

ἔξ οὖ ἐλήφθη». εἰς τοὺς θιασώτας τῆς θετικῆς φιλοσοφίας ἀνήκουσα, μάλιστα μόνην ἀναγνωρίζει βίβλον ἱερὸν, τὴν τῆς φύσεως, καὶ ἐν τῇ φυσιολογίᾳ ἴδιας ἀνακαλύπτει τὸ δόγμα τῆς τῶν φύλων ἰσότητος.

“Ισχυρίζονται τινες, λέγει, ὅτι αἱ γυναικες εἶναι νοητικῶς κατώτεραι τῶν ἀνδρῶν, ἀλλ’ ὅπως τοῦτο ἀποδειχθῇ, ἔπειτε νὰ ἐφαρμοσθῶσιν εἰς ἀμφότερα τὰ φύλα οἱ αὐτοὶ ὅροι τῆς ἀναπτύξεως. Εκτὸς δὲ τούτου, οἱ ισχυρίζομενοι ὅτι αἱ γυναικες εἰσὶ κατώτεραι τῶν ἀνδρῶν, προτείνουσι φυσιολογικὰς αἰτίας, ἡτοι τὴν σχετικὴν μικρότητα κατά τε τὸν ὅγκον καὶ τὸ βάρος τοῦ γυναικείου ἐγκεφάλου. Ἀλλ’ ἡ Κυρία Auclert ἀμφισβητεῖ τὴν ἀξίαν τοῦ τοιούτου πορίσματος, ἐρειδομένη ἐπὶ τῆς αὐθεντίας τῶν λόγων τοῦ διδάκτορος Buchner, καθ’ θεῖην ἀνάπτυξις τινὸς δργάνου δὲν εἶναι τὸ μόνον τεκμήριον τῆς δυνάμεως αὐτοῦ. Προκειμένου δὲ περὶ τοῦ ἐγκεφάλου τῆς γυναικὸς, παρατηρεῖ ὅτι ὁ σχετικῶς μικρὸς ὅγκος τοῦ ἐγκεφάλου αὐτῆς, οὐδόλως ἀποδεικνύει ὅτι αὕτη εἶναι κατωτέρω τοῦ ἀνδρός. Κατ’ αὐτὸν «ἡ πραγματικὴ ἀξία τοῦ ἐγκεφάλου δὲν προκύπτει ἐκ τῶν ἀπολύτων ἀλλ’ ἐκ τῶν σχετικῶν αὐτοῦ διαστάσεων, ἡτοι ἐκ τοῦ ὅγκου αὐτοῦ παραθαλλομένου πρὸς τὸν δλικὸν ὅγκον τοῦ σώματος καὶ τὸ ποιὸν τῆς ἐγκεφαλικῆς ὥλης».

“Ἐάν τις παρατηρήσῃ ὅτι ἡ ὄλικη ἀνάπτυξις τοῦ γυναικείου σώματος εἶναι πολλῷ κατωτέρα τῆς τοῦ ἀνδρός, θέλει πεισθῆ ὅτι ὁ σχετικὸς ὅγκος τοῦ γυναικείου ἐγκεφάλου οὐ μόνον δὲν εἶναι κατωτέρος τοῦ ἀνδρικοῦ, ἀλλ’ εἶναι καὶ ἀνώτερος αὐτοῦ».

Μετὰ τὴν φυσιολογικὴν ταύτην ἐκδρομὴν, ἡ ὥτερος κατακρίνει τὸν γαλλικὸν νόμον διαλαμβάνοντα, ὅτι «οἱ Γάλλοι εἰσὶν οἱ ἐνώπιον τοῦ νόμου», καὶ ἀποκλείοντα οὕτω διὰ τῶν λέξεων οἱ Γάλλοι τὸ θῆλυ γένος, ἡτοι τὸ ἡμίσυ τοῦ ἔθνους. Ἐν τούτοις δὲ ὁ ποινικὸς αὐτῶν νόμος, προσδιορίζων τὰς ποινὰς τῶν ἐγκληματικῶν πράξεων, ἀποφαίνεται ὅτι: «ὁ ἔνογχος φόνος, ἀναιρέσεως ἢ κλοπῆς τιμωρεῖται διὰ τῆς δεῖνος ἢ δεῖνος ποινῆς». ἀλλ’ ὁ δι’ ἀρσενικοῦ γένους δρισμὸς τοῦ νομοθέτου οὐδόλως ἀπαλλάττει τῆς ποινῆς τὰς γυναικας.

“Ανάγκη λοιπὸν νὰ καθιερωθῇ ἡ ἀρχὴ τῆς ἀπολύτου ισότητος τῶν δικαιωμάτων μεταξὺ τῶν δύο φύλων, ἀνάγκη ἡ γυνὴ νὰ ἔξασκῃ ὡς οἱ ἀνδρες τὰ πολιτικὰ δικαιώματα αὐτῆς. Διὰ μόνης τῆς καθολικῆς ταύτης ισοποιήσεως τῶν δικαιωμάτων καὶ τῆς πράγματι καθολικῆς ψηφοφορίας, αἱ νόμιμοι ἀξιώσεις τῶν ἀκτημόνων ἐργατῶν θέλουσιν ἐντελῶς ἵκανοποιηθῆ.

“Σήμερον, ἐπιφέρει ἡ ὥτερος, ἡ ἐργάτις ἀνεπαρκῶς μισθοδοτεῖται. Πρὸς δικαιολόγησιν δὲ τῆς ἀνιστήτος ταύτης τῶν μιθῶν παρατηροῦ-

σιν, ὅτι ἡ γυνὴ συντηρεῖται δ’ ὀλίγων τοῦτο εἶναι ἀληθὲς, οὐχὶ δημοσίευτος διότι ὀλίγας ἔχει ἀνάγκας, ἀλλὰ διότι ἀδιαλείπτως θυσιάζεται ὑπὲρ τῶν τέκνων καὶ τοῦ συζύγου της.

Τοσαῦτα τὰ ισχυρότερα ἐπιχειρήματα τῆς δεσποινίδος Auclert, ὑπὲρ τῆς ἀπολύτου κοινωνικῆς καὶ πολιτικῆς ισότητος τῶν ἀνδρῶν καὶ τῶν γυναικῶν. Ἀληθὲς ὅτι πρὸ δισκιλίων ἐτῶν δ’ Ξενοφῶν ισχυρίζετο, ὅτι δὲ Θεὸς παρεσκεύασε τὴν μὲν τῆς γυναικὸς φύσιν «ἐπὶ τὰ ἔνδον ἔργα καὶ ἐπιμελήματα», τὴν δὲ τοῦ ἀνδρὸς «ἐπὶ τὰ ἔξω ἔργα καὶ ἐπιμελήματα», καὶ ὅτι ἐπομένως ἡ γυνὴ κατερχομένη εἰς τὴν πολιτικὴν παλαίστραν ἦθελε παραγγείρει τὸν προορισμὸν αὐτῆς, καὶ οὐ μόνον τὴν οἰκίαν ἦθελε καταλίπει ἀκυρώντον, ἀλλὰ καὶ τὴν ἀνατροφὴν τῶν τέκνων αὐτῆς ἦθελε παραμελήσει. Ἀλλ’ ἡ θεωρία αὕτη κατὰ τὴν δοξασίαν τῆς ᾧτορος δέσιν νὰ ὑποκύψῃ ἐνώπιον τοῦ δόγματος τῆς φυσιολογικῆς καὶ δημοκρατικῆς ισότητος. Ἀληθὲς ὡσαύτως, ὅτι κατὰ τὴν πλουτολογικὴν θεωρίαν ἡ μισθοδοσία τῆς γυναικείας ἐργασίας εἶναι κατωτέρα τῆς τοῦ ἀνδρὸς, οὐ μόνον ἔνεκα τῆς σχετικῆς σωματικῆς ἀδυναμίας τῆς γυναικὸς καὶ τῆς κατωτέρας τεχνολογικῆς ἐκπαίδευσεως αὐτῆς, ἀλλὰ καὶ διότι τὰ ἔργα, τὰ δποῖα αἱ γυναικες σήμερον ἐκτελοῦσιν εἰσὶν εὐάριθμα, καὶ ἐπομένως ἔνεκα τοῦ πρὸς ἐκτέλεσιν αὐτῶν μείζονος διαγωνισμοῦ καὶ δημιθὸς τῶν γυναικῶν εἶναι σχετικῶς κατωτέρος. Ἀλλὰ καὶ τὸ ἐπιχειρήμα τοῦτο καταπίπτει ἐνώπιον τοῦ ἐτέρου δόγματος, τὸ δποῖον ὑπεστήκεις καὶ ὑποστηρίζει δημοφανῆς τῶν κοινωνιολόγων Louis Blanc, καθ’ δὲ διαγωνισμὸς, τὸ ισχυρὸν τοῦτο τῆς βιομηχανικῆς προσδόου καὶ τῆς δραστηριότητος ἐλατήριον, ἐν ἀλλαις λέξεις ἡ ἐλευθερία ὑπὸ τὴν βιομηχανικὴν αὐτῆς μηορφὴν οὐδὲν ἀλλο εἶναι, ἢ πάλιν ἀνισος καὶ βάροβαρος, καθ’ ἣν δὲ ἀσθενέστερος ἡττᾶται γινόμενος τὸ θῦμα τοῦ ισχυροτέρου.

Ἐν Ἀθήναις, τῇ 1 Ιανουαρίου 1880. Δ. Ν. Ε.

KINEZOΥ ΠΑΘΗΜΑΤΑ ΕΝ KINAI

Μυθιστορία Ιουλίου Βέρνυ. Μετάφρ. Αγγέλου Βλάχου.

Συνέταξε τὸ σ. Ι.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΙΒ'

·Ο Κιν-Φό, οἱ δορυφόροι του καὶ δημητρέτης του βαίνουσιν ἀσκόπως.

Τίς εἶνε δόδοις πόρος ἔκεινος, δημέχων διὰ τῶν ἀμάξιτῶν, τῶν ποταμῶν καὶ τῶν διωρύγων τοῦ Ούρανίου Κράτους; Προχωρεῖ, προχωρεῖ πάντοτε, μὴ γνωρίζων τὴν ἐσπέραν ποῦ θὰ ἔνε τὴν πρωταν. Διέρχεται τὰς πόλεις χωρὶς νὰ τὰς ἴδῃ, καταλύει εἰς τὰ ζευοδοχεῖα μόνον ἵνα κοιμηθῇ, καὶ ισταται πρὸ τῶν πανδοχείων μόνον ἵνα φάγῃ τι ἐπὶ ποδός. Τὸ ἀργύριον φεύγει τὰς

χειράς του, διότι τὸ σπαταλᾶ ἵνα ταχύνη τὸν δρόμον του.

Δέν είνε ἔμπορος πολυάσχολος, οὗτε μανδαρίνος ἐπιφορτισθεὶς ὑπὸ τοῦ ὑπουργοῦ σπουδαῖαν καὶ πατεπείγουσαν ἀποστολήν, οὗτε καλλιτέχνης ἰχνηλατῶν φυσικᾶς καλλονᾶς. Δέν είνε λόγιος οὐδὲ σοφός, πόθον ἔχων νὰ ἔρευνη τὰ παλαιὰ χειρόγραφα τῶν ναῶν καὶ μοναστηρίων τῆς ἀρχαίας Κίνας. Δέν είνε μαθητής μεταβάνων εἰς τὴν Παγάδαν τῶν Ἐξετάσεων, ἵνα λάθη τὸν ἀκαδημαϊόν τοι βαθύόν, οὐδὲ ἴερεν τοῦ Βούδα, διατρέχων τὸ πεδίον πρὸς ἐπιθεώρησιν τῶν ἀγροτικῶν βωμῶν, οὐδὲ προσκυνητής τις, ἀπεργόμενος εἰς πλήρωσιν εὐχῆς εἰς ιερόν τι δρος ἐκ τῶν πέντε τοῦ Οὐρανίου Κράτους.

Εἶνε ὁ Ψευδῆς Κί-Νάν, συνοδευόμενος ὑπὸ τῶν Φράδū-Κραίγ, εὐθύμιων πάντοτε, καὶ ἀκολουθούμενος ὑπὸ τοῦ Σούν, κατακόπου καὶ κεκυρωτος. Εἶνε ὁ Κίν-Φό, φεύγων συνάμα καὶ ἀναζητῶν τὸν ρήτορικόμενον Βάγγην εἴνε ὁ τῆς Ἐκατοτούτιδος πελάτης, οὐδὲν ἄλλο ἐπιδιώκων κατὰ τὰς ἀδιακόπους αὔτας περιπλανήσεις του, ἢ λαθοῦν τῆς θέσεώς του καὶ ἀσφάλειάν τινα ἵσως κατὰ τῶν ἀπειλούντων αὐτὸν ἀρράτων κενδύνων.

Οἱ ὄδοιπόροι ἐπέβησαν εἰς Νάν-Κίγγη ἐνὸς τῶν ταχυπόρων ἀμερικανικῶν ἀτμοκινήτων, εὐρέων πλευστῶν ξενοδοχείων, ἐκτελούντων τὴν συγκοινωνίαν τοῦ Κυανοῦ ποταμοῦ. Μετὰ ἔξηκοντα δὲ ὥρας ἀπεβιβάζοντο εἰς Ράν-Κέου, χωρὶς κανὸν νὰ θαυμάσωσι τὸν παράδοξον ἔκεινον βοάγχον, οἵτις, ὑπὸ τ' ὅνομα «Μικρὸς δρόφανός», ὑψοῦται ἐν μέσῳ τοῦ ρεύματος τοῦ Γιάγγη-Τσε-Κιάγγη, φέρων ναὸν ψυδομημένον ἐπὶ τῆς κορυφῆς του. Ἀλλ' οὕτη εἰς τὴν πόλιν ταύτην, κειμένην ἐπὶ τῆς συμβολῆς τοῦ Κυανοῦ ποταμοῦ καὶ τοῦ σπουδαίου παραποταμοῦ του Ράν-Κιάγγη, οὗτε εἰς τὴν Οδ-Τσάγγη-Φού, ψυδομημένην ἐπὶ τῆς δεξιᾶς ὅχθης τοῦ ποταμοῦ, εὐρέθησαν ἔχηνοι αδήποτε τῆς διαβάσεως τοῦ Βάγγη.

Ἄν τὸ Κραίγ καὶ ὁ Φοάδι εἶχον ἐλπίσει, ὅτι ἐκ τῆς περιοδείας των ἔκεινης διὰ μέσου τῆς Κίνας ήθελον ἀποκομίσει σπουδὴν τινὰ τῶν ἡθῶν ἢ γνῶσιν τῶν πόλεων τῆς χώρας, ταχέως ἡ πλάνη των διελύθη. Οὐδὲ σημειώσεις κανὸν νὰ κρατήσωσιν εἰχον κατέρνην, πᾶσαι δὲ αὐτῶν αἱ ἐντυπώσεις ήθελον περιορισθῆνεις δύναματά τινα πόλεων καὶ χωρίων καὶ διλίγας ἡμερομηνίας. Ἀλλ' οὕτε περίεργοι ήσαν οὕτε φλύαροι. Οὐδέποτε ἐλάλουν πρὸς ἄλληλους. Τίς ἡ ἀνάγκη; Ὁ, τι ὁ Κραίγ διενοεῖτο, διενοεῖτο καὶ ὁ Φοάδι, καὶ οἰσοδήποτε αὐτὸν διάλογος θ' ἀπέβαινεν εἰς μόνολογον;

Τὸ ἀτμοκίνητον, χάρις εἰς τὴν πληρυμάραν τοῦ Ράν-Κιάγγη, ἔμελλε ν' ἀναπλεύσῃ αὐτὸν ἐπὶ ἔκατὸν τριάκοντα ἔτει λεύγας, μέχρι Δάο-Ρό-Κέν. Ὁ δὲ Κίν-Φό, ἀρεσκόμενος εἰς τὸν πλοῦν, ἔσκοπει

νὰ προχωρήσῃ μέχρις οὗ ἡτο πλωτὸς ὁ ποταμός, καὶ κατόπιν νὰ σκεφθῇ διὰ τὰ περιατέρω. Οἱ Κραίγ-Φράδι οὐδὲν ἄλλο ήθελον ἢ νὰ διαρκέσῃ ὁ πλοῦς καθ' ὅλην των τὴν ὁδοιπορίαν, διότι ἐπὶ τοῦ ἀτμοκίνητον καὶ οἱ κίνδυνοι ήσαν ὀλιγώτεροι καὶ ἡ ἐπιτήρησις τοῦ πελάτου των εὐκολωτέρα. Καὶ δὲ Σούν δ' αὐτὸς ἡρέσκετο εἰς τὴν ζωὴν ἔκεινην. Ἀκίνητος μένων καὶ οὐδὲν πράττων, κατέλειπε τὸν κύριόν του εἰς τὰς περιποιήσεις τῶν Ἀμερικανῶν, καὶ ἐκοιμάτο εἰς μίαν γωνίαν, ἀφοῦ προεγενμάτικεν, ἐγενμάτιζε καὶ ἐδείπνεις εὔσυνειδήτως, διότι τὸ φαγητὸν τοῦ ἀτμοκίνητου ἦτο καλλιστον.

Μετά τινας ἡμέρας μάλιστα ἐπῆλθε μεταβολὴ τροφοδοσίας, ητίς εἰς πάντα ἄλλον, ἢ τὸν ἀναθῆ ἔκεινον, ἥθελε καταδεῖξει, ὅτι τὸ γεωγραφικὸν πλάτος τῆς θέσεως τῶν ὁδοιπόρων εἶχεν ἐπαισθητῶς μεταβεληθῆ. Ο σίτος ἀντικατέστησεν αἴφυγης τὸ δρύζιον ἐπὶ τῆς τραπέζης, ὑπὸ τὸ σχῆμα μικρῶν ἀζυμών ἀρτων, οἵτινες ήσαν ἀρκετά νόστιμοι, τρωγόμενοι ἀμά ώς ἐξηγούντο τοῦ κλιθάρου.

Ο Σούν, ὡς γνήσιος Κινέζος, ἐλυπήθη διὰ τὴν στέρησιν τοῦ δρύζιον του. Τοσοῦτον ἐπιδεξίως μετεχειρίζετο τὸ μικρόν του ραβδίον, μεταβιβάζων τὴν δρύζαν ἀπὸ τοῦ πινακίου του εἰς τὸ ἀγανές του στόμα, καὶ τοσαύτην αὐτῆς ποσότητα κατεβρόχθιζε! Τί ἄλλο θέλει γνήσιος μίδος τοῦ Οὐρανοῦ, ἢ τέον καὶ δρύζιον;

Τὸ ἀτμοκίνητον λοιπόν, ἀναπλέον τὸν Ράν-Κιάγγη, εἶχεν εἰσέλθει εἰς τὴν ζώνην τοῦ σίτου, ἢ δὲ χώρα παρέστη πως ποικιλωτέρᾳ εἰς τὰ δύματα τῶν ὁδοιπόρων. Εἰς τ' ἄκρη τοῦ δρύζαντος διεγράφησκεν ὅρη τινά, στεφόμενα ὑπὸ χυρωμάτων, ανεγερθέντων ἐπὶ τῆς παλαιᾶς δυναστείας τῶν Μίγγη. Αἱ τὰ ὅδατα τοῦ ποταμοῦ περιστέλλουσαι τεχνηταὶ κορηπίδες ἐξέλιπον, καὶ διεδέχθησάν αὐτας ὅχθαι ταπειναῖ, εὐρύνουσαι τὴν κοίτην του ἀλλ' ἐλαττοῦσαι τὸ βάθος του. Μετ' ὀλίγον ἐφάνη ἡ ἐπαρχία τοῦ Γουάν-Λό-Φού.

Ο Κίν-Φό οὐδὲ ἀπέβη κανὸν εἰς τὴν ξηράν κατὰ τὰς διλίγας ώρας, ἃς ἀπήτησεν ἡ προμήθεια καισίμου ὅλης. Τί θά ἔκαμψεν εἰς τὴν πόλιν ἔκεινην, ητίς τοῦ ἡτο παντελῶς ἀδιάφορος; Μή εὑρίσκων τὰ ἔγχη τοῦ φιλοσόφου, ἔνα μόνον εἶχε πόθον: νὰ εἰσχωρήσῃ ἐτι βαθύτερον εἰς τὴν μέσην της Κίναν, δπού, ἀν δεν εύρισκε τὸν Βάγγη, οὐδὲ δὲ Βάγγη μως θὰ τὸν εύρισκε.

Μετὰ τὴν Γουάν-Λό-Φού ἐπεφάνησαν δύο πόλεις ψυδομημέναι ἀπέναντι ἀλλήλων, ἡ ἐμπορικὴ Φάν-Τσεγγ ἐπὶ τῆς ἀριστερᾶς ὅχθης, καὶ ἡ Σιάγγη-Γιάγγη-Φού ἐπὶ τῆς δεξιᾶς ὅχθης· ἡ μὲν πρώτη, πλήρης κινήσεως καὶ τύρης ἐμπορικῆς, ἡ δὲ ἀλληλέδρα τῶν ἀρχῶν καὶ νεκρὰ μᾶλλον ζῶσα.

Τὸ ἀτμοκίνητον ἐπλευσεγ ἔτι μέχρι τοῦ Λά-

·Ρό-Κέν, ἀλλ' ἔνεκα ἐλλείψεως ὅδατος δὲν ἡ-
δύνατο νὰ προχωρήσῃ περαιτέρω.

Τὰ πράγματα ἥλλαξαν τότε, καὶ τὰ μέσα
τῆς ὁδοιπορίας ἔπρεπε κατ' ἀνάγκην νὰ μετα-
βληθῶσιν. *Ωφειλον οἱ ὁδοιπόροι νὰ καταλίπωσι
τοὺς ποταμούς,—δρόμους βαδίζοντας—καὶ νὰ
βαδίσωσι μόνοι τῶν, ή ν' ἀντικαταστήσωσι τού-
λαχιστὸν τὴν ἥδεμον καὶ ἀνεπαίσθητον κίνησιν
τοῦ ἀτμοκινήτου διὰ τῶν κλονισμῶν καὶ τιναγ-
μῶν τῶν ἔλεεινῶν ὑποζυγίων, ἃτινα εἰσὶν ἐν
χρήσει ἐν τῷ Οὐρανίῳ Κράτει. Ταλαιπωρεῖ Σούν!
*Εμελλεις ν' ἀρχίσῃ πάλιν δι' αὐτὸν νέα σειρὰ κό-
πων, βασάνων καὶ ἐπιπλήξεων!

Ἀληθῶς δὲ βαρὺ θὰ ἦτο τὸ ἔργον ἔκεινου, ὅ-
στις θὰ ἐπεγείρει ν' ἀκολουθήσῃ τὸν Κίν-Φό
κατὰ τὴν ἴδιότροπον περιπλάνησίν του ἀπὸ
ἐπαργίας εἰς ἐπαρχίαν καὶ ἀπὸ πόλεως εἰς πό-
λιν. Σήμερον ὠδοιπόρει δι' ἀμάξης,.. ἀλλ' ὅποια
ἥτο αὐτὴ ἡ ἀμάξη! Κιβώτιον ἀδρανῶς προσηρ-
μοσμένον διὰ χονδρῶν σιδηρῶν ἥλων ἐπὶ τοῦ ἄ-
ξονος δύο τροχῶν, συρόμενον ὑπὸ δύο δυσηνίων
ἥμισιν, καὶ σκεπήσενον ὑπὸ ἀπλῆς θύρων, ήν
διεπέρα δμοίως καὶ ἡ βροχὴ καὶ ὁ ἥλιος. Αὔριον
ἔξηπλοῦτο ἐντὸς φορείου, φερομένου ὑπὸ ἡμιό-
νων, εἴδους τινὸς φυλακείου ἀνηρτημένου μεταξὺ
δύο μακρῶν βαμβοκαλάμων, καὶ ὑποκειμένου εἰς
τοιούτους δονισμούς, ὧστε καὶ λέμβος ἀν ἦτο
ἥθελε διαρράγῃ.

*Ο Κραίγ καὶ δ Φράδος παρίππενον τότε ἐγγὺς
τῶν θυρίδων ὡς ὑπασπισταί, ἐπὶ δύο ὅνων, οἰ-
τινες συνεκλόνουν αὐτοὺς πόλιν περισσότερον τοῦ
φορείου. *Ο δὲ δυστυχῆς Σούν, βαίνων πεζὸς καὶ
ἀναγκαζόμενος κάπως γά τρέχῃ, ἐγρύγγυζεν, ἐ-
βλασφήμει, καὶ μόνην του παρηγορίαν εἶχε τὴν
ράκην τοῦ Λάδο-Κιάγγη, ήν ἀφθόνως καὶ συνεχῶς
ἔρροφα. *Ἐκλονεῖτο τότε καὶ αὐτός, ἀλλὰ δὲν
τῷ ἔπταιον πλέον αἱ ἀνωμαλίαι τοῦ ἔδαφους.

*Ο Κίν-Φό καὶ οἱ σύντροφοί του εἰσῆλθον ἐφ'
ἴππων—ἔλεεινῶν, ἔννοεῖται—εἰς τὸ Σι-Νιάν-
Φού, τὴν ἀρχαίαν πρωτεύουσαν τοῦ Μέσου Κρά-
τους, ὅπου διέμενον ἀλλοτε οἱ αὐτοκράτορες τῆς
δυναστείας Τάγγη.

*Αλλ' ούδ' αὐτοῦ ἦτο πιθανὸν νὰ εὑρεθῶσιν ἕ-
χην τοῦ φιλοσόφου. Οὐδεὶς ποτὲ ἀρχαῖος Τά-
γγη ἥθελε συλλογισθῆναν ζητήση ἀσυλον εἰς
πόλιν, ἡς δὲν κατώρθωσαν οἱ ἐπαναστάται νὰ
διαβῶσι τὰ ἵσχυρά τείχη, καὶ ήν φυλάττει πο-
λυάριθμος μαντσούκη φρουρά.

Τὴν ἐπαύριον ἐπομένως τῆς ἀφίξεως του κα-
τέλιπεν δ Κίν-Φό τὸ Σι-Νιάν-Φού, σπουδαῖον
ἐμπορικὸν κέντρον μεταξὺ Κεντρικῆς Ἀσίας,
Τίβετ, Μογγολίας καὶ Κίνας, καὶ ἐτράπη πρὸς
βορρᾶν. *Αφιχθεὶς δέ, διὰ τοῦ Κάο-Λιν-Σιέν καὶ
τοῦ Σιγγ-Τόγγ-Σιέν, εἰς τὸ Ρούα-Τσέου, μετέβη
ἔκειθεν μετά τῶν συνοδοιπόρων του, δὲν μὲν διὰ
λέμβου δὲ δι' ἀμάξους ὁδοιπόρων, καὶ μετά
πολλὰς ταλαιπωρίας, εἰς τὸ φρούριον Τόγγ-Κου-

άν, κείμενον ἐπὶ τῆς συμβολῆς τοῦ 'Ρούεϊ-'Ρό
καὶ τοῦ 'Ρουάγγ-'Ρό.

*Ο 'Ρουάγγ-'Ρό εἶναι ὁ περίφημος Κίτρινος Πο-
ταμός. Καταβαίνων ἀπὸ βορρᾶ κατ' εὐθεῖαν,
διαρρέει τὰς ἀνατολικὰς ἐπαρχίας καὶ ἐκβάλλει
εἰς τὴν ὄμώνυμον αὐτῷ Θάλασσαν, ἥτις εἶναι κι-
τρίνη ὅσον ἐρυθρὰ εἶναι ἡ 'Ερυθρὰ Θάλασσα, ὅσον
εἶναι ἡ Λευκὴ Θάλασσα λευκή, ὅσον ἡ Μαύρη Θά-
λασσα εἶναι μέλαινα. Περίφημος ἀληθῶς ποτα-
μὸς καὶ οὐράνιον βεβαίως ἔχων τὴν καταγω-
γήν, ἀφοῦ καὶ τὸ χρῶμα του εἶναι χρῶμα τῶν
αὐτοκρατόρων, γίνων τοῦ Οὐρανοῦ ἀλλὰ καὶ λύπη
συγχρόνως τῆς Κίρας, ἔνεκα τῶν φοβερῶν του
πλημμυρῶν, δι' ἧς ἐν μέρει κατέστη ἀδιάβατος
σήμερον ἡ αὐτοκρατορικὴ διώρυξ.

*Ἐν Τόγγ-Κουάν οἱ ὁδοιπόροι θὰ ἥσαν καὶ τὴν
νύκτα ἔτι ἀσφαλεῖς. *Η πόλις αὕτη δὲν εἶναι ἐμ-
πορική, ἀλλὰ στρατιωτική, ἔχουσα διαρκῆ καὶ
μόνιμον σταθμὸν Ταρτάρων μαγτσούων, οἵτινες
ἀποτελοῦσι τὴν πρώτην κατηγορίαν τοῦ κινε-
ζικοῦ στρατοῦ. *Ισως δὲ δ Κίν-Φό ἐσκόπειν ν' ἀ-
ναπαυθῇ ἐκεὶ ἐπὶ τυνὸς ἡμέρας, κ' ἐμελλεις νὰ
ζητήσῃ ἐν τινὶ ξενοδοχείῳ καταλλήλῳ καλὸν
δωμάτιον, καλὴν τράπεζαν καὶ καλὴν κλίνην,—
πρᾶγμα ὅπερ θὰ ἦτο ἐπίσης εὐάρεστον εἰς τὸν
Κραίγ καὶ τὸν Φράδο, πολὺ δὲ περισσότερον βε-
βαίως εἰς τὸν Σούν!

*Άλλ' δ ἀδέξιος οὗτος, οὗτις ἐπλήρωσε τὴν
ἀνοησίαν του αὐτὴν τὴν φοράν δι' ἐνὸς ὅλου δα-
κτύλου τῆς οὐρᾶς του, ἀντὶ νὰ εἴπῃ εἰς τὸ τε-
λωνεῖον τὸ δάνειον ὅνομα τοῦ κυρίου του, εἰπε
τὸ ἀληθές, λησμονήσας διε τὸν πλέον τὸν Κίν-Φό ἀλλὰ τὸν Κί-Νάν.

*Εξαλλος ἐκ τῆς δργῆς, ἡμαγκάσθη οὗτος νὰ
καταλίπῃ ἀμέσως τὴν πόλιν, διότι τὸ δονομά
του παρήγαγεν εὐθὺς ἀποτέλεσμα. *Ο διάσημος
Κίν-Φό εἶχεν ἀφιχθῆ εἰς Τόγγ-Κουάν! Πάντες
ἥθελον νὰ ἰδωσι τὸν μοναδικὸν ἔκεινον ἀνθρω-
πον, «οὗτος μόνη καὶ μοναδικὴ ἐπιθυμία ἦτο
νὰ γείνῃ ἔκατοντούτης».

*Εμπλεως φρίκης δ ὁδοιπόρος, καὶ παρακο-
λουθούμενος ὑπὸ τῶν δύο του σωματοφύλακων
καὶ τοῦ ὑπηρέτου του, μόλις ἐπρόθιασε νὰ τραπῇ
εἰς φυγὴν διὰ τοῦ διμίου τῶν περιέργων, οἵτι-
νες εἶχον συναθροισθῆ περὶ αὐτόν. Πεζὸς δέ, πεζὸς
πλέον, ἀνέδραμε τὰς κρηπῖδας τοῦ Κιτρίνου πο-
ταμοῦ, καὶ προύχωρησεν οὕτω τρέχων μέχρις οὗ
αὐτὸς καὶ οἱ σύντροφοί του κατέπεσον ἐξηντλη-
μένοι εἰς μικρὸν τι χωρίον, δηοῦ, ἄγνωστος,
εἰχε καὶ ἀσφαλεῖς στιγμάς τινας ἡσυχίας.

*Ο Σούν, ἐνεὸς καὶ παραλελυμένος, δὲν ἐτόλ-
μα λέξιν νὰ προφέσῃ. *Η μικρὰ γελοία ποντι-
κούρφα, ἥτις τῷ ἀπέμενε, κρήτιστα αὐτὸν ἀντι-
κείμενον γλεύης καὶ ἐμπαιγμῶν. Οἱ δὲ ἀγυιό-
παιδες ἔτρεχον κατόπιν του καὶ τὸν ἀνεγέλων
θορυβωδῶς διὰ μυρίων προσφωνήσεων.

*Ἐπειθύμει λοιπὸν νὰ φθάσῃ τὸ ταχύτερον.

• Άλλα ποῦ νὰ φθάσῃ, ἀφοῦ δὲ κύριός του, ως εἶ-
γεν εἰπεῖ εἰς τὸν Γουλιέλμον Ι. Βέδουλφ, σκοπὸν
εἶχε νὰ προχωρήσῃ καὶ προεχώρει πάντοτε;

Εἰς τὸ μικρὸν χωρίον, ὅπου δὲ Κιν-Φό εἶχε ζη-
τήσει καταφύγιον, οὔτε ἵπποι πλέον ὑπῆρχον, οὔτε
ὄνοι, οὔτε ἀμάξια, οὔτε φορεῖα. Ἐπερπέ-
λοιπόν νὰ μείνωσιν ἐκεῖ ή νὰ ἔξακολουθήσωσι
τὸν δρόμον πεζοῖ. Οἱ μαθητὴς τοῦ φιλοσόφου
Βάγγη ἐδύσθημέτος εἰκότεο τούτου μεγάλως, καὶ δι-
λίγην ἐπιδεικνύων φιλοσοφικὴν ἀταραξίαν κατά
τὴν περίστασιν ταύτην, κατεμέμφθη δὲν τὸν
κόσμον, ἐνῷ ἔσυτὸν καὶ μόνον ἐπρεπε νὰ μεμ-
φθῇ. Πόσον ἐπόθετο τόρα τὸν κυριόν, καθόδη μόνη
του ἀσχολία ἦτο νὰ ζῃ! Ἀν πρὸς ἐκτίμησιν
τῆς εὐδαιμονίας ἦτο ἀνάγκη, ως εἶπεν δὲ Βάγγη,
νὰ γυνώσῃ λύπας καὶ ταλαιπωρίας, τὰς ἐγνω-
ρίζεν ἥδη, καὶ πλέον ή ἐπαρκῶς.

Ἐν τούτοις, μετὰ μεγάλην ἐν τῷ χωρίῳ ἔ-
ρευναν, καὶ ἀφοῦ ἔκρουσαν εἰς δλας τὰς θύρας,
κατέρθωσαν δὲ Κραίγ καὶ δὲ Φράϊ νὰ εὑρωσιν ὅ-
χημα, ἀλλ' ἐν καὶ μόνον. Καὶ αὐτὸ δὲ μόνον ἔνα
ἐχώρει ἀνθρώπων καὶ οὐδὲν εἶχεν ὑποζύγιον. Ἡτο
ἀπλῆ χειράμαξα, ἐξ ἐκείνων, δὲ πολὺ πρὸ τοῦ
Πασκάλ εἴχον ἐπινοήσει οἱ παλαιοὶ εὐρέται τῆς
πυρίτιδος, τῆς γραφῆς, τῆς ναυτικῆς πυξίδος
καὶ τῶν χαρτίνων ἀετῶν. Ἀλλ' δὲ τροχὸς τῆς
μηχανῆς αὐτῆς δὲν πίθεται ἐν Κίνα φερεῖ τὰ
ἄκρα τῶν κυψώνων ἀλλ' ἐν τῷ μέσῳ, καὶ κι-
νεῖται ἐντὸς αὐτοῦ τοῦ κιβωτίου, ως ὁ κεντρι-
κὸς τροχὸς ἀτμοκινήτων τινῶν τροχοφόρων. Οὐ-
τῷ δὲ ἡ κιβωτός τοῦ ἀμάξιου διαιρεῖται εἰς δύο
μέρη, ἣν τὸ μὲν κατέχει δὲ δοιπόρος, τὸ δὲ ἡ
ἀποσκευή του.

Τὸ ἀμάξιον αὐτὸ κινεῖται, ἐννοεῖται, ὑπὸ ἀν-
θρώπου, οὐχὶ σύροντος, ἀλλ' ὥθουντος αὐτὸ πρὸς
τὰ ἐμπρός, καὶ ισταμένου ὅπισθεν τοῦ δοιπό-
ρου, ως οἱ ἀμάξηλάται τῶν ἀγγλικῶν cabs. Ὁ-
σάκις δὲ δὲν εὑρέμενος πνέη οὔριος, δὲν θρώπος προσ-
λαμβάνει καὶ αὐτὸν βοηθόν, πηγάδων μικρὸν
ἰστὸν πρόσθεν τοῦ κιβωτίου καὶ ἀναπετανύνων
ἐπ' αὐτοῦ ιστίον τετράγωνον, ὅπερ, ἀνέμοι πνέ-
οντος σφοδροῦ, οὐ μόνον τὸν ἀπαλλάττει τοῦ
κόπου νὰ ὀθῇ τὸ ἀμάξιον, ἀλλὰ καὶ τὸν παρα-
σύρει πολλάκις πολὺ ταχύτερον τῆς δρέξεως
του.

• Ηγοράσθη λοιπὸν τὸ ἀμάξιον μεθ' ὅλων του
τῶν ἀναγκαλῶν, καὶ δὲ Κιν-Φό ἐπέβη αὐτοῦ. Ἐ-
πειδὴ δὲ δὲν εὑρέμενος ήτο οὔριος, ἀνεπετάσθη καὶ
τὸ ιστίον.

— Εμπρός, Σούν! εἶπεν δὲ Κιν-Φό.

• Ο Σούν παρεσκευάζετο νὰ ἔξαπλωθῇ εἰς τὸ
δεύτερον χώρισμα τοῦ ἀμάξιου.

— Πιάσε τὰ χέρια! ἐφώνησεν δὲ Κιν-Φό διὰ
φωνῆς μὴ ἐπιδεχομένης ἀντίρρησην.

— Αὐθέντα... ἐγώ... νὰ..., ἀπεκρίθη
δὲ Σούν, οὐτινος ἐλύγιζον ἥδη ἐκ προσιμών οἱ
πόδες, ως ίππου κεκυρκότος.

— Σὺ πταίεις! ή γλώσσα σου καὶ ή ἀνο-
σία σου!

— Εμπρός, Σούν! εἶπον οἱ Φράϊ-Κραίγ.

— Πιάσε τὰ χέρια! ἐπανέλαβεν δὲ Κιν-Φό,
θεωρῶν τὸ ὑπόλοιπον τῆς οὐρᾶς τοῦ δυστυχοῦς
ὑπηρέτου του. Πιάσε τὰ χέρια, ζῶν, καὶ χω-
ρίς ἀντίλογίαν, διότι...

Ο λιχανὸς καὶ δὲ μέσος δάκτυλος τοῦ Κιν-
Φό, σχηματίσαντες φαλλίδα, τοσοῦτον καλῶς
συνεπλήρωσαν τὸ νόμα του, ώστε δὲ Σούν ἀ-
νήρτησεν ἀπὸ τῶν ὄμων του τὸν ιμάντα καὶ ἐ-
δραξεῖ τοὺς κύρωνας διὰ τῶν δύο του χειρῶν.
Ο Φράϊ καὶ δὲ Κραίγ ἐτάχθησαν ἐκατέρωθεν τοῦ
ἀμάξιου, καὶ, τῇ βοηθείᾳ τῆς αὔρας, ἐκίνησεν ἐ-
λαρρῶς τριποδίζουσα ή συνοδία.

Αδύνατον εἶνε νὰ περιγραφῇ ή ἐνδόμυχος
ἀλλ' ἀνίσχυρος λύσσα τοῦ Σούν, μεταβληθέντος
εἰς ίππον. Ο Φράϊ ἐν τούτοις καὶ δὲ Κραίγ συ-
νήνεσαν πολλάκις νὰ τὸν ἀντικαταστήσωσιν. Εύ-
τυχῶς δὲ δὲν νότιος τοὺς ἀνεμούς δι-
αφρός, καὶ τὰ τρία τέταρτα τοῦ κόπου εἰς αὐ-
τὸν πρέπει νὰ καταλογισθῶσιν. Ἐπειδὴ δὲ τὸ
ἀμάξιον ἦτο ισοσταθμὲς ἐνεκα τῆς θέσεως τοῦ
κεντρικοῦ τροχοῦ, τὸ ἔργον τοῦ κρατοῦντος τοὺς
κύρωνας οὐδὲν ἀλλο ἦτο ή ἔργον πηδαλιούχου,
ὅφελοντος νὰ τηρῇ τὴν προσήκουσαν διεύθυνσιν.

Οὕτω διέβη ταχὺς δὲ Κιν-Φό τὰς βορείους
ἐπαρχίας τῆς Κίνας, δὲ μὲν βαδίζων, δσάκις
ἡσθάνετο τὴν ἀνάγκην νὰ ἔξαιρωδιάσῃ τὰς κνή-
μας του, δὲ μὲν τούναντον ἀμαζευόμενος ὑπὸ^{τοῦ}
Σούν, δσάκις ἥθελε ν' ἀναπαυθῇ.

Αποφυγὼν τὰς πόλεις Χουάν-Φού καὶ Κα-
φόγγη, ἀνέδραμε τὰς κρηπῖδας τῆς διασήμου αὐ-
τοκρατορικῆς διώρυγος, διέβη τὴν Τσί-Νάν καὶ
τὸ Χό-Κιέν, εἰσῆλθεν εἰς τὴν ἐπαρχίαν τοῦ Πε-
Τσε-Λί, καὶ παρέδραμε τὴν σημαντικὴν πόλιν
Τιέν-Τσίν, χωρὶς καὶ νὰ ἐπισκεφθῇ τὴν περίφη-
μον Παγόδαν τῶν καταχθονίων βασάνων, μήτε
νὰ διατρέξῃ τὰς περιέργους δόδους τῶν Φανῶν
καὶ τῶν Παλαιῶν. Εδυμάτων, μήτε νὰ προγευ-
ματίσῃ εἰς τὸ ἐστιατόριον τῆς «Ἀρμονίας καὶ
Φιλίας», ὅπου δὲ μουσουλμάνος λέου-Λάζο-Κί κιρνῆ
θαυμασίους οἵους εἰς τοὺς πελάτας του, ἐναν-
τίον πάσης τοῦ Μωάμεθ ἀπαγορεύσεως, μήτε ν'
ἀφήσῃ τὸ μέγα ἐρωθόν του ἐπισκεπτήριον εἰς
τὰ ἀνάκτορα τοῦ Λίν-Τσιγγ-Τάγγη, ἀντιβασιλέως
τῆς ἐπαρχίας.

Ο Κιν-Φό ἀμαζευόμενος πάντοτε καὶ δὲ Σούν
ἀμαζεύων, διέβησαν τὰς προκυμαίας, παρῆλθον
τὰ πρόστεια, τὴν ἀγγλικὴν καὶ ἀμερικανικὴν
παραχώρησιν, τὴν πεδιάδα καὶ τοὺς ἀγρούς,
καὶ ἀκολουθοῦντες τὴν εἰς Πεκίνον φέρουσαν καὶ
εἰκοσιτεσσάρων λευγῶν ἔχουσαν μῆκος πλακό-
στρωτον δόδον, ἔφθασαν εἰς Τόγγ-Τσέου σῶοι καὶ
ἀβλαβεῖς, δὲ μὲν Κιν-Φό ἀξίων πάντοτε διακο-
σίας χιλιάδας ταλλήρων, οἱ δὲ Κραίγ-Φράϊ ῥω-
μαλέοι ως ἐν ἀρχῇ τῆς δόστορίας, καὶ δὲ Σούν

καταβεβλημένος, ἀπειρηκώς, παραλύτους ἔχων τοὺς πόδας καὶ τριῶν μόλις δακτύλων οὐράν.

Τησ ἡ 19 Ιουνίου, καὶ ἐπτὰ μόνον ὑπελείποντο ἡμέραι μέχρι τῆς δεδομένης εἰς τὸν Βάγγη προθεσμίας.

Ποῦ ἦτο ὁ Βάγγη;

[¹Ἐπειτα συνέχεια]

ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΠΑΡΑΜΥΘΙΑ

Β'

¹Ἀστερόδες καὶ Πούλιω.

Ἄρχη τοῦ παραμυθιοῦ, καλὴ ἐπέρα τῆς ἀφεντιάς σας!

Μνιὰ φορὰ κ' ἔναν καιρὸν ἦταν μνιὰ γυναικα κ' εἶχε δύο παιδιά, τῶνα σερνικό, καὶ τοῦλεγαν Ἀστερόδη, καὶ τ' ἄλλο θηλυκό, καὶ τοῦλεγαν Πούλιω. Μνιὰ μέρος πῆγεν ὁ ἄνδρας τῆς τὸ κυνῆγι καὶ τῆς ἥψερ ἔνα περστέρι καὶ τῆς τό δοσε νά το μαγειρέψῃ, γιὰν νὰ φάν. Ἐκείνη πῆρε τὸ περστέρι, τὸ κρέμασε τὸ περόνι κ' ἔνγηκεν ὅξω νὰ κουβεντιάσῃ μὲ τῆς γειτόνισσας. Γότες παγαίνη ἡ γάτα, γλέπει τὸ περστέρι κρεμασμένο τὸ περόνι, δίχτηκε καὶ τὸ φτακες καὶ τὸ φαγε. Σὰν ἤρθε τὸ γέωμα, σκώθηκαν ἀπ' τὴν κουβέντα, καὶ παγαίνη ἡ γυναικα νὰ βρῇ τὸ περστέρι καὶ δέν το βρίσκει. Κ' ἔνοιωσε πῶς τὸ φτακεν ἡ γάτα, καὶ φοβήθηκε, μὴν τὴν μαλώσῃ ὁ ἄνδρας της. Ἐκοψε τὸ βυζί της καὶ τὸ μαγέρεψε. Ἡρθός ἄνδρας της ἀπ' ὅξω καὶ τῆς λέει «Ε, γυναικα! Μαγέρεψες τίποτας νὰ φάμε»; — «Μαγέρεψα», τοῦ λέει καὶ στρώνει τὸ σουφρᾶ καὶ φέρνει καὶ τὸ φαγεῖ νὰ φάγη. — «Κάτσε, γυναικα, νὰ φάμε», τῆς λέει ὁ ἄνδρας. — «Ἐφαγα γά» τοῦ εἶπε, «τώρα πὸ λίγη ὥρα γιατ' ἀργησες νάρθης». Σὰν ἔχαψεν δλίγο φαγὶ ὁ ἄνδρας, — «Τί νόστιμο κρεᾶς εἶναι», λέει «δέν εἶχα φάσι ποτές μου τέτοιο!» Υστερα τοῦ εἶπεν ἡ γυναικα. — «Τοῦτο καὶ τοῦτο ἔπαθα» εἶχα τὸ περστέρι κρεμασμένο τὸ περόνι καὶ πῆγα νὰ φέρω ξύλα καὶ γύρισα καὶ δέν τούρθα τοῦγε πάρ' ἡ γάτα τί νὰ κάμω κ' ἔγω; ἔκοψα τὸ βυζί μου καὶ τὸ μαγέρεψα, κιὰν δέν τὸ πιεύης, νὰ τοῦ καὶ τοῦ τὸ δείχνει. — «Τί νόστιμο κρεᾶς εἶναι τάνθρωπινο, γυναικα!» εἶπε. «ἇσέρεις τί νὰ κάνουμε; Νὰ σφάξουμε τὰ παιδιά μας, νὰ τα φάμε αὔριο τὸ πουρόν νὰ πῆμε τὸ τὴν ἐκκλησιά, καὶ σὺ νὰ φύγης γληγορώτερα καὶ νάρθης νά τα σφάξης καὶ νά τα μαγειρέψῃς, νάρθη κ' ἔγω, νὰ φάμε». Ἐκεὶ κοντὰ ἦταν ἔνα κουταβάκι καὶ τάκουεν ὃ τ' ἥλεγαν. Κ' ἐκεῖ ποῦ κοιμοῦνταν τὰ παιδιά, πῆγε τὸ σκυλί καὶ ἀλυχτοῦσε, — «ἄπ! ἄπ!» κιὰκούνουνταν μιὰ φωνὴ, κ' ἔλεγε. — «Σκωθήτε! θάρθη ἡ μάνα σας νά σας σφάξῃ» — «Τούτ! τούτ!» ἔλεγαν αὐτά. Τὸ σκυλί πάλι τὸ χαβᾶ τ', ἤκανε τὸ ἴδιο. Τότες σὰν ἀκούσαν καλὰ, σκώθηκαν γληγορα κ' θήθελαν νὰ φύγουν. —

«Τί νὰ πάρουμε κοντά μας, μώρ' Πούλιω;» λέει τὸ παιδί. — «Δὲν ἔνει, Ἀστερόνε μου», τοῦ εἶπεν ἡ κοπέλλα, αὐτὸν μαχαῖρι, ἔνα χτένι, κ' ἔν' ἀπλόχερο ἄλας». Τὰ πῆραν αὐτά, καὶ κίνησαν καὶ πῆγαν ώς ἔνα μέρος πῆραν καὶ τὸ σκυλί κοντά.

Κ' ἐκεῖ ποῦ περβάταγαν, νὰ κ' εἰδαν μακριὰ τὴν μάνα τους, ποῦ τὰ κυνήγαε. Γυρνάγε δ' Ἀστερόδης καὶ λέει. — «Μώρ' γιὰ, ἡ μάνα μας μᾶς κυνήγαει. Θά μας φτάσῃ!» — «Περβάτα, μάτεα μου», τοῦ λέει ἡ τσούπρα, «καὶ δέ μας φτάνει». — «Μᾶς ἔφτακε, μωρ' Πούλιω», λέει τὸ παιδί, «γιά!». — «Πίξ τὸ μαχαῖρι δπίσω σου», τοῦ λέει ἐκείνη. Καὶ τὸ ρίζε καὶ γίνηκεν ἔνας κάμπος, ποῦ δὲν εἶχε ἄκρα. Ἐκείνη ἀπ' τὴν γληγοράδα της πάλι τὰ φτακες. — «Μᾶς ἔφτακε», λέει πάλι τὸ παιδί. — «Περβάτα καὶ δέ μας φτάνουν». — «Μᾶς ἔφτακαν», λέει. — «Πίξ τὸ χτένι γληγορα». Ερριέτε τὸ χτένι, καὶ γίνηκη ἔνα πηχτὸ ρουμάνι. Εκείνη ἀπέρασε κι ἀπ' ἐκεῖ καὶ τὴν τρίτη βολὴ ἔρριξαν τ' ἄλας καὶ γίνηκε θάλασσα, καὶ δὲ μπόρεσαν νὰ περάσουν. Στάθηκε τότες ἡ τσούπρα καὶ κύτταζε πέρα, καὶ τῆς λέει ἡ μάνα της. — «Γύρισε πίσω, μάτεα μου, καὶ δέ σας κάνω τίποτας». Αὐτὰ δὲ θέλησαν. Εκείνη τὰ φοβέριζε καὶ χτυποῦσε τὰ στήθη της ἀπὸ τὸ γενάτι της. Εκεῖνα πάλι δέ θέλησαν νὰ την ἀκούσουν καὶ κίνησαν νὰ φύγουν.

Καὶ σὰν πῆγαν ώς ἔνα μέρος μακριὰ, λέει δ' Ἀστερόδης. — «Ἐδίψατα, Πούλιω!» — «Περβάτα», τοῦ εἶπεν αὐτὴ, «κ' ἐκεῖ πέρα εἰν' ἡ βρύση τοῦ βασιλιγᾶ καὶ πίνεις». Πάλι σὰν πῆγαν κάμποσον τόπο, λέει τὸ παιδί. — «Διψῶ, θὰ σκάσω!». Κ' ἐκεῖ βρῆκαν μ. γιὰν δυπλὴ ἀπὸ λύκο μὲ νερό, καὶ τῆς λέει «Θὰ πιῶ ἀπὸ δῶ». — «Μήν πίνης», τοῦ λέει κείνη, «γιατί γίνεσαι λύκος καὶ μὲ τρῆψι». — Δὲν πίνω, ἀντὶ τοῦ εἶπε, «κι ἀς με σφάξουν». Κ' ἔπιε, καὶ γίνηκεν ἄρνι, καὶ πάσεν ἀπὸ πίσω καὶ βήλιαζε. — «Μπέ, Πούλιω, μπέ, Πούλιω!» — «Ἐλα κοντά μου», εἶπεν ἡ Πούλιω, καὶ πῆγαν κάμποσο καὶ βοηθαν τὴν βρύση τοῦ βασιλιγᾶ κ' ἔπιγαν νερό. Τότες λέει ἡ Πούλιω τὸ ἀρνιοῦ. — «Κάτσε, μάτεα μου, ἐδῶ μὲ τὸ σκυλί!». Κι αὐτὴ πῆγε καὶ περικάλεσε τὸ Θεόδ απὸ κάτω τὸ κυπαρίσσι, ψηλὸ ψηλό. — «Θέ μου, δό μου δύναμι, νάναλω τὸ τὴν κορφὴ αὐτοῦ τοῦ κυπαρίσσιου, καὶ μου ἀπέσωσε τὴν εὐκή!» Καὶ δύναμη θειοτικὴ τὴν ἀνατίθασ απάνω τὸ κυπαρίσσι, κ' ἐκεῖ ψηλὰ, πούκατσεν αὐτὴ, γίνηκεν ἔνας θρόνος δλόχρυσος, καὶ τ' ἀρνί κατσε μὲ τὸ σκυλί ἀποκάτω τὸ κυπαρίσσι κ' ἔδοσκε. Σ δλίγην ὥρα ήθελαν