

νὰ πέσῃ ἐπὶ τοῦ πεδίου τῆς μάχης....

'Απέθανεν ἐν Κορινθῇ... πρὸ δύο ἑτῶν...

Τί ὡραία ἀληθῶς εἶναι ἡ θάλασσα! εἶναι τώρα δέκα ἑτῆ δύο δὲν εἰδα τὴν Μεσόγειον.-Δὲν σᾶς φαίνεται ότι ἡ Μεσόγειος εἶναι ὡραιοτέρα τοῦ ὠκεανοῦ, δεσποσύνη;

— Μοὶ φαίνεται ότι εἶναι ὑπέρ τὸ δέον κυανή.... καὶ τὰ κύματά της στεροῦνται μεγαλείου.

— Σᾶς ἀρέσκουσιν αἱ ἄγριαι καλλοναῖ, δεσποσύνη; Τότε πιστεύω ότι θὰ εὐχαριστηθῆτε ἐν Κορινθῇ.

— 'Η θυγάτηρ μου, εἴπεν ὁ συνταγματάρχης εὐχαριστεῖται νὰ βλέπῃ ἔκτακτα καὶ παράδεξα. καὶ δι' αὐτὸ δὲν τῆς ἥρεσε πολὺ ἡ Ἰταλία.

— 'Εξ ὅλης τῆς Ἰταλίας, εἴπεν ὁ Ὀρσος, μόνον τὴν Πίσαν γνωρίζω, ὅπου διέμεινα ὀλίγον χρόνον, μαθητής ὧν ἀλλὰ πάντοτε μετὰ θαυμασμοῦ ἀναπολὼ τὸ Κοιμητήριον, τὴν Μητρόπολιν, τὸν Ἐπικλινὴ Πύργον... ἀλλὰ πρὸ πάντων τὸ Κοιμητήριον. 'Ενθυμεῖσθε τὴν τοιχογραφίαν ἐκείνην τοῦ Ὁρκάνια, τὸν Θάνατον... Μοῦ φαίνεται ότι ἡμιπορῶ νὰ τὴν σχεδιάσω ἐκ μνήμης, τόσον ζωηρῶς ἐνετυπώθη εἰς τὸν νοῦν μου.»

Η μὲν Λυδία ἐφοβήθη μὴ ἀρχίσῃ ὁ ὑπολογαγὸς κανένεν ἐνθουσιῶδες ἐγκάμιον.

«Ναί, ναί, πολὺ ὡραία εἶναι, εἴπε χασμοθεῖσα. Νὰ μὲ συγχωρήτε, πατέρα μου, ἔχω ὀλίγην κεφαλαλγίαν καὶ θὰ καταβῶ εἰς τὸν κοιτῶνά μου.»

'Ασπασθεῖσα δὲ τὸ μέτωπον τοῦ πατρὸς καὶ χαιρετίσασα τὸν Ὀρσον διὰ μεγαλοπρεποῦς προσκλίσεως τῆς κεφαλῆς, ἀπῆλθεν. 'Απομείναντες μόνοι οἱ δύο ἄνδρες ἔστρεψαν τὴν δμιλίαν εἰς τὸ περὶ κυνηγεσίων καὶ πολέμων κεφάλαιον.

Ἐμαθαν δὲ ότι κατὰ τὴν ἐν Βατερλῷ μάχην εὑρέθησαν ἀντιμέτωποι, καὶ πολλὰς σφαίρας θὰ ἀντήλαξαν πρὸς ἀλλήλους. 'Ενεκα τούτου ἡ φίλια των ἐγένετο στενωτέρα. 'Αλληλοδικιδόχως ἐπέκριναν τὸν Ναπολέοντα, τὸν Βελλιγκτῶνα, τὸν Βλύχερ, ἔπειτα συνεκυνήγησαν δορκάδας, ἀγριοχόιρους καὶ μούσμονας. Βαθείας δὲ γενομένης νυκτὸς καὶ ἐκποθείσης καὶ τῆς ὑστάτης φιλῆς τοῦ Βορδώ, ὁ συνταγματάρχης ἔθλιψεν αὐθις τὴν χειρα τοῦ ὑπολογαγοῦ καὶ ἐκαληνύκτισεν αὐτὸν, ἐκφράσας ἄμα τὴν ἐπίδα ότι θὰ καταστῇ ἐγκάρδιος ἡ γνωριμία, τῆς δύοις τόσον γελοία ἦτο ἡ πρώτη ἀρχή. Καὶ οὕτως ἀπεχωρίσθησαν καὶ ὁ καθεὶς ὑπῆγε νὰ κοιμηθῇ.

[Ἐπεται συνέχεια.]

Η ἀλήθεια καὶ τὸ καλόν, ὡς σκοπὸς τῆς διανοίας, τὸ δίκαιον καὶ ἡ ἐλευθερία, ὡς σκοπὸς τῆς ἐνεργείας παρέγουσιν εἰς τὸν ἄνδρικὸν χαρακτῆρα τὴν μεγίστην δύναμιν αὐτοῦ.

(Φρ. Ἀλτγάους)

## ΟΙ ΦΡΑΓΚΟΙ ΕΝ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΩ,

ΤΥΠΟ Η. F. Tozer.

'Η περίοδος ἡ ἐπομένη εἰς τὴν τετάρτην σταυροφορίαν εἶνε ἵσως ἡ μάλιστα περίπλοκος ἐν τῇ ἴστορίᾳ τῆς Ἑλλάδος. Η ἀλωσίς τῆς Κωνσταντινουπόλεως ἡ τότε συμβάσα καὶ ἡ διανομὴ τοῦ ἀνατολικοῦ κράτους μεταξύ τῶν ἐπιδραμουσῶν δυνάμεων μετεπόπισε μὲν ἐπὶ τινα χρόνον, ἐξησθέντες δὲ διὰ παντὸς τὴν βυζαντιακὴν ἀρχὴν, αἱ δὲ διάφοροι ἀπὸ τῆς Δύσεως ἡγεμονίαι αἱ βλαστήσασι ἐπὶ τῶν ἐρειπίων αὐτῆς δὲν ἔσχον πραγματικὸν δεσμὸν ἐνότητος, οὐδὲ ἰσχὺν ἀρκούσαν ὅπως ἐμποιήσωσι γενικὴν ζωτικότητα. Ἐγεῦθεν δὲ ἡ ἐπακόλουθος αὐτῶν ἴστορία ἀποτελεῖται ἐξ ἀλληλοδικιδόχων ἀγώνων καὶ μεταβολῶν, ἐξ ὧν προέρχονται ἀλλαγαὶ τῶν συνόρων σχεδὸν ἐκπληκτικαί.

Συνῳδὰ τῇ συνθήκῃ τῆς διανομῆς τῇ προσυμφωνηθείσῃ ὑπὸ τῶν ἐπιδραμόντων συμμάχων τὸ κράτος ἐμελλει τὰ διαιρεθῆ εἰς τρία μέρη, ὃν τὸ μὲν ἐμελλει νάπονεμηθῆ τῷ Δατίνῳ αὐτοκράτορι, ἔχοντι κέντρον διοικήσεως τὴν Κωνσταντινούπολιν, ἔτερον τῇ Βενετίᾳ καὶ τὸ τρίτον ταῖς ὑπολοίποις δυνάμεσι ταῖς μετασχούσαις τῆς ἐκστρατείας. Ἀλλὰ πράγματι ἡ συνθήκη δὲν ἐτηρήθη ἐπακριβῶς, μεγάλα δὲ μέρη τῆς κατακτηθείσης χώρας ἐγένοντο κλῆρος τυχοδιωκτῶν. Τὸ ἀξίωμα αὐτοκράτορος τῆς Ρωμανίας προξενεύθη τῷ Βαλδουίνῳ, κόμητι τῆς Φλάνδρας· πολλαὶ δὲ τῶν νήσων, ὡς ἡδύνατο τις νάναμένη, περιηλθον εἰς τὴν κατοχὴν τῆς Βενετίας. Βονιφάτιος ὁ μαρκήσιος τῆς Μομφερράτης, ὅστις ὑπῆρξεν ὁ ἀρχιστράτηγος τῶν Σταυροφόρων, ἐγκαθιδρύθη ὡς βασιλεὺς τῆς Θεσσαλονίκης, περιλαμβανούσης τὴν ἐπαρχίαν Μακεδονίαν· ἄλλοι δὲ ἀρχηγοὶ κατέλαβον διάφορα μέρη τῆς κυρίως Ἑλλάδος ὡς τιμαριούχοι τοῦ κράτους. Αὔται δὲ ἡ Ἀθηναὶ κατέστησαν ἡ ἐδρα ἐπιφανοῦς ἡγεμονίας ὑποκειμένης εἰς βουργούνδειον εὐπατρίδην, τὸν Ὁθωνα De la Roche, λαβόντα τὸν τίτλον μεγάλου κυρίου, ἀντικατασταθέντα κατόπιν διὰ τοῦ τίτλου τοῦ δουκός. Εἰς τὸν τίτλον τοῦτον ἀναφερόμενος δὲ Δάντης, ὅστις ὑπῆρξε σύγχρονος τοῦ δουκάτου τούτου κατὰ τὴν ἀκμὴν αὐτοῦ, ποιεῖται λόγον περὶ τοῦ Θησέως ὡς δουκὸς τῶν Ἀθηνῶν (duca d'Atene) \*, ἐνῷ ὅφ' ἐτέρου καλεῖ τὸν Πειστρατὸν κύριον (sire) τῆς αὐτῆς πόλεως \*\*. Ἐντεῦθεν καὶ ὁ Σαικοπεῖρος, ἐπόμενος τοῖς Ἰταλοῖς συγγραφεῖσι, εἰσάγει τὸν Θησέα ὡς δουκὰ τῶν Ἀθηνῶν εἰς τὸ "Oreipor θερινῆς νυκτὸς (Midsummer Night's Dream)". Ἀξιοσημείωτον δὲ εἶνε καὶ τοῦτο, ὅτι, εἰ καὶ οἱ πλειστοὶ τῶν νέων τού-

των κατακτητῶν δὲν ἦσαν Γάλλοι οὕτε τὴν καταγωγὴν οὕτε ἐκ πολιτικῆς ὑπηκοότητος, νῦν ἡδη ἡ γαλλικὴ γλῶσσα ἐλαλεῖτο οὕτω γενικῶς ὑπ' αὐτῶν, ὥστε τὸ δόνομα Φράγκος, οὗ ἐποιησάμην χρῆσιν ἐν τῇ ἐπιγραφῇ τῆς παρούσης πραγματείας, περιηλθε κατ' ἔκεινους τοὺς χρόνους, ὡς καὶ τὴν σήμερον ἔτι, εἰς κοινὴν χρῆσιν πρὸς δήλωσιν ἀπάντων ἐν γένει τῶν κατοίκων τῆς Δυτικῆς Εὐρώπης.

'Αλλ' ἐν φασὶ ξέναι αὐταις δυνάμεις ἀποκαθίσταντο ἐν ταῖς ὑπ' αὐτῶν γεωστὶ κατακτηθείσαις χώραις, ἡ σύγχυσις ηὔξανετο ἔτι μᾶλλον διὰ τῆς ἐμφανίσεως πολλῶν ἀπατητῶν ἀξιούντων νὰ καταλάβωσι τὰς χώρας ἐκείνας αἰτιες ἔμενον εἰς τὰς χεῖρας τῶν Ἑλλήνων.' Εν Τραπεζοῦντι ἀπόγονος τοῦ οἴκου τῶν Κομνηνῶν ἴδρυσε κράτος, ὅπερ ἔνεκα τῆς ἀπωτάτης αὐτοῦ θέσεως ἐν ταῖς ἀκταῖς τῆς Μαύρης θαλάσσης ἐπέζησε τὴν τελικὴν καταστροφὴν τοῦ συγγενοῦς αὐτῷ κράτους. Ἡ ἐν Βιθυνίᾳ Νίκαια, ἐγγύτατα τῆς Κωνσταντινουπόλεως κειμένη, κατελήφθη ὑπὸ τῶν νομίμων κληρονόμων τοῦ βυζαντιακοῦ θρόνου, ἀπέβη δ' ἐν ταῖς χερσὶν αὐτῶν ἐστία δυνάμεως ἦτις τὸ μὲν πρῶτον συνεκράτησε βρύνναν ἀγῶνα κατὰ τῆς ὁμόρου αὐτοκρατορίας τῆς Ρωμανίας, εἶτα δ' ἐκαιροφυλάκτησε τὴν ταχέως αὔξουσαν ἀσθένειαν αὐτῆς μέχρις οὐ ἐφθασεν ἡ στιγμὴ τῆς ἀνακτήσεως τῆς ἀπολεσθείσης κληρονομίας." Αλλη δ' ἡγεμονία ἴδρυθη ἐν Ἡπείρῳ, ἡς δὲ δεσπότης ηύτυχησε νὰ ἐκδιώξῃ ἐκ Θεσσαλονίκης τοὺς Λατίνους καὶ νὰ καταστήσῃ τὴν πόλην ταύτην ἐδραν ἐλληνικοῦ κράτους, οὕτως ὥστε ἐπὶ τινα χρόνον ἐφαίνετο δὲ οἱ δεσπόται τῆς Θεσσαλονίκης καὶ οὐχὶ οἱ ἐν Νίκαιᾳ βασιλεῖς ἔμελον νὰ ἔρξωσι τῆς Κωνσταντινουπόλεως. Καὶ ὅμως εἰ καὶ πρὸ τῆς ἀλώσεως τῆς βασιλείδος τῶν πόλεων τὸ κράτος τῆς Θεσσαλονίκης κατεκτήθη καὶ ἀπερροφήθη ὑπὸ τοῦ ἀντιπάλου αὐτοῦ, ἡμιανεξάρτητον δεσποτάτον τῆς Ἡπείρου ἔζηκολούθησεν ὑπάρχον ἐπὶ ἔνα αἰώνα καὶ πλέον μετὰ τοῦτον τὸν χρόνον.' Αφ' ἑτέρου δὲ, ἀρχομένης τῆς δεκάτης τετάρτης ἐκατονταετηρίδος, ἄλλο στοιχεῖον ταραχῆς, ἡ μεγάλη καταλωνικὴ ἐταίρεια, διέδραμε δίκην κομῆτου τὸν οὐρανὸν τῆς ἀνατολῆς, καὶ ἐπέδρασε σπουδαίως ἐπὶ τὴν ιστορίαν τῆς περιόδου ταύτης. Τὰ κατὰ τὴν μισθωτὴν ὑπηρεσίαν τῶν τυχοδιωκτῶν τούτων, αἱ διατραγματεύσεις αὐτῶν μετὰ τῆς ἀνιδρυθείσης ἐλληνικῆς αὐτοκρατορίας, τὸ ἀνυπότακτον αὐτῶν καὶ αἱ στάσεις κατὰ τῶν ἀρχηγῶν των καὶ ἡ στρατιωτικὴ αὐτῶν ὀνδραγαθία καὶ αἱ βάρβαροι ἀθεμιτουργίαι ζῶσι δι' ἡμᾶς ἐν ταῖς σελίσι τοῦ ὅμογενοῦς αὐτῶν χρονογράφου, 'Ραμὼν Μουντάνερ· ἀλλ' ἡ πραγματικὴ αὐτῶν σημασία διὰ τὴν ιστορίαν συνίσταται εἰς τὴν ὑπ' αὐτῶν ἐν τῇ μεγάλῃ παρὰ τὸν Κηφισὸν μάχη

( 1310 μ. Χ. ) ἐπελθοῦσαν καταστροφὴν τοῦ ἄνθους τῆς φραγκικῆς ἵππωσύνης, ὅπερ συνηθροίσθη ἐξ ὅλων τῶν μερῶν τῆς Ἐλλαδὸς ὅπως ἀντιταχθῇ αὐτοῖς. Καὶ τὰ μὲν λατινικὰ κράτη οὐδέποτε πλέον συνηλθον ἐκ ταύτης τῆς ἡπτης· οἱ δὲ Καταλώνιοι ἐγκαθιδρύθησαν ἐν τῇ χώρᾳ καὶ κατέστησαν ἐν αὐτῇ ἡ ἐπικρατοῦσα δύναμις ἓως περὶ τὰ τέλη τοῦ δεκάτου τετάρτου αἰώνος, ὅτε ἡ ναγκάσθησαν καὶ αὐτοὶ νὰ ὑποχωρήσωσι εἰς τὸν φλωρεντιακὸν οἶκον τῶν Ἀτσαγιολῶν, ὃς τις πρὸ τούτου τοῦ χρόνου εἶχε καταλάβει τὴν Κόρινθον καὶ ἄλλας ἐν Ἐλλάδι χώρας. 'Αλλ' ἡ διχονοια καὶ ζηλοτυπία ἡ λυμανιομένη τὰ διάφορα κράτη, εἰς ἡ ἡχώρα ἦτο διανεμημένη, κατέστησεν αὐτὰ ἀνίκανα ὅπως ἀντιστῶσιν εἰς ισχυρὸν πολέμιον οὕτω δ' ἐν τέλει οἱ Οθωμανοὶ ἐπιδραμόντες ἐξεσάρωσαν ἀπαντας ἀδιακρίτως, τούς τε ἀνατολικούς καὶ τοὺς ἀπὸ δυσμῶν.

Τὰ πλεῖστα τῶν ἀνωτέρω καταλεγέντων κρατῶν μνημονεύονται, εἰ καὶ διὰ λίαν βραχέων ἐν γένει, παρὰ τοῦ Γιβέωνος ἐν τῇ ιστορίᾳ αὐτοῦ. 'Αλλ' ὑπάρχει μία τῶν φραγκικῶν ἐν Ἐλλάδι καθιδρύσεων, ἡ ὑπαρξίας τῆς δοπίας μόλις που θὰ ἀνεκαλύπτετο ἐκ τῆς διηγήσεως αὐτοῦ, εἰ καὶ διήρκεσεν ἐπὶ δύο αἰώνας καὶ πλέον καὶ ὑπὸ πολλᾶς ἐπόψεις ἦτο ἡ ἐπισημοτάτη ἀπασῶν. Αὕτη δ' ἦτο ἡ ἡγεμονία τῆς Αχαΐας ἢ τοῦ Μωρέως. Οἱ δὲ λόγος τῆς παραλείψεως ταύτης εἶνε λίαν εὐνόητος, τουτέστιν ἡ κατὰ τοὺς χρόνους τοῦ Γιβέωνος ἔλλειψις τοῦ ὑλικοῦ διὰ τὴν ιστορίαν τῆς ἡγεμονίας ταύτης. Καὶ ἀναφέρεται μὲν αὐτῇ εἰκαίως ὑπὸ συγχρόνων συγγραφέων, δισάκις τὰ γεγονότα περὶ ὃν οὕτω ποιοῦνται λόγον ἐφάπτονται αὐτῆς· οὕτω δὴ ἐπὶ παραδείγματι γίνεται μνεία αὐτῆς ἐκ μὲν τῶν Βυζαντίων ιστορικῶν παρὰ τῷ Νικήτᾳ καὶ Ἀκροπολίτῃ ὡς πρὸς τὴν πρώτην αὐτῆς περίοδον καὶ παρὰ τῷ Φραντζή ὡς πρὸς τὴν τελευταίαν, ἐκ δὲ τῶν δυτικῶν χρονογράφων παρὰ τῷ Βιλλαούρδουνιῳ, τῷ ιστοριογράφῳ τῆς τετάρτης σταυροφορίας. 'Αλλὰ περὶ τῶν τυχῶν εἰς ἀς αὕτη περιέπεσε, πολλῷ δ' ἡττον περὶ τῆς καταστάσεως τῆς χώρας κατὰ τοῦτον τὸν χρόνον οὐδὲν ἦτο γνωστὸν μέχρι τοῦ 1825, ὅτε δὲ Buchon ἐδημοσίευσε μετάφρασιν τοῦ ἐμμέτρου ἐλληνικοῦ χρονικοῦ περὶ τῆς κουρέστας τοῦ Μωρέως, οὐ τὸ πρωτότυπον ἐξεδόθη ὑπ' αὐτοῦ κατόπιν ἐν ἔτει 1841.

Τὸ σπουδαῖον τοῦτο μνημεῖον, ἔχον ἀξίαν ιστορικήν τε καὶ φιλολογικήν, ἀναγράφει τὴν ιστορίαν τῆς ἡγεμονίας κατὰ τὸν πρῶτον αἰώνα τῆς ὑπάρχεως αὐτῆς, συγχρόνως δ' ἐπιχέει φῶς ἀπλετον ἐπὶ τοῦ ἐσωτερικοῦ αὐτῆς βίου καὶ ὄργανισμοῦ. Αἱ δὲ ἐπακόλουθοι ἔρευναι τοῦ Buchon διεφώτισαν πολλὰς δυσχερείας ἀναφερομένας εἰς τὴν σκοτεινὴν ταύτην περίοδον, τὰ δὲ πορίσματα τῶν ζητήσεων αὐτοῦ συνωψίσθησαν διὰ

τὸ ἀγγλικὸν κοινὸν ὑπὸ τοῦ Φίνλαι. Ἀπὸ δ' ἐκένου τοῦ χρόνου μέγα πλῆθος προσθέτων εἰδήσεων περὶ τοῦ ζητήματος τούτου συνελέγησαν διὰ τῶν ἀτρύτων μόχθων τοῦ καθηγητοῦ Καρόλου Χόπφ ἐρευνήσαντος ἐπὶ τούτῳ τῷ σκοπῷ τὰ ἀρχεῖα τῶν κυριωτάτων πόλεων τῆς ἀρκτώφας Ἰταλίας, ως καὶ πολλῶν πόλεων τῆς Μεσογείου. οὕτω δ' ἐπέτυχεν οὗτος ἀμφότερα, τὴν τε ἐν πολλοῖς ἐπανόρθωσιν ἀνακριθεῖσαν τοῦ χρονικοῦ καὶ τὴν πλήρωσιν κενῶν ἐν τῇ ιστορίᾳ. Η δὲ οὕτω συναθροισθεῖσα ὑλη παρουσιάζεται ὑπὸ εὐανάγνωστον μορφὴν ἐν τῇ ὑπὸ τοῦ Hertzberg γραφείσῃ Ἰστορίᾳ τῆς Ἐλλάδος. Τῆς δ' ἀνὰ κεῖταις πραγματείας ἀντικείμενον εἶναι πρῶτον μὲν νὰ παρέξῃ βραχεῖαν εἰκόνα τῆς ιστορίας τῆς περιόδου ταύτης, δεύτερον δὲ ἀνάλυσιν τοῦ ἔλληνικοῦ χρονικοῦ τοῦ Μωρέως καὶ τρίτον περιγραφὴν τῶν διασωζομένων ἐν τῇ χώρᾳ λειψάνων τῆς περιόδου τῆς φραγκικῆς κατακτήσεως, ὃν πρὸς ἔξετασιν ἐπεχείρησα περιοδείαν διὰ τῆς Πελοποννήσου κατὰ Σεπτέμβριον τοῦ 1882 συνοδευόμενος ὑπὸ τοῦ κ. Crowder. (\*)

#### A' Σκιαγραφία τῆς ιστορίας τῆς ἐν Μωρέᾳ φραγκικῆς ἡγεμονίας.

Περὶ τὰ τέλη τοῦ ἔτους 1204, τοῦ αὐτοῦ καθ' ὃ ἡ Κωνσταντινούπολις ἐάλω ὑπὸ τῶν Δατίνων, Γοδοφρεῖδος ὁ Βιλλαρδούνος, Φράγκος ἵπποτης εὐγενοῦς ἐν Καμπανίᾳ οἴκου καὶ ἀνεψιὸς τοῦ διωνύμου στρατάρχου τῆς Θρακίας, οὐ πρὸ βραχέος ἐμνημονεύθη τὸ χρονικὸν, ἐπέστρεψεν ἐκ Παλαιστίνης, ὅπου εἶχε πορευθῆ ὡς σταυροφόρος, ἀνεξαρτήτως τῆς αὐτῆς σταυροφορίας, ἐπὶ τῷ ἀκούσματι τῶν ἐπιτυχιῶν τῶν Φράγκων ἐν τῇ κατὰ τῆς ἀνατολικῆς αὐτοκρατορίας ἐπιδρομῇ. Ἀναγκασθεὶς δὲ ὑπὸ τρικυμίας, κατέψυγεν εἰς τὸν λιμένα τῆς Μεθώνης, κατὰ τὴν νοτιοδυτικὴν ἄκραν τῆς Πελοποννήσου ἐν φ' δὲ, δεσμευόμενος ὑπὸ τῶν πνεόντων ἐναντίων ἀνέμων, διέμενεν αὐτόθι, ἐπελάθετο σχέσεων μετά τίνος τῶν ἐν Μεσσηνίᾳ ἐπιφανῶν, τοῦ Ιωάννου Καντακουζηνοῦ, ἐκ κηδεστείας συγγενοῦς τοῦ αὐτοκρατορικοῦ οἴκου τῶν Ἀγγέλων, τῶν διαδόχων τῶν Κομνηνῶν, καὶ ἐπενόησεν ἐν συνεννόήσει μετ' αὐτοῦ σχέδιον πρὸς καθυπόταξιν τῆς ἐπαρχίας ταύτης τῆς Ἐλλάδος. Αἱ δὲ περιστάσεις ἐν αἷς

(\*) Αὐτοῦ τοῦ Buchon ἡ περιληπτικὴ ἔκθεσις ἔδημος εἰσθήθη ὑπὸ τὸν τίτλον *Histoire des conquêtes et de l'établissement des Français dans les états de l'ancienne Grèce sous les Ville-Hardoin*. Vol. I. 1846. ἀλλὰ τὸ ἔργον οὐδέποτε συντελεσθεῖσαν ἔνεκα τοῦ ἐπελθόντος προώρου θανάτου τοῦ συγγραφέως. Τὸ δὲ τοῦ Finlay ἔργον ἀποτελεῖ τὸ ἔδημον κεράλαιον τοῦ τετάρτου τόμου τῆς ὑπὸ αὐτοῦ γραφείσης *History of Greece*. Η διηγησὶς τοῦ Hoff εὑρηται ἐν τόμοις 85 καὶ 86 τῆς *"Εγκυλοπαιείας τοῦ Ersch καὶ Gruber"* ἢ δὲ τοῦ Hertzberg ἐν τόμ. B' τοῦ ἔργου του *Geschichte Griechenlands seit dem Absterben des antiken Lebens*. Η δ' ἐμὴ σκιαγραφία τῆς περιόδου ταύτης ἐκ τῶν ἔργων τοῦ Finlay καὶ Hertzberg.

εύρεσκετο ἡ χώρα ἡσαν ἐν πολλοῖς εὐνοϊκαὶ πρὸς τοιοῦτο τι ἔγχείρημα, ἐπειδὴ ἡ συγκεντρωτικὴ τάσις τῆς βυζαντιακῆς διοικήσεως, ἡτις εἶπερ τι καὶ ἀλλο ἐφοβεῖτο τὴν ἐπανάστασιν, εἶχεν ἀπὸ ἀμνημονεύτων χρόνων ἀποθαρρύνει πᾶσαν διοργάνωσιν τείνουσαν εἰς αὐθυπεράσπισιν παρὰ τῶν κατωτικῶν, ἀφ' ἑτέρου δ' ἐν τοῖς χρόνοις περὶ ὃν διάρογος κύτη ἡ διοικησις ἡτο κατεστραμμένη. Τὸ δὲ ἀθλον πολλῷ μᾶλλον ἡτο ἐλκυστικὸν, ἐπειδὴ τὸ μέρος τοῦτο τῆς Ἐλλάδος ἐφ' ίκανοὺς αἰῶνας εἶχε σχετικῶς μείνει ἀνενόγλητον ὑπὸ προσβολῶν ἔξωτερικῶν καὶ ἀγώνων ἐμφυλίων, ἐπομένως ἡτο ἐπιμελῶς καλλιεργημένον καὶ κατεῖχε συνεσωρευμένα δυσάριθμα πλούτη. Η δὲ συμμαχία τοῦ Βιλλαρδούνου μετ' ιθαγενοῦς μεγιστᾶνος προύκαλεσε παρὰ τοῖς "Ελλησι κατοίκοις ὑπὲρ αὐτοῦ προδιάθεσιν, αὐξηθεῖσαν κατόπιν ὅτε εὔρον ὅτι ἡτο διατεθειμένος νὰ σεβασθῇ τὰ προνόμια αὐτῶν. Διὰ τοιούτου τρόπου δι Βιλλαρδούνος κατέστη ἄνευ μεγάλης δυσχερείας κύριος τῆς δυτικῆς ἀκτῆς τῆς Μεσσηνίας, τοῦ πλουσίου πεδίου τῆς "Ηλιδος μετὰ τῆς πρωτευόσης αὐτῆς Ἀνδραΐδας καὶ αὐτῆς τῆς ἐπιφανοῦς πόλεως τῶν Πατρῶν. 'Αλλ' ἥδη κατὰ τὸ ἐπίον ἔτος δι Ιωάννης Καντακουζηνὸς ἀπέθανεν, δὲ ὑιὸς αὐτοῦ Μιχαὴλ, πειθόμενος ὅτι δι Γάλλος ἡγεμὼν ἡγωνίζετο μόνον ὑπὲρ τοῦ ἰδίου αὐτοῦ συμφέροντος, διέλυσε τὴν μετ' αὐτοῦ συμμαχίαν καὶ ἐκάλεσε τοῖς "Ελληνας ἐπὶ τὰ ὅπλα, σπως ἔξωσι τοὺς ἐπιδρομεῖς. Ο δὲ Βιλλαρδούνος ἐνόσησεν ὅτι μετὰ βραχὺ ἥθελεν ἔχαναγκασθῇ εἰς μεγάλους ἀγώνας, ἀγοντας εἰς ἐλάττωσιν τῆς δυνάμεως αὐτοῦ.

Ἐν τούτοις δὲ ἡ Πελοπόννησος προεβλήθη καὶ ἔξ ἄλλου μέρους. Βονιφάτιος, δι νεωστὶ ἀνακηρυχθεὶς βασιλεὺς τῆς Θεσσαλονίκης, ἀνέλαβε τὴν ἀρχηγίαν τῆς μοίρας τῶν σταυροφόρων τῶν ἐπιχειρησάντων τὴν ὑποταγὴν τῆς Ἐλλάδος, ἐν δ' ἔτει 1205 ἐξεστράτευσε πρὸς νότον, ἀκολουθούμενος ὑπὸ τοῦ "Οθωνος de la Roche, τοῦ Γουλιέλμου Σαμπλίττου καὶ ἄλλων μεγιστάνων. Εύρον δ' οὗτοι μόνον ἀσθενῆ ἀντίστασιν, μετὰ δὲ τὴν ἐν Ἀθήναις ἐγκατάστασιν τοῦ "Οθωνος de la Roche προεχώρησαν πέραν τοῦ Ισθμοῦ. Καὶ μέρος μὲν αὐτῶν ὑπὸ τὸν Βονιφάτιον ἐποιλόρκησαν τὸν Ἀκροκόρινθον, δι εἰχοντας διοικητὴς τοῦ Ναυπλίου καὶ "Αργους, δεῖται εἶχεν ἀναλάβει τὴν ὑπεράσπισιν τῆς χώρας· ἀλλο δὲ ἀπόσπασμα, μεθ' οὐ ἐτάσσετο δι Σαμπλίττης, ἐστρατοπέδευσε πρὸ τοῦ Ναυπλίου. Ἐνταῦθα δὲ οἱ δύο προωρισμένοι κατακτηταὶ τῆς χώρας συνήντησαν ἀλλήλους. Ο Βιλλαρδούνος, ἀπογονὸς ὅτι θὰ δυνηθῇ νὰ ὑποτάξῃ αὐτὸς τὴν χώραν καὶ ἀκούων ὅτι μέρος τῶν συμμάχων δυνάμεων προεχώρει ἐκ βορρᾶ, ἐγκατέλιπε τὰς ἐν Μεσσηνίᾳ κτήσεις του, καὶ πορεύο-

μενος διὰ τῶν ἀκτῶν τῆς Ἀχαΐας παρέστη πρὸ τοῦ Ναυπλίου. Ἐνταῦθα πρόστεινεν εἰς τὸν Σαμπλίτην, ὅτις ἦτο συμπατριώτης του, κατήγετο δηλαδὴ ἐκ Καμπανίας, νὰ καταστῇ κύριος τῆς χώρας καὶ προστηνέθη νὰ ὑπηρετήσῃ ὑπὲρ αὐτὸν καὶ νὰ γείνῃ ὑπήκοος του. Ὁ δὲ βασιλεὺς Βοιωφάτιος, ὅτις μετ' οὐ πολὺ ἔνεκα ἐπιδρομῆς τῶν Βουλγάρων εἰς τὰς κτήσεις του, ἡναγκάσθη νὰ προεδράμῃ εἰς ὑπεράσπισν αὐτῶν, ἐδῆλωσε τὴν συναίνεσιν αὐτοῦ εἰς τὴν ἐπιχείρησιν ταύτην καὶ ἐπεκύρωσεν ἐκ προκαταβολῆς τὰς οἰαςδήποτε μέλλουσας κατακτήσεις τοῦ Σαμπλίτου. Οὕτω δὲ αἱ συνηνωμέναι δυνάμεις τῶν δύο συμμάχων, ἀποτελούμεναι ἐξ ἑκατὸν ἵππεων καὶ μεγάλου πλήθους ἐνόπλων, προεχώρησαν διὰ Πατρῶν καὶ Ἀνδραῖδας διπλανακτήσωσι τὰς προτέρας τοῦ Βιλλαρδούνιου κτήσεις, τοῦθ' ὅπερ εὐχερώς κατώρθωσαν. Ἀλλ' ἡ περαιτέρω προέλευσις αὐτῶν προέκρουσεν εἰς ἀντιστάσεις. Οἱ ισχυροὶ "Ἐλληνες γαιοκτήμονες, οἵτινες οὐδαμῶς διενοῦντο νὰ ἐγκαταλίπωσι τὰς κτήσεις αὐτῶν ἀμαχητὶ, ἀπετέλεσαν στρατιὰν συνισταμένην ἐκ τῶν λειψώνων τῶν βυζαντιακῶν φρουρῶν, ἐκ στιφῶν ὄρεσιίων φιλοπολέμων καὶ στρατιωτῶν σταλέντων εἰς βοήθειαν αὐτῶν ὑπὸ τοῦ δεσπότου τῆς Ἡπείρου Μιχαὴλ, καὶ συναθροισθέντες ἐν τῇ ἁνω κοιλάδι τῆς Μεσσηνίας, τῷ Στενυκληρικῷ πεδίῳ τῶν κλασικῶν χρόνων, συνῆψαν μάχην πρὸς τοὺς Φράγκους ἐν τῷ ἐλαῖῳ τοῦ Κουνδούρου. Ἀλλ' ἡττήθησαν δεινῶς, ἡ δ' ἐκ τῆς ἐπιφανοῦς ταύτης τῶν Φράγκων νίκης ἐμποιηθεῖσα ἐντύπωσις ὑπῆρξεν οὔτω μεγάλη, ὥστε ἐντὸς βραχέος χρόνου οἱ ἐπιδρομεῖς προσαπέκτησαν τὸ ὑπόλοιπον τῆς Μεσσηνίας, τὸ μέγιστον μέρος τῆς Ἀρκαδίας, περιλαμβανομένου τοῦ κάστρου τῆς Βελιγοστῆς, κατὰ τὰ νοτιοδυτικὰ ἄκρα τῆς χώρας ταύτης, καὶ τοῦ Νικλίου κειμένου ἐν τῇ θέσει τῆς ἀρχαίας Τεγέας κατὰ τὰ νοτιοανατολικὰ τῆς Ἀρκαδίας, καὶ αὐτὴν δὲ τὴν ἐπιφανῆ πόλιν Λακεδαιμονίαν, τὴν μεσαιωνικὴν ἀντιπρόσωπον τῆς ἀρχαίας Σπάρτης. Ἀλλ' αἱ ὄχυραι θέσεις ἔτυχον γενναιίας ὑπερασπίσεως, ἡ δὲ τελευταῖα τῶν μνημονευθεῖσῶν πόλεων ἀντέστη κατὰ τῶν νικητῶν ἐπὶ πέντε ἡμέρας. Τότε πλέον δὲ Σαμπλίτης προσέλαβε τὸν τίτλον πρίγκιπος τῆς Ἀχαΐας καὶ ἐδωρήσατο τῷ Βιλλαρδούνιῳ τὸ τιμάριον τῆς Καλαμάτας ἐν τῇ πλουσίᾳ χώρᾳ κατὰ τὰ βάθη τοῦ μεσσηνιακοῦ κόλπου. Αἱ δὲ πόλεις Μεθώνη καὶ Κορώνη ἐν τῇ δυτικωτάτῃ τῶν τριῶν νοτίων χερσονήσων κατείχοντο εὐχερώς ὑπὸ τῶν Βενετῶν, εἰς οὓς εἶχον παραχωρηθῆ διὰ τῆς ἀρχικῆς πράξεως τῆς δικαιομητῆς, διέμειναν δ' ἐν ταῖς χερσὶν αὐτῶν καθ' ὅλην τὴν ιστορικὴν ταύτην περίοδον, καὶ κατέστησαν σπουδαῖα φρούρια.

(Ἔπειται συνέχεια)

## Ο ΑΛΗΘΗΣ ΓΕΡΟΣΤΑΘΗΣ

Δὲν ὑπάρχει βεβαίως "Ἐλλην γράμματα ἡξεύρων, δόποις νὰ μὴ γινώσκῃ τὸν Γεροστάθην τοῦ Λ. Μελᾶ. Τὸ βιβλίον τοῦτο, τὸ δόποιον τόσον εὐστόχως συνέταξεν ὁ μακαρίτης Μελᾶς πρὸς χρῆσιν τῶν παιδίων τῆς Ἑλλάδος, μόνον καὶ κύριον δημητὸν ἔχων τὸν δεῖξιὸν καὶ πρακτικὸν αὐτοῦ νοῦν, ἀπίστευτον εἴναι πόσον ταχέως καὶ πόσον εὐρέως διεδόθη ἀνὰ τὰ σχολεῖα πάντα τοῦ ἐλληνισμοῦ. Ολίγοι βεβαίως εἴναι οἱ κατὰ τὴν πρώτην τοῦ βιβλίου ἐμφάνισιν παιδεῖς ὄντες, οἵτινες ἐλησμόνησαν τὴν βαθυτάτην ἀμά δὲ ἡδίστην αἰσθησιν, ἦν ἐπρόξενησεν εἰς αὐτοὺς ἡ ἀνάγνωσις τοῦ Γεροστάθου. Καὶ τί τὸ παράδοξον, ἀφ' οὗ ἐδίψα σχεδὸν ὑγιοῦς ἀναγνώσεως καὶ ἐλληνοπρεποῦς ἡ σχολικὴ νεολαία, ἐν δὲ τῷ τόσον εὐπροσδέκτῳ ἐκείνῳ βιβλιαρίῳ εὑρίσκεν πᾶν δὲ τι δύναται νὰ κινήσῃ τὸ ζωηρὸν ἐνδιαφέρον τῆς παιδικῆς τουτέστι τῆς κατ' ἔξοχὴν εὐφραντάστου ἡλικίας; Ἐκτοτε γενεσὶ ὅλαιι ἐλληνοπαίδων ἐκεῖ μάλιστα ἔμαθον νὰ ἀναγινώσκωσι τὴν πάτριον γλῶσσαν, ἐκείδιδιμάθησαν τὰ πρώτα στοιχεῖα τῆς ιστορίας τῶν προγόνων, ἐκεῖ διέκρινον τὰς ἀρχὰς τῶν μυθημάτων, ἀτινα ἔμελλον ἐπειτα ἐν τοῖς ἀνωτέροις σχολείοις μεθοδικῶς περον καὶ ἐκτενέστερον νὰ διδαχθῶσιν. Ἡ δὲ καθ' ἡμᾶς κοινωνία ἀποβλέπουσα εἰς τὰς ἀληθῶς μεγάλας τοῦ Γεροστάθου ἀρετὰς καὶ ἐπιεικῆς δεικνυομένη πρὸς τὰς ἀσυγκρίτῳ τῷ λόγῳ μικροτέρας αὐτοῦ ἐλλείψεις ἡ ἀστοχίας, διὰ τῆς ἐκτάκτου ὑποδοχῆς, διὸ ἡς περιέβαλεν οὔτως εἰπεῖν τὸ παιδαργαληκὸν τοῦτο ἐγκόλπιον, κατέστησε δυνατὴν τὴν διάδοσιν αὐτοῦ δι' ἐκδόσεων ἡ ἀνατυπώσεων τοσούτων, ὅσων οὐδὲν ἄλλο νεοελληνικὸν βιβλίον ἡσιώθη.

Πάντα τὰ παιδία ὅσα ἀνέγνωσαν ἡ ἀναγινώσκουσι τὸν Γεροστάθην ὅχι μόνον τέρπονται ὑπὸ τῆς ἐν αὐτῷ ποικίλης καὶ διδακτικωτάτης ὑλῆς, ἀλλ' οὕτως εἰπεῖν παρασύρονται καὶ ὑπὸ τῆς μορφῆς, ἦν δὲ συγγραφεὺς ἡθέλησε νὰ δώσῃ εἰς τὸ βιβλίον τοῦ ἀπομιμούμενος κατὰ τοῦτο τὰ ἀριστα τῶν παρὰ τοῖς ἄλλοις ἔθνεσι ἔμοιού είδους βιβλιαρίων. Πιστεύουσιν ὅτι ἦτο ποτὲ ἀληθῶς ἐν τινὶ τῆς εὐάνδρου Ἡπείρου κωμοπόλει πρὸ τῆς ἐλληνικῆς ἐπαναστάσεως τὸ φανταστὸν σχολεῖον, τὸ δόποιον περιέγραψεν ὁ Λ. Μελᾶς, ὅτι ἔζησαν ἐπὶ γῆς οἱ μαθηταὶ ἐκεῖνοι, ὃν περιγράφονται ἐν τῷ Γεροστάθῃ αἱ ἀρεταὶ ἡ αἱ κακίαι, ὅτι ἀληθῆ καὶ πραγματικὰ γεγονότα εἴναι αἱ διάφοροι σκηναὶ, τὰς ὄποιας ἐν τῷ βιβλιαρίῳ διεξέρχονται, μάλιστα δὲ καὶ πρὸ πάντων ὅτι τῷ ὄντι ὑπῆρξεν δὲ ἀγαθὸς καὶ σεβάσμιος γέρων, τοῦ δοποίου τὴν ἀφελῆ φιλοκαλίαν, τὴν ἄκραν βιωτικὴν ἐμπειρίαν, τὴν τόσην πρὸς τὴν καθαριότητα καὶ τὴν πρὸς τὰ τῆς ὑγιεινῆς παραγγέλματα προσοχήν, κατ' ἔξο-