

σαν καταβάλλοντες προσπάθειαν και δραστηριότητα, άπορούσι ποῦ πρώτον νὰ τρέξωσι, καθότι όφ' ὅλων τῶν σημείων τοῦ ὄριζοντος, όφ' ὅλων τῶν ὑπογείων, όφ' ὅλων τῶν κραβάτων ἀκούουσιν ίκεσίας. Καὶ ἐνοικιάζουσιν ἐν δωμάτιαιν, ἔπειτα δὲ μίαν οἰκίαν και κατορθούσι τέλος νὰ οικοδομήσωσι νοσοκομεῖον, οὐδεμίαν δὲ ἀποκρύψουσι συμφρὸν ἐν στερήσει ζῶντες και ἐν δυσαρεσκείαις, ἵνα καταπραύνωσι τὰς ἀλγούσας σάρκας και τὰς ἡρεθισμένας ψυχάς, τοσοῦτον ἀσπλάχνως ἀμεριμνῶντες περὶ τῆς ἴδιας ζωῆς, ὥστε ἡ ζωὴ τοὺς ἐγκαταλείπει, ὅτε δὲ κατὰ τὴν ἐσχάτην ὥραν οὐδὲν ἐπιθυμοῦσιν ἢ ν' ἀποθάνωσιν ἀσπαζόμενοι σταυρὸν σεβαστόν, ἄρχων τις τῆς ἐκκλησίας ἀποσπᾷ αὐτὸν ἀπὸ τῶν χειλέων τῶν! Εἰναι πικρόν!

B'. Τὸ γοσοκομεῖον τῆς ὁδοῦ Λουρμέλ.

Τὸ Ἰδρυμα ἀνεπτύχθη εἰς αὐτὸν τὸ τόπον τῆς γεννήσεως του και ἐνόμιζέ τις ὅτι ἦθελε περιορισθῆ ἐπὶ τοῦ λόφου του, ἐν τῇ ἐπαύλει ἐκείνῃ τῆς Σάρρας, ἢν ἡ κ. Γαρνιέ τοσοῦτον ἀνδρικῶς ἀπέκτησε. Καίτοι ἐπιθυμοῦσαν νὰ ἐπεκτείνωσιν αὐτὸν και ν' ἀποστέλωσιν ἀγτιπροσώπους εἰς διαφόρους πόλεις, αἱ κυρίαι ἐδίσταζον, καθότι ἡ ἐποχὴ ἦτο κακή. Πλείστους ἀνθρώπους εἶχε καταστρέψει ὁ πόλεμος και ταπεινώσει μέχρις ἀπογνωσεῶς ἡ Κοινότης. Ἡτο ἄρα γε κατάλληλος ἡ ὥρα, ὅπως δοκιμάσωσι νὰ ἰδρυσωσι κατάστημα ἐν Παρισίοις και νὰ ἐπικαλεσθῶσι τὴν ἔνητλημένην ἡ ἐξησθενημένην φιλανθρωπίαν, ὡς ἐκ τῶν τοῦ πολέμου καταστροφῶν; Περιμείνασαι μέχρι τοῦ 1874, ἀπεφάσισαν τότε νὰ προσθῶσιν. Ἡ χρήσα κ. Λεσά, γυνὴ δραστηρία, ἥτις ἐκέντητο πολλὰ ἐκ τῶν προσόντων τῆς κ. Γαρνιέ, εἶχε δὲ τὴν ὄψιν οἰκτίρμονος μολοσσοῦ, μὴ ἀμφιβάλλουσα περὶ τῆς γενναιότητος τῶν Παρισινῶν, ἐζήτησε παρ' αὐτῶν τὰ ἀναγκαῖα χρηματικὰ ποσά. Ὡς πρὸς τοὺς ἀρρώστους, ἐγίνωσκεν ἐκ τῶν προτέρων ὅτι δὲν ἦθελον λείψει. Αἱ ἐνέργειαι αὐτῆς και τινῶν ἄλλων χηρῶν συνεργαζομένων αὐτῇ, ὑπῆρξαν δραστηριώταται. Συλλέγουσαι ἐράνους και ζητοῦσαι ἐλεημοσύνην «διὰ τὰς ἐκ καρκίνου πτυχούσας πτωχαῖς παρακαλῶ!» ἐδυνήθησαν νὰ ἐνοικιάσωσι μετ' οὐ πολὺ, και νὰ διασκευάσωσιν οἰκίαν, εἰς ἣν εἰσῆλθον τὴν 8 Δεκεμβρίου 1874. Ἡ οἰκία αὕτη ἐγκαταλειφθεῖσα ἦδη ὑπὸ τῶν κυριῶν τοῦ Γολγοθᾶ ὑπάρχει ἔτι και τὴν ἐπεσκέψθην. Εἰναι κοιτίς—παρ' ὅλιγον ἔλεγον φάτνην.

Κεῖται δὲ εἰς τὴν γωνίαν τῆς ὁδοῦ Λεοντίνης και τῆς ὁδοῦ Αλφόνσου. Ἡ τιμιότητη ἔνδειξις δὲν διαφωτίζει ἵσως τὸν ἀναγνώστην. Εἰς τὴν 15ην περιφέρειαν, ὅπου ἄλλοτε ὑπῆρχεν ἡ πεδιάς τῆς Γρενέλλης, ἡν ἐγνώρισα ἔρημον σχεδόν, εἰς τὸ βάθος τῆς συνοικίας Ιακείλ, διήνοιξαν ὅδους παρ' αἷς ἐκτιθησαν καλύπται τινές. Πλησίον δὲ

λαχανοκήπου, ἐνῷ θάλλουσι τὰ πράσα και οι θρίδακες, και ἐγγὺς ἐκκλησίας, ἡς οἱ ἀσθεστόχριστοι τοῖχοι δὲν φαίνονται λίχν στερεοί, παιδαγωγός τις πλήρης ἀπατηλῶν ἐλπίδων εἰχεν οικοδομήσει σχολεῖον. Μόνοι ἔλειπον οἱ μαθηταί, αἱ δὲ κοσμοῦσαι τὴν αὐλὴν δύω καστανέαι δὲν ἀνεπλήρουν αὐτούς. Ὁ παιδαγωγὸς ἡναγκάσθη νὰ ἐγκαταλείψῃ τὸ σχολεῖον. «Ἐκείτο δὲ μακρὰν και ἡτο λίαν ἀνεπαρκές, ἀλλ' ἡ κ. Λεσά και αἱ συνεργαζόμεναι αὐτῇ τέσσαρες χῆραι, ἐνθυμηθεῖσαι τὴν παροιμίαν «Μικρὸν κατὰ μικρὸν τὸ πτηνὸν κτίζει τὴν φωλεὰν του» ἐμίσθωσαν τὴν οἰκίαν, ὅπως ἰδρύσωσιν ἐν Παρισίοις ὑποκατάστημα τῶν κυριῶν τοῦ Γολγοθᾶ και ἐγκατέστησαν. Ἡ αἴθουσα τῆς ὑποδοχῆς και ἡ τῶν μαθημάτων περιέλαθον δώδεκα κλίνας, θαλαμίσκοι τινές ὑπόστεγοι ώρισθησαν πρὸς κατοικίαν τῶν ἐνοίκων κυριῶν, δωμάτιον δὲ βλέπον πρὸς τὸν λαχανόκηπον, διεσκευάσθη ἐκ τοῦ προχείρου εἰς ἐκκλησίαν και οἰκίσκος πλινθόκτιστος, δόστις τὴν σήμερον εἶναι γαλακτοκομεῖον, ἐχρησίμευεν ὡς νεκρικὸς θάλαμος. Ἡτο δὲ τὸ κατάστημα τοῦτο και στενόγωρον και δύσχρηστον, τὸ νῦν εἶναι λίαν ἀκάθαρτον, ἀλλ' ὅτε ἐχρησίμευεν ὡς νοσοκομεῖον τῶν ἀνιάτων γυναικῶν, ἡτο καθαρώτατον και καθ' ἐκάστην ἐπλύνετο. Τὸ Ἰδρυμα φαίνεται ἔχον διασταλτικὴν δύναμιν, καθόσον δὲ ἐγκατέστησαν ἐν Παρισίοις, αἱ κυρίαι τοῦ Γολγοθᾶ ἥσαν πέντε τὸν ἀριθμόν. Μετὰ παρέλευσιν δὲ ἐνὸς ἔτους ἀνήρχοντο εἰς 246. Ως ἡ πόλις τῆς Λυδῶν, και ἡ τῶν Παρισίων ἐσπευσε νὰ εἰσακούσῃ τὰς ἀποτελεομένας αὐτῇ ικεσίας πρὸς περίθαλψιν ἀφορήτων δεινῶν.

("Ἐπειτα συνέχεια.)

ΕΛΙΖΑ Σ. ΣΟΥΤΕΟΥ

## ΒΕΡΕΝΙΚΗ

(Συριακὸν ἱστόρημα ὑπὸ Ιωάννου Φλάχ.)

C.

Πάντα τὰ ἀνωτέρω εἶχον συμβῆ ἐν ὅλιγαις στιγμαῖς ἐνῷ ἡ εὐρεῖα κυρία ὄδος τῆς Ἀντιοχείας ἥτο ἀκόμη ὅλη ἔρημος ἀνθρώπων και οἱ πλεῖστοι τῶν ἐν τοῖς βασιλείοις κατοικούντων εὐρίσκοντο βεβυθισμένοι εἰς βαθὺν ὑπον. πολλοὶ αὐτῶν οὐδὲ εἶχον κακά μάθει τὴν δολοφονίαν τοῦ βασιλέως Ἀντιόχου.

'Αλλ' ἐν τῷ μεταξὺ ἔγεινε κίνησίς τις ἐν ταῖς ὁδοῖς τῆς Ἀντιοχείας. 'Ἐν διπῆ δὲ ἀνέμου διελόθη ἡ φήμη περὶ ἀμφοτέρων τῶν πρὸ τῶν ἀνακτόρων φύνων μέχρι τῶν πλέον ἀπομεμακρυσμένων προστείων, και ὅλιγον κατ' ὅλιγον πολὺς ὄχλος, διαέκτις τὰς γεφύρας, συναθεῖτο ἐπὶ τῆς νήσου τῶν ἀνακτόρων. ἀπαντες δέ, ὅπως εὐχαριστήσωσι

τὴν περιέργειαν αὐτῶν, εἰχον πλησιάσει εἰς τ' ἀνάκτορα καὶ ἀνέμενον τὰ μέλλοντα συμβῆναι.

Δὲν εἶχον δ' ἀναμείνειν πολὺ οἱ Ἀντιοχεῖς, καὶ ἡγεώφυθησαν αἱ θύραι ἐπὶ τινος ἔξωστου, ἐπὶ τοῦ δόποιος ἐφάνη δὲ Θρασύμαχος, ἄγων διὰ χειρὸς τὸν νεαρὸν Σέλευκον. Οἱ Σέλευκος ἔφερε τὴν βασιλικὴν πορφύραν, τὸ διάδημα καὶ τὸ βασιλείου στέμμα.

— Ἀντιοχεῖς, ἐφώνησεν δὲ Θρασύμαχος διὰ φωνῆς καὶ μακρὰν ἀκουστῆς. Πρὸ ἐνδεκα ἡμέρων ὁ καλὸς ἥμαντος βασιλεὺς Ἀντίοχος, ὃν οἱ σύγχρονοι διὰ τὰ ἔργα αὐτοῦ ἀπεκάλεσαν Θέον, ἐπεδίωσεν ἐν Ἐφέσῳ πληγεῖς τὸν ἐγκέφαλον, ἀφοῦ πρότερον εἶχεν ἐκδιώξει τὴν Βερενίκην καὶ ἀποκληρώσει τὸν οἰκονόμον αὐτῆς, ἐκλέξας τὸν Σέλευκον ὡς διάδοχόν του, καὶ παραδοὺς αὐτῷ, διὰ τοῦτο, τὴν βασιλείον σφραγίδα ἐπὶ τῆς κλίνης τοῦ θανάτου. Χαιρετίσατε τὸν Σέλευκον ὡς ὑμέτερον βασιλέα καὶ ὁμόσχατε νὰ διατηρήσητε τὴν αὐτὴν ἥν καὶ πρὸς τὸν πατέρα του πίστιν!

Τότε ὑπεκλιθεὶς ὁ Ἀντίοχος διὸς πρὸ τοῦ πλήθους, ὅπερ ἔζερράγη εἰς μυριόφωνον ἐπευφημίαν, ἥτις ἐν βραχεῖ ἀντήχησεν ἀπὸ δόδου εἰς δόδον καὶ ἀπὸ οἴκου εἰς οἴκον.

Μεθ' ἡμίσειαν ὥραν συνηθροίζετο στρατὸς πρὸ τῶν βασιλείων. Οτε δὲ ἦσαν παρατεταγμένοι, ἐφάνησαν δὲ Σέλευκος καὶ δὲ Θρασύμαχος μετὰ τῶν ἔξιωματικῶν αὐτοῦ ἐπὶ τῶν ἵππων καὶ φέροντες λαμπρὰς πενοπλίας. Οἱ στρατὸς ἔζεκίνησε παρευθύνεις, δὲ λαὸς ἀμφοτέρωθεν τῆς κυρίας δόδοις φρενητιώδες ἐπευφήμει καὶ συνώδευε τοὺς πολεμιστὰς διὰ προσφωνήσεων μὴ γνωρίζων ἀκριβῶς δόποιος δὲ σκοπὸς τῆς στρατιωτικῆς ταύτης πορείας.

Z.

Τὸ ἄρμα τῆς Βερενίκης εἶχε διέλθει τὰ τείγη καὶ τὰ ὄχυρωματα τῶν ἐπαύλεων τῆς Δάρυνης, καὶ ἔστη πρὸ τοῦ οἴκου τοῦ Εὔμενους, τοῦ ἀρχοντος τοῦ μικροῦ τούτου χωρίου, ὅπερ ἦδύνατο νὰ θεωρηθῇ ὡς μεμχκρυσμένον προάστειον τῆς Ἀντιοχείας. "Ολος δὲ παροιμιώδης παράδεισος τῆς Δάρυνης δὲ νοτιοδυτικῶς τῆς Ἀντιοχείας κείμενος, θαῦμα καλλονῆς καὶ ἐρωτικῆς χάριτος, δὲ ἔχων περιφέρειαν ὄγδοήκοντα σταδίων, εἶχεν ἥδη ἰδρυθῆ ὑπὸ τοῦ πρώτου Σέλευκου Νικάτορος, ἐπὶ τῆς ὠραιοτάτης θέσεως τῶν περιγράφων, ἐπὶ τῆς νοτίου κλιτύος ἥτις ἔκειτο μεταξὺ τῆς Ἀντιοχείας καὶ τῆς Λαοδικείας, ἥτοι μεταξὺ τῆς Ἀντιοχείας καὶ τῆς Μεσογείου. Ἐφημίζοντο δὲ ἐν αὐτῇ δὲ θυματίσιος ναὸς τοῦ Ἀπόλλωνος, δὲ περιβαλλόμενος ὑπὸ παμπαλιών κυπαρίσσων, αἱ ἐκ μαρμάρου στοιχίαι, αἱ ἐπαύλεις, αἱ λίμναι, τὰ λουτρά, οἱ κηποί, οἱ φοινικῶνες καὶ τὰ πανδοχεῖα αὐτοῦ. Διεβρέχετο δὲ τὸ τοπεῖον ὑπὸ δύο πολυφλοίσθιων δυσκών, οἵτινες ταχύρροες ἐκ τῶν νο-

τίων ὄρέων ἔχύνοντο εἰς τὸν Ὁρόντην. Τὰ βασιλικὰ ἀνάκτορα τὰ ἰδρυθέντα βορειοανατολικῶς τοῦ περιβόλου ἐξικνοῦντο μέχρι τῆς κοίτης τοῦ Ὁρόντου. Περιεβάλλοντο δὲ ὑπὸ τειχῶν καὶ ὄχυρωμάτων καὶ εἶχον πάντοτε δίκην μεγάλου στρατῶν φρουρὰν ἐκ πολλῶν ἐκατοστύων ἀνδρῶν, πρὸς φύλαξιν τοῦ περιβόλου καὶ τῶν ἀνακτόρων, ἥτις ἦτο τοσούτῳ μᾶλλον ἀναγκαῖα καθ' ὅσον ἡ αὐλὴ σχεδὸν πάντοτε διέμενεν ἐν τοῖς ἀστικοῖς ἀνακτόροις. Ἐν φύλαξιν τὰ ἀνάκτορα μᾶλλον ἐξετείνοντο πρὸς ἀνατολάς, τὰ κτίρια διὰ τοὺς στρατιώτας καὶ τοὺς ἔξιωματικοὺς ἔκειντο μᾶλλον πρὸς βορρᾶν καὶ ὑψοῦντο ἀποτόμως ἀνωθεν τῶν ὄχθων τοῦ Ὁρόντου· ἀποτομωτάτη μάλιστα ἦτο ἡ θέσις τοῦ οἴκου τοῦ φρουράρχου Εὔμενους. Πάντα δὲ τὰ κτίρια ταῦτα περιέβαλλον ἀρκετά εὐρύχωρον ἐσωτερικὴν πλατεῖαν, ἥτις ἦτο προσδιωρισμένη διὰ τὰς στρατιωτικὰς ἀσκήσεις.

"Οτε δὲ τὸ ἄρμα τῆς Βερενίκης προήλασε τοῦ οἴκου τοῦ Εὔμενους, ἐξῆλθεν ἀμέσως οὗτος, ἀνὴρ εὔχαρις καὶ πολιοπώγων, καὶ ἐχαιρέτισε τὴν βασιλίσσαν μετὰ μεγίστου σεβασμοῦ. Ἄλλα μόλις ἐμαθε τὴν θλιβερὰν αἰτίαν τῆς ἐλεύσεως τοῦ βασιλικοῦ ἄρματος, καὶ ἐν τῷ ἄρμα ἡλάχθη δὲ τρόπος αὐτοῦ. Ἐκάλεσε πάραπτα νεώτεριν ἀξιωματικόν, δοστὶς πάλιν δι' ἴσχυρᾶς φωνῆς μετέδωκε τὴν διαταγὴν εἰς ἄλλους, μεθ' ἧν στρατιώταις ἐν σπουδῇ ἐτρεχον τῆδε κάκεῖσε. Ἐν δόλιγαις στρυμαῖς ὡπλίσθη δόλος δὲ στρατὸς δ φρουρῶν ἐν Δάρυνη, ἐν φύλαξι ταχέως πλεῖστοι ἐφιπποὶ ἀγγελιοφόροι ἀπεστάλησαν πρὸς τὴν Τύρον καὶ τὴν Δαμασκόν, ἵνα καταστήσωσι γνωστὴν τὴν πτῶσιν τῆς Βερενίκης καὶ προσκαλέσωσι κατεπειγόντως ἐπικουρίαν.

Μετ' ὄλιγον ἐφθασαν δὲ Ἀντιοχείας οἱ πρῶτοι ἀποδράντες στρατιώται, τὸ πλεῖστον Γαλάται μισθωτοί, ἀνήκοντες εἰς τὴν σωματοφυλακὴν τῆς Βερενίκης, ἐπειδὴ ἦθελον νὰ μείνωσι πιστοὶ εἰς τὴν ἀνασσαν αὐτῶν. Μετ' αὐτῶν δὲ ἦλθον καὶ αἱ γυναικεὶς τῶν ἀνακτόρων, ἐν αἷς εὐρίσκετο ἡ Γοργώ, ἥτις μετὰ τὸν θάνατον τοῦ Ἀντιοχοῦ οὐδεμίαν ἀφορμὴν εἶχε πλέον νὰ μένῃ ἐν τοῖς βασιλείοις.

Μόλις δὲ εἶχον συνταχθῆ ὁι πιστοὶ μείναντες στρατιώται μετὰ τῶν ἄλλων, καὶ ἡ Βερενίκη εἶχε καταλάβει, ἐνεκεν ἀσφαλείας, μετὰ τῶν θερηπανίδων αὐτῆς τὸν κατώτερον ὄροφον τῆς οἰκίας τοῦ Εὔμενους, ἐν τῷ ὑπὸ δόποι τοῦδε ἦτο στρατιωτικὴ φρουρά, καὶ αἱ πύλαι ἐκλείσθησαν, οἱ στρατιώται διεμοιράσθησαν ἐπὶ τῶν τειχῶν καὶ τὰ πάντα προητοιμάσθησαν πρὸς τακτικὴν πολιορκίαν, ἐν φύλαξι τῆς περικελεισμένης πλατείας ἐκομισθησαν ἐφ' ἀμάξῶν πίθοι καὶ ἀμφορεῖς ὅπως βρασθῇ ἔλαιον καὶ ὅδωρ. Ἡτο δὲ καὶ ἀνάγκη τοιαύτης σπουδῆς, διότι ἀμέσως ὡς ἐτοποθετήθησαν οἱ καταπέλται

έπι τοῦ τείχους, καὶ ἐπέλαμψαν μακρόθεν αἱ πανοπλίαι τῆς προχωρούσης στρατιᾶς τῶν Συρίων.

Οὐ μόνης προσεκλήθη διὰ κήρυκος, ὅπως παραδώσῃ τὰ βασιλικὰ ἀνάκτορα τῆς Δάφνης μεθ' ὅλης τῆς φρουρᾶς, καὶ ἐπειδὴ οὗτος ἀπεποιήθη, ὁ συριακὸς στρατὸς περιέβαλεν αὐτὰ καὶ ἤρξατο ἡ πολιορκία. Ἀλλὰ τὸ πρᾶγμα δὲν ἦτο τόσῳ εὔκολον ὅσον ἐφαντάζετο δὲ Σέλευκος. Εὐθὺς ὡς οἱ Σύριοι ἤνοιγον ῥῆγμα, ἀμέσως τοῦτο ἐπληροῦσθαι πάλιν, καὶ ὅτε, ἀγόμενοι, ὑπὲρ ἐλπίδων, ἐπειρῶντο ἐφόδου, ἐπιπτε πυκνὴ χάλαζα βελῶν ἐπὶ τὰ ἐφορμῶντα στίφη, οἱ δὲ πρῶτοι ἐπὶ τὰ τείχη ἀφικνούμενοι κατεκαίοντο ὑπὸ ζέοντος ὄδατος ἡ ἔλαιον οὕτως ὥστε κατέπιπτον ὄλολύζοντες.

Οὐτω παρῆλθον ἡδη ἔξη ἡμέραι ἀπὸ τῆς πολιορκίας καὶ ὁ συριακὸς στρατὸς θὰ ἐθρήνει ἀναριθμήτους νεκρούς, ἀλλὰ μὴ σχεδὸν καθ' ἐκάστην προσήρχοντο ἐπικουρίαι ἔξη Ἀντιοχείας. Οὐ Σέλευκος ἦτο ἡδη πολὺ ἀνυπόμονος, ἐπειδὴ αἱ εἰδήσεις ἀς ἐλάμβανε διὰ ἀγγέλων ἡσαν δσημέραι μᾶλλον δυσάρεστοι. Ἀπανταχοῦ ἐπεκράτει μεγίστη ταραχὴ ὡς ἐκ τῶν ἀνοσιουργημάτων τῶν τελεσθέντων ἐν Ἐφέσῳ καὶ Ἀντιοχείᾳ. Οἱ αἰγύπτιοι βασιλεὺς Φιλάδελφος εἶχεν ἀποθάνει, καταπονθεῖς ὑπὸ τῆς ἐκδιώξεως τῆς Βερενίκης, τῆς πεφιλημένης θυγατρός, καὶ τῆς ἔνεκεν τούτου ἐπερχομένης ματαιώσεως τῆς ἰδέας διαρκοῦς εἰρήνης μεταξὺ Συρίας καὶ Αἰγύπτου ἀλλ' εἴχε παραγγείλει εἰς τὸν διάδοχον αὐτοῦ Εὐεργέτην, τὸν ἀδελφὸν τῆς Βερενίκης, εὐρισκόμενον εἰς τὰ βόρεια τοῦ βασιλείου, νὰ ἐκδικηθῇ φοιβερὰ τὴν Συρίαν. Οὐτος δὲ εἴχε διατάξει κατεπείγοντας ἑξοπλισμούς ἐν Αἰγύπτῳ καὶ Ἀσίᾳ, ἵνα ἐκτελέσῃ τὸν πρὸς τὸν πατέρα ὑπεσχημένον πόλεμον. Θὰ ἐπετύγχανον οἱ ἐχθροὶ τοῦ Σέλευκου νὰ ἐλευθερώσωσι τὴν νόμιμον βασίλισσαν Βερενίκην καὶ νὰ ἐγκαταστήσωσιν αὐτὴν πάλιν;

Τοιαύτας μελαγχολικὰς σκέψεις εἶχεν ὁ Σέλευκος ἐσπέραν τινὰ δὲ μετὰ τοῦ Θρασυμάχου ἐβάδιζε κατὰ μῆκος τῆς βορείου πλευρᾶς τοῦ τείχους καθ' ἣν ἀκόμη οὐδεμίᾳ εἴχεν ἐπιχειρηθῆ ἐφοδος. Τὰ ὄχυρά ματα ἐνταῦθα ἡσαν συνέχεια τοῦ τοίχου τοῦ οἴκου ἐν ᾧ κατέψηει ὁ Εὐμένης. Ἀλλ' ὑψοῦντο ἐπὶ καθέτου κατακρημνιζομένου βράχου ὅστις ἐν ἀποστάσει περὶ τοὺς δεκαπέντε πόδας πρὸς τὰ κάτω σχηματίζων μικρὸν πεδίον, κατέπιπτε πάλιν ἀποτομώτατα εἰς τὰ φλοιοσβούντα ὄδατα τοῦ παραρρέοντος Ὁρόντου. "Ἄν ἐπετυγχάνετο ἡ ἀναρρίχησις τῆς ἀκροτάτης κορυφῆς τοῦ βράχου, ἵως κατωρθοῦστο νυκτερινὴ ἐπίθεσις διὰ τῶν κατωτέρων θυρίδων τοῦ οἴκου! Ἐν ᾧ δὲ οἱ δύο οὗτοι σιγηλὸι λαλοῦντες ἀντήλασσον τὰς ἴδεας αὐτῶν, ἤκουσαν αἴφνης διδόμενον σύνθημα ἐκ μιᾶς τῶν κατωτέρων θυρίδων, μεθ' ὃ γυναικεία φωνὴ ἡρώτησε.

— Εἶνε δὲ βασιλεὺς ἐκεῖ κάτω;

Διθείστης δὲ καταφατικῆς ἀπαντήσεως, ἔξηκολούθησεν ἡ γυνὴ

— Μόνον ἂν δὲ βασιλεὺς εἴνε μόνος θὰ ἀνακοινώσω πρὸς αὐτὸν σχέδιον, διὶ οὐ θὰ δυνηθῇ νὰ κυριεύσῃ τὴν Δάφνην.

Ο Θρασύμαχος ἀπεμακρύνθη ἡσύχως, δὲ αἴφνης κατεβίβασθη ἰσχυρὸν καλώδιον, διὶ οὐ κατῆλθε νεαρὰ κόρη, φέρουσα χιτῶνα ὑψηλὰ περιεζωμένον. "Οτε δὲ ἦγγισε τὴν γῆν ἐγνωρίσθη ὡς ἡ Γοργὼ, ἡ σύντροφος τῆς Βερενίκης. Ανεκοίνωσε δὲ αὐτῇ εἰς τὸν Σέλευκον, διὶ τὴν ἐσπέραν τῆς ὑστεραίας ἐμελλε νὰ τελεσθῇ μικρὰ αἰγυπτιακὴ ἑορτή, καθ' ἣν θὰ ἦτο δυνατὴ αἰφνιδία ἐπιδρομή. Αὐτὴ ἡ ἴδια ἥθελε τὸ πρῶτον δίψει ἐκ τοῦ παραβύρου καλώδιον, διὶ οὐ ἀδύναντο ν' ἀναρριχηθῶσιν δὲ βασιλεὺς μετά τινων ἀξιωματικῶν, καὶ τότε ν' ἀνοίξωσι τὴν θύραν τὴν ἔγουσαν εἰς τὸν οἴκον τοῦ Εὐμένους, διὶ ἡς δὲ Θρασύμαχος ἐμελλε νὰ εἰσαγάγῃ τὴν στρατιάν.

— Σοὶ εὐγωμονῶ τὰ μέγιστα, ἔρασμία Γοργώ, διὰ τὴν συμβουλὴν ταύτην, εἰπεν δὲ βασιλεὺς. Πῶς δύναμαι ν' ἀνταποδώσω τὴν εὐεργεσίαν ἣν παρέχεις εἰς τὸ συριακὸν βασίλειον;

— Ἀγάπα μὲ, βασιλεῦ ἀπεκρίθη ἡ αἰγύπτια, ὅταν θὰ κυριεύσῃς τὴν Δάφνην καὶ θὰ εἴμαι εὐτυχής!

Τότε ἐνηγκαλίσθη δὲ βασιλεὺς τὴν κόρην καὶ ἔθλιψε αὐτὴν περιπτώσης ἐπὶ τῆς καρδίας αὐτοῦ. Ἀμέσως μετὰ ταῦτα ἀνερριχήθη ἡ Γοργώ, δικην γαλῆς, ἐπὶ τοῦ σχοινίου, ὅπερ ἐκράτει δὲ Σέλευκος, ὅπως μὴ ταράσσηται καὶ μὴ βλαβῇ ἡ κόρη προστριβομένη ἐπὶ τῶν ἀπορρώγων βράχων.

Τὴν ἐπομένην ἐσπέραν μόνον οἱ ἀναγκαιότατοι φρουροὶ εἶχον ταχθῆ, δὲ λοιπὸς στρατὸς ἐτέλει ἑορτὴν τοῦ Ὁσίριδος. Η Βερενίκη ἐκάθητο πενθηφοροῦσα μετὰ τῶν γυναικῶν αὐτῆς ἐν τῷ πρὸς τὸ ἐσωτερικὸν τῆς πλατείας τῶν ἀνακτορῶν κειμένῳ ἰσογείῳ γυναικωνίτῃ, ἀπασαι δὲ ἡσαν ἀπησχολημέναι περὶ μικρὰς γυναικείας ἔργασιας. Πρὸ δὲ τοῦ εἴχεν ἀποχωρήσει ἐκείθεν δὲ διοικητῆς Εὐμένης, διτις διὰ φωνῆς ὑποτρεμούσης ἐκ χαρᾶς ἀνήγγειλεν αὐτῇ τὴν εἰδῆσιν κατασκόπου τινός, διὶ ἐπικουρίας ἐκ Δαμασκοῦ εὑρίσκετο καθ' ὅδον. Τότε ἡ Γοργὼ κατέλιπεν ἀθορύβως τὸ δωμάτιον. Αἴφνης ἤκουσαν αἱ γυναικεῖς θύριδον ἐν τῷ παρακειμένῳ δωματίῳ. Η Βερενίκη ἀνεπήδησε καὶ, ἀνοίξασα βιαίως τὴν θύραν, εἶδε κάθοπλον πολεμιστὴν διτις εἰσειρπε κατ' ἐκείνην τὴν στιγμὴν διὰ τῆς θυρίδος. Κραυγάσασα ὡπισθοχώρησεν, ἤνεψε τὴν πρὸς τὸν πρόδομον θύραν καὶ ἀπέσπασεν ἐκ τοῦ τοίχου ξίφος ἐκ τῶν πολλῶν ἐκεὶ συνήθως κρεμαμένων. "Οτε εἰσῆλθεν εἰς τὸ δωμάτιον, εὑρίσκοντο ἡδη ἐκεῖ δὲ Σέλευκος μετὰ τριῶν ἀξιωματικῶν.

— Η βασίλισσα ἀνέσπασε τὸ ξίφος καὶ ἐπέπεσε

κατά τῶν ἀνδρῶν, ἐνῷ αἱ γυναικες αὐτῆς ἔξέ-  
βαλλον ἀγρίους ὁδύρωμούς.

— Δειλοὶ δολοφόνοι, ἐφώνησεν ἡ βασίλισσα,  
ἐπιπίπτετε κατὰ γυναικῶν ἀόπλων;

Οἱ ἀκόλουθοι τοῦ βασιλέως ὥρμησαν ἐπὶ τῆς  
Βερενίκης διὰ γυμνοῦ ξίφους, ἀλλ' ὁ Σέλευκος  
ἀντίτικεν ἵσχυρῶς τὰ ξίφη αὐτῶν μακράν, ἀ-  
νυφωνῶν·

— 'Εμὴ ἔστω ἡ γυνή, ἐμὴ μόνον! "Έχω ὑπο-  
σχεθῆ τὴν κεφαλήν της εἰς τὴν μητέρα μου!

Μόλις δ' εἶχε προφέρει τὰς λέξεις ταύτας καὶ  
ἐνεπάγη τὸ ξίφος τῆς Βερενίκης εἰς τὸν δεξιὸν  
αὐτοῦ βραχίονα· ἀλλὰ κατ' αὐτὴν ἐκείνην τὴν  
στιγμήν, πρὶν ἡ ἡ Βερενίκη δυνηθῆ νὰ κάμη χρῆ-  
σιν τοῦ ξίφους αὐτῆς πρὸς ἄμυναν, ὁ Σέλευκος  
ἐνέβαλε τὸ ξίφος αὐτοῦ εἰς τὸ στῆθος τῆς βασι-  
λίσσης. Ἡ λεπίς ἔθραυσθη καὶ δύκες αἷματος βρα-  
σιλείου ἀνεπήδησε μακράν. Ἡ Βερενίκη ἐπεσεν  
ἀναυδός χαμαί. Ματαίως δ' εἶχε προσπαθήσει  
ἡ Ἀριστόν ν' ἀναστείλῃ τὴν ὥρμην τῆς θανατη-  
φόρου λεπίδος.

Οἱ σύντροφοι τοῦ βασιλέως ἐπέδραμον τότε κα-  
τὰ τῶν ἄλλων ἀόπλων γυναικῶν καὶ ἐφόνευσαν  
ἄπαξας, ὁδύρωμος θρηνούσας, ἐνῷ αἱ κρυψαὶ  
τῶν διὰ τῆς πύλης στρατευμάτων ἐπλησίαζον  
ὅλονέν, ἡκούνετο δὲ καὶ ἀπὸ τῆς εὐρυτέρως νο-  
τίκας πύλης ζωηρὸς θόρυβος, ὥστε εἰκάζετο ὅτι  
καὶ ἐκείνη νότια εἶχεν ἥδη ἀνοιχθῆ.

Ταύτης τῆς στιγμῆς ἐπωφελήθησαν οἱ σύντρο-  
φοι τοῦ βασιλέως ὅπως ἐπιδέσωσι τὸν βραχίονα  
αὐτοῦ, αἵματσοντα δεινῶς. Ἀλλὰ τότε, ἐνῷ αἱ  
ἐπὶ νίκη κρυψαὶ τῶν συριακῶν στρατευμάτων  
ἐντήχουν ὅλονέν ἐγγύτερον, ὁ δὲ κτύπος τῶν  
ξιφῶν ὅλονέν ἐγίνετο ζωηρότερος καὶ δυνα-  
τότερος, προσέβαλε τὸ οὖς τοῦ βασιλέως ἀλ-  
λόκοτος ἦχος. Δὲν ἦτο ἵππων καλπαρμός, ἀπὸ  
στιγμῆς εἰς στιγμὴν ἐγγύτερον ἀκουόμενος κρό-  
τος, ὁ χαιρετιζόμενος ὑπὸ βλασφήμων ἄρων, καὶ  
συνοδευόμενος ὑπὸ ἀγρίου κραδασμοῦ ξιφῶν καὶ  
γοερῶν κρυψαῖς τῶν τετραματισμένων καὶ τῶν  
ὑπὸ τῶν ἵππων καταπατουμένων; Δὲν ἦσαν τὰ  
ἀκουόμενα ζωηρά προσφωνήσεις ἐν ζένη γλώσσῃ;  
Ναί, ἵδιον ὥρμῶσιν ἥδη τινὲς ἵππεις.

Μετά τινας στιγμὰς διερρήθη βιαίως ἡ θύ-  
ρα καὶ ὑψηλὸς ἀξιωματικὸς συνοδευόμενος ὑπὸ  
πολλῶν ἄλλων, φερόντων λευκοὺς μανδύκες καὶ  
ἔχόντων ἀνὴρ χειρας τὴν κυρτὴν ἀριθμικὴν σπά-  
θην εἰσῆλθεν εἰς τὸ δωμάτιον. Αὐθωρεὶ ὁ Σέλευ-  
κος μετὰ τῶν συντρόφων αὐτοῦ μετέβησαν εἰς  
τὸ παρακείμενον δωμάτιον, ἐπεζύγωσεν αὐτό, καὶ  
οὕτως εὔρον πάντες καιρὸν ν' ἀποδράσωσι διὰ τοῦ  
κρεμαμένου σχοινίου.

Οἱ ύψηλὸς ἵππεις δὲν ἐθράδυνε μεταξὺ τῶν  
πεφονευμένων γυναικῶν ν' ἀναγνωρίσῃ τὴν Βερε-  
νίκην, ἥτις ἔχουσα τὴν ὠχρότητα τοῦ θανάτου  
ἐκείτο χαμαὶ συμπιέζουσα δι' ἀμφοτέρων τῶν

χειρῶν τὴν πληγήν. Μεστὸς ὁδύνης ἔκλινε τὸ γό-  
νυ πρὸς αὐτῆς·

— Βερενίκη, εἰπὲν ἀγωνιῶν καὶ συγκεκινημέ-  
νος, δραττόμενος τῆς χειρὸς αὐτῆς. Δὲν μὲ ἀνα-  
γνωρίζεις, πεφιλημένη ἀδελφή;

— Ω Εὐεργέτα, ἀπεκρίθη ἡ Βερενίκη διὰ  
φωνῆς μόλις ἀκουομένης, πεφιλημένη ἀδελφέ...  
ἐφάνησαν σκληροὶ πρὸς ἐμέ... πολὺ σκληροί...  
πρῶτον ἐμέ... μὲ μετεχειρίσθησαν ὡς αἰχμά-  
λωτον... ἐπειτα τὸ ἀτυχὲς παιδίον... τὸ ἐφό-  
νευσαν... ἡ Γοργὼ μὲ ἐπρόδωκεν... ἐδῶ... ὡς  
αἰχμάλωτοι ὑπήρξαμεν... τώρα ἐφονεύθησαν  
ὅλαι... ὡς Εὐεργέτα... ἐκδίκησόν με... διὰ τὰ...  
ἐγκλήματα ταῦτα!

Οἱ ὄφιθαλμοί της ἐκλείσθησαν. Ἡ Βερενίκη  
ἐξέπνευσε.

Τότε ἐπίεσεν διὰ τῶν χειρῶν καὶ ἐστέναζεν ὡς παι-  
δίον. Αφωνεὶ δὲ καὶ τεθλιψμένοι ἴσταντο οἱ λοι-  
ποὶ ἀξιωματικοὶ περὶ τὴν νεκρὰν βασίλισσαν.

Μετά τινας στιγμὰς ἡ συγκινητικὴ σκηνὴ  
διεκόπη ὑπὸ Ἀράβων οἴτινες βιαίως ἔξηλθον καὶ  
ἔσυρον τὴν Γοργὼ ἀπὸ τῆς κόμης κραυγάζουσαν  
διηνεκῶς "Ἐλεος, ἐλεος! "Οτε δ' ἐδήλωσαν, ὅτι  
αὗτη ἡτο ἡ προδότις ἡ ἀνοιξασα τὴν πύλην, ἐ-  
φώνησεν ἀξιωματικός τις:

— Φονεύσατέ την!

Ἐν τῷ ἀμαρτινῷ κυρτῇ σπάθῃ, ἡκού-  
σθη δὲ φοίζος κτυπήματος καὶ ἡ κεφαλὴ τῆς κό-  
ρης ἐκυλίσθη ἐκ τῶν πτωμάτων τῶν πεφονευμέ-  
νων γυναικῶν ἐνῷ δὲ κορμὸς ἐπιπτε κατὰ γῆς.

Ο'Lίγον κατ' ὄλιγον ἐπληροῦτο τὸ μέγα δω-  
μάτιον. Οἱ πεντακόσιοι Ἀράβες ἵππεις οἱ ἐπιχει-  
ρόσαντες είκοσιάρωρον πορείαν ἀπὸ τῆς Δαμασκοῦ  
χάριν τῆς ἐλευθερώσεως τῆς βασιλίσσης εἶχον  
περάνει τὸ ἔργον αὐτῶν. 'Ἐν φόρῳ δὲ οἱ Σύροι ἐπι-  
δρομεῖς μόνον μέρος τῆς φρουρᾶς τῆς Δάφνης  
είχον φονεύσει, μεταξὺ δὲ αὐτῶν βεβαίως πι-  
στούς Γαλάτας σωματοφύλακας τῆς βασίλισσης  
καὶ τὸν γενναῖον Εὐμένην οἴτινες πρῶτοι εἶχον  
ἐπιπέσει κατὰ τῶν Συρίων, τὸ συριακὸν στρά-  
τευμα σχεδὸν κατασυνετρίθη ὑπὸ τῶν ὄπισθεν  
ἐπελαυνόντων Ἀράβων· μικρὸν μόνον μέρος ἐ-  
σώθη ἐν τῷ ἀσύλῳ τοῦ ναοῦ τοῦ Ἀπόλλωνος ἡ  
εἰς Ἀντιοχείαν ἔνθα ἥδη πρὸ αὐτῶν εἶχον φθά-  
σει δὲ τετραχυματισμένος Σέλευκος καὶ οἱ ἀξιωμα-  
τικοὶ αὐτοῦ ἐπὶ ζωηρῶν ἵππων ἵνα ἀμέσως καλέ-  
σωσιν εἰς τὰ ὅπλα ὅλην τὴν φρουρᾶν τῆς Ἀντι-  
οχείας καὶ ἀποστείλωσιν ἀγγέλους εἰς Σελεύ-  
κειαν, Λαοδίκειαν, καὶ Πιερίχν. Αὐτότε δ' εἶγε  
φθάσει ἡ φοιερὰ ἀγγελία ὅτι Αἰγύπτιος στόλος  
εὑρίσκετο καθ' ὅδὸν πρὸς τὴν Σελεύκειαν ὅπως  
μετὰ τοῦ στρατοῦ ἐπιχειρήσωσιν ἐπιδρομὴν κατ'  
αὐτῆς τῆς Ἀντιοχείας.

Νῦν δὲ ἐφώρμων οἱ Ἀράβες εἰς τὸν οἰκον τοῦ  
Εὐμένους ἵνα ίδωσι τὴν βασίλισσαν. Ἡδη ἡτο

πλήρες τὸ δωμάτιον ἔνθα ἔκειτο τὸ πτῶμα τῆς βασιλίσσης, ώς καὶ ὁ πρόδομος, καὶ πολλοὶ τῶν ἡλιοκάων πολεμιστῶν ἔθρήνουν γοερῶς ἐπὶ τῷ πρὸ αὐτῶν θεάματι, οἱ δὲ ἄλλοι ἔριπποι ἰσταντο ἐπὶ τῆς πρὸ τοῦ οἶκου πλατείας καὶ ἥθελον μόνον ἐν βλέμμα νὰ βίψωτι διὰ τῆς θυρίδος, διε τὴ γέρθη ὁ βασιλεὺς. Εὔεργέτης, καταστείχας τὰ δάκρυα καὶ τὴν λύπην.

— "Ανδρες Αἰγύπτιοι! Σεῖς ὅλοι εἰσθε μάρτυρες τῆς προδοσίας, τῆς ἀνανδρίας καὶ τῆς δολοφονίας τῆς διαπραχθείσης ὑπὸ τῶν Συρίων κατὰ τῆς νομίμου αὐτῶν ἀνάσσης, τῆς πεφιλεμένης ἀδελφῆς. Ἐπειδὴ ἐπεχειρήσατε τὴν πορείαν ταύτην ἵνα ἐλευθερώσητε τὴν θυγατέρα τοῦ βασιλέως ὑμῶν, ὅμοσατε ἐπὶ τοῦ ἀγαπητοῦ αὐτοῦ πτώματος, διτὶ δὲν θέλετε βάλει πάλιν τὸ ξίφος εἰς τὸν κολεὸν πρὸν ἡ ἐκδικήσητε τὸν θάνατον τῆς ἀνάσσης. Θὰ ἔξεγειρω πόλεμον δὲν οὐδέποτε ὁ κόσμος εἶδε, ὥστε ὅλη ἡ γῆ νὰ τρέμῃ! "Ολον τὸ ἀνόσιον τοῦτο βασιλειον, ἐν ὧ συνέβησαν τὰ κακουργήματα ταῦτα, πρέπει νὰ καταστραφῇ! "Ηδη ἥρχισαν αἱ προπαρασκευαὶ πρὸς πόλεμον ἐν Αἰγύπτῳ καὶ ἐν Ἀσίᾳ! Πανταχόθεν ἡ ἀγανάκτησις ὡς ἐκ τοῦ πλήθους τῶν ἀνοσιουργημάτων καὶ ὡμοτήτων ἀναγκάζει καὶ τὸν ἀνήλικα παῖδα νὰ ἐλκύσῃ τὸ ξίφος! "Ηδη ἴσχυρὸς στόλος πλέει πρὸς τὰς ἑκδολάς τοῦ Ὁρόντου! "Ἄς ἐπιστρέψωμεν εἰς τὰ σύνορα καὶ ἃς ἀναμεινωμεν ἔως αἱ κατὰ γῆν προπαρασκευαὶ συντελεσθῶσι! Τώρα δέ, φίλοι, δότε τροφὴν εἰς τοὺς ἵππους ἐπειδὴ ἐντὸς ἡμισείς ὥρας πρέπει ν' ἀναχωρήσωμεν!

Ἄγρια φραντικὴ κραυγὴ ἐπηκολούθησε τὰς λέξεις ταύτας τοῦ βασιλέως, ὅλα τὰ ξίφη ἀνεσπάσθησαν, καὶ εἰς δεῖγμα τῆς ἀποδοχῆς ἐκραδάνθησαν περὶ τὰς κεφαλὰς διὰ βιαίων κινήσεων. Μεθ' ἡμίσειαν ὥραν ἦλαυνεν ἔφιππος στρατὸς πρὸς τὴν Δαμασκόν, δύο δὲ ἐκ τῶν ἱππέων τῆς ἐμπροσθοφυλακῆς ἔφερον τὸ πτῶμα τῆς βασιλίσσης περιτευλιγμένον ἐντὸς ὑφασμάτων καὶ δεδεμένον ἐφ' ἵππου, μὴ φέροντος ἵππεα. "Οτε δὲ ἐφάνη τὸ λυκαυγές οἱ ἱππεῖς ἡσαν ἥδη μακρὰν τοῦ τόπου, ἐν ὧ ἐγένετο ὁ φόνος νέος δὲ στρατὸς ἀπεστέλλετο ἐξ Ἀντιοχείας εἰς Δάφνην μόνην ἔχων ἐντολὴν νὰ ἐνταφιάσῃ τοὺς φονευθέντας Συρίους καὶ νὰ μεταφέρῃ οἴκαδε τοὺς τραυματίας ἢ νὰ νοσηλεύσῃ αὐτοὺς ἐν τοῖς τεμένεσι τοῖς κειμένοις πλησίον τῆς Δάφνης.

Ολίγας ἡμέρας μετὰ ταῦτα τὰ συμβάντα ἥτο τετελεσμένη ἡ πρώτη πρᾶξις τοῦ αἰματηροῦ τούτου δράματος. Ἡ Ἀντιόχεια εἰχε κυριεύθη ὑπὸ τῶν αἰγυπτιακῶν στρατευμάτων.

(\*Ἐκ τοῦ γερμανικοῦ).

## Η ΕΥΓΕΝΕΙΑ

"Οτε εἰσῆλθεν εἰς τὴν αἴθουσαν ὁ νέος, πάντες ἐστράφησαν νὰ τὸν ἴδωσι. Ἡτο πολὺ ὑψηλός, πολὺ ώχρος, πολὺ ἔαγθός. Λεπτὸς μύσταξ ἐσκίαζε μόλις τὸ ἄνω χείλος αὐτοῦ· ἔφερε στολὴν ἀξιωματικοῦ, ἐπὶ ταύτης δὲ τὸ παράσημον τῆς Λεγεωνος τιμῆς, καὶ ἔβαδίζει στηριζόμενος ἐπὶ δύο βάκτρων.

Ἡ θέα τραυματίου νέου συγκινεῖ πάντοτε μετὰ τὸν ἀτυχῆ πόλεμον τοῦ 1870, συγκινεῖ μέχρι βαθέων τῆς καρδίας, διότι ὑπενθυμίζει τὴν ἐθνικὴν ἡμῶν δυσπραγίαν· ὁ ἀκρωτηριασμὸς τοῦ στρατιώτου ἀναμιμνήσκει τὸν ἀκρωτηριασμὸν τῆς πατρίδος.

— Τις εἶνε ὁ νέος οὗτος; ἥρωτησα ζωηρῶς τὸν γείτονά μου. Πῶς τόσον νέος ὡν εἶνε ἀξιωματικὸς καὶ φέρει τὸν σταυρὸν τῆς Λεγεωνος τιμῆς; τὸ τραῦμά του εἶνε δεινότερον τραύματος; μὴ ἀπειλεῖ ν' ἀφήσῃ αὐτὸν ἀνάπηρον;

"Εμαθον τότε ὅτι ἐκαλεῖτο Παῦλος Δερουλέδ, ὅτι είκοσικετής (εἰχον παρέλθη ὅκτὼ ἔτη ἐκτοτε) κατετάχθη ἐθελοντὴς εἰς τὸν στρατὸν τοῦ Σεδάν, ὅτι αἰχμαλωτισθεὶς καὶ ἀχθεὶς εἰς Γερμανίαν ἀπέδρα καὶ ἐπιστρέψας κατετάχθη ἐκ νέου εἰς τὸ σῶμα τοῦ Βούρβαχη, ὅτι μετὰ τὴν συνθηκολόγησιν κατετάχθη τὸ τρίτον εἰς τὸν στρατὸν τῶν Βερσαλλιῶν πολεμήσας κατὰ τῶν κομμουνιστῶν, ὅτι τὸ περάσημον ἔλαθεν ἐν τῇ μάχῃ τῆς Βιλλερσέζελ, ὅτι τὸ τραῦμα αὐτοῦ, ὃσον σοβαρὸν καὶ ἀν ἡτο, δέν ἔμελλε ν' ἀφήσῃ ἔχνη, καὶ τέλος ὅτι καίτοι τραυματίας, πλούσιος, λόγιος, ἔμενεν αὐθόρμητος ἐν τῇ στρατιωτικῇ ὑπηρεσίᾳ, ἀποφασίσας ν' ἀφιερώσῃ πᾶσαν αὐτοῦ τὴν ἀγχίνοιαν καὶ πάσας τὰς δυνάμεις εἰς ἀγωγὴν τῶν στρατιωτῶν του.

Εἶχον ἔνα ἥρωα ἐνώπιον μου. Βαθεῖκ μὲ κατέλαβε συγκίνησις, τοσούτῳ μᾶλλον βαθυτέρῳ καθόστον ὑπῆρξε διπλῆ.

"Ο ἥρωϊσμὸς ἐν ἡλικίᾳ είκοσικτῷ ἐτῶν συνεπάγεται κίνδυνον εἰς αὐτὸν τοῦτον τὸν ἥρωα. Τηλικούτος θυμασμὸς περικυκλοῖ αὐτόν, τοιαύτη ἥδεῖξ καὶ ἐθουσιώδης συμπάθεια τὸν ὑποδέχεται ὥστε εἶνε δύσκολον νὰ μὴ τὸν καταστήσωσιν ὑπερήφανον.

Πῶς ν' ἀποκρούσῃ, ἐνδομύχως, ἀλαζονικήν τινα αὐταρέσκειαν καὶ πῶς νὰ δυνηθῇ νὰ μὴν ἐκδηλώσῃ αὐτήν; Εἰνε ἄρα γε δυνατόν νὰ ἡ τις ἥρωας ἐν τοιαύτῃ ἡλικίᾳ χωρὶς νὰ εἶνε φίλαυτος καὶ χωρὶς νὰ δεικνύῃ τοῦτο διὰ τοῦ βλέμματος, τῶν κινήσεων, τοῦ τόπου τῆς φωνῆς αὐτοῦ; 'Αλλ' ἐκπληξίν μοὶ ἐγεποίησε οὐ μόνον ἡ μετριοφροσύνη τοῦ νέου ἐκείνου, ἀλλ' ἐτερόν τι προσὸν ἔτι μᾶλλον ἀντικείμενον εἰς τὴν ματαίοδοξίαν, διότι τὸ προσὸν τοῦτο εἶνε σεβασμὸς ἀπονεμόμενος πρὸς τοὺς ἄλλους, εἶνε ἡ λήθη ἐαυ-