

μνήμην, αἱ δὲ πολιτικαὶ σκιαγραφίαι τοῦ κ. Φράγκ Χίλλ τιμῶσιν ἐξ ἵσου τὸν γράφοντα ὅσον καὶ τὸ φύλλον ὅπερ τὰς δημοσιεύει.

Οὐέθινός Ταχυδρόμος, ἐφημερίς τῆς ἀνωτέρας κοινωνίας, διευθύνεται παρὰ τοῦ στράτευρον Μπόρθουέκ, τοῦ συμπαθοῦς βουλευτοῦ, πρώτης τάξεως ὥρτορος καὶ ἔξοχου δημοσιογράφου. Οὐέθινός Ταχυδρόμος ὑπῆρξεν ἄλλοτε ὅργανον τοῦ λόρδου Παλμερστώνος καὶ τοῦ Ναπολέοντος Γ', τοῦθ' ὅπερ ἀποδεικνεῖ ὅτι ύπηρξε ποτε συνεννόησις μεταξὺ τῶν δύο τούτων ἀνδρῶν. Εἶνε ἡ ἀρχαιοτάτη τῶν ἐφημερίδων τοῦ Λονδίνου ως ἰδρυθεῖσα τὸ 1772. Εἶνε ἀνεξάρτητος, ἀν καὶ ὑπετετήρεται πάντοτε τὸν θρόνον, τὴν Ἐκκλησίαν, τὴν περιουσίαν καὶ τὴν ἀριστοκρατίαν εἰς ἣν ἀνήκει ἐξ ὀλοκλήρου. Οὐέθινός Ταχυδρόμος ἔχει πάντοτε ἀρισταὶ πληροφορίας περὶ τῶν διπλωματικῶν ὑποθέσεων. Οὐ σίρ Α. Μπόρθουέκ ἐσπούδασε τὴν πολιτικὴν εἰς τὸ ἔργον, ἀκολούθει δὲ τὰς γχλικὰς ἴδεις. Εἶνε ἔντελος ἀνεπιλήπτων ἀριστοκρατικῶν ἥθων, ἀγαπητὸς ὅσον καὶ σεβαστός.

X*

Η ΥΓΙΕΙΝΗ ΤΗΣ ΚΑΛΛΟΝΗΣ

(Ἐκ τῶν τοῦ Ἰταλοῦ Paolo Mantegazza.)

[Συνέχεια καὶ τέλος. Κῦρος φυλ. 509]

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΠΕΜΠΤΟΝ.

Τρόδησις.—Ἐρώτια.—Μὴ βάφεσθε.—Οὐ γηειρός κώδηξ τῆς ἐρδυμασίας.

Οι κάθορνοι καὶ ἐν γένει αἱ ὑποδήσεις τῶν ἀρχαίων Ἑλλήνων καὶ Ῥωμαίων ἦσαν κομψά, ἀλλ' ὅχι πολὺ ὑγιειναί. Προτιμότερον εἶνε τὸ σύστημα τῆς ὑποδήσεως τῶν νεωτέρων Εύρωπαίων.

Αἱ ὑποδήσεις δὲν πρέπει νὰ εἴνε κατεσκευα σμέναι ἐκ δέρματος ἐστιλπνωμένου¹⁾, ψυχροῦ τὸν χειμῶνα καὶ θερμοτάτου τὸ θέρος. Τὸ εἶδος τοῦτο τοῦ δέρματος ἄλλως ἐμποδίζει τὴν ἐλευθέρων διαφόρητιν τῶν ποδῶν, εἰς τρόπον ὥστε ἐνῷ ζητοῦμεν νὰ προφυλαξῶμεν αὐτοὺς ἐκ τῆς ὑγρασίας, τοὺς εὐρίσκομεν καθύγρους ἐκ τοῦ ἰδρωτοῦ.

Καὶ αὐταὶ αἱ πηλοβατίδες (galoches) ἐκ στερεοῦ δέρματος ἐστιλπνωμένου ἀποδοκιμάζονται ὑπὸ τῆς ὑγιεινῆς, ἀντὶ τούτων δὲ προτιμήτα ἡ χρῆσις ὑποδήσεως παχυτέρας καὶ μετὰ διπλοῦ πέλματος.

Κατὰ τοὺς θερινοὺς μῆνας ἀξιόλογος ὑπόδησις εἶνε ἡ ἐξ ἑρίου λεπτοῦ καὶ χρώματος ἀνοικτοῦ, διότι τὸ ὄφασμα τοῦτο τηρεῖ τοὺς πόδας δροσερούς. Ἡ θερμοκρασία καὶ ἡ διαφόρησις τῶν ποδῶν μεγάλως ἐνδιαφέρουσι τὴν ὑγείαν. Ἡ ἀνα-

στολὴ μάλιστα τῆς διαφορήσεως τοῦ ποδὸς δύναται νὰ ἔχῃ κακίστας διὰ τὴν ὑγείαν συνεπίστας.

Σπουδαιότατα διὰ τὰς ὑποδήσεις ζητήματα εἶνε τὰ ἀφορῶντα εἰς τὸ σχῆμα καὶ εἰς τὸ μέγεθος αὐτῶν. Κατηγοροῦμεν τοὺς Σίνας ως βασανίζοντας τὰς γυναικας τῶν διὰ τῆς νηπιόθεν παραμορφώσεως τῶν ποδῶν αὐτῶν, καὶ ὅμως ἡμεῖς αὐτὸὶ παραμορφοῦμεν τὰ κάτω ἀκρωτήρια ἥμων περισφίγγοντες συγχάκις αὐτὰ διὰ στενωτάτης ὑποδήσεως. Αἱ πλεῖσται τῶν σημερινῶν κυριῶν, ὅσαι ἐπιδεικνύουσι πόδας κομψούς, ἥθελον δεῖξει πόδας παραμορφωμένους καὶ ἀσχήμους, ἐὰν παρουσίαζον αὐτοὺς γυμνούς.

Τὰ κυρίως καλούμενα ὑποδήματα¹ εἶνε κακὴ ὑπόδησις, ιδιως εἰς τὰ θερμὰ κλίματα, διότι πέζουσι τοὺς πόδας καὶ θερμαίνουσιν αὐτοὺς καθ' ὑπερβολήν.

Ἀληθής πρόδοσις της ὑγιεινῆς τοῦ ποδὸς ὑπῆρξεν ἡ κατασκευὴ ὑποδήσεως διαφόρου διευθύνεσσις διὰ τὸν δεξιὸν καὶ διὰ τὸν ἀριστερὸν πόδα. Πολλοὶ λησμονοῦσι τὴν πρόσδοσον ταύτην τῆς ὑποδηματορραφίας, ὅταν πρόκηται περὶ ὑποδήσεως τῶν παιδίων. Καὶ ὅμως κατὰ τὴν τρυφερὰν ταύτην ἥλικιαν ὁ ποὺς λαμβάνει δριστικῶς καλὴν ἡ κακὴν μορφήν.

Ἡ ὑπόδησις πρέπει νὰ εἴνε μακρὰ καὶ πλατεῖα. Αἱ δὲ πτέρναι δὲν πρέπει νὰ εἴνε οὔτε ὑψηλαῖ, οὔτε στεναῖ.

Διάφοροι παραμορφώσεις τῶν ποδῶν συμβαίνουσιν εἰς κυρίας, αἱ διόποιαι μεταχειρίζονται πτέρνας καθ' ὑπερβολὴν ὑψηλάς, εἴτε διὰ νὰ φαίνωνται ὑψηλότεραι, εἴτε διὰ ν' ἀκολουθήσωσι τὸν ἀνόητον συρμόν.²

Ἀρίστη ὑπόδησις εἶνε ἡ ἐλαστικωτέρα, ἐκείνη ἢτις παρέχει εἰς τὸν πόδα τὴν μεγαλειτέραν ποσότητα ἀτμοσφαιρικοῦ ἀέρος καὶ δὲν ἀφίνει τὸν ἰδρωτα νὰ συγκεντροῦται. Αξία σημειώσεως παρατήρησις εἶνε, ὅτι οἱ ἀνυπόδηποι ἔχουσι τοὺς ὑγιειστέρους καὶ τοὺς εὐρωπατόρεους πόδας.

Κατὰ τοὺς μακροὺς δρόμους μέτρον χρησιμώτον ἄμα καὶ εὐχάριστον εἶνε τὸ λούειν μετὰ διωροῦ πορείαν ἐπὶ τέταρτον τοῦ λεπτοῦ τοὺς πόδας ἐντὸς ψυχροῦ ὕδατος. Τὸ εἶδος τοῦτο τοῦ λουτροῦ οὐδένα ἔχει κινδυνον διὰ τὴν ὑγείαν.

Ω στρατηγοί, ὡ συνταγματάρχαι, ὡ λοχαγοί, οἱ νομίζοντες διὰ δύνασθε διὰ μιᾶς διαταγῆς πορείας νὰ δημιουργήσητε ἐκλιπούσας δυνάμεις στρατιωτῶν ἔξηντλημένων, καὶ διὰ τῆς πειθαρχίας νὰ βιάσητε νὰ βαδίσωσιν οἱ χωλοὶ καὶ οἱ καταπεπονημένοι, ἐνθυμήθητε διὰ πολλαὶ μάχαι ἀπωλέσθησαν ὑπὸ στρατιωτῶν ἀνδρείων

¹ Ιταλιστὶ stivali, γαλλιστὶ bottes.

² Αἱ τοιαῦται πτέρναι ἀνεγνωρίσθησαν παρατίοι παθήσεων τοῦ νωτιαίου μυελοῦ εἰς τινὰς κυρίας.

μέν, ἀλλ' ὑπὲρ τὸ δέον κεκμηκότων ἔνεκκ ὑπερβολικῶν καὶ ἀμεθόδων πορειῶν.

Τὰ ἐνώτια δὲν ἀποτελοῦσι μὲν μέρος τῆς ἐνδυμασίας, ἀλλ' ἐπειδὴ φέρονται ως κόσμος τῆς κεφαλῆς, ἀνάγκη ν' ἀφιερώσωμεν ὅλιγας λέξεις ἀποδοκιμασίας κατὰ τοῦ βαρβάρου τούτου ἔθους, τοῦ καταδεικνύοντος τὴν στενωτάτην ἡμῶν συγγένειαν πρὸς τοὺς ἀγρίους τῆς Ἀσίας, τῆς Ἀφρικῆς καὶ τῆς Ἀμερικῆς.

Οὐλίγαι εἶνε αἱ γυναῖκες αἱ δόποιαι ἀνθίστανται εἰς τὴν συνήθειαν ταύτην τῶν ἐνωτίων. Ὁλίγαι ἐννοοῦσιν, ὅτι τὸ ἔθος τοῦτο προδίδει βαρβαρότητα. Ἐπικρατεῖ δὲ εἰς τινας ἡ σφαλερὰ πρόληψις, ὅτι τὰ ἐνώτια προφυλάττουσιν ἀπὸ ἀσθενείας τῶν ὄφθαλμῶν.

"Οταν ὁ ἥλιος τῆς νεότητος ἔδυσε, ἀνάγκη νὰ ὅπλιζωμεθα δι' ὑπομονῆς καὶ γενναιότητος, νὰ περικόπτωμεν πολλοὺς κλάδους ἀνωφελεῖς τοῦ κεκμηκότος δένδρου τῆς ζωῆς, νὰ εἴμεθα πλέον παρὰ ποτὲ σώφρονες, καὶ νὰ ἀφιερώμεν εἰς τὴν ἐργασίαν, εἰς τὴν μελέτην, εἰς τὴν ἀγαθοεργίαν, εἰς τὸ κοινὸν καλόν, τόσας δυνάμεις σπαταλωμένας εἰς ἀσωτείας. Οὕτω βιοῦντες θέλομεν τηρήσει ἐπὶ μακρὸν χρόνον τὴν γαλήνιον ἐκείνην καλλονὴν τῆς ὡρίμου ἡλικίας, καὶ θέλομεν φέρει μειδῶντες τὴν σεβασμίαν λευκότητα τῆς γεροντικῆς ἡλικίας.

"Η μοναδική, ἡ ἀμεσος, ἡ ἀφευκτος συνέπεια τοῦ χρωματισμοῦ εἶνε τὸ νὰ ἐκλαμβάνεται διὰ πατόμενος πολὺ πρεσβύτερος τῆς πραγματικῆς του ἡλικίας. Ἀγνοεῖτε πόσον μεγάλη, βαθεῖα, ἀνυπόλογιστος εἶνε ἡ ἀνθρωπίνη κακία.

Γυνὴ τεσσαρακοντοῦτις, ὑγιής, εὔρωστος, εἰς τὴν φυσικὴν της καταστασιν, μὴ παραποιημένη τεχνητῶς. Θέλει ἐκλειφθῆ παρὰ πάντων ως τριακοντοῦτις. Ἀλλ' ἐὰν δὲ ὁ ὄξυδερκῆς ὄφθαλμὸς σεβαστῆς φίλης ἀνακαλύψῃ χρωματισμόν τινα ἐκ τοῦ κομιωτοῦ προερχόμενον, πάραυτα ἡ ἡλικία αὐτῆς αὐξάνεται εἰς ἔτη πεντήκοντα, καὶ εἰς τὴν καταδίκην τὴν γινομένην κατὰ τῆς ἀνακαλυφθείσης ἀπάτης ἀπαλείφονται καὶ αἱ φυσικαὶ ἐκεῖναι καλλοναί, αἱ δόποιαι ἔμενον ἀθικτοι καὶ ἥρκουν νὰ καταστήσωσι τὴν γυναῖκα ἐκείνην προφίλη καὶ θελκτικήν.

"Οταν γυνὴ φέρῃ μὲν ἥρεμον γενναιότητα τὴν λευκὴν κόμην της, περιστοιχίζει αὐτὴν εὐθὺς εὐλαβές αἰσθημα τιμῆς. Αἱ κόραι τῆς Εὔας τιμῶσιν αὐτὴν καὶ τὴν θεωροῦσιν ἀνωτέραν τῶν. Οἱ δὲ ἀνδρες ἀγαπῶσιν αὐτήν, διότι οὐδέποτε ἐγράφη εἰς οὐδεμίαν γλώσσαν, ὅτι ἡ πρώτη λευκὴ θρήν φονεύει τὸν ἔρωτα καὶ τὴν καλλονήν.

"Τπάρχει τι ἀσχημότερον κεφαλῆς φιλακρᾶς, ἡ φενάκη. Τπάρχει τι πολὺ γεροντότερον κόμης λευκῆς, ἡ βαμμένη κόμη.

'Αλλ' εἴπατέ μοι σεῖς οἱ ἀνδρες οἱ χρωματιζόμενοι, οἱ βαπτόμενοι, ποίους νομίζετε ὅτι ἔξαπαττε; Ποῖον ἐλπίζετε νὰ πλανήσετε;

"Ω γυναῖκες, ἀρνηθῆτε πᾶσαν συμπάθειαν εἰς ἀνδρα βεβαμμένον!

Εἰς ὑγιεινολόγος, εἰς ῥάπτης καὶ εἰς φιλόσοφος, συνελθόντες ποτὲ διέγραψαν τὸν κατωτέρω ἔξ αρθρων 30 κώδικα τῆς ἐνδυμασίας, ὃ δόποιος συνδυάζει τὴν ὑγιεινὴν μετὰ τῆς φιλοκαλίας.

1

"Ανθρωπος ἔχων δέκα πεντάλεπτα πρέπει νὰ δαπανᾷ ὀκτὼ διὰ τὴν τροφήν του, καὶ δύο διὰ τὴν ἐνδυμασίαν του.

2

"Ανθρωπος διαθέτων διὰ τὴν ἐνδυμασίαν του τέσσαρας δραχμὰς πρέπει νὰ δαπανᾷ τρεῖς διὰ τὴν λινοστολὴν καὶ μίαν διὰ τὰ ἔξωτερικὰ ἐνδύματα.

3

Προτιμότερον εἶνε νὰ ἐνδύεσαι σεμνοπρεπῶς τὰς ἐπτὰ ἡμέρας τῆς ἑδομάδος, παρὰ νὰ καλλωπίζεσαι τὴν κυριακὴν καὶ νὰ είσαι ρύπαρὸς τὰς ἐπιλοίπους ἔξ ἡμέρας.

4

"Η καθαριότης τῆς ἐνδυμασίας εἶνε ὑγεία καὶ ἀξιοπρέπεια.

5

Τὸ ἐνδύματα εἶνε δευτέρα ἐπιδερμὶς τεχνητή, παρ' ἡμῶν κατασκευαζομένη, εἰς τὴν δόποιαν πρέπει νὰ παρέχωμεν ὅλας τὰς φροντίδας καὶ τὰς περιποιήσεις, τὰς δόποιας ἀφιεροῦμεν εἰς τὴν φυσικήν, τὴν παρὰ τοῦ Θεοῦ δημιουργηθεῖσαν.

6

"Ο ἐργάτης πρέπει νὰ ἔχῃ μίαν ἐνδυμασίαν διὰ τὴν ἐργασίαν καὶ ἄλλην διὰ τὸν οἰκογενειακὸν βίον.

7

Πρὶν ἢ παραγγείλης νέον ἐνδύματα, ἐπισκέφθητε τὸ μαγειρεῖόν σου καὶ βολιδοσκόπησον τὴν κοιλίαν τῶν τέκνων σου.

8

Μία κηλὶς ἐπὶ τοῦ ἐνδύματος εἶνε πάντοτε ἐπονείδιστος καὶ τίποτε δὲν δύναται νὰ τὴν δικαιολογήσῃ. Προτιμότερον εἶνε νὰ ἔχῃς ἑκατὸν ἑμβαλώματα παρὰ μίαν μόνην κηλίδα.

9

Προτιμότερον εἶνε νὰ φέρῃς πρόστυχον ἀλλὰ καινουργὲς ἐνδύματα, παρὰ ἐνδύματα κομψὸν τὸ δόποιον ἥδη ἐφόρεσαν ἄλλοι.

10

Τὸ φέρειν ἐνδύματα ἀνώτερον τῆς ιδίας τάξεως

ἀποτελεῖ συνεχὲς ψεῦδος, δύναται δὲ νὰ εἶναι προσιμιον τοῦ ἐλαττώματος καὶ τοῦ ἐγκλήματος.

11

Τὰ ἀμαρτήματα τῆς ματαιότητος τὰ γινόμενα δἰὰ τοῦ ἐνδύματος εἶναι ὅμοια πρὸς τὴν πλαστογράφησιν τῆς ὑπογραφῆς.

12

*Ο. κυνισμὸς εἰς τὴν ἐνδύμασίαν εἶναι ἰδιοτροπία καὶ ἀκαθαρσία, δύναται δὲ νὰ εἶναι ἀρχὴ παραφροσύνης.

13

Τὸ μιμεῖσθαι τὰς ἰδιοτροπίας τῶν μεγάλων ἀνδρῶν δὲν δύναται νὰ καταστήσῃ ἡμᾶς μεγάλους, ἀλλὰ μᾶς καθιστᾷ ἀσφαλῶς γελοίους.

14

Τὸ νὰ εἴμεθα δοῦλοι τοῦ συρμοῦ εἶναι αὐταρέσκεια, ἀλλὰ καὶ τὸ νὰ περιφρονῶμεν αὐτὸν παρὰ πολὺ εἶναι ἰδιοτροπία.

15

*Η μεγαλειτέρα ἀπλότης εἰς τὴν ἐνδύμασίαν συμβιβάζεται σχεδὸν πάντοτε μὲ τὴν ὑγειεινὴν καὶ μὲ τὴν φιλοκαλίαν.

16

*Ο συρμὸς εἶναι ἵσος πρὸς ὅλους, ἀλλ' ὁ σοφὸς προσαρμόζει αὐτὸν εἰς τὴν ἰδιοσυγκρασίαν του, εἰς τὰς ἔξεις του, εἰς τὸ ἐπάγγελμά του, εἰς τὴν ἥλικιαν του, κτλ.

17

Πρέπει ἡ μὲν γυνὴ νὰ κοσμῆται, ὁ δὲ ἀνὴρ νὰ ἐνδύεται.

18

Πᾶς συρμὸς περισφίγγων, στενοχωρῶν, ἀφαιρῶν τὴν εὔκινησίαν, ἀφαιρεῖ ὑγείαν καὶ ἔργασίαν.

19

Προτιμότερον εἶναι νὰ ἴδρονωμεν παρὰ νὰ τρέμωμεν ἀπὸ τὸ ψῦχος.

20

Προτιμότερον εἶναι νὰ φέρετε καὶ τὸ θέρος τὰ χειμερινὰ ἐνδύματα, παρὰ νὰ πράξετε τὸ ἐναντίον.

21

Εἰς τὰ πρῶτα ψύχη ἀντιτάσσετε ὅλην τὴν θερμότητα τῶν ἐνδύματων, καὶ εἰς τὰ πρῶτα θάλπη περιμένετε μεγαλείτερα θάλπη δἰὰ νὰ ἐλαφρωθῆτε.

22

Mallinor καὶ λευκὸν ὑφασμα εἶναι λέξεις περιέχουσαι πλέον ἡ τὰ τρία τέταρτα τῆς ὑγειεινῆς τοῦ ἐνδύματος.

23

Μὴ ποιοῦ χρῆσιν ὑφάσματος ὅμοιου πρὸς θώρακα, οὕτε δεσμοῦ ὅμοιου πρὸς ἄλυσον.

24

*Ἐγδύεσθε δἰὰ νὰ εἰσθε κομψοί, ἀλλ' ὅχι καὶ δἰὰ ν' ἀπατᾶτε τὸν πλησίον.

25

Εἰς τὴν ἐνδύμασίαν τὸ ἐπίπλαστον μένει πάντοτε παράχορδον.

26

Τὰ ψεύδη τὰ δἰὰ τῆς ἐνδύμασίας γινόμενα προκαλοῦσι πάντοτε τὴν μεταμέλειαν καὶ τὴν ἀποστροφήν.

27

Κάλλιον προφυλασσόμεθα ἀπὸ τὸ ψῦχος δἰὰ πολλῶν ἐλαφρῶν ἐνδύματων, παρὰ δὲ ἐνός μόνου ἐνδύματος βαρέος.

28

Τὰ ἐνδύματα, ἰδίως τὸ θέρος, πρέπει συχνὰ καὶ ἐπὶ μακρὸν χρόνον νὰ ἔκτιθενται εἰς τὸν ἀέρα καὶ εἰς τὸν ἥλιον, διότι ἔχουσιν ἀνάγκην ν' ἀσερίζωνται ως τὰ δωμάτια καὶ τὰ σώματά μας.

29

Τὸ ἐνδύματα τὸ ὅποιον ἔμποδίζει ἡ καθιστᾶ δύσκολον μίαν μόνην ἐκ τῶν κινήσεών μας εἶναι ἐνδύματα κακόν.

30

Τὸν βάπτην ὅπως καὶ τὸν ίατρὸν πρέπει ν' ἀλλάσσωμεν ὅσον τὸ δυνατὸν σπανιώτερον.

ΑΝΟΙΞΙΑΤΙΚΗ ΑΥΓΗ

Τάστρα ἐσθύσθηκαν· ἡ 'μέρα Γλυκοφέγγει 'ντροπαλή,
Καὶ 'c τὸν 'ξάστερον ἀέρα
Κελαδοῦν κορυδαλοί.

Γύρω 'c τάνθη τὰ περίσσια
Τῆς λευκῆς ἀγραμπελίας
Φτερουγίζουν τὰ μελίσσια
Μὲ τὴν ἔννοια τῆς δουλειᾶς.

'Σὲ χωράφια ἀνθοστρωμένα
Καὶ γεμάτα χλωρασία
Χίλι' ἀρνάκια σκορπισμένα
Βόσκουν χόρτο καὶ δροσιά.

Κι' ἀνασαίνουνε τὰ δάση
Μέσο' 'c τῇ διάπλατη γιορτῇ
Ποῦ γιορτάζει ὅλ' ἡ πλάσι
'Ανθισμένη, φτερωτή...

'Ξύπνα, κόρη κοιμισμένη,
Κ' ἔλα ναυρης τὴ χαρὰ
'Σὲ κοιλάδα στολισμένη
Μ' ἀργυρόχρυσα νερά.