

~~~~~ Ἀφίκετο ὁ νέος διευθυντὴς τῆς ἐν Ἀθήναις γαλλικῆς Σχολῆς κ. Ὠμόλλ. Ὁ κ. Ὠμόλλ εἶνε ἀρχαῖος ἐταῖρος τῆς σχολῆς, τὸ δὲ ὄνομά του ἔχει συνδέσῃ ἀρρήκτως μετὰ τῆς ἑλληνικῆς ἀρχαιολογίας. Αἱ πρώται ἀνασκαφαὶ τῆς Δήλου, καθ' ἃς ἀπεκαλύφθη ὀλοκλήρως ὁ ναὸς τοῦ Ἀπόλλωνος, αἱ στοαί, αἱ ἐπιτύμβιοι στήλαι, αἱ ἐπιγραφαί, τόσα ἄλλα μνημεῖα, ὀφείλουσι τὴν ἀρχὴν του εἰς τὸν κ. Ὠμόλλ, ὅστις διηύθυνε τὰς ἐργασίας δημοσιεύσας πλείστας περὶ τούτων ἀξίας λόγου διατριβάς. Κατὰ πᾶσαν πιθανότητα εἰς τὸν Ὠμόλλ θὰ πέσῃ ὁ ἐπιζήλος κληρὸς νὰ συνδέσῃ τὸ ὄνομα αὐτοῦ μετὰ τῶν ἐρευνητῶν καὶ τῶν ἀνασκαφῶν τοῦ Δελφικοῦ ἱεροῦ, αἱ πρὸς ἀποκάλυψιν τοῦ ὁποῖου ἐργασίαι ἄρχονται προσεχῶς.

~~~~~ Κατ' αὐτὰς ἡ Γαλλικὴ Τράπεζα ἀπέδωκεν εἰς τὴν Ἀγγλικὴν τὰ πρὸ τριῶν μηνῶν ὡς δάνειον ληφθέντα 3 ἑκατομμύρια λιρῶν. Τὰ ἔξοδα τῆς ἀποστολῆς τοῦ χρηματικοῦ τούτου ποσῦ ἀνῆλθον εἰς 28,675 φρ., ἐγένετο δὲ ἡ ἀπόδοσις εἰς χρυσὸν ἐντὸς κιβωτίων, ὧν τὸ ὅλικόν βῆρος ἀνῆρχετο εἰς 20 τόννους καὶ πλέον.

~~~~~ Πρῶτος ἐκ τῶν Γερμανῶν κριτικῶν ἐδημοσίευσεν κρίσιν περὶ τοῦ ἄρτι ἐκδοθέντος ἀριστοτελικοῦ ἔργου ὁ ἐπιφανὴς Διεὺς καθηγητὴς τῆς ἑλληνικῆς φιλολογίας ἐν τῷ πανεπιστημίῳ τοῦ Βερολίνου. Ὁ Γερμανὸς φιλόλογος ἀποφαινεται ὅτι τὸ ἔργον ὑπερέβη τὰς προσδοκίας του, θεωρεῖ δὲ τὴν εὔρεσιν αὐτοῦ ἔκτακτον φιλολογικὸν γεγονός.

~~~~~ Κατὰ τὴν τελευταίαν ἀπογραφὴν τῶν Ἠνωμένων Πολιτειῶν εὑρέθη ὅτι ἐκ τῶν 60 ἑκατομμυρίων κατοικῶν αὐτῶν τὰ 10 ἑκατομμύρια εἶνε Καθολικοί. Τῷ 1807 ἐκ τῶν τότε 6 ἑκατομμυρίων κατοικῶν μόνον 40,000 ἦσαν Καθολικοί.

~~~~~ Ὁ Στάνλεϋ ἀπεφάσισεν ὅλα τὰ δῶρα, ἅτινα ἔλαθε παρ' ἡγεμόνων, ἀξίας πλέον τῶν 500 χιλιάδων δολλαρίων, νὰ παραχωρήσῃ εἰς τὸν στρατηγὸν Μπούθ, τὸν ἀρχηγὸν τοῦ Στρατοῦ τῆς Σωτηρίας.

~~~~~ Ὁ Ἐμπόρος τῆς Βενετίας τοῦ Σαίκεππρ μετεφράσθη τουρκιστὶ ὑπὸ τοῦ ἰδιαιτέρου γραμματέως τοῦ Σουλτάνου Χασάν Σιροῦ Ἐσφένδη.

~~~~~ Τὸ προσεχὲς θέρος θὰ γείνη ἐν Παρισίοις μεγάλη ἐκθεσις ἔργων τοῦ Μεσσοῖνιέ.

~~~~~ Ἀναμένεται προσεχῶς ἐνταῦθα ἡ διάσημος Γαλλὶς ἡθοποιὸς Σεγκὸν Βευπέρ, ἥτις θὰ δώσῃ παραστάσεις τινὰς ἐν τῷ Νέῳ Θεάτρῳ.

~~~~~ Ἡ ἔτησια παραγωγή τοῦ καφέ καθ' ὅλον τὸν κόσμον ἀνέρχεται εἰς 862,700 τόννους, ἐξ ὧν τοὺς 490,000 τόννους παράγει ἡ Βραζιλία. Ἡ δὲ κατανάλωσις εἰς 856,000 τόννων, ἐξ ὧν τοὺς 430,000 ἐξοδεύει ἡ ἡπειρωτικὴ Εὐρώπη.

## ΠΑΙΓΝΙΑ

### Ὁ ψεύτης

Τὸ παιγνίδιον τοῦτο παίζεται διὰ μιᾶς δέσμης παιγνοχάρτων ὡς ἐξῆς: Τὰ παιγνιόχαρτα ἀνακατεύονται κόπτονται καὶ διανέμονται κεκαλυμμένα μετὰ τῶν μετεχόντων τοῦ παιγνιδίου ἐξ ἴσου, ἢ ἂν τοῦτο δὲν εἶνε δυνατόν, εἰς ἄλλους ἐν περισσώτερον καὶ εἰς ἄλλους ἐν ὀλιγώτερον. Τοῦ παιγνιδίου ἡμποροῦν νὰ μετᾶσχουν 8 ἕως 12 ἢ καὶ περισσώτεροι καθήμενοι περὶ τραπεζῆς.

Ὁ πρῶτος πρὸς τὰ δεξιὰ τοῦ διανεμόντος τὰ χαρτὰ θέτει ἐν ἑκ τῶν χαρτίων του κίττω κεκαλυμμένον καὶ ὀνομάζει αὐτὸ μεγαλοφώνως: *Τρία, πέντε, ῥήγας!* χωρὶς νὰ λέγῃ εἰς τίνα φυλὴν ἀνήκει, ἂν εἶνε δηλαδὴ σπαθὶ ἢ κούπα κλπ. Ὁ μετ' αὐτὸν θέτει ἐπὶ τοῦ κατατεθέντος χαρτίου ἐν ἑκ τῶν ἰδικῶν του χαρτίων, τὸ ὁποῖον ὀνομάζει μεγαλοφώνως, πρέπει δὲ

νὰ εἶνε τοῦτο κατὰ ἓν μεγαλῆτερον τοῦ τεθέντος ὑπὸ τοῦ πρώτου, καὶ ὁ ἐπόμενος ὁμοίως καὶ οὕτω καθ' ἐξῆς. Π. γ. Ὁ πρῶτος θέτει ἐξ: ὁ δευτέρος θὰ θέσῃ ἐπτά, ὁ τρίτος ὀκτώ κ. ἐ. Ἡ ὁ πρῶτος θέτει δάμαν· ὁ δευτέρος ῥήγαν, ὁ τρίτος ἄσσορ κ. ἐ. Καὶ ἐὰν τις δὲν ἔχει τὸ χαρτίον, τὸ ὁποῖον πρέπει νὰ θέσῃ, θέτει ἐν ἄλλο ψευδόμενος.

Οἱ λοιποὶ παίζοντες παρακολουθοῦσι τοὺς θέτοντας χαρτὰ, μελετῶσι τὰς φυσιογνωμίας αὐτῶν, καὶ δοῦναι ὑποπτεύουσιν ὅτι ψεύδεται τις, φωνάζουσι: ψεύματα! Τὰ χαρτὰ ἀποκαλύπτονται καὶ ὁ φωραθεὶς ὑποχρεοῦται νὰ λάθῃ ὅλα τὰ κατατεθέντα ἀνὰ χεῖρας, παίξει δὲ πρῶτος ὁ καταγγείλας αὐτὸν ὡς ψεύτην. Ἄν ὅμως μετὰ τὴν ἀποκάλυψιν τῶν χαρτίων ἀποδειχθῇ ὅτι ἄδικως κατηγγέλη, λαμβάνει ἀνὰ χεῖρας πάντα τὰ κατατεθέντα χαρτὰ ὁ καταγγείλας, καὶ ὁ συκοφαντηθεὶς παίξει πρῶτος. Κερδίζει δὲ ἐκεῖνος ὅστις τελειώνει πρῶτος τὰ χαρτὰ του καὶ λαμβάνει ὅλα τὰ χαρτὰ ὅσα ἔθεσαν ἐν ἀρχῇ οἱ μετέχοντες τοῦ παιγνιδίου.

Τὸ παιγνίδιον τοῦτο εἶνε ἀπλοῦν καὶ ζωηρότατον.

## ΤΑ ΜΙΚΡΑ ΧΑΡΤΙΑ

### ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

Δάκρυ ἢ μειδίαμα;

Ποῖοι εἶνε οἱ αἰσθητότεροι κριταί;

Τί φοβοῦνται καὶ οἱ ἀνδρείότεροι;

Ἀγάπῃ ἢ ἔρωσ;

Ποῖα εἶνε ἡ γλυκυτέρα λέξις;

### ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

Ἐρ. Ποῖα εἶνε ἡ καλητέρα ἡλικία;

Ἀπ. Ἐκείνη, ἀπὸ τὴν ὁποῖαν δὲν ἐννοεῖ νὰ ξεκολληθῇ ἡ γυνή, παρὰ πολὺν καιρὸν ἀφοῦ τὴν περάσῃ.

Ἐρ. Ποῖα εἶνε ἡ πικροτέρα λύπη;

Ἀπ. Νὰ χάσῃ τὸν θεῖον σου . . . καὶ τὴν κληρονομίαν του. *Ἐψάλορ.*

Ἐρ. Τί προτιμᾶτε: τὴν Σκύλλαν ἢ τὴν Χάρυβδι;

Ἀπ. Καμμίαν· μοῦ θῆναι ἢ γυναικά μου.

Ἐρ. Ποῖα εἶνε ἡ γλυκυτέρα διάψευσις τῶν ἐλπίδων;

Ἀπ. Ἄλλος νὰ σοῦ πᾶρῃ τὴν νόμφην καὶ εἰς σὲ νὰ στείλουν κουρέττα. *Ῥήγας.*

Ἐρ. Ποῖας ἡλικίας ἦτο ὁ Ἀδάμ ὅταν ἐπλάσθη;

Ἀπ. Ὀλίγας ὥρας μεγαλῆτερος τῆς Εὐᾶς.

*Πολύμητις.*

Ἐρ. Τί μισεῖ περισσώτερον ἡ γυνή;

Ἀπ. Τὴν καλλονὴν . . . ὅταν ἀνήκῃ εἰς ἄλλην.

*Παρασός.*

Ἐρ. Ποῖοι βλέπουν καλῆτερα;

Ἀπ. Οἱ ἐγχοί μας.

Ἐρ. Ποῖα εἶνε ἡ πικροτέρα λύπη;

Ἀπ. Νὰ βρῆς μιὰ πλούσια Ῥεβέκκα καὶ μετ' εἰς τοῦ γάμου σου τὴν γλύκα νὰ πᾶρῃ ὁ Χάρος τὴ γυναῖκα καὶ ὁ πατέρας τῆς . . . τὴν προῖκα.

Ἐρ. Ποῖα εἶνε ἡ γλυκυτέρα διάψευσις τῶν ἐλπίδων;

Ἀπ. Καὶ εἰς αὐτὸ τὸ δίλημμα ἀπάντησιν εὐρήκα: ἐνῷ προσμένεις φίλημα νὰ μείνης . . . μετ' τὴν γλύκα.

*Παπαῖς.*

Ἐρ. Ποῖα ἄλυσσις εἶνε αἱ διακοπέτεροι;

Ἀπ. Ἡ ἄλυσσις ἢ χρυσίσι ὅπου κρατοῦν δεμένους μαζί τοὺς δεσμοφύλακας καὶ τοὺς φυλακισμένους.

*Δέλτα.*