

μέραι εύρυτέρας. Άλλα δὲν εἶνε φόβος ἄρα γε μὴ ὅτι κερδίζει κατ' ἐπιφάνειαν χάνη κατ' ἔντασιν, εύρυτέρα δὲ καθισταμένη γίνηται ἡ τον βαθεῖα καὶ γενναία;

Οὐμολογῶ ὅτι ἡ συμπάθεια αὕτη ἡ μέχρις ἀπωτάτων χωρῶν ἔξικνουμένη, ἡ φερομένη ἐπὶ τῶν πτερύγων τῆς φαντασίας, δὲν εἶνε δύνατὸν νὰ ἡ τόσον βαθεῖα ὅσον ἡ συγκινοῦσα ἡμᾶς ἐπὶ τῇ συμφορᾷ τῶν οἰκείων ἡμῶν καὶ τῶν συμπολιτῶν, διότι αἱ δυστυχίαι ζένης χώρας δὲν δύνανται νὰ συγκινήσωσιν ἡμᾶς ὅσον αἱ τῶν συμπολιτῶν ἡμῶν καὶ τῆς πατρίδος. Άλλα διότι τὸ νάμα τῆς σύμπαθειας διαχέεται μακρὰν ἐπεται ἄρα γε ὅτι ἡ πηγὴ αὐτῆς, ἡ ἐν τῇ καρδίᾳ, δὲν εἶνε ἔφθονος, καὶ ὅτι ἐλαττοῦται πρὸς τοὺς οἰκείους καὶ τοὺς συμπολίτας; Τούναντίον πᾶς ἔχων ἀρκοῦσαν συμπάθειαν ἐν τῇ καρδίᾳ ὅπως μεταδῷ αὐτὴν καὶ μακράν, καὶ ἐπὶ ζενῶν ἔτι καὶ ἀγνώστων, θὰ ἡ συμπάθεστερος πρὸς τὰ δεινὰ τῶν οἰκείων. Τὰ δύο ταῦτα αἰσθήματα, οὐ μόνον δὲν ἀποκλείουσιν ἡ περιορίζουσιν ἄλληλα, ἀλλὰ τὸ ἐν εἴναι συνέχεια τοῦ ἑτέρου.

Ἡ ἀνάπτυξις τοῦ αἰσθήματος τοῦ οίκτου πρὸς τοὺς ἀρωγῆς δεομένους ἡ περὶ ἡμᾶς ἡ μακρὰν ἡμῶν ὄντας, εἶνε ἐν τῶν μεγίστων καθηκόντων τῆς οἰκογενείας καὶ αὐτῶν ἔτι τῶν κυβερνήσεων. Ο οίκτος εἶνε ἀριθμὸς ἀνθρώπων ἐπιμελῶς δὲ πρέπει ν' ἀπομακρύνηται αὐτοῦ πᾶν τὸ δυνάμενον νὰ τὸ μαράνῃ.

Ἐν τε τῇ ἴδιωτικῇ καὶ δημοσίᾳ ἀγωγῇ σύντονος δέον νὰ καταβάλληται ἐνέργεια πρὸς καλλιεργίαν τοῦ ἔξαιρέτου τούτου αἰσθήματος καὶ πασῶν τῶν εἰς ἀνάπτυξιν αὐτοῦ συντελουσῶν πνευματικῶν δυνάμεων.

Καθ' ἡμᾶς εἶνε πεπλανημένος ὁ περὶ τῶν παιδίων στίχος τοῦ Δαφονταίνου: «Ἡ ἡλικία αὕτη εἶνε ἔνευ οίκτου.»

Ἐπίσης δὲ πεπλανημένως, κατὰ τὴν ἡμετέραν κρίσιν, παιδαγωγοί τινες ἐν οἷς ὁ "Ἐρμπερτ Σπένσερ δισχυρίσθησαν ὅτι οἱ παιδεῖς ἔχουσι φυσικήν τινα πρὸς τὴν σκληρότητα κλίσιν. Συμφωνῶ μᾶλλον πρὸς τὸν Στέρεν ἐν τῷ Tristam Shandy. Ἐκτιμῶ, ὡς ἔκεινος τὴν ἀγαθὴν καρδίαν τοῦ ἀγαθοῦ θείου Τωθία, ὅστις ἀντὶ νὰ συντρίψῃ ὄχλορόν τι ἔντομον λαμβάνει αὐτὸν ἀερῶς ἀπὸ τῶν πτερύγων, ἔγειρεται τῆς τραπέζης, ἀνοίγει τὸ παράθυρον καὶ ἀφίνει αὐτὸν ἐλεύθερον λέγων: «Πήγαινε, δυστυχισμένο, δὲν θὰ σὲ πειράξω· ὁ κόσμος εἶνε ἀρκετὰ μεγάλος διὰ νὰ χωρέσῃ καὶ τὲ κ' ἐμέ». ὁ Στέρεν ἰδὼν τὴν σκηνὴν ταύτην ἐν τῇ παιδικῇ του ἡλικίᾳ διηγεῖται ὅτι συνεκινήθη τὰ μέριστα. Ἡ παιδικὴ ἡλικία, προσλέγει, εἶνε ἡ ἡλικία τῆς συμπάθειας. Συμφωνοῦμεν πρὸς τὸν Στέρεν.

Οι παιδεῖς δείκνυνται ἐνίστε ἀνηλεεῖς, ἀλλὰ ἔξι ἀγνοίας τοῦ κακοῦ ὅπερ πράττουσι, ἢ ἐκ κακῆς

ἀγωγῆς, καὶ κακῶν παραδειγμάτων, ἀλλ' εὔθυς ὡς ἐννοήσωσι τὴν δυστυχίαν καθίστανται συμπαθεῖς εἰς τὰ δεινὰ τῶν ἄλλων.

Οὐ Ελεος εἶχεν ἄλλοτε ἐν Αθήναις βωμὸν ἐν μέσῳ τῆς πόλεως. Δέον νὰ ἔχῃ βωμὸν ἐν πάσῃ καρδίᾳ. Ἐν ἐλλείψει ἄλλων ὑπερόχων αἰσθημάτων, τοῦ καθήκοντος, τῆς θρησκείας, τῆς ἀγάπης ἐξασθενησάντων, ἀς ἔχωμεν καὶ ἀκριτῶν ἐν ἡμῖν τὸν οίκτον. "Ἄς ἀνακουφίζῃ ὅσον ἔνεστι πλεῖον θὰ ἥθη ἡμῶν καὶ τὰ πάθη. Πάντες ἀς συμπαθῶμεν καὶ πρὸς τὸν ἄλλοδαπὸν καὶ πρὸς τὸν ἡτηθέντα ἐχθρόν. Καὶ ἐν αὐταῖς ἔτι ταῖς ἐπαναστάσεσι καὶ ταῖς πολιτικαῖς ταραχαῖς, ἀς δεικνύωμεν οίκτον πρὸς ἄλλήλους! "Ἄς χρησιμεύῃ οὗτος ὡς ἐγγύησις ὅτι δὲν θὰ ἐπαναληφθῶσι πλέον αἱ φρικαλεότητες τοῦ παρελθόντος. ἀς χρησιμεύσῃ ὡς ὑψίστον καταφύγιον τῆς ἀνθρωπότητος καὶ τοῦ πολιτισμοῦ, ὡς περιφανὲς σημεῖον, διακρίνοντας ἡμᾶς ἀπὸ τῶν βαρβάρων καὶ τῶν ἀγρίων. "Ἡ συμπάθεια ἀς ἔκτείνηται δισημέραι περισσότερον ἐφ' ὅλων τῶν μερῶν τῆς οἰκουμένης, ἀτινα, παρὰ τὴν πρὸς ἄλληλα ἀπόστασιν, προσεγγίζει ἡ πρόοδος καὶ ὁ πολιτισμός!

(Francisque Bouillet)

ΑΓΩΓΗ ΚΑΙ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ

Μετὰ διέμηνον παῦσιν ἡνοίχθησαν ἐνὰ τὸ Κράτος αἱ κεκλεισμέναι τῶν σχολείων θύραι. Ἡ διδακτικὴ μηχανὴ ἀρχεται πάλιν λειτουργοῦσα ἀπ' ἄκρου εἰς ἄκρον τῆς Ἑλλάδος. Τὸ ἐκπαίδευτικὸν ἡμῶν πρόβλημα ἐπανέρχεται αὖθις φοβερόν.

Πάντες ἀνομολογοῦμεν ὅτι τὰ σχολεῖά μας, μικρὰ καὶ μεγάλα, δὲν ἐκπληροῦσιν ὅσον δεῖ τὸν προορισμὸν αὐτῶν, ὅτι δὲν ἐνασκούσιν ἀγαθὴν ἐπὶ τῆς κοινωνίας ἐπιδρασιν, ἀναπτύσσοντα καὶ διαπλάτοντα, κρατύνοντα τὸ φρόνημα καὶ ἡμεροῦντα τὴν καρδίαν. "Άλλοι λαοὶ ἀνήρτησαν τὰς θριαμβευτικὰς αὐτῶν δάφνας εἰς τὴν θύραν τῶν σχολείων των, ἀλλ' ἡμεῖς ἔχωμεν τὴν ἀπελπιστικὴν βεβαιότητα ὅτι ἡ τύχη τῆς Ἑλλάδος οὔτ' ἐδημιουργήθη οὔτε θὰ δημιουργήθη ὑπὸ τὴν στέγην τῶν ἰδικῶν μας. Ἡ ἐκπαίδευσις ἡμῶν διμοιζεῖ πρὸς ἀσθενῆ, ἢν συντηροῦμεν διότι δὲν δυνάμεθα ν' ἀφήσωμεν αὐτὴν ν' ἀποθάνῃ, ἀλλὰ περὶ τῆς ἀναρρώσεως τῆς ὁποίας ἐλαχίστας ἔχομεν ἐλπίδας.

Συνήθως ὡς αἴτιοι τῆς τοιαύτης καταστάσεως τῆς παρ' ἡμῖν παιδείας θεωροῦνται οἱ διδάσκαλοι. Εἶνε ἀμόρφωτοι, εἶνε σκαποί, εἶνε ἀμαθεῖς! κραυγάζουσι πολλοί. Βεβαίως οἱ πλεῖστοι τῶν διδασκάλων μετέρχονται τὸ ἐπάγγελμα αὐτῶν πρὸς ψωμισμὸν μόνον, μεταλλάσσοντες αὐτὸν ἄμα τὴν πρώτη εὐκαιρία, οὐδὲ τὸ παράπαν δ' ἐννοοῦσι τὴν ιερότητα τῆς ἀποστολῆς αὐτῶν καὶ

τὴν πρὸς τὸ ἔθνος εὐθύνην των. Ὄλιγοι ἐν αὐτοῖς εὐμοιροῦσι τῆς γενικῆς ἑκείνης ἀναπτύξεως, καὶ τῆς κοινωνικῆς μορφώσεως, αἵτινες ἐπιτρέπουσιν εἰς τὸν διδάσκαλον νὰ μελετήσῃ βαθέως τὴν ψυχὴν τῶν παιδίων, καὶ ὑπόδειγμα ἀψογον νὰ παρέχῃ ἑαυτὸν ταῖς μαθηταῖς.

‘Αλλ’ οἱ πταίοντες δὲν εἶναι μόνοι οἱ διδάσκαλοι· οἱ δὲ θέλοντες νὰ τοὺς λιθοβολήσωσιν ἀς ἐπίσχωσι τὴν χεῖρα αὐτῶν διότι ὁ λίθος δυνατὸν νὰ διευθυνθῇ καὶ ἀλλαχόσε.

Ἐφ’ ὅσον ἡ παντοδύναμία τοῦ βουλευτοῦ δὲν σταματᾷ μέχρι τοῦ κατωφλίου τοῦ Υπουργείου τῆς Παιδείας, ἐφ’ ὅσον αἱ μεταθέσεις καὶ οἱ προβίβασμοὶ καὶ αἱ παύσεις δὲν κανονίζονται πρὸς τὰς ὑπηρεσίας εἰς τὰ γράμματα τῶν διδασκόντων ἀλλὰ πρὸς τὰς ὑπηρεσίας εἰς τὸ κόμμα, παιδείαν δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ ἔχωμεν ἐν Ἑλλάδι. ‘Ο γράφων τὰς γραμμὰς ταύτας εἰδὲ διδασκαλίσκους ἐναργυρούμένους οὐχὶ ἐπὶ ταῖς γνώσεσιν αὐτῶν, οὐχὶ ἐπὶ τῷ ζήλῳ τῶν, ἀλλ’ ἐπὶ τῇ ισχυρῷ προστασίᾳ τῶν, ἡτις ἐπεῖχε παρ’ αὐτοῖς θέσιν οἰασθήποτε ἄξιας. ‘Ας ἀφεθῶσι μόνοι ἀπέναντι τῆς ὑπηρεσίας οἱ διδάσκοντες, ἀς λάβωσι τὴν ἀπόφασιν ὅτι τὸ μέλλον τῶν θὰ δημιουργηθῇ ἐντὸς τοῦ σχολείου καὶ οὐχὶ ἐκτὸς αὐτοῦ, διὰ τῆς ἐργασίας τῶν καὶ οὐχὶ διὰ τῶν φήμων τῶν, καὶ τότε οἱ ἀχρηστοὶ θ’ ἀποσυρθῶσιν ἢ θ’ ἀποβληθῶσιν, οἱ ἀξέιδεν ἔχοντες θὰ ἐνθαρρυνθῶσιν, οἱ λοιποὶ οἱ δυνάμενοι νὰ γίνωσι καὶ καλοὶ καὶ κακοὶ, κατὰ τὴν περίστασιν καὶ τὴν ἀνάγκην, θὰ σωφρονισθῶσι, θὰ βελτιωθῶσι.

‘Αλλη αἰτία δι’ ᾧ τὸ σχολεῖον δὲν στοχάζεται τοῦ σκοποῦ του παρ’ ἡμῖν εἶναι διότι ἡ οἰκογένεια δὲν ὑποβοηθεῖ τὸ ἔργον αὐτοῦ.

Εἰδὺς ως τὸ παιδίον γίνη τεσσάρων ἢ πέντε ἐτῶν δῆμηρεῖται εἰς τὸ σχολεῖον καὶ παραδίδοται εἰς τὰς χεῖρας τοῦ διδασκάλου ἢ τῆς διδασκαλίσσης· οἱ πολλοὶ τῶν γονέων φρονοῦσιν ὅτι ἀπὸ τῆς ἡμέρας ἐκείνης τὸ καθηκόν πρὸς ἀγωγὴν τοῦ τέκνου τῶν λήγει καὶ ἀρχεται τὸ τοῦ διδασκάλου· δὲν διανέμονται μετὰ τοῦ σχολείου τὴν μόρφωσιν αὐτοῦ· θεωροῦσι τὸ σχολεῖον οὐχὶ ως ἐπίκουρον ἀλλ’ ως ἀντικαταστάτην. Τοῦτο δὲ πράττουσιν ἔνευ τῆς ἐλαχίστης τοῦ συνειδότος τύψεως.

Παράδοξος ἀντίθεσις! ὁ πατήρ μοχθεῖ ὑπὲρ τῶν τέκνων του, ἀν δ’ ἀσθενήσῃ ποτέ, ἡ μήτηρ ἀγρυπνεῖ ἀγωνιῶσα παρὰ τὸ προτκεφάλαιόν του· καὶ ὅμως ὅταν ἐπιστρέψῃ ἐκ τοῦ σχολείου τὸ θελυτικὸν ἐκεῖνο ὄν, ἐν φῷ μήτηρ τὸ φιλεῖ ἐπὶ τῶν ἀνθηρῶν παρειῶν, ἐν φῷ δὲ πατήρ καθίζει αὐτὸν ἐπὶ τῶν γονάτων του μετὰ στοργῆς, δὲν σκέπτονται πῶς νὰ καταστήσωσιν αὐτὸν τέλειον ἄνδρα ἢ γυναῖκα, πῶς νὰ διπλεσωσιν αὐτὸν ἐντελέστερον διὰ τὸν ἀγῶνα τοῦ βίου, πῶς ν’ ἀφήσωσιν ἐν αὐτῷ ὅσον τὸ δυνατὸν ὄλιγωτέρας ἀφορμὰς δυστυ-

χίας, πῶς διαπλάττοντες αὐτὸδοσον ἔνεστι εὐθύτερον τὸν χαρακτῆρα, καρτερικώτερον, ἐγκρατέστερον νὰ κατακτήσωσιν αὐτὸν ἀσφαλέστερον εὔτυχές.

Εἰναι ἀληθὲς ὅτι πλεῖσται οἰκογένειαι πρὸς τὴν ἔνδειαν παλαιόσιται καὶ ἐν ζοφερῷ ἀμαθείᾳ καὶ σκαιότητι ὥθων διατελοῦσαι ἀδυνατοῦσι νὰ παράσχωσι κατ’ οἰκον ἀνατροφήν τινα εἰς τὸ τέκνον των. Τί νὰ εἴπη ὁ διδάσκαλος εἰς τὸ ἐκ τοιαύτης οἰκογενείας ἐρχόμενον παιδίον, ἀφ’ οὐ ὑπὸ τὴν πατρικὴν στέγην ἄλλους λόγους θ’ ἀκούσῃ, ἄλλα παραδείγματα θὰ ἔχῃ πρὸ δρθαλμῶν; ‘Ο, τι ἴδρυεται τὴν ἡμέραν κρημνίζεται τὴν ἐσπέραν. Μέγα δυστύχημα εἶναι βεβαίως τοῦτο, διὰ τὸ ὅποιον ὅμως ἀγνοοῦμεν τίς πταίει: πάντως ὅμως δὲν εὐθύνεται ἐπ’ αὐτῷδη δυστυχῆς χωρικός, ὅστις ἐν τῇ περιβάλλοντι αὐτὸν ἀμαθείᾳ βαδίζει ὡς ὃ ἐν τῇ σκοτίᾳ, ἀγνοῶν ποῦ προχωρεῖ, καὶ ποῦ πρέπει νὰ διευθυνθῇ.

‘Αλλὰ πρὸς ταῖς μὴ δυναμέναις νὰ ἐπιμεληθῶσι τῆς ἀγωγῆς τῶν τέκνων των οἰκογενείαις εἰσὶ καὶ αἱ μὴ θέλουσαι νὰ πράξωσι τοῦτο ἐξ ἀκηδίας ἢ ἐλαφρίας. Δὲν ὅμιλῶ περὶ τῶν μητέρων ἐκείνων, αἵτινες μόλις ἀπαλλαχώσι τοῦ βάρους τοῦ τέκνου τῶν ὅπερ ἔφερον ἐν γαστρὶ παραδίδουσιν αὐτὸν εἰς ζένην τροφόν, ποτίσασαι δὲ τὸ σῶμα αὐτῶν μὲ ζένον γάλα, παραδίδουσιν αὐτὸν εἰς τὰς φροντίδας μισθωτῆς τινος παιδαγωγοῦ ἀστόργου ἢ διεφθαρμένης ὅπως ποτίσῃ καὶ τὴν ψυχὴν του μὲ ζένα αἰσθήματα. Εἰναι τόσον ωραῖον, βλέπετε, νὰ τρέχωσιν ἀνεξάρτητοι ὅπου θέλωσιν, εἰς ἐπισκέψεις καὶ χορούς, καὶ νὰ περιδινῶνται ἀνάρπαστοι ὑπὸ τῶν κυμάτων τῶν κοινωνικῶν τέρψεων! Τὸ παιδί! ἂς ζῆσθαι ὅπως εἰμπορεῖ, ἂς γένη ὅτι γίνη!!.. Αἱ τοιαῦται δέσποιναι, ἔξαιρεσιν εὐτυχῶς καὶ οὐχὶ κανόνα παρ’ ἡμῖν ἀποτελοῦσαι, δύνανται νὰ ἔχωσιν οἰουσθήποτε τίτλους καλλονῆς καὶ καταγωγῆς, ἀλλ’ εἶναι ἀνάξιαι τοῦ ἰεροῦ ὄνόματος μήτηρ. ‘Αφοῦ ἡ καρδία των δὲν δύνανται νὰ αἰσθανθῇ τὴν ἀρρητον τῆς μητρὸς ἀγαλλίασιν, πάσχει πήρωσιν· εἶναι δὲ καὶ ἄξιαι οἰκτου αἱ τοιαῦται διότι αἰσθάνονται τὶς ὀλιγωτέρον τῶν ἄλλων γυναικῶν· στεροῦνται αἰσθήσεώς τινος· εἶναι ως εἰπεῖν τυφλαὶ ἢ κωφαὶ τῆς στοργῆς.

Ἐνταῦθα ὅμως πρόκειται περὶ τῶν ἀληθῶν μητέρων, περὶ τῶν ἀληθῶν γονέων. ‘Αγνοοῦσιν ἀρά γε ὅτι τὸ σχολεῖον εἶναι πάντη ἀνίσχυρον πρὸς ἀγωγὴν μὴ συνεπικουρούστης τῆς οἰκογενείας; ἀγνοοῦσιν ὅτι ἡ ἀκηδία αὐτῶν περὶ τῆς τύχης τοῦ πνεύματος, ίδια δὲ τῆς καρδίας τοῦ τέκνου τῶν εἶναι αὐτόχρημα ἔγκλημα; Βεβαίως θὰ τὸ ἀγνοῶσι, διότι πῶς εἶναι δυνατὸν οὕτως ἀσπλάγχνως νὰ φέρωνται πρὸς τὴν σάρκα τῆς σαρκὸς αὐτῶν, πρὸς τὸ δροσερὸν καὶ ἐπίχαρι ὃν ἐν φῷ εἶναι συνηνωμένη, ἐνηγκαλισμένη ως εἰπεῖν, ἡ συζυγική των ἀγάπη;

‘Η οίκογένεια καθήκον ἔχει ἔνθεν μὲν νὰ υποβοηθήσῃ τὸ σχολεῖον εἰς ὅ, τι πράττει, ἐτέρωθεν δὲ ν’ ἀντικαταστήσῃ αὐτὸν εἰς ὅ, τι δὲν πράττει. Τὸ μάθημα ὥπερ δὲν ἡδυνήθη νὰ νοήσῃ τὸ παιδίον δύναται ἢ μήτηρ διὰ τοῦ μητρικοῦ ὄρμεμφύτου νὰ καταστήσῃ σαφέστατον· καὶ ἡ κοινοτάτη ἀλλήθεια ἐπὶ τῶν χειλέων τῆς μητρὸς ἀποκτᾶ ἀρρητον γονητείαν. Τὸ ψυχρὸν τῆς θυμικῆς διδαγμα ὥπερ ἔξήγαγεν διδάσκαλος ἐκ τοῦ μαθήματος, δύναται νὰ ἐμβάλῃ αὕτη θερμὸν εἰς τὴν καρδίαν τοῦ τέκνου της· ἀν τὸ παιδίον ἐφάνη ἐπιμελές, ἐπραξεν ἀξιέπαινόν τι, οἱ γονεῖς τὴν ἑσπέραν πρέπει νὰ τὸ ἐνθαρρύνωσιν· προσηλωμένον ἐπ’ αὐτῷ διηνεκώς ἔχοντες τὸ βλέμμα δέον νὰ παρατηρῶσι ἀν ἐλάττωμά τι ἢ προτέρημα φύηται ἐν αὐτῷ ἐκ τῆς μετ’ ἄλλων παίδων συνδιατριβῆς. Καὶ τὸ μὲν ἀποκόπτουσι σύρριζα, τὸ δὲ ποτίζουσι διὰ τῆς ἀγάπης των ὅπως ἀναδώσῃ κλῶνας καὶ ἀνθήσῃ. Πλάσα χαρὰ τοῦ τέκνου δέον νὰ συγκινῇ καὶ τὴν καρδίαν τῶν γονέων.

‘Ηρίστευσε, ἐπηγένθη ἔξόχως ὑπὸ τοῦ διδασκάλου; γενικὴ χαρὰ ἐν τῷ οἴκῳ· πρέπει ν’ ἀνταμειφῆ διὰ φιλημάτων. Ἐλαθε μηδέν; οίκογενειακὸν δυστύχημα, κατήρεια τὴν ἑσπέραν ἔκεινην· δι πατήρ μένει σοβαρός· ἢ μήτηρ παραμυθεῖ τὸ περιλύπον τέκνον τῆς νοοθετοῦσα αὐτό. Τίς ἀμφιβάλλει ὅτι τὸ παιδίον καὶ διὰ νὰ ἴδῃ μόνον περιχαρεῖς τοὺς γονεῖς του θὰ προσπαθῇ ν’ ἀριστεύῃ καὶ διὰ νὰ μὴ ἴδῃ αὐτοὺς περιλύποις θ’ ἀγωνίζεται νὰ ἢ ἀνάτερον πάστης τιμωρίας; ‘Αλλ’ ὅταν ἐπιστρέφον ἐκ τοῦ σχολείου εύρισκει αὐτοὺς ἀδιαφόρους εἰς τὰς μικρὰς σχολικὰς χαρὰς καὶ θλίψεις του, πῶς νὰ κεντηθῇ εἰς φιλοτιμίαν, πῶς νὰ συγκινηθῇ ἀν μάλιστα διδάσκαλος εἰνε σκαιός τις ἔκτραχύνων αὐτὸ δι’ ἀδίκου τιμωρίας; Ναι, ἢ μήτηρ καὶ δι πατήρ πρέπει νὰ συμπληρῶσιν ἐν παντὶ τὸ ἔργον τοῦ διδασκάλου. ‘Αλλ’ ὑπάρχουσι καὶ διδάγματα, ὃν ἀπόλυτον ἀνάγκην ἔχει τὸ παιδίον, καὶ ἀτινατὸ ἀριστον σχολεῖον δὲν δύναται νὰ παράσχῃ, διότι δὲν ὑπόκεινται εἰς τὴν δικαιοδοσίαν αὐτοῦ. ‘Ἐν τῷ σχολείῳ ἔνεκα τοῦ περιωρισμένου τῶν σχέσεων κύκλου, δὲν δύναται νὰ διδαχθῇ ἀδρά τινα αἰσθήματα. Τὸ πρὸς τοὺς ἀσθενεῖς αἰσθημα τῆς συμπαθείας, ἢ στοργή, ἢ εὐαίσθησία τῆς καρδίας ἀναπτύσσονται ἐν τῷ κόπωφ τῆς οίκογενείας μόνον. Ή πρακτικὴ θυμική, ἢ διὰ τοῦ παραδείγματος, ἢ ἀνωτάτη τῶν διδασκαλιῶν, ἐν τῷ σχολείῳ δὲν δύναται νὰ διδαχθῇ. Ο μαθητὴς βλέπει τὸν διδάσκαλον διδάσκοντα, ἀλλ’ οὐχὶ κοινωνικῶς δρῶντα, ἐλεύντα, πράττοντα τὴν ἀρετὴν, τὸ καθῆκον—οὐχὶ κοινόν τι καὶ τετριμένον καθῆκον ώς τὸ διδάσκειν ἐπὶ μισθῷ ἀλλὰ μέγα τι καὶ γενναῖον—δεικνύοντα αὐταπαρνησίαν, καρτερίαν, ήρωασμὸν τῆς καρδίας ἵσως.

Ταῦτα θὰ διδαχθῇ τὸ παιδίον ἐν τῇ οίκογενείᾳ, πλησίον τῶν γονέων, παρὰ τὴν ἑστίαν· οὐχὶ δὲ μετὰ κόπου, ἀλλ’ εὐχερῶς, ἀρκεῖ αἱ ἀγαθαὶ καὶ γενναῖαι πράξεις νὰ ἐπαναλαμβάνωνται περὶ αὐτό. Τὸ βαθὺ του βλέμμα ἐταστικῶς παρατηροῦν θ’ ἀποθησαυρίζῃ ἐν τῇ καρδίᾳ δι, τι προβάλλεται αὐτῷ εἰς μίμησιν. ‘Αλλ’ ἀν ἡ διδασκαλία εἰνε εὐχερής εἰς τὸν μαθητὴν εἰνε δυσχερεστάτηεις τὸν διδάσκαλον. ‘Αφ’ ἡς στιγμῆς δι πατήρ καὶ ἡ μήτηρ ἀναλογισθῶσιν ὅτι πρόκεινται ὑποδείγματα ἀγωγῆς πρὸ τοῦ τέκνου των πρέπει νὰ πνίξωσι πᾶν ἐλάττωμα, πρέπει νὰ γίνωσι τοιοῦτοι ὁποῖον θὰ ἥθελον νὰ ἴδωσι τὸ τέκνον των. ‘Ο γάλλος συγγραφεὺς Αἰμιλίος Σουβέστρ παρίστησεν ἐν τινὶ ἔργῳ του πατέρα μεριμνῶντα περὶ τῆς ἀγωγῆς τοῦ τέκνου του· ἀναγινώσκει σωρείαν παιδαγωγικῶν ἔργων, ἀλλ’ ἡ ἀνάγνωσις αὕτη ἔτι μᾶλλον περιπλέκει καὶ εἰς ἀμυχανίαν ἐμβάλλει αὐτόν. Τέλος ἀφεῖς πάντα τὰ συγγράμματα ἀναμέτρησε καθ’ ἔκυτέν πόσον μεγάλη εἰνε τοῦ πατρὸς καὶ τῆς μητρὸς ἡ ἐπὶ τοῦ τέκνου ἐπίδρασις, ἀνελογίσθη πόσον ἐναποτυποῦσιν ἐν αὐτῷ τὸν ἴδιον αὐτῶν χαρακτῆρα, καὶ ἐν τῷ τετραδίῳ ὥπερ εἶχε προετοιμάση ὅπως γράψῃ τὰς ἐκ τῶν μελετῶν ἐντυπώσεις του, ὑπὸ τὰς λέξεις Πᾶς πρέπει νὰ ἀραθρέψῃ τὸ τέκνον μου, ἔγραψε τὰς λέξεις ταύτας: Πρέπει νὰ γίνωσκαλλιτερος!

Καὶ πράγματι ὁ γονεὺς πρέπει νὰ γίνῃ καλλιτερος· ἀλλοίμονον εἰς αὐτόν, πρὸ πάντων δὲ ἀλλοίμονον εἰς τὸ τέκνον του, ἀν τῷ παρέχῃ θέαμα ἀνθρώπου βιαίου, ἐκδεδητημένου, ὄργιλου, ἀκρατοῦς, βδελυροῦ· τὰ ἐλάττωμα ταῦτα ἐγκεντρίζεις ὡς δηλητήριον εἰς τὴν ἀθώαν τοῦ παιδὸς ψυχήν.

Τὸ τέκνον λοιπὸν φέρει τὴν σφραγίδα τοῦ χαρακτῆρος τῶν γονέων, ἰδιαίτατα δὲ τῆς μητρὸς. ‘Ο Μέγας Ναπολέων ἔλεγεν ὅτι «ἢ μέλλουσα διαγωγὴ παιδίου τινὸς ἔξαρταται καθ’ δλοκληρίαν ἐκ τῆς μητρὸς» τὸ δὲ μεγαλεῖον εἰς δι ανηλθεν ἔθεωρει ἐν μέρει ὅτι προῆλθεν ἐκ τῆς ἐπιμελείας ἢ κατέβαλεν ἢ μήτηρ του πρὸς ἐπίρρωσιν τῆς θελήσεως του.

‘Οποίαν ἐπίδρασιν ἔξασκει δι μητρικὸς χαρακτῆρεπὶ τοῦ παιδίου, μαρτυρεῖ καὶ τὸ ἐπόμενον. ‘Ἐν τινὶ ἀγγλικῷ καταστήματι ἐν τῷ διόποιῳ εἰργάζοντο πολλὰ παιδία, οἱ διευθυνταὶ πρὶν δειχθῶσι παιδίον τι ὡς ἔργατην ἔζητον πληροφορίας περὶ τοῦ χαρακτῆρος τῆς μητρὸς, διότι ἐκ πείρας ἐγένωσκον ὅτι ἀν αἱ πληροφορίαι ἦσαν εὐάρεστοι ὑπῆρχε βεβαιότης σχεδὸν ὅτι τὸ παιδίον θὰ ἐδείκνυε καλὴν διαγωγήν.

‘Η εὐθυγάνωσία, ἢ καρτερία, ἢ τιμιότης, ἢ εὐαίσθησία τῆς καρδίας τοῦ Οὐασιγκτῶνος ἐνυπῆρχον ἐν τῇ μητρὶ αὐτοῦ, ἥτις ἦτο γυνὴ ἔζοχος. Περὶ τῆς μητρὸς τοῦ Γκαϊτε διηγοῦνται

δτι περιηγητής διὰ μακρῶν μετ' αὐτῆς συνδιαλεχθεῖς, ἀνέκραξεν μετ' ἐνθουσιασμοῦ ἀπερχόμενος :

— Τώρα ἐννοῶ πῶς ὁ Γκαΐτε ἔγενε ὅτι εἶνε!

Καὶ ὁ Βύρων δὲ ὁ πλήρης πικρίας καὶ μίσους ἔχων τὴν καρδίαν, εἶνε ἀληθές δημιούργημα τῆς μητρός του. Ἡ γυνὴ αὕτη ἦτο ἔξαλλος καὶ φρικωδῶς πεισματώδης. Ἡτο σκληρὰ μέχρι τοιούτου σημείου, ὥστε ἐνέπαιζε τὸν οἰνὸν τῆς διότι ἦτο χωλός. Πολλάκις ἐν τῇ ὄρμῃ τῆς ὄργης τῆς ἔξεσφενδόνα κατὰ τοῦ οἴνου της τὴν πυράγραν ἐπὶ τέλους δὲ ἀπέθανε, λέγεται, ἐκ παραφορῆς ὄργης, ἀναγινώσκουσα τὴν σημείωσιν προμηθευτοῦ τυνος. Αὕτη ἐνεστάλαξε τὸ δηλητήριον ἐν τῇ καρδίᾳ τοῦ Βύρωνος, δοτις βραδύτερον ἐν τῷ Τσάι.ιδο Χάρο.ιδ ἔλεγε. «Ἐν τῇ νεότητί μου δὲν ἔμαθον νὰ δεσπόζω τῆς καρδίας μου· ἡ πηγὴ τῆς ζωῆς μου εἶνε δεδηλητηριασμένη.»

«Ἐν τινι συνδιαλέξει μετὰ τῆς κυρίας Καμπάνδ μέγας Ναπολέων φέρεται εἰπών:—Τὰ μέχρι τοῦδε ἐκπαιδευτικὰ συστήματα μοὶ φαίνονται καθ' ὅλοκληρίαν ἄχρηστα· τι λείπει ὅπως δὲ λαὸς ἀνατραφῇ ὅπως πρέπει;

— Μητέρες! ἀπεκρίθη ἡ κυρία Καμπάν.

‘Η ἀπάντησις αὕτη ἐποίησε βαθεῖαν ἐντύπωσιν εἰς τὸν αὐτοκράτορα.

— Ναί, ώρισατε τὸ ἀληθές ἐκπαιδευτικὸν σύστημα διὰ μιᾶς λέξεως, εἶπεν ὁ Ναπολέων. Σᾶς ἀναθέτω λοιπὸν νὰ μοῦ μορφώσητε μητέρας, αἱ δοποῖαι ἡμέρων τινὰ νὰ εἶνε κατάλληλοι ν' ἀναθρέψωσι τὰ τέκνα των.

“Οταν βλέπωμεν τοὺς ἀποφοιτῶντας ἐκ τῶν ἐκπαιδευτηρίων ἡμῶν νεανίσκους καὶ τὰς ἀποφοιτώσας ἐκ τῶν παρθεναγωγείων νεάνιδας, ἐκτὸς ἔξαιρέσεών τινων, ἀνερματίστους μὲν κατὰ τὰ γράμματα, πάντη δ' ἀμορφώτους κατὰ τὸν χαρακτῆρα, καὶ στερουμένους στεροφῆς καὶ ὕγιοις ἀνατροφῆς, ἐν τῇ θλίψει ἡμῶν δὲν πρέπει νὰ καταφερώμεθα κατὰ μόνων τῶν διδασκάλων· πλὴν τῶν παριῶν τούτων τῆς ἐλληνικῆς ὑπηρεσίας πταιούσι καὶ αἱ οἰκογένειαι.

Πάντες ἔσμεν ὑπέθυνοι ἐπὶ τῇ τοιαύτῃ τοῦ φρονήματος καὶ αἰσθήματος καταπτώσει, καὶ πάντες δέον νὰ ἐργασθῶμεν πρὸς ἀνύψωσιν αὐτῶν. Οἱ φωνακοῦντες δέτι εἶνε φίλοι τοῦ λαοῦ ἡς καταβῶσι ἀπὸ τῶν νεφελωδῶν θεωριῶν εἰς τὴν χαμηλὴν πραγματικότητα, καὶ ἀς χρησιμοποιήσωσι τὸν ζῆλόν των πρὸς φωτισμὸν τῶν πολλῶν, οἵτινες ἐν βαθυτάτῃ κατάκεινται σκοτίᾳ. Φιλόσοφος τις λέγει που: «Χώρα ἀξιοσσα νὰ ἔλενθέρα πρέπει νὰ φωτισθῇ, εἰδεμὴ τὰ κάλλιστα τῶν αἰσθημάτων αὐτῆς καθισταται ἐπικλειδυτα· ὑπάρχει φόβος μὴ ἀντὰ δικαιώματά της ὑπερβαινωσι τὴν ἀνάπτυξιν τῆς ἀποπλανηθῆ καὶ ἐτὴ νομιμωτέρᾳ αὐτῷ ἐξασκή-

σει.» Ἐν ταῖς ὄλγαις ταύταις γραμματίς περιλαμβάνεται ἡ θιλίερά ἵστορία τῶν Ἑλλήνων μετὰ τὴν ἀπελευθέρωσιν αὐτῶν. “Ἄν τι ἐπαναστάσεως πρὸς ἀπόκτησιν ἐλευθεριῶν ἐπεχειροῦμεν ἐπανάστασιν πρὸς ἀνάπτυξιν καὶ παιδιχγώγησιν ἡμῶν, πρὸς ἀπόκτησιν ἐλευθερίας τοῦ πνεύματος, σήμερον θὰ εἴμεθα μᾶλλον ἐλεύθεροι.

Τὸ κακὸν ἐγένετο· κακὸν φοβερόν· ἀλλὰ καταβάλλεται κανὸν φροντὶς πρὸς ἐπανόρθωσιν αὐτοῦ; Βελτιοῦμεν εἰλικρινῶς τὴν παιδευσιν ἡμῶν; ἐργαζόμεθα, κατὰ τὸ παραδειγμα ἄλλων ἐθνῶν, πρὸς ἡμέρωσιν τῶν ἡθῶν τοῦ λαοῦ; ἀνυψώμεν τὴν οἰκογένειαν παρὰ τὸ σχολεῖον; Α. Π. K.

Ο ΑΓΓΛΙΚΟΣ ΤΥΠΟΣ

[Συνέχεια καὶ τέλος ἴδε προηγούμ. φύλλον.]

‘Ἐν Λονδίνῳ ἐκδίδονται πλεῖσται ἑκατοστύνες ἐφημερίδων δυνάμεναι νὰ ὑπαγθῶσιν εἰς τὰς ἔξης κατηγορίας:

Μεγάλα καὶ μικρὰ καθημερινὰ φύλλα.

Ἐφημερίδες εἰδίκαι, τοπικαί, σατυρικαί, εἰκονογραφημέναι καὶ σκανδαλώδεις.

Περιοδικά καὶ ἐπιθεωρήσεις.

Ἐφημερίδες μὲ ὑπαγόμεναι εἰς τὰς ἀνωτέρω υποδιαιρέσεις.

Τὰ σπουδαιότερα τῶν καθημερινῶν φύλλων εἶνε οἱ Καιροὶ, ὁ Ἡμερήσιος Τηλέγραφος, ἡ Σημαία, τὰ Ἡμερήσια Νέα, ὁ Ἔωθινος Ταχυδρόμος, τὰ Ἡμερήσια Χρονικά, ἡ Παλλ Μάλλ Γκάζετ, ἡ Ἐφημερίδος τοῦ Ἀγίου Ιακώβου, ἡ Σφαιρά καὶ ἡ Ἡχώ.

Οἱ Καιροὶ, ἡ μεγαλειτέρα τῶν εύρωπαϊκῶν ἐφημερίδων, ὑπῆρξεν ἐπὶ πολὺν χρόνον ὁ ἀπόλυτος μονάρχης τοῦ τύπου, σήμερον ὅμως ἔχει ἀνταγωνιστὰς τὰ φύλλα ὅσα προανέφερον. Δὲν εἶνε δεσμευμένη μὲ κανένα κόμμα καὶ διὰ νὰ διατηρήσῃ ἀκεραίαν τὴν ἀνεξάρτησίαν της καὶ τὴν οὐδετερότητά της ἀπορεύει τὴν σχέσιν τῶν ἐν ἐνεργείᾳ πολιτευμένων. Οἱ Καιροὶ εἶνε πρὸ πάντων ἐφημερίδες τῶν κοινῶν ὑποθέσεων, εἶνε τὸ ὄργανον τοῦ Ἀστεος. Ἐπὶ δύο γενεδάς τὸ κύρος αὐτῆς ὑπερίσχυεν εἰς πάντα τὰ κοινοθουλευτικὰ καὶ νομοθετικά ζητήματα καὶ διὰ τὰ ἐννέα δέκατα τῶν ἀναγνωστῶν της ὁ λόγος της εἶνε χρησμὸς ἀσφαλῆς. Οσάκις ἐκφέρει τὴν γνώμην της ἐπὶ τίνος συζητήσεως λαμβάνεται ὑπ' ὄψει ἡ συνηγορία της. Εἰς τὸ ἔξωτερικὸν πάσαι αἱ ἐφημερίδες ἀναλόγουσιν ἡ ἀναδημοσιεύουσι τὰ ἄρθρα της. Εἰς τινας χώρας ἡ πολιτικὴ τῶν Καιρῶν θεωρεῖται ως ἡ πολιτικὴ τῶν Αγγλίας, φίλοι δὲ καὶ ἔχθροι παραδέχονται τὴν πολιτικὴν ταύτην ἡ τὴν ἀποκρούοντιν ύφ' οίον τύπον τὴν παρουσιάζει ἡ ἐφημερίδος τοῦ Ἀστεος. Ἐν Ινδίαις, ἐν Καΐρῳ, ἐν Κωνσταντινούπολει, ἡ γνώμη τῶν Και-