

πήτις νὰ ἔξετάσῃ τ' ἀλλαχοῦ γενόμενα καὶ νὰ μεταφέρῃ ἡμῖν τὸ προίδην τῶν σκέψεων καὶ γνώσεων αὐτῆς. Εἰτα δὲ νὰ εὑρεθῇ ἀριθμός τις κυριῶν ἐπιθυμουσῶν ν' ἀφιερωθῶσιν ἐπὶ τινα χρόνον εἰς τὸ χριστιανικὸν τοῦτο στάδιον.² Εάν ἐφαρμοσθῶσιν ἀκριβῶς τ' ἀλλαχοῦ ἐπικρατοῦντα, ηθοὺς εἰναι ἀναγκαῖος χρόνος τις θητείας καὶ διοιδορόφος τις ἐνδυμασία· πιθανὸν δὲ καὶ ἐν τοῖς γυναικείοις μοναστηρίοις τῆς Τήνου καὶ τοῦ Αἴγιου νὰ εὑρεθῶσι μονάχαι τινες ἀρκούντως ἀνεπτυγμέναι, στο τοῦ θελήσωσι νὰ προστεθῶσιν εἰς τὴν φιλάνθρωπον ταύτην χορείαν. Εἰς τοὺς ἔθελοντας τούτους τοῦ Εὐαγγέλου ηδύνατο νὰ προστεθῇ καὶ ὠρισμένος τις ἀριθμὸς προσώπων λαμπανομένων ἐπὶ ὠρισμένη ἀντιμεσθίᾳ. Διατελούσαι ἀπασαι ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν μιᾶς εἰς αὐτῶν, αἱ ἡμέτεραι Διακονίσσαι ηθελον ἀναλάβει τὴν νοσοκομίαν τῶν ἀσθενῶν, κατ' ἄρχας μὲν ἐν Ἀθήναις, εἰτα δὲ καὶ ἐν ταῖς ἐπαρχίαις. Μετρὸν δὲ κατὰ μικρὸν ηθελεν ἐπεκταθῆ τὸ σωματεῖον καὶ συγδέσει τὰς χωριώτερας ἐλληνικὰς πόλεις ἐντὸς καὶ ἐκτὸς τοῦ βασιλείου δι' εὑρός συνδέσμου, βάσιν καὶ ἀφετηρίαν ἔχοντος τὴν χριστιανικὴν ἀγάπην καὶ τὴν θεραπείαν τῶν πασχόντων ἀδελφῶν.

*
Ἐχαρδέσαντεν ἐν δλίγοις τὴν ἰδέαν ὑφῆς ἐμφορύμενατ δύνανται ἀγαθοεργοὶ τινες ψυχαὶ νὰ ἔλθωσιν εἰς ἐπικουρίαν τῆς πασχούσης ἀνθρωπότητος. Τὸ ἔργον ἔχει βεβαίως πολλὰς τὰς δυσκολίας. Πεποιθησεν δημοσίᾳ οἱ μέλλοντες ν' ἀναλάβωσιν αὐτὸ μετὰ θάρρους καὶ πέποιθήσεως θέλουσιν εὔρει μετ' οὐ πολὺ τὴν ἀμοιβὴν τῶν κόπων αὐτῶν.

KINEZOΥ ΠΑΘΗΜΑΤΑ ΕΝ KINAI
ΜΙΟΥΙΣΤΟΡΙΑ Ιουλίου Βέρον. Μετάφρ. Αγγέλου Βλάχου.
Συντάχθηκε στα 18.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΙΙ'

"Οπου ἀκούεται ἡ διάσημος ἐλέγεια τῶν
«Πέντε φυλακῶν τοῦ Ἐκατοντούτου».

— Κύριοι, εἶπεν δὲ Κίν-Φό εἰς τοὺς σωματοφύλακάς του, ότε ἡ χειρόμαξα ἔστη κατὰ τὴν εἰσόδον, τοῦ προαστείου τοῦ Τόγγη-Τσέου, ἀπέχομεν μόλις τεσσαράκοντα μῆ (τέσσαρας λεύγας) τοῦ Πεκίνου, καὶ σκοπὸν ἔχω νὰ μείνω ἐδῷ μέχρις οὗ τὸ μεταξὺ ἐμοῦ καὶ τοῦ Βάγγη συμβόλαιον πάντη νομίμως νὰ ἔχῃ ἴσχυν. Εἰς τὴν πόλιν αὐτήν, τὴν ὁποίαν κατοικοῦσι τετρακόσιαι χιλιάδες ἀνθρώποι, θὰ μοῦ ἥγε εὔκολον νὰ μείνω ἀγνωστος, ἀν δὲ Σούν δὲν λησμονήσῃ, δητι διπηρετεῖ τὸν Κί-Νάν, ἀπλοῦν ἔμπορον τῆς ἐπαρχίας Χέν-Σί.

Βεβαίως δὲ Σούν δὲν θὰ τὸ ἐλησμόνει! Ή ἀδειάτης του κατεδίκασεν αὐτὸν νὰ μεταβληθῇ εἰς ἵππον ἐπὶ δικτὼ δλας ἡμέρας, καὶ ἥπιζε βεβαίως, δητι δὲ Κύριος Κίν-Φό.

— Κι... εἶπεν δὲ Κραίγ.

— Νάν! ἀνεπλήρωσεν δὲ Φράū.

... δὲν θελε πλέον ἀσχολίσει αὐτὸν εἰς ἀλληλην παρὰ τὴν συνήθη του ἐργασίαν. Τόρα δέ, κουρασμένος δὲς ητο, παρεκάλει μόνον τὸν Κύριον Κίν-Φό...

— Κι... εἶπεν δὲ Κραίγ.

— Νάν! προσέθηκεν δὲ Φράū.

... νὰ τοῦ ἐπιτρέψῃ νὰ κοιμηθῇ σαραντακτῷ ώρας μοροφρόοντι!

— Κοιμήσου καὶ μίαν ἑδομάδα, δὲν θέλης, εἶπεν δὲ Κίν-Φό. Θά ηματι τούλαχιστον βέβαιος, δητι κοιμώμενος δὲν θὰ φλυαρήσῃ!

Ο Κίν-Φό καὶ οἱ ἀκόλουθοι του ἡσκολήθησαν τότε εἰς ἀναζήτησιν καταλλήλου ξενοδοχείου, καὶ τοιαῦτα δὲν ἔλειπον εἰς τὸ Τόγγη-Τσέου.³ Η μεγάλη αὐτὴ πόλις εἶναι κυρίως εἰπεῖν εὖρη τοῦ Πεκίνου πρόστειον. Τὴν πλακόστρωτον ὄδον, ητις συνδέει αὐτὴν μετὰ τὴν πρωτευούσης, φράσσουσιν ἐκατέρωθεν ἀγροικίας, οἰκήματα, γεωργικαὶ καλύβαι, τάφοι, μικραὶ παγόδαι, κηποὶ ἀνθροί, καὶ ζωογονεῖς ἀδιάκοπος συγκοινωνία ἀμάξων, ἵππων καὶ πεζῶν.

Ο Κίν-Φό ἐγνώριζε τὴν πόλιν, καὶ εἶπε νὰ τὸν ἀδηγηθώσιν εἰς τὸ Ταء-Ούλαγγ-Μιάο, «τὸν ναὸν τῶν ἡγεμόνων». Εἶναι δὲ αὐτὸς ἀπλοῦν μοναστηρίον, μεταβεβλημένον εἰς ξενοδοχεῖον, δηπου οἱ ξένοι δύνανται νὰ καταλύσωσιν ἀνέτως.

Ἐκεῖ κατέλυσεν ἀμέσως δὲ Κίν-Φό, καὶ οἱ δύο πράκτορες Κραίγ καὶ Φράū κατέλαβον δωμάτιον συνεχόμενον πρὸς τὸ τοῦ πολυτίμου πελάτου των. Ο δὲ Σούν ἐγένετο ἀφαντος, ἀπελθὼν νὰ κοιμηθῇ εἰς τὴν ὑποδειγμέσσαν αὐτῷ γωνίαν, καὶ οὐδεὶς πλέον τὸν ἐπανεῖδε.

Μετά μίαν ὥραν δὲ Κίν-Φό καὶ οἱ πιστοὶ του διπαδοὶ ἐξῆρχοντο τῶν δωματίων των, προεγευμάτιζον μετά πολλῆς ὁρέζεως καὶ συνεδουλεύοντο περὶ τοῦ πρατέου.

— Καλὸν εἶναι, εἶπον οἱ Φράū-Κραίγ, ν' ἀναγνώσωμεν τὴν Ἐπίσημον Ἐφημερίδα, διὰ νὰ ἰδωμεν ἀν ὑπάρχει τι, τὸ δποῖον νὰ μᾶς ἀφορᾷ.

— Εγένετο δίκαιον, ἀπεκρίθη δὲ Κίν-Φό. Ιστος μαθώμεν τί ἀπέγεινεν δὲ Βάγγη.
Ἐκόλυθον τότε καὶ οἱ τοεῖς τοῦ ξενοδοχείου, οἱ δὲ δύο πράκτορες ἐβάδιζον ἐκ φρονήσεως ἐκατέρωθεν τοῦ πελάτου των, πάρατηροῦντες προσεκτικῶς τοὺς διαβάτας, καὶ ἀποφεύγοντες τὴν προσέγγισιν των. Διαβάντες οὕτω τὰς στενὰς τῆς πόλεως ὄδους, ἔφθασαν εἰς τὴν προκυμαίαν, δητι ἡγόρασαν καὶ ἀνέγνωσαν ἀπλῆστως τὴν Ἐπίσημον Ἐφημερίδα.

Οὐδέν! οὐδὲν ἀλλο, πλὴν τῆς ἐπισήμου ὑποχέσεως δισειλτῶν ταλλήρων, ητοι χιλίων τριακοσίων ταὲλ εἰς τὸν δυνάμενον νὰ γνωστοποιήσῃ τὴν διαιρούντην τοῦ ἐκ Σάγγη-Χᾶδη κ. Βάγγη εἰς τὸν κ. Γουλέλεμον. I. Βέδουλφ.

— Αὖτις έφάνη λοιπὸν πλέον! εἶπεν δὲ Κίν-Φό.

— Τοῦτο θὰ εἰπῆ, ότι δὲν ἀνέγνωσε τὴν περὶ αὐτοῦ εἰδοποίησιν, εἴπεν ὁ Κραίγ.

— Καὶ ἐμμένει εἰς τοὺς ὄρους τοῦ συμβολαίου του, προσέθηκεν ὁ Φράū.

— 'Αλλὰ ποῦ νὰ εἶνε! ἀνέκραξεν ὁ Κίν-Φό.

— Κύριε, ὑπέλαβον οἱ Κραίγ-Φράū, νομίζετε ότι ἀπειλεῖσθε περισσότερον κατὰ τὰς τελευταῖς ἡμέρας τῆς προθεσμίας σας;

— 'Αναμφισβόλως, ἀπήντησεν ὁ Κίν-Φό. 'Αν ὁ Βάγγη δὲν γνωρίζῃ τὴν μεταβολὴν τῆς θέσεώς μου, — πράγμα πιθανότατον — θ' ἀναγκασθῇ βεβαίως νὰ ἔκπληρώσῃ τὴν ὑπόσχεσίν του. 'Επομένως μετὰ μίαν ἡμέραν, μετὰ δύο, μετὰ τρεῖς, θὰ διατρέχω πολὺ περισσότερον κίνδυνον παρὰ σήμερον, καὶ μετὰ ἔξι ἀκόμη περισσότερον.

— Μετὰ τὴν λῆξιν ὅμως τῆς προθεσμίας;

— Δὲν ἔχω πλέον φόβον.

— Τότε λοιπόν, κύριε, ἀπήντησαν οἱ Φράū-Κραίγ, τρία μόνον μέσα ἔχετε ν' ἀποφύγετε πάντα κίνδυνον κατ' αὐτὰς τὰς ἔξι ἡμέρας.

— Ήσον εἶνε τὸ πρῶτον; ἥρωτησεν ὁ Κίν-Φό.

— Νὰ ἐπανέλθετε εἰς τὸ ξενοδοχεῖον, εἴπεν ὁ Κραίγ, νὰ κλεισθῆτε εἰς τὸ δωμάτιόν σας καὶ νὰ περιμένετε τὴν λῆξιν τῆς προθεσμίας.

— Τὸ δεύτερον;

— Νὰ κατορθώσετε νὰ σᾶς συλλάβουν ὡς κακούργον, καὶ νὰ ἀσφαλισθῆτε εἰς τὰς φυλακὰς τοῦ Τόγγ-Τσέου.

— Τὸ τρίτον;

— Νὰ θεωρηθῆτε ὡς ἀποθανών, ἀπεκρίθησαν οἱ Φράū-Κραίγ, καὶ ν' ἀναστηθῆτε ὅταν παρέλθῃ ὁ κίνδυνος.

— Δὲν γνωρίζετε τὸν Βάγγη! ἀνέκραξεν ὁ Κίν-Φό. 'Ο Βάγγη θὰ εὔρῃ μέσον νὰ εἰσχωρήσῃ καὶ εἰς τὸ δωμάτιόν μου καὶ εἰς τὴν φυλακὴν μου καὶ εἰς τὸν τάφον μου! 'Αν δὲν μ' ἔκτύπησεν ἔως τόρα, θὰ εἰπή ότι δὲν τὸ ἡμέλησε, ν' ἐπροτίμησε νὰ μοῦ ἀφήσῃ τὴν εὐχαρίστησιν ἢ μᾶλλον εἰπεῖν τὴν ἀνησυχίαν τῆς προσδοκίας! Τίς οἶδε, ποίους λόγους ἔχει. 'Οπως δήποτε, προτιμῶ νὰ περιμένω ἐλεύθερος.

— *Ας περιμείνωμεν! εἴπεν ὁ Κραίγ. Εν τούτοις...

— Μου φαίνεται, ότι..., προσέθηκεν ὁ Φράū.

— Κύριοι, ὑπέλαβε ἔχοως ὁ Κίν-Φό, θὰ κάψω ὅ, τι μοῦ ἀρέσει. 'Επειτα, ἀν ἀποθάνω πρὸ τῆς

25 τοῦ μηνός, τί χάνει ἡ Ἐταιρία σας;

— Διακοσίας χιλιάδας τάλληρα, ἀπήντησαν οἱ Φράū-Κραίγ.

— Κ' ἔγω χάνω ὅλην μου τὴν περιουσίαν, ἔκτὸς τῆς ζωῆς μου! Ενδιαφέρομαι λοιπόν, καθὼς βλέπετε, περισσότερον ἀπὸ σᾶς.

— Σωστόν!

— Σωστότατον!

— Εξαπολουθήσατε λοιπὸν νὰ μὲ προφυλάττετε, ὅσον τὸ κρίνετε ἀναγκαῖον. Τὸ κατ' ἐμέ, θὰ κάψω τὴν ὅρεξίν μου!

Οὐδεμία ἔνστασις ἦτο δυνατή, οἱ δὲ Κραίγ-Φράū ἡναγκάσθησαν νὰ ἀρκεσθῶσιν εἰς προσεκτικωτέραν ἐπιτήρησιν τοῦ πελάτου των καὶ εἰς ἐπαύξησιν τῶν προφυλακτικῶν των μέτρων. Ήσθάνοντο δύως, ότι ἡ σπουδαιότης τῆς θέσεώς των ηὔξανεν ἀπὸ ἡμέρας εἰς ἡμέραν.

'Η Τόγγ-Τσέου εἶνε μία τῶν ἀρχαίων πόλεων τοῦ Οὐρανίου Κράτους. Κειμένη ἐπὶ διώρυγος τοῦ Πέτ-Χό καὶ πλησίον ἄλλης, συνδεούστης αὐτὴν μετὰ τοῦ Πεκίνου, ἀποτελεῖ σπουδαῖον ἐμπορικὸν κέντρον, τὰ δὲ πράστειά της ζωιγονεῖ πολυπληθῆς τύρβη καὶ κίνησις.

Τὸν Κίν-Φό καὶ τοὺς ἑταίρους του κατέπληξε μεγάλως ἡ κίνησις αὕτη, ότε ἔφασαν ἐπὶ τὴν προκυμαῖαν, εἰς ἣν προσορμίζονται τὰ ἐμπορικὰ σκάφη.

'Ο Φράū καὶ ὁ Κραίγ, ἀφοῦ καλῶς ἀνελογίσθησαν τὴν θέσιν των, παρεδέχθησαν ἐπὶ τέλους ότι ἡσαν ἀσφαλέστεροι μεταξὺ τοῦ πλήθους. 'Ο θάνατος τοῦ πελάτου των ἔμελλε, κατὰ τὰ φαινόμενα καὶ τὰ συμπεφωνημένα, ν' ἀποδοθῇ εἰς αὐτοχειρίαν. 'Επομένως ὁ Βάγγη συμφέρον εἶχε νὰ φονεύσῃ αὐτὸν ὑπὸ τινας ὄρους, καθιστῶντας πιθανὰ τὰ διὰ τῆς ἐπιστολῆς ὅμολογούμενα, καὶ οἱ δύο φύλακες δὲν εἶχον νὰ φοβηθῶσιν αἰφνίδιον τινα ἐπίθεσιν. 'Ο, τι πρὸ παντὸς τοὺς ἐνδιέφερεν ἦτο νὰ μάθωσιν, ἀν δὲ πρώην Τάϊ-Πίγγη δὲν παρηκολούθει δεξιῶς τὰ ἴχνη των, καὶ πρὸς τοῦτο ἐθεώρουν μετὰ μεγάλης προσοχῆς τοὺς διαβάτας.

Αἴφνης ἡκούσθη ὄνομα, διπερ ἐξήγειρε φυσικῶς πᾶσαν αὐτῶν τὴν προσοχήν.

— Κίν-Φό! Κίν-Φό! ἀνέκραζον μικροί τινες Κινέζοι, σκιρτῶντες καὶ κροτοῦντες τὰς χεῖρας ἐν μέσῳ τοῦ πλήθους.

Εἶχε λοιπὸν ἀναγνωρισθῇ ὁ Κίν-Φό, καὶ παρῆγε τὸ ὄνομά του τὸ σύνηθες ἀποτέλεσμα;

— Ο ἥρως ἡμῶν ἔστη ἀκρού.

— Ο δὲ Κραίγ καὶ ὁ Φράū ἡτοιμάσθησαν νὰ τάξωσι τὰ σώματά των εἰς προπύργιον αὐτοῦ.

Δὲν ἀπετείνοντο δύως πρὸς τὸν Κίν-Φό αἱ κραυγαὶ ἔκειναι, οὐδὲ ὑπώπτευε τις τὴν παρουσίαν του. 'Εστη λοιπὸν ἔκεινος ἀκληντος, καὶ ἀνέμεινε περιέργος νὰ μάθῃ διατί ἡκούσθη τὸ ὄνομά του.

Ομιλός τις ἀνδρῶν, γυναικῶν καὶ παιδίων εἶχε σχηματισθῇ πέριξ ἀοιδοῦ τινος πλάνητος, διὸ ἐφαίνετο ἀσμενίζον τὸ πλῆθος· διότι πάντες ἔφωναζον, ἐπευφήμουν καὶ ἐχειροκρότουν ἐκ προοιμίων.

— Οτε δὲ Φάλτης εἶδεν, ότι εἶχε περὶ ἔκυτὸν ἐπορκεῖς ἀκροατήριον, ἐξήγαγε τῆς ἐσθῆτός του δέσμην εἰκόνων ποικιλοχρώμων, καὶ διὰ φωνῆς ἡχηρᾶς ἀνέκραξεν:

— Αἱ πέντε φυλακαὶ τοῦ Ἐκατοντόντου!

— Ήτο ἡ περίφημος ἐλεγεία, ἣτις διέτρεχε τότε τὸ Οὐρανίον Κράτος.

Οι Κραίγ-Φράδη ήθελησαν ν' απομακρύνωσι τὸν πελάτην των, ἀλλ' οἱ Κίν-Φό ἐπέμεινε νὰ μείνῃ. Οὐδεὶς τὸν ἔγνωρίζει, καὶ πολλὴν ἡσθάνετο ἐπιθυμίαν ν' ἀκούσῃ τὴν ἐλεγεῖαν ἔκεινην, θὺν οὐδέποτε εἶχεν ἀκούσει, καὶ ἡτις εἶχεν ἀντικείμενον τὰ κατ' αὐτόν.

“Ο φάλτης ἥρχισεν ως ἑξῆς :

“Κατὰ τὴν πρώτην φυλακὴν ἡ σελήνη φωτίζει τὴν κορυφὴν τοῦ οἴκου τοῦ Σάγγ-Χάϊ. ο Κίν-Φό εἶνε νέος, μόλις εἰκοσαετής. Ομοιάζει ἵτεαν, τῆς δοπιάς μόλις φύονται τὰ πρῶτα πράσινα φύλλα.

“Τὴν δευτέραν φυλακὴν ἡ σελήνη φωτίζει τὴν ἀνατολικὴν πλευρὰν τοῦ πλουσίου γιάμεν. ο Κίν-Φό εἶνε τεσσαρακοντούτης. Λί μαρία του ἐπιχειρήσεις ἐπιτυγχάνουσιν ὅλαι, καὶ οἱ γείτονες τὸν πανηγυρίζουσιν”.

“Ο φάλτης ἥλασσε φυσιογνωμίαν κ' ἔφαίνετο γηράσκων εἰς ἔκαστην στροφήν” οἱ δὲ ἀκροαταὶ του τὸν ἐχειροκρότουν παταγωδῶς.

‘Εξηκολούθησε :

“Τὴν τρίτην φυλακὴν ἡ σελήνη φωτίζει τὸν δρίζοντα. ο Κίν-Φό εἶνε ἔξηκοντούτης. Μετὰ τὰ πράσινα φύλλα τοῦ θέρους, τὰ κίτρινα χρυσάνθεμα τοῦ φθινοπώρου.

“Τὴν τετάρτην φυλακὴν ἡ σελήνη κλίνει πρὸς τὴν δύσιν. ο Κίν-Φό εἶνε ὄγδοοντούτης. Τὸ σῶμά του εἶνε ριγόν, ως γαρίς ἐντὸς τοῦ θερμοῦ ὕδατος. Παρακμάζει, . . . δύει ως τὸ ἀστρον τῆς γυντός!

“Τὴν πέμπτην φυλακὴν οἱ ἀλέτορες χαιρετίζουσι τὴν ὑποφώτουσαν αὐγήν. ο Κίν-Φό εἶνε ἔκατοντούτης. Αποθνήσκει, καὶ ἡ ζωηρότερα του ἐπιθυμία ἐκπληροῦται. Άλλ' ὁ ἀλαζών ἡγεμὼν Ιέν ἀρνεῖται νὰ τὸν δεχθῇ. ο ηγεμὼν Ιέν δὲν ἀγαπᾷ τοὺς γέροντας, οἵτινες θὰ ἔλεγον λήρους εἰς τὴν αὐλήν του! ο γέρων Κίν-Φό, μὴ δυνάμενος τοιουτορόπως νὰ εὔρῃ ἀνάπτασιν, πλανᾶται εἰς αἰώνας αἰώνων!”

Καὶ τὸ πλήθος ἐχειροκρότει καὶ ὁ φάλτης ἐπώλει καθ' ἔκατοντάδας τὴν ἐλεγείαν του, πρὸς τρία σαπέκα τὸ ἀντίτυπον!

Διατί νὰ μὴ ἀγοράσῃ καὶ ο Κίν-Φό; Εξήγαγε κέρματά τινα τοῦ θυλακίου του, καὶ ἔτεινε πλήρη τὴν χειρά του διὰ τοῦ πλήθους.

— Αἴφνης ἡ χειρ του ἡνοίχθη καὶ τὰ κέρματα ἐκφυγόντα ἐπεσον χαμαί.

— Απέναντί του ἴστατο ἄνθρωπος, οὗτινος τὸ βλέμμα διεσταυρώθη πρὸς τὸ βλέμμα του.

— “Α! ἀνέρκαξεν ο Κίν-Φό, μὴ δυνηθεῖς νὰ κρατήσῃ τὸ ἔρωτηματικὸν καὶ θαυμαστικὸν συγχρόνως αὐτὸν ἐπιφώνημα.

Οι Φράδη-Κραίγ πεισεύκλωσαν αὐτόν, νομίζοντες ὅτι ἡ πειλεῖτο, διὰ ἀνεγνωρίσθη, ὅτι εἶχε θανασίως ἵσως πληγῆ.

— “Ο Βάγγ! ἐφώνησεν ἔκεινος.

— “Ο Βάγγ! ἐπανέλαβον ο Κραίγ καὶ ο Φράδη.

“Το ὁ Βάγγ ἀληθῶς, καὶ ἀνεγνώρισε τὸν παλαιόν του μαθητήν. Αντὶ οὗμως νὰ δρμήσῃ πρὸς αὐτὸν ἀπώθησε ρωμαλέως τοὺς περιεστῶτας κ' ἐτράπη δροματίος εἰς φυγὴν δι' ὅλης τῆς δυνάμεως τῶν μακρῶν του σκελῶν.

“Ο Κίν-Φό, ἐπιθυμῶν νὰ καθαρίσῃ τὴν ἀρόρητον θέσιν του, ἐτράπη ἀδιστάκτως εἰς καταδίωξιν τοῦ Βάγγ, ἀκολουθούμενος ὑπὸ τοῦ Κραίγ καὶ τοῦ Φράδη, οἵτινες οὔτε νὰ προδράμωσιν αὐτοῦ ἡθέλησαν οὔτε νὰ ὑστερήσωσιν.

“Αναγνωρίσαντες καὶ αὐτοὶ τὸν δυσεύρετον φιλόσοφον, ἐνόρσαν ἐκ τῆς ἐκπλήξεως του διεδὲν προσεδόκα καὶ αὐτὸς νὰ ἐπανίδῃ τὸν Κίν-Φό, ως οὕτος δὲν ἥλπιζε νὰ ἐπανίδῃ ἐκεῖνον εἰς αὐτὸ τὸ μέρος.

Διατί οὗμως ἔφευγεν ο Βάγγ;

Τὸ πρᾶγμα ἦτο ἀνεξήγητον. Αλλ' ἔφευγεν ἐν τούτοις, ως εἰ πᾶσα τοῦ Οὐρανίου Κράτους ἡ ἀστυνομία τὸν κατεδίωκε.

“Η καταδίωξις ἐκείνην ὑπῆρχε μανιώδης!

— Δὲν εἴμαι κατεστραμμένος! Βάγγ! Βάγγ! δὲν εἴμαι κατεστραμμένος! ἐφώνει ο Κίν-Φό.

— Εἶνε πλούσιος! πλούσιος! ἐπανελάμβανον ο Φράδη καὶ ο Κραίγ.

— Άλλ' ο Βάγγ ἦτο μακράν, καὶ δὲν ἤκουε τὰς λέξεις ταύτας ἵνα σταθῇ. Υπερβάς δὲ οὕτω τὴν προκύμαιαν τῆς διώρυγος, ἔφθασεν εἰς τὴν εἴσοδον τοῦ Δυτικοῦ προαστείου.

Οι τρεῖς διώκται του ἐτρέχον κατόπιν αὐτοῦ, ἀλλ' ἀντὶ νὰ τὸν προεγγίσωσιν ἀπέμενον τούναντίον πολὺ ὀπίσω του. Συνέτρεχον δὲ μετ' αὐτῶν καὶ πέντε οἱ Κινέζοι, καὶ ἀστυνομικοί τινες κλητῆρες, ὑπολαβόντες κακούργον τὸν τοσούτον ταχέως φεύγοντα.

Περίεργον πάντως ἦτο τὸ θέαμα τοῦ πνευστιῶντος ἐκείνου οὐδίου, οὅτις ἐφώνει, ὀλόδυζε καὶ ἐπληυνετο βαθυηδὸν καθ' οὅσον προεχώρει. Πέριξ τοῦ φάλτου εἴχε καθαρῶς ἀκουσθῆ τὸ οὖνομα τοῦ Βάγγ προφερόμενον ὑπὸ τοῦ Κίν-Φό. Άλλ' εὐτυχῶς ο φιλόσοφος δὲν εἶχε ἀποκριθῆ διὰ τοῦ ὄνόματος τοῦ μαθητοῦ του, διότι ἀπασαήη πόλις ἥθελε πότε τραπῆ εἰς καταδίωξιν τοσούτον διασήμου ἀνθρώπου. Άλλα καὶ τὸ ὄνομα αὐτὸ τοῦ Βάγγ, αἰφνιδίως ἀποκαλυπτόμενον, ἤκεσε. Βάγγ! Βάγγ! ήτο τὸ αἰνιγματώδες ἐκεῖνο πρόσωπον, οὗτινος η ἀνακάλυψις ἥξει κολοσσιαίν ἀμοιβήν. Τὸ πρᾶγμα ήτο γνωστόν. Οστε ἀν δ Κίν-Φό ἐτρεχε κατόπιν τῶν ὀκτακοσίων χιλιαδῶν ταλλήρων, ἀτινα ἀπετέλουν τὴν περιουσίαν του, οἱ δὲ Κραίγ-Φράδη κατόπιν τῶν ἀσφαλισθεισῶν διακοσίων χιλιαδῶν, οἱ ἀλλοι ἐδίωκον δισχίλια ταλληρα τῆς ἐπηγγειλμένης ἀμοιβῆς, καὶ πρέπει τις νὰ δυολογήσῃ ὅτι η ποσότης ήτο ίκανὴ νὰ πτερώσῃ τοὺς πόδας τοῦ πλάθους.

— Βάγγ! Βάγγ! εἴμαι πλούσιωτερος παρά ποτε! ἐφώνει πάντοτε ο Κίν-Φό, οὅσον δυνα-

τώτερον τῷ ἐπέτερεπεν ἡ ταχύτης τοῦ δρόμου.

— Δὲν εἶναι πτωχός! δὲν εἶναι κατεστραμμένος! ἐπανελάμβανον ὁ Κραίγ καὶ ὁ Φράϋ.

— Ηιάστε τον! Πιάστε τον! ἐκραύγαζε τὸ παρακολουθοῦν πλῆθος, αὐξάνον ἀδιακόπως.

“Αλλ’ ὁ Βάγγ οὐδὲν ἔκουε. Τρέχων ἀπνευστή, οὐδαμῶς διελογίζετο ν’ ἄναστείλη τὴν ταχύτητά του, δύναμις ἀποκριθῆ ἢ στρέψῃ κανὸν τὴν κεφαλήν.

Διέδραμεν οὕτω τὸ προάστειον καὶ ἐτράπη τὴν παρὰ τὴν διώρυγα πλακόστρωτον δόδον, ἥτις ἕρημος οὖσα παρεῖχεν αὐτῷ πᾶσαν ἐλευθερίαν. Ήὔξησε τότε ἡ ὅρμη του, ἀλλ’ ἔκησε φυσικῶς καὶ ἡ ὅρμη τῶν διωκόντων.

“Η ἔκφρων ἔκεινη φυγὴ διήρκεσεν εἰκοσι περίου λεπτά, οὐδεὶς δὲ ἤδύνατο γὰρ συμπεράνη ποῖον θ' ἀπέβαινε τὸ ἀποτέλεσμα. Ἐν τούτοις δ φυγὰς ἔφανη ἔξασθενῶν ὀλίγον, καὶ ἡ μεταξὺ αὐτοῦ καὶ τῶν διωκτῶν του ἀπόστασις ἤρχισεν ἐλαττουμένη.

“Ο Βάγγ τὸ ἐνόησε, καὶ κάμψας αἰφνις τὸν δρόμον του ἡφανίσθη ὅπισθεν τοῦ χλωεροῦ περιβόλου μικρᾶς παγόδας, δεξιόθεν τῆς ὁδοῦ.

— Δέκα χιλιάδες ταξιδεύεις ὅποιον τὸν πιάσῃ! ἐφώνησεν ὁ Κίν-Φό.

— Δέκα χιλιάδες ταξιδεύεις! ἐπανέλαβον οἱ Φράϋ-Κραίγ.

— Γιά! Γιά! Γιά! ὠλόλυξαν οἱ προτρέχοντες.

Ορμησαν δὲ πάντες πλαγίως ἐπὶ τὰ ἵχνη τοῦ φίλοσόφου, καὶ περιέκαμψαν τὸν παγόδαν.

Μετὰ μικρὸν ἀνεφάνη ὁ Βάγγ, ἀκολουθῶν στενάντινα διαγώνιον ἀτραπόν, καὶ κάμψας ἐκ νέου, δύναμις παραπλανήσας τοὺς διώκτας του, ἐτράπη τὴν κυρίαν πλακόστρωτον δόδον.

Τότε ὅμως ἔφανη προδήλως ἔξαντλούμενος, καὶ πολλάκις κατ’ ἐπανάληψιν ἐστρέψεν ὅπιστα τὴν κεφαλήν. “Αλλ’ ὁ Κίν-Φό, ὁ Κραίγ καὶ ὁ Φράϋ οὐδέλαως εἴχον ἔξασθενήσει ἐτρεχον ἀκράτητοι, οὐδεὶς δὲ τῶν ἐπὶ προσδοκίᾳ τῆς ἀμοιβῆς συνδιωκόντων κατώρθουν νὰ προδράμῃ αὐτῶν.

“Η λύσις ἐπέκειτο. Ἡτο ζάτημα χρόνου, καὶ χρόνου προφανῶς συντόμου.

Πάντες, ὁ Βάγγ, ὁ Κίν-Φό καὶ οἱ ἑταῖροι του εἴχον φύσεις εἰς τὸ μέρος ἐκεῖνο, καθ’ ἡ λεωφόρος ὑπέρβαινε τὸν ποταμὸν διὰ τῆς περιφύμου γεφύρας του. Παλικάρι, δύνατον πρὸ δειλανενέα ἐτῶν εἴχον συντρίψει τὰ γαλλικὰ τηλεβόλα τὸν ταρταρικὸν στρατόν.

“Ο Βάγγ, ἔξησθενημένος, ὥρμησεν ἐπὶ τὴν λεωφόρον, ὃ δὲ Κίν-Φό καὶ οἱ ἄλλοι προσῆγγισαν εἰς αὐτὸν ἐσχάτην καταβαλόντες προσπάθειαν. Μετ’ ὀλίγον εἴκοσι μόλις βρήματα, δεκαπέντε, δέκα μόνον τοὺς ἔχωρίζον.

“Ο Βάγγ ἤσθάνθη τότε, διτὶ ἐντὸς δλίγου συνελαμβάνετο ἐπειδὴ δέ, ἐξ ἀνεγγήτου πεισμούσυντος, ἐφαγετο ποθούμενος καὶ ἀποφεύγων πᾶσαν

συνάντησιν μετὰ τοῦ ἀρχαίου μαθητοῦ του, ἔκινδύνευσε καὶ τὴν ζωὴν αὐτοῦ ἵνα διαφύγῃ, καὶ πηδήσας ὑπὲρ τὸ κιγκλίδωμα ἐρρίφθη εἰς τὸν Πεί-Χό.

“Ο Κίν-Φό ἐσταμάτησεν ἐπὶ μικρόν, κραυγάζων :

— Βάγγ! Βάγγ! — Εἶτα δέ, ὅρμων καὶ αὐτός,

— Θὰ τὸν συλλάβω ζῶντα! ἐφώνησε καὶ ἐρρίφθη εἰς τὸν ποταμόν.

— Κραίγ! εἶπεν ὁ Φράϋ.

— Φράϋ! εἶπεν ὁ Κραίγ.

— Διακόσιαι χιλιάδες τάλληρα πνήγονται!

— Περπηδῶντες δὲ ἀμφότεροι τὸ κιγκλίδωμα, ὥρμησαν εἰς βούθειαν τοῦ ζημιώδους πελάτου τῆς Ἐκατοτούτιδος.

“Ολίγοι τινὲς τῶν ἐθελοντῶν τοὺς παρηκολούθησαν· μάταιος ὅμως ἔμελλε ν’ ἀποθῇ διασύντος ζῆλος. Μάτην ὁ Κίν-Φό, ὁ Φράϋ καὶ ὁ Κραίγ καὶ οἱ ἄλλοι πάντες διηρεύνησαν παντοιοτρόπως τὸ ρέμα του Πεί-Χό· ὁ Βάγγ δὲν ἀνευρέθη. Παρασυρθεὶς πιθανῶς ὑπὸ τοῦ ρέματος, ἔξεβρασθη, τις αἰδες ποῦ, διὰ τούτης φιλόσοφος.

— Ηθέλησεν ἀρά γε ἀπλῶς νὰ διαφύγῃ τοὺς διώκτας του, ἢ ἀπεφάσισε, διὰ μυστηριώδη τινὰ λόγον, ν’ αὐτοκτονήσῃ; Οὐδεὶς ἤδύνατο ν’ απαντήσῃ.

Μετὰ δύο ώρας ὁ Κίν-Φό, ὁ Κραίγ καὶ ὁ Φράϋ, ἀγανακτοῦντες μὲν ἀλλὰ στεγνωθέντες ὅπως δήποτε καὶ γεματίσαντες, ἐτρέποντο πρὸς τὸ Πεκίνον, παρακολουθούμενοι ὑπὸ τοῦ Σούν, δοτις ἔξυπνησας ἐκ μέσου του ὑπνου του ἐβλασφήμει ὅσον δύναται διὰναγνώσης νὰ φαντασθῇ.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΙΔ' “Οπου διάναγνώστης δύναται ἀκόπως, διατρέχων μέσην πόλιν, νὰ διατρέξῃ τέσσαρας.

Τὸ Πε-Τσέ-Λί, ἡ βορειοτάτη τῶν δεκαοκτώ ἐπαρχιῶν τῆς Κίνας, διαιρεῖται εἰς ἐννέα διαμερίσματα. “Ἐν ἐξ αὐτῶν ἔχει πρωτεύουσαν τὸ Χούν-Κίν-Φό, ἡτοι «πόλιν πρώτης τάξεως, μπακούουσαν εἰς τὸν Οὐρανόν», καὶ ἡ πόλις αὕτη είναι τὸ Πεκίνον.

“Ἄς φαντασθῇ τις κινεζικὸν αἰνιγματῶδες ἀλέκαιον, ἔξκοντα χιλιάδων στρεμμάτων ἔχον ἐπιφάνειαν καὶ δικτύων λευγῶν περιμέτρον, οὗτινος τὰ ἀνόμοια καὶ ἀσύμμετρα τεμάχια πληρούσιν ἀναγκαῖως ἐν παραλληλόγραμμον, καὶ ἔχει ἀκριβῆ περίπου εἰκόνα, τῆς μυστηριώδους ἐκτίνης Καμβελοῦ, τῆς πρωτεύουσας του Οὐρανίου Κράτους, θην τοσοῦτον παραδόξως περιέγραφεν ὁ Μάρκος Πόλος περὶ τὰ τέλη τοῦ δεκάτου τρίτου αἰώνος.

Τὸ Πεκίνον περιλαμβάνει πράγματι δύο διακεκριμένας πόλεις, χωρίζομένας δι’ εὐρείας λεωφόρου καὶ ωχυρωμένου τείχους. Ἡ μὲν ἐξ αὐτῶν, δρθογιώνιον ἀποτελοῦσα παραλληλόγραμμον,

είνε ἡ κινέζική πόλις· ἡ δέ, σχηματίζουσα τετράγωνον σχεδὸν ἀκριβές, είνε ἡ πόλις ἡ ταρταρική, καὶ περιλαμβάνει δύο ἄλλας πόλεις, τὴν κιτρίνην, Χοάγγη-Τσίγγη καὶ τὴν Ἐρυθρὰν ἥπει απηγορευμένην.

*Ἀλλοτε τὰς πόλεις αὐτὰς πάσας κατέκουν δύο περίπου ἔκατομμύρια· ἀλλ' ἡ μετανάστευσις, θὺν προεκάλεσεν ἡ πτωχεία, περιώρισε τὸν ἀριθμὸν αὐτὸν εἰς ἐν μόλις ἔκατομμύριον.

Τεῖχος ὀχυρωμένον, οὐκέτι λευγῶν ἔχον περιμετρον, ὅφος δὲ καὶ πάχος τεσσαράκοντα μέχρι πεντήκοντα ποδῶν, περιβάλλει τὴν ταρταρικὴν πόλιν διὰ λαμπροῦ πλακοστρώτου περιπάτου, καὶ καταλήγει εἰς τέσσαρας μεγάλους γωνιαῖους προμαχῶνας, ὅπου φρουροῦσι φύλακες.

*Ο αὐτοκράτωρ, Τίτος τοῦ Οὐρανοῦ, φρουρεῖται καλῶς, ὡς βλέπουσιν οἱ ἀναγνῶσται.

Κατὰ τὸ κέντρον τῆς ταρταρικῆς πόλεως ἡ Κιτρίνη πόλις περιέχει δρος ἀνθράκων, τριακοσίους πόδας ὑψηλόν, θαυμασίαν διώρυγα, καλουμένην Μέσην θάλασσαν καὶ διατεμνομένην ὑπὸ μαρμαρίνης γεφύρας, δύο μοναστήρια βάθεια, μίαν Ἐξεταστικὴν παγόδαν, τὸν ναὸν τῶν Πνευμάτων, ἔπειρον τῶν Ἀνέμων, καὶ πολλοὺς ἄλλους ναούς καὶ παγόδας.

*Ἐν μέσῳ δὲ τοῦ τετραπλεύρου τούτου χρύπτεται ἡ ἀπηγορευμένη πόλις, ὁκτακοσίων τερμάτων ἔχουσα περιφέρειαν, καὶ περιβαλλομένη ὑπὸ διώρυγος, θὺν ζευγνύουσιν ἐπτὰ μαρμάριναι γέφυραι. Ἐννοεῖται δέ, ὅτι ἀφοῦ ἡ βασιλεύουσα δυναστεία εἴνει μαντσουϊκή, καὶ οἱ κάτοικοι τῆς πρώτης τῶν τριῶν τούτων πόλεων εἴνει ὁμόφυλοι οἱ δὲ Κινέζοι κατοικοῦσιν ἐκτός, εἰς τὴν παρορτημένην πόλιν.

Εἰς τὴν ἀπηγορευμένην αὐτὴν πόλιν εἰσχωρεῖ τις διὰ πύλης μεσημβρινῆς, ἥτις φέρει τὸ ὄνομα «τῆς Μεγάλης Ἀγνότητος» καὶ ἀνοίγεται μόνον εἰς τοὺς αὐτοκράτορας καὶ τὰς αὐτοκρατείρας. Ἐγείρονται δὲ ἐντὸς αὐτῆς τοσαῦτα ἀνάκτορα, καὶ μέγαρα δημόσια, καὶ ναοὶ καὶ οἰκοδομήματα, ὅσα οὐδέποτε, τοσοῦτον ποιεῖται καὶ πλούσια, συνεσωρεύθησαν ἐν οἰαδήποτε ἀρχαῖᾳ ἢ νέᾳ μεγαλοπόλει.

Πέριξ τῆς Κιτρίνης πόλεως ἐκτείνεται ἡ πόλις ἡ ταρταρική, ὅπου ὑπάρχουσιν ἡ γαλλικὴ πρεσβεία, ἡ ἀγγλικὴ καὶ ἡ ῥωσική, τὸ νοσοκομεῖον τῶν ἱεραποστόλων τοῦ Λονδίνου καὶ τῶν βορείων καὶ ἀνατολικῶν καθολικῶν, οἱ σταῦλοι τῶν ἐλεφάντων, οἵτινες ἔνα καὶ μόνον περιέχουσι, καὶ αὐτὸν μονόφθαλμον καὶ ἔκατοντούτην, καὶ οἰκοδομημάτων ἄλλων πληθὺς ἀπειρος καὶ πολυποίκιλος.

*Η κινέζική τοῦ Πεκίνου πόλις, καλουμένη Βái-Τσέγγη, δμοιάζει κατὰ πολλὰ πρὸς τὴν ταρταρικήν, ἀλλὰ καὶ διαφέρει ἐπίσης κατά τινα.

Δύο διάσημοι ναοὶ κατέχουσι τὸ μεσημβρινὸν αὐτῆς μέρος, δὲ τοῦ Οὐρανοῦ καὶ ὁ τῆς Γεωργίας,

εἰς οὓς πρέπει νὰ προσθέσωμεν τοὺς ναοὺς τῆς θεᾶς Κοάνιν, τοῦ πνεύματος τοῦ Τρόμου, τοῦ Ἐξαγνισμοῦ, τοῦ Μέλανος Δράκοντος, τὰς ἀγοράς, τὰ θέατρα, κ.π.λ.

Τὸ δρθογώνιον αὐτὸ παραλληλόγραμμον διαιρεῖται, ἀπὸ βορρά πρὸς νότον, διὰ σπουδαῖας ἀρτηρίας, καλουμένης Μεγάλης Λεωφόρου, καὶ διατεμνομένης ὑπὸ ἄλλης εὐσείας ὁδοῦ, ὃν μαζουμένης Χά-Κούα, διου καὶ διέμενεν, ὡς ἐνθυμεῖται ὁ ἀναγνώστης, ἡ μέλλουσα Κυρία Κίν-Φό.

*Ἐνθυμεῖται ἐπίσης ὁ ἀναγνώστης, διὰ διλίγας ἡμέρας μετὰ τὴν παραλαβὴν τῆς ἐπιστολῆς δι’ ἣς τῇ ἀνήγγελλε τὴν καταστροφὴν του, ἡ νεαρὰ χήρα εἶχε λάβει παρὰ τοῦ Κίν-Φό ἄλλην δευτέραν ἐπιστολήν, ἀκυροῦσαν τὴν πρώτην, διῆς τῇ ἀνηγγέλλετο, διὰ «δικιφρᾶς της νεώτερος ἀδελφᾶς» ἥθελεν ἐπανέλθει πρὸς αὐτὴν πρὶν ἡ παρέλθῃ ἡ ἑδόνη τελήν.

Περιττὸν νὰ εἰπωμεν, ἐν οὗθιμησεν ἔκποτε τὰς ὥρας καὶ τὰς ἡμέρας ἡ Λε-Ού. *Ἀλλ' ὁ Κίν-Φό οὐδὲν εἶχε πλέον μηνύσει, καὶ οὐδεμίᾳ εἶχε δοθῆ ἀπάντησις εἰς τὰς ἐπιστολάς της, ἀς ἐστειλεν ἐκείνη εἰς Σάγγ-Χάϊ. Ἐννοεῖται δὲ ποια ὑπῆρχεν ἡ ἀνησυχία της, ὅτε ἐπέστη ἡ ταχυεῖσα προθεσμία καὶ ὁ Κίν-Φό δὲν ἐφάνη.

Κατὰ τὰς μακρὰς αὐτὰς ἡμέρας ἡ νεαρὰ γυνὴ δὲν ἔξηλθε τῆς οἰκίας της, καὶ ἀνυπόμονος προσεδόκα· ἡ δὲ δυσδέρεστος Νάν δὲν ἦτο βεβαίως ἀρμοδία εἰς διαταρέδασιν τῆς άγίας της.

Τέλος ἀπεφάσισε νὰ ἔξελθῃ καὶ προσευχηθῇ εἰς τὸν ναὸν Κοάν-Τί-Μιάο, τιμωμένον ἐπ' ὄνοματι τῆς θεᾶς Κοάνιν, θεότητος τῆς βουδικῆς θρησκείας, εἰς θν ἀνήκει καὶ ἡ Λε-Ού. Καλέσασα δὲ τὴν Νάν, παρήγγειλεν αὐτῇ νὰ κράξῃ πρὸς τοῦτο ἐν φορείον.

*Η Νάν ὑψώσε τοὺς ὄμους γρυλλίζουσα, καὶ ἔξηλθεν ἵνα ἐκτελέσῃ τὴν δοθεῖσαν αὐτῇ πάραγγελίαν, ἐνῷ ἡ νεαρὰ χήρα, μόνη ἐν τῷ δωματίῳ της, ἐθώρει τὸν ἄφωνὸν φωνογράφον, δεστὶς δὲν μετέδιδεν αὐτῇ πλέον τοῦ ἀπόντος τὴν λαλίαν.

*Ἄλι εἶπεν, ἀς μάθῃ τούλαχιστον διὰ δεν ἔπαισα νὰ τὸν συλλογίζωμαι, καὶ ἡ φωνὴ μου διὰ τοῦ τὸ ἐπαναλάβῃ ὅταν ἐπιστρέψῃ.

*Θθήσασα δὲ τὸν φωνογραφικὸν κύλινδρον, ἐπορόφερε μεγαλοφωνῶς τὰς τρυφερωτέρας φράσεις, δισας ἡδύνατο νὰ τῇ διπαγορεύσῃ ἡ καρδία της.

Τότε εἰσῆλθεν αἴφνης ἡ Νάν, καὶ ἀνήγγειλεν διὰ τὸ φορεῖον ἀνέμενε τὴν κυρίαν, «ἡ δύοια ἡμποροῦσε νὰ μείνῃ καὶ εἰς τὸ σπίτι της».

*Η Λε-Ού, ἐννοεῖται, οὐδεμίᾳ ἔδωκε προσήκην εἰς τὰς μεμψιμοιρίας τῆς Νάν, καὶ ἐπιβάσα τοῦ φορείου διέταξε νὰ φέρωσιν αὐτὴν εἰς τὸν ναὸν Κοάν-Τί-Μιάο.

Τὸ φορεῖον ἐκίνησεν, ἀλλὰ προεβαίνει μετὰ μεγίστης δυσκολίας, διέτε ἡ δύος ἦτο πλήρης ἀνθρώπων. Τέλος ἔφθασε πρὸς τοῦ ιασοῦ, καὶ ἡ γε-

αρά χήρα είσελθούσα έγονυπέτησε πρὸ τοῦ ἄγαλματος τῆς θεᾶς. Είτα δὲ κατηυθύνθη πρὸς ιεράν τινα συσκευήν, ἡτις ὀνομάζεται «Μύλος παρακλήσεων» τοῦ μύλου τούτου αἱ δικτύα πτέρυγες ἥγγιζον στρεφόμενοι διὰ τοῦ ἄκρου των μικρὰς ταινίας, ἐφ' ὃν ἦσαν ἐπιγεγραμμένα ιερὰ ῥήτα.

Σοθαρός τις βόνζος ἀνέμενε πλησίον τῆς συσκευῆς τοὺς πιστοὺς καὶ ἰδίως τὴν τιμὴν τῆς πίστεως αὐτῶν.

“Η Λέ-Οὐ ἐνεγείρισεν εἰς τὸν ιερέα τοῦ Βούδα ὀλίγα ταέλ, εἰς ἐπικουρίαν τῶν ἐκκλησιαστικῶν ἀναγκῶν εἴτα δὲ ἥγγισε διὰ τῆς δεξιᾶς της γειρᾶς τὸν στρόφαλον τοῦ μύλου καὶ ἔθηκεν αὐτὸν εἰς κίνησιν, ἀφοῦ ἔθλιψε διὰ τῆς ἀριστερᾶς τὴν καρδίαν της.

— Ταχύτερον! ἐφώνησεν αὐτῇ δὲ βόνζος, καὶ ἡ νεαρὰ γυνὴ ἐκίνησε τὸν μύλον ὅρμητικώτερον.

“Η περιδίνησις ἔκεινη διήρκεσεν ἐν τέταρτον περίπου τῆς ὥρας, μεθ' δὲ βόνζος ἔβεβαίσεν διτὶ αἱ εὐχαὶ τῆς ἱκέτιδος θεῖλον εἰσακουσθῆ.

“Η Λέ-Οὐ προσεκύνησε καὶ πάλιν τὸ ἄγαλμα τῆς θεᾶς Κοάρη, καὶ ἔξελθούσα τοῦ ναοῦ ἀνέβη εἰς τὸ φορεῖον της, ἵνα ἐπανέλθῃ οἰκαδε.

“Ἄλλὰ καθ' ἣν στιγμὴν τὸ φορεῖον εἰσῆρχετο εἰς τὴν Μεγάλην Λεωφόρον, οἱ φορεῖς ἡναγκάσθησαν νὰ παραμερίσωσι ταχέως, διότι στρατιῶται ἔξωθουν ἀποτόμως τὰ πλήθη. Τὰ καταστήματα ἐκλείσιοντα κατ' ἀνωτέραν διαταγήν, αἱ δὲ πλάγιαι ὁδοὶ ἐφράσσοντο διὰ κυανῶν παραπετασμάτων ὑπὸ τὴν ἐπιτήρησιν ἀστυνομικῶν κλητήρων.

Μακρὰ συνοδία, κατέχουσα μέρος τῆς λεωφόρου, προύχώρει θορύβωδῶς.

“Ην ἡ αὐτοκράτωρ Κοάργη-Σίν, οὗτινος τὸ δονομα σημαίνει «Συνέχειαν Δόξης», ἐπανεργόμενος εἰς τὴν πιστὴν ταρταρικήν του πόλιν, ἦς ἔμελλεν ἢντος εἰς τὴν ἀνοιχθῆ ἐνώπιον του ἡ κεντρικὴ Πύλη.

Κατόπιν τῶν δύο προδρόμων ἔβαινεν οὐλαμός προσκόπων, ἀκολουθούμενος ὑπὸ ἀποσπάσματος ἴππεων, τεταγμένων εἰς δύο παραλίλλους στοίχους καὶ φερόντων ῥάβδους κρεμαμένας ἀπὸ σταυρωτοῦ τελαμῶνος.

Κατόπιν αὐτῶν ὅμιλος ἀνωτέρων ἀξιωματικῶν ἔφερεν ἀνεπτυγμένον τὸ κίτρινον θυσσανωτὸν ἀλεξήλιον, ὅπερ ἐκόσμει ὁ δράκων,—, ἔμβλημα τοῦ αὐτοκράτορος, ὡς ὁ φοῖνιξ εἶνε ἔμβλημα τῆς αὐτοκρατορίστης.

Μετὰ ταῦτα ἐπεφάνη τὸ φορεῖον, οὗτινος εἶγεν ἀνασυρθῆ τὸ ἐκ κιτρίνης μετάξης κάλυμμα, κυμιζόμενον ὑπὸ δεκαεξάνδρων, φορούντων ἐσθῆτας ἐρυθράς, καταστίκους διὰ λευκῶν κοσμέων, καὶ μεταξωτοὺς κεντημένους ὑπενδύτας. Πρίγκηπες δὲ τοῦ βασιλικοῦ οἴκου καὶ ἀνώτεροι δημόσιοι λειτουργοί, ἐπιβαίνοντες ἵππων λευκῶν, ὃν ἡ σκευὴ ἦν ἐπίσης ἐκ μετάξης κιτρίνης, εἰς δεῖγμα ὑψίστης εὐγενείας, ἡκολούθουν τὸ αὐτοκρατορικὸν φορεῖον, ὅπου ἔκειτο ἀ-

νακεκλιμένος ὁ Γίος τοῦ Οὐρανοῦ, ἔξαδελφος τοῦ αὐτοκράτορος Τόγγ-Τσε καὶ ἀνεψιός τοῦ ἡγεμόνος Κόγγ.

Μετὰ τὸ φορεῖον ἤρχοντο οἱ ἵπποι δρόμοι καὶ οἱ ἀναπληρωτικοὶ φορεῖς· οὕτω δὲ τέλος δλόκληρος ἡ συνοδία παρῆλθεν ὑπὸ τὴν Πύλην τοῦ Τιέν, πρὸς μεγίστην εὐχαριστησιν τῶν διαβατῶν, ἐμπόρων καὶ ἐπιτῶν, οἵτινες ἡδυνήθησαν νὰ ἐπαναλάβωσι τὸ ἔργον των.

Τὸ φορεῖον τῆς Λέ-Οὐ ἀνέλαβεν ἐπίσης τὸν δρόμον του καὶ ἀπέθηκεν αὐτὴν εἰς τὴν οἰκίαν της μετὰ διώρον ἀπουσίαν.

‘Αλλὰ ποίαν ἔκπληξιν ἐπεφύλασσεν ἡ θεὰ Κοάνιν εἰς τὴν νεαρὰν γυναῖκα!

Καθ' ἣν στιγμὴν ἵστατο τὸ φορεῖον, ἀμαξακονιοσκεπής, συρομένη ὑπὸ δύο ἡμιόνων εἰχεν ἐπίσης σταματήσει πρὸ τῆς θύρας, καὶ ἀπέβαινεν ἐξ αὐτῆς δὲ Κίν-Φό, ἀκολουθούμενος ὑπὸ τοῦ Κραίγ, τοῦ Φράδυ καὶ τοῦ Σούν.

— Σύ! Σύ! ἐφώνησεν ἡ Λέ-Οὐ, μὴ δυναμένη νὰ πιστεύσῃ τοὺς δρθαλμούς της.

— Ἀγαπητή μου μικρά ἀδελφά! ἔκραξεν δίκιν-Φό, δὲν ἀμφέβαλλες περὶ τῆς ἐπιστροφῆς μου;..

“Η Λέ-Οὐ δὲν ἀπεκρίθη. Ἐδραΐζε τὴν χεῖρα τοῦ φίλου της καὶ ἔσυρεν αὐτὸν εἰς τὸ δωμάτιόν της, ἐνώπιον τῆς μικρᾶς φωνογραφικῆς συσκευῆς, εἰς ἣν ἔξεμπιστηρύετο τοὺς πόνους της.

— Οὐδὲ στιγμὴ μία δὲν παρῆλθε, χωρὶς νὰ σὲ πειμένω, ἀγαπητή μου καρδία κεντημένη μὲ ἀνθη μεταξωτά!

Μεταβάλλουσα δὲ τὴν θέσιν τοῦ κυλίνδρου, ὥθησε τὸ ἐλατήριον ὅπερ ἐκίνησεν αὐτὸν ἐκ νέου.

“Ο Κίν-Φό ἡδυνήθη τότε ν' ἀκούσῃ φωνὴν γλυκεῖαν ἐπαναλαμβάνουσαν δι, τι πρὸ μικροῦ ἐλεγεν ἡ τρυφερὰ Λέ-Οὐ.

«Ἐπάνελθε, μικρέ μου ἀγαπητὲ ἀδελφέ! Ἐπάνελθε πρός με! » Ας μείνωσιν ἡνωμέναι αἱ καρδίαι μας ὡς τὰ δύο ἀστρα τοῦ Ποιμένος καὶ τῆς Λύρας! Οὐδὲν ἄλλο διανοοῦμαι ἢ τὴν ἐπιστροφήν σου...»

“Η συσκευὴ ἐσίγησεν ἐπὶ τινας στιγμάς, εἰτα δὲ ἐπανέλαβε, διὰ παραχόρδου ὅμως καὶ στρφῆς φωνῆς:

«Δὲν φθάγει μία κυρά, μᾶς χρειάζεται τόρα καὶ αὐθέντης! Ο ἀρχων Γέν νὰ τοὺς πνίξῃ καὶ τοὺς δύο!»

“Η φωνὴ αὐτῆς ἡ γνωστὴ φωνὴ τῆς Νάν.

“Η ἐλεεινὴ γραῖα εἶχεν ἔξακολουθήσει δυιλοῦσα μετὰ τὴν ἀναγκώσαιν τῆς Λέ-Οὐ, ἐνῷ δὲ φωνογράφος, κινούμενος ἔτι, ἀνέγραφεν ἐν ἀγνοίᾳ της τοὺς ἄφρονας αὐτῆς λόγους.

“Τηνητριαὶ καὶ ὑπηρέται, προσέχετε τοὺς φωνογράφους.

Αὐθημερὸν ἡ Νάν ἀπεπέμφθη, πρὶν ἡ ἔτι παρέλθωσιν αἱ τελευταῖαι ἡμέραι τῆς ἔβδομης σελήνης.