσις ἐπὶ τῆς ἀπείρου σελίδος τοῦ χρόνου καὶ τοῦ χρόνου, τὴν ὁποῖαν ἀφίνει νὰ ὑπάρξῃ σπιγμάς τινάς, ἱκανάς νὰ ἐπιφέρωσι σκοτοδινιάσι ὡς ἐκ τῆς ἀκρας βραχύτητός των, καὶ τὴν ὁποῖαν παρευθὺς ἐξαλείφει διὰ τὴν σχεδιάσῃ εἰς τὸν τόπον τῆς ἄλλας. Καὶ ὅμως, αὕτη δὲ εἶνε ἡ ὄψις τοῦ βίου, ἡ παρέχουσα ἀφορμὴν εἰς πολλὰς σκέψεις, ἐκάστην τῶν παροδικῶν τούτων εἰκόνων, ἐκάστην τῶν ματαίων τούτων φαντασιοληξιών, πρόπει νὰ ἐξαγοράσῃ ἡ βιαία καὶ ἀκάθεκτος θέλησις τοῦ ζῆν μὲ πάθη καὶ ἀλγηδόνας ὀδυνηροτάτας καὶ ἀπειραριθμούς, καὶ μὲ θάνατον πικρὸν, τὸν ὁποῖον ἀδακόπως ὁ ἄνθρωπος φοβεῖται, καὶ ὁ ὁποῖος ἐπὶ τέλος ἐρχεται. Ἰδὸν διατλήσῃ θάνατον μᾶς κάμνει αἴφνης καὶ διὰ μίαν σκυθρωπότητος.

Ὁ βίος τοῦ ἀνθρώπου ταλαινεύεται, ὅπως τὸ ἐκκρεμές τοῦ ὄρολογίου, μεταξὺ τῆς ὀδύνης καὶ τῆς πλήξεως, καὶ ταῦτα εἶνε ἀληθῶς τὰ δύο τοῦ τελευταίου στοιχείου. Τὴν δὲ ἀλήθειαν ταύτην οἱ ἄνθρωποι ἐξέφρασαν μὲ πολὺ παιάδοξον τρόπον. Ἄρ' οὐ παρέστησεν τὸν Ἄδην ὡς τὸν τόπον πάσης βασάνου καὶ ὀδύνης, τὴν ἀπέμεινε διὰ τὸν οὐρανόν; Ἐὐλόγως ἡ πλήξις.

### ΑΓΩΝ ΣΦΑΙΡΟΠΑΙΕΙΑΣ

Ἐν τοῖς χρονικοῖς τοῦ σφαιριστηρίου ἐπίσημόν θά καταλάβῃ θέσιν μέγας ἀγὼν σφαιριστικῆς, ὅστις διεξήχθη ἔσχατως ἐν Παρισίοις μεταξὺ δύο περιωνύμων σφαιριστῶν, τοῦ Γάλλου Vignaux καὶ τοῦ Ἀμερικανοῦ Slosson. Ὁ ἔτερος αὐτῶν, ὁ Vignaux, οὐγὶ πρῶτον νῦν ὑφίστατο τοιοῦτον ἀγὼνα μόνις πέρουσι διηγωνίζετο ἐν παρουσίᾳ πάλῃ πρὸς τρεῖς τῶν πρώτων ἐν Γαλλίᾳ σφαιριστῶν, καθ' ἣν κατήγαγε λαμπρὰν νίκην. Ἐκτοτε ἡ φήμη αὐτοῦ καθ' ἡμέραν ἐμεγαλύνετο, τὰ δὲ τρυπαῖά του οὐκ ἔωγα καθέθειν τὸν ἀντίτεχνον Ἀμερικανόν, ἐκινήσαν αὐτὸν νὰ διαπλευσῇ τὸν Ἀτλαντικόν, καὶ, ὁμοίως πρὸς τοὺς ἱππότητας τοῦ μεσαίου, νὰ ἔλθῃ εἰς Παρισίους νὰ προκαλέσῃ εἰς μόνοναχίαν σφαιροπαίξις τὸν διαφημιζόμενον Γάλλον. Εἶνε δὲ ἀμφότεροὶ οἱ ἀντίπαλοι ἀξιοὶ τῆς φήμης των, καὶ τὴν ἔκτακτον αὐτῶν εἰς τὸ σφαιροπαικτεῖν τέχνην καὶ δύναμιν προδίδει ἡ ὄλως ἀσυνήθης τῶν μῶνων των ἀνάπτυξις καὶ ἡ ἐν γένει σωματικὴ αὐτῶν εὐεξία.

Διεξήχθη δὲ ἡ ἀξιοσημειωτὸς πάλῃ ἐπὶ σφαιριστηρίου ἐπιτήδες κομισθέντος ἐξ Ἀμερικῆς ὑπὸ τοῦ Slosson καὶ ἐνώπιον τριμελοῦς ἑλληνοδικῶν δικαστηρίου, ὅπερ ἐμελλε νὰ κρίνῃ περὶ

πάσης ἀμφισβητήσεως ἐπὶ τῶν μὴ προφανῶν βολῶν ἀπειρον δὲ ἦτο τὸ πλῆθος τῶν συρρέον καθ' ὅλην τὴν διάρκειαν τοῦ παιγνιδίου εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ σφαιριστηρίου, καὶ μετὰ ζωηροτάτου ἐνδιαφέροντος παρακολουθοῦν τὰς διαφόρους αὐτοῦ φάσεις κατὰ τὰς ἑξ ἡμέρας, αἵτινες εἶχον ταχθῆ πρὸς ἐκτέλεσιν τῆς μεγάλης παρτίδας δρισθείσης εἰς 4,000 βολάς. Ἰδέαν ἐπαρκῆ περὶ τοῦ ἐνδιαφέροντος, τὸ ὁποῖον διήγειρεν ἐν Ἀμερικῇ ὁ σφαιριστικὸς οὗτος ἀγὼν, δύναται νὰ παράσῃ εἰς τοὺς ἀναγνώστας ἡμῶν ἡ πληροφορία ὅτι εἰς τρεῖς τῶν αὐτῶν ἐφημερίδων, τὰς New-York Herald, Sportsman καὶ Journal de Chicago, ἰδιαίτερον ἀνταποκρίται διεθιβαζόν καθ' ἐκάστην νύκτα τηλεγραφικῆς πληροφορίας περὶ τῆς πορείας τοῦ παιγνιδίου, ἃν ἐκάστη δὲν ἐστοιχίζεν ὀλιγότερον πᾶν 200 δολλαρίων. Τὰ δὲ ὑπὲρ τοῦ Slosson θεθέντα στοιχήματα ὑπερβήσαν τὸ ἐκατομύριον φράγκων. Ἀλλὰ καὶ οἱ Παρισιοὶ δὲν ἐδειξαν ὀλιγότερον τῶν Ἀμερικανῶν ἐνδιαφέρον κατὰ τὴν διεξαχθεῖσαν πάλῃ. Διούτι πλὴν τοῦ ἐπάθλου τοῦ ἀγῶνος, δρισθέντος εἰς 5,000 φράγκων, στοιχήματα τοῦ ἦτορον σημαντικὰ ἐτέθησαν ὑπὲρ τοῦ Vignaux. Ἰππῶγε δὲ καὶ ἄλλος λόγος ἐπιτείνων τὸ ἐνδιαφέρον αὐτῶν, ὅτι ὁ ἀγὼν διεξήγετο μεταξὺ συμπατριώτου των καὶ Ἀμερικανοῦ, ὅπερ ἐσημαίνει ὅτι ἡ ἔλθασις αὐτοῦ θά ἦτο καὶ ζήτημα φιλοτιμίας διὰ τοὺς Γάλλους. Εὐτυχῶς δι' αὐτοὺς τὸ ἔργον τοῦ διαφυλάξαι ἀπτώτον τὴν ὑπόληψιν τῆς γαλλικῆς περὶ τὸ σφαιροπαικτεῖν ἐμπειρίας ἦτο ἀναθεθεμιμένον εἰς καλὰς χεῖρας ὁ κ. Vignaux ἐδικαίωσε τὴν φήμην αὐτοῦ καὶ τὰς ἐλπίδας τῶν συμπατριωτῶν του ἐξελθὼν νικητῆς ἐκ τοῦ ἀγῶνος, ἐν ᾧ ἀφῆκεν ὀπίσω τὸν ἀντίπαλον αὐτοῦ κατὰ 800 περιπού βολάς. Ὁ μετὰ τὴν πενταήμερον ἐναγῶνιον πάλῃ θρίαμβος οὗτος τοῦ Γάλλου ἔχειρετίσθη ὑπὸ τῶν παρισταμένων διὰ ζωηροτάτων καὶ παρατεταθέντων εὐφημιῶν, οἷοι δὲ εἰς τὸν ἀγῶνα παρασταθέντες ἀνταποκρίται τῶν ἀμερικανικῶν ἐφημερίδων ἔσχον τὴν ἀτυχίαν νὰ διαβιδάσωσι τηλεγραφικῶς εἰς τὴν ὑπερωκεάνειον ἡπειρὸν τὸ θλιβερόν ἀγγελμα τῆς ἡττης τοῦ συμπατριώτου αὐτῶν.

Ἡ περίστασις αὕτη παρέσχεν ἀφορμὴν εἰς γαλλικὴν ἐφημερίδα νὰ ἀνατρέξῃ εἰς προηγουμένους χρόνους εἰς ἀναζητήσιον παραπλήσιον ἄλλων ὀνομαστῶν σφαιριστικῶν ἀγῶνων, ἡ δὲ ἔβρενα αὕτη ἔφερεν αὐτὴν μέχρι τῶν χρόνων τοῦ 18<sup>ου</sup> Λουδοβίκου. Εὐρε λοιπόν ἡ ἐν λόφῳ ἐφημερίς ὅτι διάσημος σφαιριστικὴ πάλῃ διεξήχθη ποτὲ μεταξὺ τοῦ μεγαλοπρεποῦς βασιλέως καὶ πινος καλουμένου Σαμιλιάρδου. Ὁ Σαμιλιάρδος οὗτος οὐτινος τὸ ὄνομα ποιητῆς τις θά συνεδύαζεν ἐξ αἵρετα ἐν ὁμοιοκαταλήκτῳ στίχῳ πρὸς τὸ βασιλιάρδον, ἦτο μέλος τοῦ Παρλαμέντου καὶ ἀ-

