

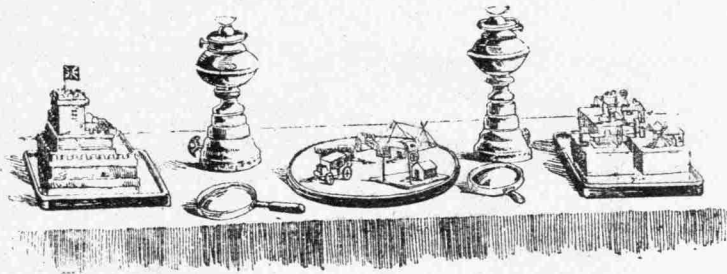
ΤΑ ΘΑΥΜΑΤΑ ΤΩΝ ΨΥΛΛΩΝ

Εἶνε γνωστὸν ὅτι πολλὰ ἐκ τῶν ζῶων ἐξημε-
ρούμενα καὶ ἐκγυμναζόμενα χρησιμεύουσι πρὸς
ἐκτέλεσιν ποικιλωτάτων γυμνασμάτων καὶ παι-
γνίων εἰς ἵπποδρόμια καὶ θέατρα. Εἰς ἄγγλος και-
νοτομῶν ἐχρησιμοποίησε πρὸς τοῦτο . . . τοὺς
ψύλλους. Φυσικὰ δὲν εἶνε δυνατὸν νὰ ἐκτελέσωσιν
οἱ μικροσκοπικοὶ ψύλλοι τὰ γυμνάσματα καὶ τὰ
παίγνια τῶν ἐπὶ παρουσίᾳ πολλῶν θεατῶν. Εἰς
μόνος δύναται νὰ τοὺς παρατηρήσῃ διὰ τοῦ μι-
κροσκοπίου, προσηλθὼν τὸν ὀφθαλμὸν του εἰς τὸν
φακόν.

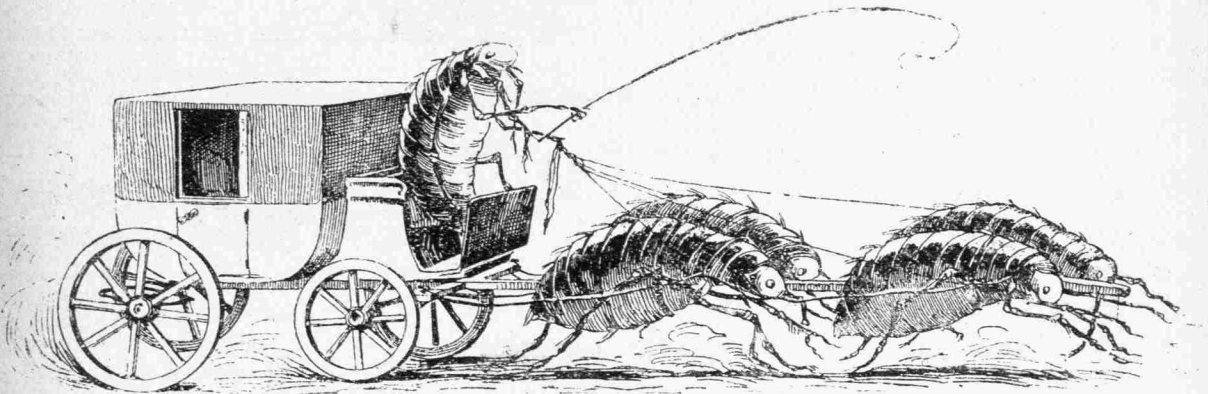
Ἐκεῖ λοιπὸν βλέπει ζωντανὰ καὶ κινούμενα

ὅλα τὰ θαύματα αὐτά, τὰ ὅποια δεικνύει ἡ κά-
τωθεν δημοσιευομένη σειρά εἰκόνων, ἀναπαριστῶ-
σα τοὺς ψύλλους καὶ τὰς λοιπὰς ἀποσκευὰς αὐτῶν
εἰς ὅσον μέγεθος φαίνονται διὰ τοῦ μικροσκο-
πίου.

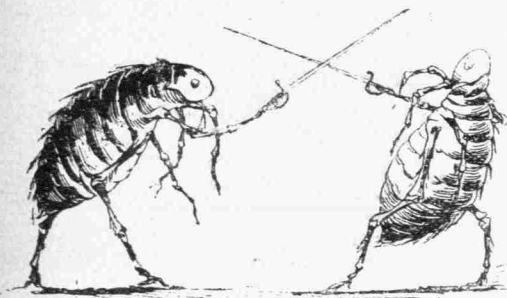
Ἄλλ' ὅ,τι θαυμάζει τις δὲν εἶνε βέβαια τῶν
ψύλλων ἡ τέχνη, οἵτινες προσδεδεμένοι ἢ καταλ-
λήλως προσκεκολλημένοι ἐκτελοῦσιν ἔργα ἡμιστά
πρόσφορα εἰς τὴν φύσιν αὐτῶν, ἀλλ' ἡ ὑπομονὴ
τοῦ ἀνθρώπου τοῦ καταναλώσαντος τόσον χρόνον
εἰς τὴν παρασκευὴν καὶ σύνθεσιν τοιοῦτου λεπτε-
πιλέπτου ὕλικου.



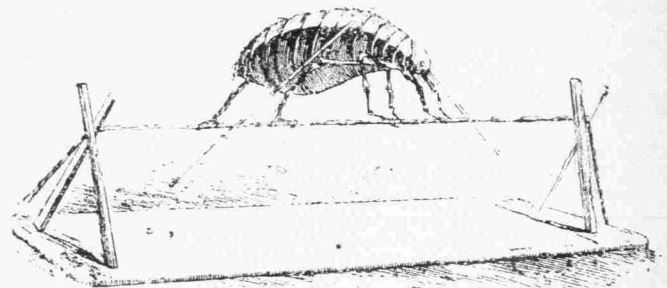
Τὸ μικροσκόπιον τῶν ψύλλων.



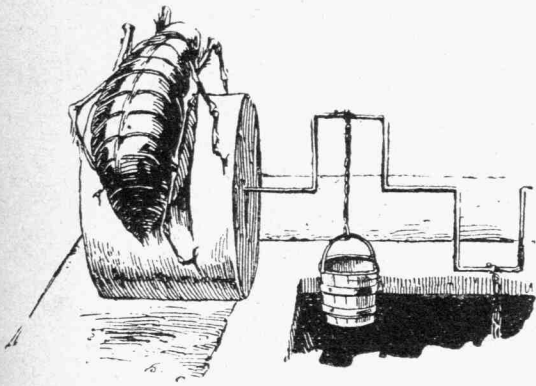
Τέθριππος ἄμαξα ψύλλων.



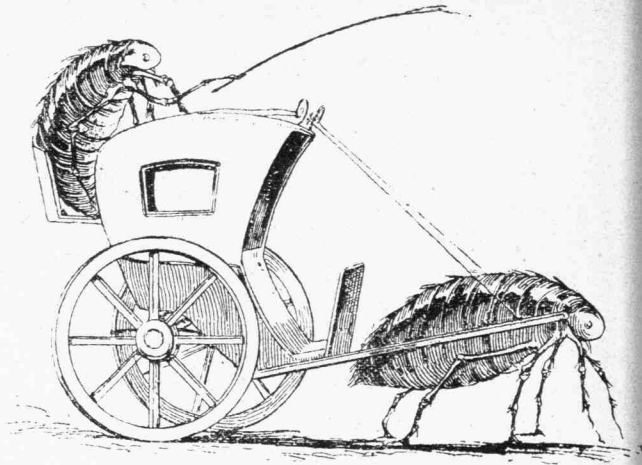
Ψύλλοι ξιφομαχοῦντες.



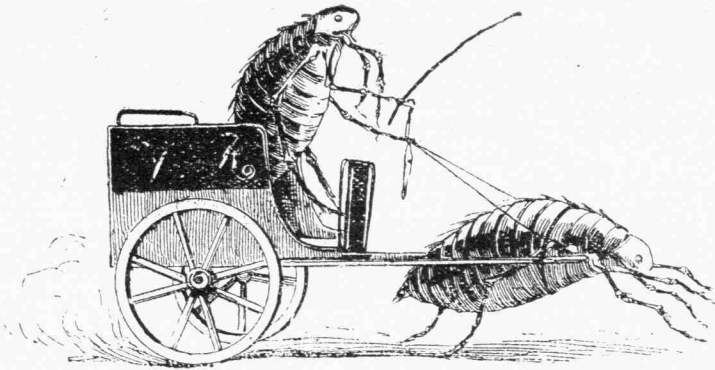
Ψύλλος σχοινοβάτης.



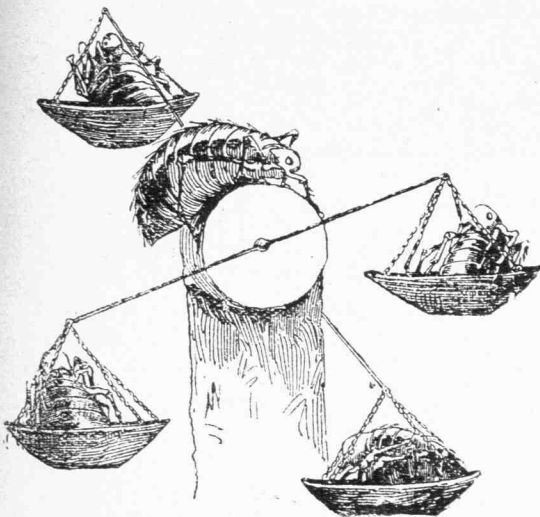
Ψύλλος άντλῶν ὕδωρ.



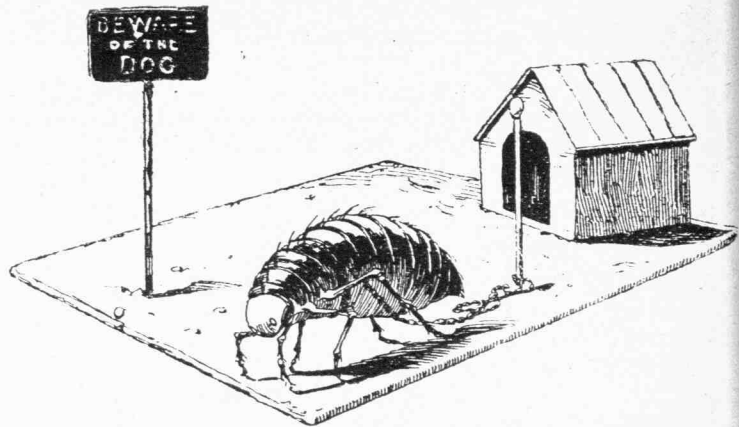
Ἄμαξιον ψύλλων.



Φορτιγὸν ἄμαξιον ψύλλων.



Ψύλλοι ἀζέθοντες.



Ψύλλος μολοδόσος.