

όξεος καὶ ὕδατος καὶ ψυχομένων, ἡ ἐργασία, ἦτοι ἡ κίνησις, ἐπερατώθη, ἦτοι μετετράπη εἰς ἄλλο εἶδος, δύπος δὲ διὰ τῶν αὐτῶν ὑλικῶν ἀτόμων ἐπιχειρήσωμεν νέαν ἐργασίαν, δέον νὰ διαχωρίσωμεν πάλιν τὰς ἑνώσεις ταύτας ἀφ' ἑνὸς μὲν εἰς ἄνθρακα καὶ ὑδρογόνον, ἀφ' ἔτερου δὲ εἰς ὁξυγόνον, δύπως κατορθώσωμεν διὰ τῆς ἑνώσεως αὐτῶν νὰ παραγάγωμεν ἐκ νέου θερμότητα. Πρὸς διαχωρισμὸν δὲ τῶν ἑνώσεων τούτων εἰναι ἀνάγκη νὰ μεταχειρισθῶμεν τόσην ποσότητα δυνάμεως ὅση ἀπολύτεται κατὰ τὴν ἔνωσιν τῶν προϊόντων τῆς ἀποχωρίσεως, ἡ δὲ δύναμις αὕτη κατ' ἀνάγκην ἔρχεται ἔξωθεν. "Οπως βλαστήσωσι τὰ σπέρματα τῶν φυτῶν, ἀφ' ὧν ἔγεννήθησαν οἱ ἄνθρακες καὶ αὔξηθωσι τὰ δένδρα, ίνα οἰκοδομήσωσι δηλ. τὸ σῶμα των διὰ σχίσεως τοῦ ἐν τῇ ἀτμοσφαίρᾳ περιεχομένου ἀνθρακικοῦ ὁξεοῦ καὶ τῶν ἀτμῶν, καὶ δύπως μείνῃ τέλος ἀποθησαύρισμα δυνάμεως ἐν τοῖς λειψάνοις τῶν δένδρων τούτων ἔπερπε νὰ προσφερθῇ εἰς τὰ φυτὰ ἡ δύναμις αὕτη ἐκ τῶν ἔξω, διότι ταῦτα δὲν ἥδυναντο νὰ πλάσσωσι τὴν ἐν αὐτοῖς ἀποτελθησαυρισμένην δύναμιν ἐκ τοῦ μηδενός. Ποιὰ λοιπὸν ἦτο ἡ δύναμις ἡ ὀθήσασα τὰ φυτὰ εἰς αὔξησιν; Περὶ τούτου οὐδὲ ἐπὶ στιγμὴν δυνάμεθα ν' ἀμφιβάλωμεν. Ή δύναμις αὕτη ἦτο δὴ λίλιος, οὔτινος τὸ φῶς καὶ ἡ θερμότης παρήγαγον πάντα ταῦτα. Τίς δὲ ἀγνοεῖ ὅτι πηγὴ πάσης ζωῆς καὶ κινήσεως ἐπὶ τῆς γῆς εἴνε δὴ λίλιος; "Ανευ ἡλίου, ἀνευ φωτὸς καὶ θερμότητος ἡ γῆ ἥθελε κεῖσθαι ἔρημος ὑπάρξεων καὶ ζωῆς εἰς γωνίαν τινὰ τοῦ στερεώματος, ἐν σκότει καὶ νυκτὶ, οὐδὲ αἱ πολύμηνοι νύκτες τῶν πολικῶν χωρῶν δύνανται νὰ παράσχωσιν ἡμῖν ἀμυδρὰν ἴδεαν. "Ανευ ἡλίου οὐδεμία διατάραξις τῆς θερμοκρασίας τῶν στρωμάτων τῆς ἀτμοσφαίρας καὶ ἐπομένως οὐδεμία πνοὴ ἀνέμου θὰ διετάρασσε τὴν γαλήνην αὐτῆς. "Ανευ ἡλίου οὔτε δένυματα θαλάσσια θὰ ὑπῆρχον, οὔτε ἀπάτμισις τῶν θαλασσῶν καὶ ὀκεανῶν, οὔτε νέφη, οὔτε βροχὴ οὔτε χιῶν οὔτε δρόσος καὶ ἐπομένως οὔτε πηγαὶ οὔτε ῥύακες οὔτε ποταμοί. "Ανευ ἡλίου οὔτε φυτὰ οὔτε ζῷα ἥδυναντο νὰ ὑπάρξωσιν, διότι καὶ τὰ ὀλίγιστα ἐκ τῶν φυτῶν ἀτίνα δύνανται ν' ἀναπτυχθῶσιν ἐν σκότει ἔχουσιν ἀνάγκην θερμότητος, ἦτις ἐμρέσως μεταδίδεται αὐτοῖς ἀπὸ τοῦ ἡλίου.

"Οταν δὲ κατὰ τὴν παροῦσαν χρονικήν περίοδον καθήμενοι περὶ τὴν ἑστίαν ὑποθεοῦμεν διὰ τῶν λιθανθράκων τὰς μὴ ἐπαρκὴ θερμότητα ἀποστελλούσας ἡλιακὰς ἀκτίνας, ὅταν διὰ τοῦ ἀτμοῦ προκαλοῦμεν ἐκδηλώσεις δυνάμεων, ἀς μεταχειρίζομεθα ἀνεξαρτήτως τῶν ἴδιοτροπιῶν τοῦ ἀνέμου καὶ τῆς τυχαίκες κακῆς θέσεως χώρας τινὸς μακρὰν τῶν δέοντων ὕδατων, ὅταν τὴν νύκτα ἀντικαθιστῶμεν τὴν προσωρινὴν ἀπουσίαν τοῦ ἡλίου διὰ φωταερίου ἢ ἡλεκτρικοῦ φωτός, ἀπα-

σα αὕτη ἡ θερμότης καὶ ἡ κίνησις καὶ τὸ φῶς ἀτίνα ἀντλοῦμεν ἀπὸ τῶν λιθανθράκων, πηγάζουσι τέλος ἀπὸ τῆς θερμότητος καὶ τοῦ φωτός ἀτίνα πρὸ ἐκατομμυρίων ἐτῶν ἡκτινοβόλησεν ἐπὶ τῆς γῆς ἥμιῶν δὴ λίλιος, καθ' ὃν χρόνον δὲν ὑπῆρχον ἐπ' αὐτῆς ἄνθρωποι. Θεωρούμένου δὲ τοῦ πράγματος καὶ ἀπὸ τοῦ περιωρισμένου ἀνθρωπίνου συμφέροντος, δὴ λίλιος δὲν ἐπεφαίνετο κατὰ τοὺς χρόνους ἐκείνους ἀσκόπως ἐπὶ τοῦ στερεώματος, διότι ἔκτοτε κατετέθησαν ἐν τῇ γῇ τὰ ἀποθηταρισματα τῶν δυνάμεων, ἀτίνα καταναλίσκομεν σήμερον καὶ ἀτίνα ἐπὶ μακρὸν ἔτι χρόνον θὰ καταναλίσκωσιν καὶ οἱ ἡμέτεροι ἐπίγονοι.

'Ημεῖς σήμερον, κληρονόμοι τῶν δυνάμεων τούτων, κατίτινες ἡθροίζοντο ἐπὶ γενεᾶς γενεῶν, εἶμεθα κληρονόμοι καταναλίσκοντες, οὐχὶ δὲ καὶ παράγοντες. Πλὴν δὲ, τι ἔπλασαν ἐκατομμύρια ἐτῶν θὰ σπαταλήσωμεν ἐντὸς ἐκατονταετηρίδων τινῶν ἢ καὶ χιλιετηρίδων. 'Αλλὰ μὴ ἀνησυχῶμεν. Καὶ ἀν ὑποθέσωμεν διτὶ οἱ λιθανθράκες θὰ ἔξαντληται διὰ δύο ἡ τρεῖς χιλιάδας ἐτῶν, δὴ ἡμέτερος αἰώνων παρήγαγε τοιαύτας μεγάλας ἐφευρέσεις, ὡστε ἥθελεν εἰσθαι πολὺ ἀπελπιστικὸν διὰ τοὺς ἡμέτερους ἀπογόνους, νὰ ὑποθέσωμεν διτὶ αὐτοὶ δὲν θὰ δυνηθῶσι νὰ ἀπαλλαγῶσι τῆς κυριαρχίας τῶν λιθανθράκων. Μόνον δὲ διὰ τὴν ἡμέτεραν ἐκατονταετηρίδα καὶ τὰς ἐπομένας δυνάμεθα νὰ εἴπωμεν διτὶ οἱ λιθανθράκες εἴνε αἱ βάσεις τοῦ νεωτέρου πολιτισμοῦ καὶ διτὶ ἀνευ λιθανθράκων ἡ ἴστορία τῆς ἀνθρωπότητος θὰ ἔβαδιται ἄλλην ὅδὸν τῆς ἥδη κεχαραγμένης.

(Ἐκ τοῦ γερμανικοῦ.)

Σ.Μ.

## Η ΟΙΚΟΔΕΣΠΟΙΝΑ

[Συνέχεια καὶ τέλος.]

'Η διοίκησις λοιπὸν τοῦ οἴκου εἴνε σοβαρὰ καὶ εὐγενῆς ἐνασχόλησις διὰ τὴν γυναικαῖα. 'Αλλὰ δὲν ἐννοοῦμεν νὰ δεσμευθῇ ἡ γυνὴ ἀπολύτως εἰς τὰ οἰκιακὰ ἔργα· ἀς θεωρήσῃ αὐτὰ ὡς καθηκοντὴ ἡ ὡς εὐάρεστον ἐνασχόλησιν ἀλλ' οὐδὲν πλέον τὸ εὐάρεστον ἔργον ἀς μὴ μεταβληθῇ εἰς μονομανίαν. Εἴνε δέσποινα καὶ οὐχὶ θεράπαινα τοῦ οἴκου. Δὲν εἴνε μόνον ἡ οἰκονόμος τοῦ ἄνδρος, ἀλλὰ καὶ ἡ πνευματικὴ αὐτοῦ σύντροφος. 'Ο ἀνὴρ κεκμηκώς, βαρύθυμος, ἐπιστρέφει οἰκαδε διπάς εὐρῇ ἀνάπτωλαν. Δὲν ἔχει ἀνάγκην τάξεως μόνον ἐν τῷ οἴκῳ, ἀλλὰ πνεύματος δυναμένου νὰ ἐννοήσῃ αὐτόν. 'Η γυνὴ δὲν πρέπει νὰ λησμονήσῃ ὅτι εἴνε ἡ χαρά, τὸ θέλγυτρον, ἡ τέρψις τῆς οἰκογενείας ἡ μεγάλη ἀρχὴ τῆς οἰκιακῆς πολιτικῆς συνίσταται εἰς τὸ νὰ καταστήσῃ τὸν οἴκον ἐνδιαίτημα εὐαρεστότερον τῶν ἄλλων οἴκων. Τὸ εὐαρεστεῖν λοιπὸν εἴνε ὡς εἰπεῖν ἐν τῶν καθηκόντων τῆς γυναικός. Καὶ ἀν αὐτὸν καθ' αυτὸς

δὲν ἔχη ἀξίαν τινὰ καὶ μικρόν τι προσθέτη εἰς τὸν εὐμοιροῦντα τοῦ πλεονεκτήματος τούτου, μεγάλην πάλιν ἔχει ἀξίαν ὡς ἐκ τῆς ἐπιδράσεως ἦν ἐνασκεῖ ἐπὶ τῆς εὐτυχίας τῶν ἄλλων.

Οἱ ἀνὴρ πρέπει βεβαιώς νὰ γένηται ὁ διδάσκαλος τῆς συζύγου του καὶ νὰ μεταδώσῃ εἰς αὐτὴν ἰδέας θετικωτέρας καὶ ὑγιειστέρας τῶν ὑπὸ τῆς συνήθους ἀνατροφῆς παρεχομένων. Ἀλλὰ καὶ ἡ γυνὴ δύναται νὰ συμπληρώσῃ, τὸ καθ' ἐαυτήν, τὴν ἀνατροφὴν τοῦ συζύγου της· δύναται ἐνίστε ν' ἀφαιρέσῃ ἀπὸ αὐτοῦ τὸ τραχὺ τοῦ ἥθους, ν' ἀπαλλάξῃ αὐτὸν ἔξεων τινῶν βιαιών καὶ κοινῶν, νὰ καταστήσῃ ἀβράν τὴν συμπεριφοράν του, καὶ διαπλάσῃ αὐτὸν ἀξιώτερον τῆς κοινωνίας τῶν ἀνθρώπων. Καὶ ἂν δὲν φαντασθῶμεν ἔτι τοιαύτην ἀνισότητα ἀγωγῆς μεταξὺ ἀνδρὸς καὶ γυναικός, πᾶς ἀνὴρ, ὃσον ἀνέπτυγμένος καὶ ἀν ὑποτεθῆ κατὰ τὸ πνεῦμα καὶ τὴν καλαισθησίαν, δύναται νὰ διδαχθῇ τι σχέσιν ἔχον πρὸς τὴν ἀβρότητα τῶν αἰσθημάτων παρὰ τῆς συζύγου του. Αὕτη εἶναι δικαία ἀνταπόδοσις, ἢν δὲ σύζυγος δικαιοῦται ν' ἀπαιτήσῃ ἀντὶ τῆς στερρότητος τῶν ἰδεῶν καὶ τῆς ὀδούτητος περὶ τὸ κρίνειν, ἀς μεταδίδει εἰς τὴν σύζυγόν του.

Αλλ' ἀς ἔλθωμεν εἰς ἀρετὰς ὑψηλοτέρας καὶ δυσχερεστέρας. Καίτοι ὁ ἀνὴρ ἔχει τὴν κυρίαν διεύθυνσιν τῆς οἰκογενείας καὶ τὴν ἀπόλυτον κυριαρχίαν ἐν ταῖς ἔξωτερικαῖς ὑποθέσεσιν, εἶναι προφανὲς ὅτι ἡ γυνὴ δὲν πρέπει νὰ στερηθῇ πάσις συμμετοχῆς εἰς τὸν ἐνεργὸν βίου τοῦ συζύγου της. Οφείλει νὰ ἡ ἐνήμερος εἰς τὰς ὑποθέσεις του, νὰ τὰς ἔννοῃ, νὰ ἐνδιαφέρηται περὶ αὐτῶν, πρέπει νὰ ἡ εἰς θέσιν νὰ ἐκφράζῃ τὴν γνώμην της· αὐτῆς καθῆκον εἶναι νὰ νουθετῇ, νὰ ἀναχαιτίζῃ, νὰ παροτρύνῃ καὶ ἐνθαρρύνῃ αὐτὸν κατὰ τὰς περιστάσεις. «Ἡ σύζυγος, λέγει ἡ κυρία Ρεμύζα, πρέπει νὰ εὐαρεστῆται συνδιαλεγομένη μετ' ἀνδρὸς περὶ τὰ δημόσια ἀσχολουμένου. Δύναται νὰ εἴπῃ τὴν κρίσιν της περὶ τῆς γνώμης του ἀν δὲ σύζυγος ἡνεκὲν μέλος τοῦ κοινοθουλίου, περὶ τοῦ βιβλίου του ἀν ἡνεκὲν συγγραφεύς, περὶ τῆς φύφου του ἀν ἡνεκὲν ἀπλῶς πολίτης. Δέον νὰ συμμετέχῃ τῶν σχεδίων του, ὡς πρὸς τὴν ἐπιστήμην, τὴν τέχνην ἡ τὸ ἐπάγγελμα ὅπερ μετέρχεται. Ἄν ἡ πεφωτισμένη καὶ εὐαίσθητος, ἀφωσιωμένη καὶ συνετὴ συγχρόνως, πάντοτε σχεδὸν δὲ σύζυγος θὰ ἐπιχαίρῃ διότι συνεθουλεύθη αὐτήν, οὕτω δ' αὐτὴ διὰ τῆς ἀγάπης της θὰ καθιστᾶται κοινωνὸς τῆς ἐπιτυχίας αὐτοῦ. Ἡ πλήρης στοργὴς ἐπιδρομασία της θὰ ἔξασθενίσῃ τὴν ἐντύπωσιν τῶν ἀλαφρῶν ἡ αὐστηρῶν ἐπικρίσεων τῶν ἀντιπάλων καὶ θὰ προλάβῃ ἐνίστε διὰ τοῦ ἐνθουσιασμοῦ τὴν ἀναγκαῖαν ἐκείνην ἐκτίμησιν, ἡς οὐδὲ δικαιότατος τῶν ἀνθρώπων τυγχάνει εὐθὺς ἥμα γένηται ἀξιώς αὐτῆς.»

Αλλὰ πρὸ πάντων ὅτε συναντῷ πρὸ αὐτοῦ

ἐμπόδια καὶ κινδύνους ἔχει ἀνάγκην ὁ ἀνὴρ τῶν φροντίδων καὶ τῆς ἀφοσιώσεως τῆς γυναικός. Οἱ ἀνὴρ ἔχει ἴδιας τὴν δύναμιν, τὴν ἀποφασίουσαν καὶ ἐκτελοῦσαν, ἀλλὰ δὲν ἔχει πάντοτε τὴν ὑπομένουσαν καὶ ἀναμένουσαν. Ἡ ἀποτυχία παροξύνει αὐτὸν καὶ ἔξερθιζε· νομίζει ἀπολεσθέντα τὰ πάντα διότι ἀπαξή ἡ τύχησεν, ἔξανισταται σφόδρα κατὰ πάσης ἀδικίας. Ἡ γυνὴ, ζωηροτέρα ἀναμφιθόλως καὶ περισσότερον ἔξαπτομένη τὴν πρώτην στιγμήν, συνέρχεται εὐχερέστερον, καὶ ἔξ ἀφοσιώσεως μόνον πρὸς τὸ σύζυγόν της εἰναι μᾶλλον αὐτοῦ διατεθειμένη εἰς ὑπομονὴν καὶ αὐταπάρνησιν. Δὲν ἔχει τὴν ἐπιχειροῦσαν δύναμιν ἀλλὰ τὴν βοηθοῦσαν καὶ ἐνισχύουσαν, πρὸς δὲ καὶ τὴν ἀνυψοῦσαν ἐν ταῖς μεγάλαις κρίσεσιν.

Ἡ δυστυχία εἶναι τὸ σχολεῖον καὶ δὲ θρίαμβος τῆς γυναικός. Ἰδέτε τὴν νεαρὰν ταύτην γυναικα· ἔτη τινὰ ἡγνοεῖτε τί ἔγενετο· ἦτο νέα, φιλόγελως, καὶ κούφη, ἐπανευρίσκετε δ' αὐτὴν σοβαράν, σώφρονα, ὑγιῶς κρίνουσαν τὰς περιστάσεις καὶ τοὺς ἀνθρώπους. ᩩ δυστυχία τὴν ἐμόρφωσε. Τὴν ἐποχὴν τῆς γαλλικῆς Ἐπαναστάσεως αἱ εἰς τὰς αἰθούσας διερχόμεναι τὸν χρόνον τῶν ἀργολογοῦσαι δέσποιναι διέπρεπον ἐν γένειν ἐπὶ ἐλαφρότητι πνεύματος καὶ ἐλαφρότητι ἡθῶν, ἡλλ' ἐνώπιον τοῦ θεάτρου, ἐν τῇ ἔστριψι, ἐν τῇ ἐνδείξι, ἀνέπτυξαν ἀξιοθαύμαστα προσόντα. Ἐν τῇ ἐσχάτῃ ἀνάγκη καὶ ταῖς δυσχερείας δέον νὰ φαίνηται διαλαμπον τὸ μεγαλεῖον τῆς γυναικός καὶ δῆτι ἐν ταῖς αἰθούσαις.

Ἡ γυνὴ δὲν εὐμοιρεῖ μόνον τῆς δυνάμεως τοῦ ὑποστηρίζειν καὶ ἀνυψοῦν ἀλλὰ καὶ τῆς τοῦ παραμυθεῖν. ᩩ φύσις δοῦσα εἰς αὐτὴν τὸ δῶρον τῶν δακρύων ἔδωκε συγχρόνως αὐτῇ τὸ δῶρον τῆς παρηγορίας. ᩩ γυνὴ κέκτηται θαυμασίαν δύναμιν δύως ἐπαναγάγῃ τὸ μειδίαμα ἐπὶ τῶν χειλέων διόταν διασπαράσσοται ἡ καρδία. Διὰ γενναιόφρονός τινος ὑποκριτίας γεννᾷ περὶ αὐτὴν τὴν εἰρήνην ἡν ἀπώλεση, ἐνῷ δ' αὐτὴ φέρει ἀνίατον τραῦμα, καταπραύνει καὶ ιαίνει, ἐφ' ὃσον δύναται, τὰς περὶ αὐτὴν ἀλγηδόνας.

Ἄλλὰ πλὴν τούτων, ἡ γυνὴ εἶναι ὡς εἰπεῖν ἡ συνείδησις τῆς οἰκογενείας. Ἐνταῦθα ἐν τούτοις θὰ ἐπενέγκωμεν παρατήρησίν τινα. Φαίνεται πράγματι ὅτι ἡ γυνὴ, ἀβρότερον ἔχουσα πνεῦμα, ἀβροτέραν ἐπρεπε πὰ ἔχη τὴν συνείδησιν· ἀλλὰ τοῦτο δὲν εἶναι πάντοτε ἀληθές. Καθ' ἐκάστην διόταν ὁ ἀνὴρ διαπράττῃ σφάλματα ἐν τῷ δημοσίῳ βίῳ ἀκούομεν τὴν ἐπίδρασιν αὐτῶν ἀποδιδούμενην εἰς τὰς γυναικαῖς, εἶναι δὲ ἀληθές ὅτι τινὲς αὐτῶν δὲν ἔννοοῦν τὰ; ἐκτὸς τοῦ κύκλου τῆς οἰκογενείας ὑποχρεώσεις των. Πολλαὶ προτιμώσι συγχάκις τὴν ἀποφέρουσαν κέρδος ἐργασίαν τῆς περιποιούσης τιμὴν καὶ δόξαν. Ἀγνοοῦσιν ὅτι ὑπάρχει πρᾶγμα τι ὑπέρτερον καὶ αὐτῆς τῆς οἰκογενείας· ἡ δικαιούσην καὶ ἡ ἀξιοπρέπεια. Ἀλλὰ δὲν εἶναι μεμπτέα ἡ γυνὴ διὰ τὰς πλημμε-

λεῖς ταύτας ιδέας· δὲν πιπάτει αὔτη, ἀλλ' ἡ ἐπιπόλαιος ἀγωγὴ ἦν λαμβάνει, καὶ ἥτις δὲν ἀναπτύσσει ἐπαρκῶς ἐν αὐτῇ τὰς γενικὰς καὶ ψηλάκας ιδέας.

'Αλλ' ἂν ἡ γυνὴ δὲν εἶνε πάντοτε ὅδηγὸς ἀμερόληπτος καὶ δίκιος ὅσον ἔθει ἐν ταῖς ὑποθέσεσι τοῦ ἐξωτερικοῦ θίου, εἶνε θαυματίσις ἀρμοδίᾳ ὅπως ἐπαναγάγῃ τὴν ἀγνότητα καὶ τὴν τάξιν εἰς τὸν ἐσωτερικόν." Οταν δὲ σύζυγος περιπίπτης εἰς σφάλματα, δταν δι' ἀτάκτου βίου δυνατὸν νὰ καταστρέψῃ τὴν οἰκογένειαν, καθήκον τῆς γυναικὸς εἶνε νὰ καταπτήσῃ αὐτὸν πάχιν διὰ τῶν ἴσχυρῶν μέσων, ἀτίνα ἡ φύσις καὶ δὲρως παρέδωκαν εἰς κεῖράς της. Βεβαίως δὲν εἶνε μηκὸν τὸ ἔγχειρημα καὶ πολλαὶ γυναικες ἀποθαρρυνόμεναι εὐθὺς ἀπὸ τῆς ἀρ/ῆς παραιτοῦνται τὸν ἀγώνα. Όποια διάφευσις ἐλπίδων, πράγματι, εἰς νεαρὰν γυναικὰ ἀγνοοῦσαν παντελῶς τὴν ἀνθρωπίνην διαφθορὰν καὶ ἡς ἡ ἀθωότης μόλις πιστεύει εἰς τὴν ὑπαρξίαν ἐλαττωμάτων, νὰ συναντήσῃ τὰ χειρίστα τῶν ἐλαττωμάτων εἰς τὸ ὅν εἰς δὲρείλει ὑποταγὴν καὶ σεβασμόν! "Οσῳ πλείονας ιδέας ψηλάκας καὶ ἀγνάς περὶ τῆς ἀγιότητος τῆς οἰκογενείας ἐνεπνεύσθη, ἔκ τόσῳ μεγαλειτέρου ὕψους καταπίπτει, καὶ καθίσταται σχεδὸν ἀπελπις ἀναγκαζομένη νὰ ὑμολογήσῃ πρὸς ἔαυτὴν ὅτι ἔκεινος ὅν πρέπει νὰ σέβηται εἶνε ἄξιος τῆς περιφρονήσεως τῶν ἄλλων. Όποια πάλη ἐν τῇ ψυχῇ ἔκεινη! Πῶς νὰ πνιξῇ τὴν ἐνδόμυχον φωνὴν ἥτις κατακραυγάζει τῆς προδοσίας; "Αν ἀγαπᾷ, δποία τρομερὰ πτώσις! ἂν δὲν ἀγαπᾷ, πόσῳ τρομερωτέρα ἔτι! 'Αλλ' ἂν ἡ γυνὴ καταληφθῇ ὑπὸ τῆς ἀ.οθαρρύνσεως ταύτης, τὰ πάντα ἀπώλοντο· διὰ τὰς τοιαύτας περιπτώσεις ἐπιθυμητὸν θὰ ἦτο νὰ μὴ ἡ πάντη ἀπειρος τοῦ θίου ἡ νεᾶνις εἰσερχομένη εἰς γάμον. Δὲν πρέπει βεβαίως νὰ πτωμέναι αὐτὴν ἐν οὐ δέοντι καὶ νὰ δεικνύωμεν κρημνούνς εἰς ἔκαστον αὐτῆς βῆμα· ἀλλ' ἵσως πρέπει να παρκσκευασθῇ διὰ τὰς δοκιμασίας τοῦ θίου ὅπως μὴ καταβληθῇ ὑπὸ τῆς ὁδύνης τῆς πρώτης ἀπογοητεύσεως καὶ μὴ καταστρέψῃ αὐτὴν αὔτη τὰς τελευταῖς ἐλπίδας τῆς εύτυχίας δι' ἀκαίρου καὶ ἀνεπανορθώτου βιαιότητος!

'Αλλ' εἶνε σπάνιον ν' ἀπαρνηθῇ εὐθὺς ἀμέσως ἡ γυνὴ τὴν ἐλπίδα τοῦ νὰ ἐπαναγάγῃ τὴν τάξιν καὶ τὴν εύτυχίαν ἐν τῇ οἰκογενειακῇ ἐστίᾳ. 'Η ἔνθερμος αὐτῆς φύσις, εὐχερῶς καταβαλλομένη ἀνυψοῦται μετὰ τῆς αὐτῆς εὐχερείας, ἡ πρώτη δ' αὐτῆς σκέψις εἶνε νὰ παλαίσῃ γενναίως. 'Αλλ' ἡ ἀποτυχία ἀπαμβλύνει τὸ θάρρος· καὶ ἐν τούτοις αὔτη δὲν πρέπει ν' ἀποθαρρυνθῇ εἰμὴ ἀφ' οὐ ἐξαντλήσῃ πᾶν μέσον. 'Η ὑπομονή, ἡ περιπάθεια, καὶ τὰ δάκρυα, ἡ φαιδρότης, ἡ σιγή, πάντα εἶνε κατάλληλα ὅπλα.

'Υπέρ πᾶν ἄλλο δυσχερέστατον εἰς γυναικα

παλαίουσαν κατὰ τῆς τοιαύτης διαγωγῆς τοῦ συζύγου εἶνε δ συμβιβασμὸς τῶν δικαίων περιπολήσεων ἃς ὁφείλει πρὸς αὐτὸν καὶ τῆς ἀντιπαθείας ἦν καὶ ἀκουσίως αἰσθάνεται κατὰ τῶν ἐλαττωμάτων αὐτοῦ. Μετρία τις ἡ διεστραμένη γυνὴ θὰ ἐπωφεληθῇ τῆς εὐκαιρίες ὅπως ἀπαλλαγῇ τῆς συζυγῆς ἔξουσίας. 'Υπάρχουσι βεβαίως περιστάσεις καθ' ἃς τὸ ἔσχατον τοῦτο μέτρον καθίσταται ἀπαραίτητον, ἀλλ' ἐν γένει οὐχὶ διὰ τῆς ὁδοῦ ταύτης δύναται ἡ γυνὴ νὰ ἐπαναφέρῃ τὸν ἀποπλανηθέντα σύζυγον.

Εύρεθησν οἱ διισχυρισθέντες ὅτι ἡ γυνὴ ἔχει τὸ δικαίωμα ν' ἀνταποδώσῃ τὰ ἵσα εἰς τὴν τοιαύτην τοῦ συζύγου διαγωγήν. Αἱ τοιαῦται ἀρχαὶ εἰσὶν ὀλεθριώταται. Δὲν εἶνε ἀνάγκη νὰ εἴπω ὅτι ἡ ἀπιστία δὲν ἔχει τὰς αὐτὰς συνεπείας ἐκατέρωθεν· ἄλλως δὲ τὸ κακὸν οὐδέποτε δικαιολογεῖ τὸ κακόν. Δύο μόνον τρόπους νομίζω ἄξιους γυναικὸς προδεδομένης, τοὺς ἔξις: ἡ νὰ ἐπιδείξῃ γενναίαν ἐπιείκειαν ἐφ' δσον τὸ κακὸν ἐπιδέχεται θεραπείαν, ἢ ὑπερήφανον ἐγκαρπτέρησιν δταν ἡ ἀθεράπευτον.

'Η ἐγκαρπτέρησις εἶνε θλιβερὰ ἀρετή, οὐδὲν ἔχουσα τὸ θερμαῖνον τὴν φαντασίαν. Τινὲς ἀποκαλοῦσιν αὐτὴν ἀνανδρίαν, οἱ ἀνδρες δὲν ἔκτιμῶσιν αὐτὴν κατ' ἄξιαν. Καὶ ἐν τούτοις εἶνε ἡ τελευταία γενναία πρᾶξις τῆς γυναικὸς ὅπόταν τὰ πάντα ἐξαντλήσασα βλέπη αὐτὴν ἡναγκασμένην ν' ἀπαρνηθῇ τὴν εύτυχίαν. 'Αλλὰ πόσον ἀσθενεῖς καὶ τετυφλωμέναι εἶνε αἱ ἀνθρώπιναι γνώμαι! Πόσον περισσότερον μεγαλεῖον ἐνέχει ἡ σιγὴλὴ ἔκεινην ὑπομονή, δ αὐστηρὸς ἀποκλεισμὸς ἀπὸ πάσης ἐλπίδος, τῆς παραφορᾶς ἀνισχύρου ὄργης καὶ τῶν εὐχερῶν ἀντιποίνων τῆς προδοσίας!

Δὲν θέλω διὰ τούτων νὰ εἴπω ὅτι ἡ σύζυγος ὁφείλει τὰ πάντα νὰ ὑπομένῃ καὶ τὴν τραχεῖαν ἔτι συμπεριφορὰν καὶ τὴν περιφρόνησιν δ νόμος παρέχει αὐτῇ τὴν ἀρωγὴν του δταν τὸ βάρος τούτο εἶνε λίαν δυσβάστακτον οὔτε ἡ ἡθικὴ οὔτε ἡ θρησκεία ἐμποδίζουσα τὴν γυναικα νὰ σώσῃ τὰ τελευταῖα ναυάγια τῆς εύτυχίας της. 'Ενιοτε μάλιστα αὐτὸ τὸ συμφέρον τῶν τέκνων της ἀπαιτεῖ τὸ τοιοῦτο διαζύγιον. 'Η εὐθύνη ἐπιβαρύνει ἔκεινον, δστις κατέστησεν αὐτὸ ἀναγκαῖον! 'Αλλ' εἴτε ἡ γυνὴ, βοηθουμένη ὑπὸ τοῦ νόμου, ἀποσείει τὸν ζυγὸν δουλείας ἀφορήτου, ἢ δι' ἡρωϊσμοῦ μεγαλειτέρου ἔτι φέρει μετὰ γενναίοτηος τὸ μαρτύριον αὐτῆς, μόνην παρηγορίαν πρέπει νὰ ἔχῃ τὴν ἀρετὴν καὶ τὰ καθήκοντα αὐτῆς ὡς μητρός. Ομολογῶ ὅτι ἐν τῷ σημειώτῳ τούτῳ ἡ ἀρετὴ δὲν εἶνε πλέον ἐπαρκῆς εἰς ἔαυτὴν καὶ δεῖται στηρίγματός τινος, ἄλλο δὲ στήριγμα δὲν νομίζω κατάλληλον πλὴν τοῦ θρησκευτικοῦ αἰσθήματος. 'Η εὐλάβεια, ἡ τόσον προ-

σαρμοζομένη εἰς τὴν καρδίαν τῆς γυναικός, ἡ τόσον προσαρμοζομένη εἰς τὴν χαράν καὶ εἰς τὴν θλῖψιν, εἴνε τὸ μόνον ὅπλον ὃντας τὸν προστατεύσῃ τὴν γυναικαν καθ' ἑαυτῆς καὶ κατὰ τῶν πειρασμῶν τῆς ἔξαναστάσεως καὶ τῆς ἐκδικήσεως.

Ίδού δοιον εἶνε τὸ ἡμέτερον ἰδεῶδες τῆς γυναικός. Θέλομεν αὐτὴν διειθύνουσαν τὸν οἶκον μετὰ τάξεως καὶ χάριτος, διοικοῦσαν τοὺς θεράποντας μετὰ σταθερότητος καὶ φιλανθρωπίας, ἀνυψουμένην μέχρι τοῦ συζύγου δι' ἀγωγῆς ἐπιμελημένης, ἐνδιαφερομένην περὶ τῶν σκέψεων αὐτοῦ καὶ τοῦ σταδίου, καὶ καθιστῶσαν εὐάρεστον τὴν ἀνάπτωσιν του διὰ τῶν θελγήτρων κεχαριτωμένου πνεύματος; Θέλομεν αὐτὴν συμβουλεύουσαν, ἐμψυχοῦσαν, ἀνυψοῦσαν, παραμυθοῦσαν ἐπαναφέρουσαν αὐτόν, ἀν ἀποπλανᾶται, εἰς τὴν οἰκογενειακήν ἑστίαν, ἔξαγνίζουσαν τὰ πάντα περὶ αὐτὴν διὰ τῆς ἰδίας ἀγνότητος καὶ ἀν τὰ πάντα ἀπώλοντο, ἀν μὴ ὑπάρχη πλέον ἐλπίς, σωζομένην δι' εὐσεβοῦς ἐγκαρτερήσεως. Τοῦτο εἶνε τὸ ἀληθὲς ἰδεῶδες τῆς γυναικός, τὸ μόνον ἀρμόζον εἰς εὐαίσθητον καὶ ὑπερήφανον ψυχήν, τὸ μόνον ὅπερ τῇ ἀπολείπει ὅλον τὸ θέλγητρον καὶ οὐδαμῶς ἀφαιρεῖ τὴν εὐγένειαν καὶ τὴν ἀξιοπρέπειαν αὐτῆς.

(Paul Janet).

## ΠΑΝΟΜΟΙΟΤΥΠΟΝ ΤΗΣ ΣΦΡΑΓΙΔΟΣ ΤΟΥ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΟΣ ΤΗΣ ΑΒΥΣΣΙΝΙΑΣ ΙΩΑΝΝΟΥ



Τὸ ἀνωτέρω πανομοιότυπον τῆς σφραγίδος τοῦ αὐτοκράτορος τῆς Ἀβυσσινίας ἐλήφθη ἐξ ἐγγράφου, ἀνακοινωθέντος ἡμῖν εὐμενῷς παρὰ τοῦ ἐξ Ἀβυσσινίας ἄρτι ἐπανακάμψαντος ιατροῦ κ. Νικ Παρίση, ὅστις ἐπὶ διετίαν παρέμεινεν ἐν τῇ χώρᾳ ἔκεινη ὡς ιατρὸς τοῦ αὐτοκράτορος Ἰωάννου. Τὸ ἐγγράφον εἴνε εἰς ἀβυσσινιακὴν γλῶσσαν, περιέχει δ' αὐτοκρατορικὴν διαταγὴν, δι' ἣς ἐντέλλονται

πάντες οἱ ἄρχοντες καὶ στρατηγοὶ νὰ παρέχωσι πρόθυμον συνδρομὴν καὶ ἀσφάλειαν τῷ κομιζοντι τὸ βασιλικὸν ἔγγραφον. Ἡ σφραγὶς φέρει τὴν ἐπιγραφὴν «Ιωάννης βασιλεὺς τῶν βασιλέων τῆς Αἰθιοπίας» εἴνε δ' αὕτη γεγραμμένη εἰς δύο γλῶσσας, εἰς ἀβυσσινιακὴν, κατέχουσαν τὸ πρὸς τὰ ἄνω μέρος τῆς σφραγίδος, καὶ εἰς τὴν ἀράβικὴν, ἣς τὰ γράμματα εἴνε κεχαραγμένα εἰς τὸ κάτω μέρος. Σημειώτεον δτὶ αὕτη εἴνε ἡ μεγάλη σφραγὶς τοῦ αὐτοκράτορος, κεκτημένου καὶ ἀλληγορικού σπουδαιότητος. Τοιούτου δὲ μεγέθους σφραγίδα ἀπαγορεύεται εἰς πάντα τὰ ἄλλα ἔγγραφα ἥττονος σπουδαιότητος. Δευτέραν κατὰ τὸ μέγεθος τῆς αὐτοκρατορικῆς σφραγίδος κέκτηται ὁ Μητροπολίτης, ὅστις εἴνε διατάσσοντας τὸν αὐτοκράτορα ἀνώτατος ἀρχῶν ἐν τῇ χώρᾳ ἔκεινη, μικροτέρας δὲ οἱ ἄλλοι ἄρχοντες, ἀναλόγως τοῦ ἀξιώματος, ὃ ἔκαστος ἔχει.

Αἱ περὶ Ἀβυσσινίας καὶ τοῦ φιλέλληνος αὐτοκράτορος αὐτῆς δημοσιευθεῖσαι ἐσχάτως ἐν ταῖς ἐφημερίσι περιεργάταται πληροφορίαι ἐκ διηγήσεων τοῦ κ. Παρίση ἔκινησαν τοσοῦτον τὸ ἐνδιαφέρον τοῦ κοινοῦ, ὥστε ἐνομίσαμεν δτὶ παρέχομεν εὐάρεστον συμπλήρωμα τὴν ἀνωτέρω μικρὰν δημοσίευσιν.

## ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΤΩΝ ΔΗΓΜΑΤΩΝ

τῶν δηλητηριωδῶν ὅφεων.

Ιατρός τις ἐκ Βραζιλίας γράφει εἰς Γερμανικὴν ἐφημερίδα· «Κατὰ τὴν εἰκοσαέτη διατριβήν μου ἐν τῇ Νοτίῳ Αμερικῇ εἴχον· εύκαιριαν νὰ παρατηρήσω πλειστάκις τὰ ἀποτελέσματα τῆς δι' ιοῦ ὄφεων δηλητηριάσεως. Παρετήρησα δὲ περιπτώσεις δηλητηριάσεως διὰ τοῦ ιοῦ τοῦ ὄφεως τοῦ καλουμένου Jararaca pregosa (ἐνὸς τῶν δηλητηριωδεστάτων καὶ συχνοτάτων ἐν Βραζιλίᾳ), αἵτινες δὲν ἐπέφερον οὐδέν ἀποτέλεσμα, ἐνῷ εἰς ἄλλας περιπτώσεις δὲ θάνατος ἐπήρχετο ὀλίγας ὥρας μετὰ τὴν δῆξιν, γεγονός, ὅπερ ἔξηγεται ἐκ τῆς πληρωσεως ἢ μὴ ιοῦ τῶν κύστεων τῶν παρὰ τοὺς διατρήτους ὀδόντας τοῦ ὄφεως εὐρισκομένων. Εἳναν κατὰ τὴν δῆξιν τῶν ιοδόλων ὀδόντων αἱ κύστεις ἦσαν τυχὸν κεναί, δὲ παθὼν δὲ εἰχε μεταχειρισθῆ πρὸς θεραπείαν οἰνόπνευμα, ἢ ίασις ἀπεδίδετο εἰς τὸ φάρμακον τοῦτο. Εἳναν δημως αἱ κύστεις ἦσαν πεπληρωμέναι δηλητηρίου καὶ οἱ ὀδόντες εἰσέδυον θαθέως, οὕτε τὸ οἰνόπνευμα οὕτε ἡ ἀμμωνία ὀφέλουν τὸ παραμικρόν. Ενεκα τούτου τὰ θύματα τῶν ὄφεων ἡριθμοῦντο ἐτησίως κατὰ χιλιάδας, μέχρις οὐ τέλος πρὸ τεσσάρων ἐτῶν βραζιλιανός τις ιατρὸς δὲ Δρ Lazerda, διευθυντὴς τοῦ φυσικοϊστορικοῦ μουσείου ἐν Πίρι Ιανετρώ, ἀνεκάλυψε καὶ μετεχειρίσθη κατὰ τῶν ἐν λόγῳ δηλητηριάσεων