

τοῦ μέλλοντος πενθεροῦ μου. "Οταν ἔφθασα ἐκεῖ ἦτο ἡ ὥρα 8 τῆς πρωίας. Μ' ἐπρόσμεναν καὶ οἱ δύο εἰς τὸ κιόσκι, ἀλλ' ὅχι τόσον ἐνωρίς. 'Αντήλλαξα μὲ τὸν κ. 'Αναστάσιον ἐγκάρδιον χειραψίαν καὶ πολυσήμαντον βλέμμα. 'Εκείνη ἀφορε συγκεχυμένη τὸ κέντημά της, ἡ ὄψις της ἐκοκκίνισε, τὸ χέρι της ἔτρεμεν, ὅταν ἤγγισε τὸ ιδικόν μου. Δέν μου εἶπε λέξιν ὃ πατήρ της μόνον μοῦ ἔζεφρασε τὴν εὐχαρίστησίν του, διότι τόσον ταχέως ἐπέστρεψε πάλιν εἰς τὴν ἕξοχήν.—Σᾶς ἐτυνειθίσαμεν τόσον πολύ, προσέθηκεν, ὥστε ἡ ἐλλειψίς σας μᾶς ἐκακοφάνη. Δὲνεν' ἀλήθεια; ἡρώτησε στραφεῖς πρὸς τὴν κόρην του.

'Εκείνη ἐψιθύρισεν ἀκατάληπτον καὶ καὶ ἔηκολούθησε τὸ κέντημα της. 'Ο πατήρ της εἶδε τὴν ἀμηχανίαν, εἰς τὴν ὁποίαν εὐρισκόμεθα ἀμφότεροι καὶ ηὐδόκησε νὰ μᾶς ἀφήσῃ μόνους προφασισθεῖς ὅτι ἔχει ἐργασίαν μίαν στιγμήν. 'Εκείνη δὲν ἐστρέψε κἄν τὴν κεφαλήν, ἀφωιώμενη τάχα εἰς τὸ ἐργόχειρον.

"Ηλθα καὶ ἐστάθη ὄρθος ἐμπρός της:

— Τί ἔχετε καὶ εἰσθε θυμωμένη μᾶζη μου; Εἴπα μὲ φωνὴν τρέμουσαν.

Δὲν ἀνεσήκωσε κἄν πρὸς ἐμὲ τὸ βλέμμα καὶ μόνον ἐψέλλισε σκυμμένη καθὼς ἦτο:

— Τίποτε...

Δὲν ἦτο δυνατὸν νὰ κρατηθῶ πλέον!

— Μὲνομίζετε κακόν, ἀναίσθητον, καὶ μωρὸν ἀκόμη· διότι μωρὸν πρὸ πάντων εἶνε ἔκεινον οἱ δοποῖοι δὲν ἔννοοῦν τὴν ἀληθινὴν εύτυχίαν των! "Οχι! μ' ἀδικεῖτε· ἔννοω πολὺ καλὰ ποῦ εἶνε ἡ ιδική μου εύτυχία, καὶ ἂν ἡ ναγκάσθην ἐπ' ὀλίγον νὰ τὴν ἀποφύγω, διότι ἐπρεπε, ἔρχομαι ὅμως τόρα νὰ τὴν ἐπανεύρω πάλιν ἐδῷ, μακρὰν τοῦ κόσμου, εἰς τὸν ἥσυχον αὐτὸν παράδεισον τῆς ζωῆς.

'Ανεσήκωσε τέλος τὸ πρόσωπόν της καὶ μ' ἐκύτταξε μὲ τὸ καθαρὸν βλέμμα της ὡς νὰ μὲ ἡρώτα ποῖον ἦτο τῶν λόγων μου τὸ συμπέρασμα.

— Σ' ἀγαπῶ, ἀπεκρίθην εἰς τὴν ἄφωνον ἐκείνην ἐρώτησιν, ἀντλήσας ὅλην τὴν τόλμην δοῦ ύπελείπετο ἐν τῇ ψυχῇ μου, σ' ἀγαπῶ! Δὲν τὸ ἔννόσες λοιπόν, δὲν τὸ ἐμάντευσες αὐτὸ τόσον καιρόν; Σ' ἀγαπῶ ἀπὸ τὴν πρώτην ἐκείνην ἡμέραν, ὅπου σὲ εἶδα ἐδῶ εἰς αὐτὸ τὸ ίδιον κιόσκι στολισμένην μὲ τὰ ῥόδα καὶ τὰ κεράσια... Σ' ἀγαπῶ!...

Τὸ κέντημα εἶχε πέση ἀπὸ τὰς χειράς της· μ' ἐκύτταξε κατὰ πρόσωπον ἀκινητοῦσα ὡς νὰ τὴν ἐμέθυε τὸ ἄρωμα τῶν λόγων μου.

— Καὶ ὅμως ἐφύγατε! εἶπε μὲ παράπονον.

— Ερυγα, διότι ἐπρεπε νὰ φύγω· ἐδῶ ἥξευρες διατί ἐφύγα, καὶ θὰ τὸ μάθης μετ' ὀλίγον, δὲν θὰ μου ὡμίλεις ἔτσι· ἐφύγα διὰ νὰ ἐπιστρέψω καὶ νὰ μείνω εύτυχής... ἀν μ' ἀγαπάζες...

'Ανέλαβεν εὐθύνς ἡ ὄψις της τὴν συνήθη εύθυμίαν:

— "Αν τὸν ἀγαπῶ; εἶπεν ἐρυθρώσα, ἂν τὸν ἀγαπῶ; . . . ωστὲν νὰ μὴν τὸ ἔευρη τάχα ὁ ἀνόητος...

Τι ἄλλο θὰ ἔκαμνες εἰς τὴν θέσιν μου, παρακαλῶ, παρὰ νὰ κλείσης μ' ἐν φίλημα τὸ χαριτωμένον ἐκεῖνο στόμα;

Πόσον ἐπεθύμησα νὰ σὲ εἶχα ἐδῷ πλησίον μου κατὰ τὰς ἡμέρας αὐτάς· ἡ φιλία περικυλούσσα τὸν ἔρωτα ἀποτελεῖ τὴν χαριστέραν ἀνθοδέσμην. 'Αλλὰ θὰ ἔλθης, ὅταν ἡ εύτυχία μου θὰ φίλασῃ εἰς τὸ κατακόρυφον σημεῖον, θὰ ἔλθης.

'Η Ἀμαρυλλίς μου—θὰ τὴν ὄνομαζω πάντοτε μὲ αὐτὸ τὸ ὄνομα, τὸ ὄποιον ἀρέσκει καὶ εἰς τὴν ιδίαν—ή 'Αμαρυλλίς μου ἐτοίμασε τὴν ἐγχώριον στολὴν μόνον καὶ μόνον διὰ νὰ τὴν φορέσῃ, ὅταν θὰ εἶνε νύμφη. Δι' αὐτὸ μοῦ εἶχεν εἰπῆ ἡ πονηρά, ὅταν τὴν ἡρώτησα ἄλλοτε: διατί ἐτοίμαζει τὴν στολὴν: τί σᾶς μέλει; Θὰ ἔλθης καὶ θὰ τὴν ιδῆς· καὶ νύμφη ἀκόμη θὰ εἶνε ἀληθινὴ 'Αμαρυλλίδι!

Ο θεός μου, εῦθυμος πλέον ἡ ἄλλοτε, μᾶς ἔλεγε σήμερον εἰς τὸ πρόγευμα ὅτι ἡ εύτυχία, ὅπως ἡ περιουσία, δύναται ν' ἀποκτηθῇ κατὰ δύο τρόπους: ἡ ἐκ τύχης καὶ συμπτώσεως ἡ διὰ κόπων καὶ φροντίδων· καὶ ὅτι ὅπως πολυτιμοτέρα καὶ ἀσφαλεστέρα περιουσία εἶνε ἡ μετὰ κόπων πολλῶν καὶ φροντίδων ἀποκτηθεῖσα, οὕτω καὶ εύτυχία πολύτιμος καὶ ἀσφαλής εἶνε ἔκεινον, ἡτις μᾶς ἐστοίχισε πλείονας ταλαιπωρίας καὶ βάσανα. 'Εκοπίασα τάχα τόσον ὑπὲρ τῆς ιδικῆς μου εύτυχίας, ὥστε νὰ εἴμαι βέβαιος περὶ τῆς διαρκείας αὐτῆς;»

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΔΡΟΣΙΝΗΣ

ΥΠΟΔΟΥΛΟΥ ΕΛΛΗΝΟΣ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ

[Συνέχεια καὶ τέλος· ἵστε προηγούμ. φύλλον.]

11 'Ιανουαρίου.

'Ησυχία ἄκρα ἐρημώσεως, σιγὴ τρομακτικὴ πέριξ ἡμῶν· ὅπως, κατὰ τὰ δημάδη ἄσματα, οἱ εὐρισκόμενοι εἰς τὸν Κάτω κόσμον δὲν εἰζεύρουν τὶ γίνεται εἰς τὸν Ἐπάνω, ἀπὸ τὸν Ἄδην μᾶς ἀγνοοῦμεν τὶ συμβαίνει τριγύρω ἡμῶν· ἐνῷ συνήθως, ἀπὸ ταῦλα χωρία ἔρχονται τόσον συχνά εἰς τὴν πόλιν μας, τώρα οὐδεὶς φαίνεται· ἀλλ' ὅταν εἴναι βροχὴ οἱ κοχλίαι μαζεύονται εἰς τὸ κέλυφός των, καὶ μόνον ὅταν λάμψῃ ὁ ἥλιος εἴρερχονται ἐπὶ τῆς χλόης· τώρα δὲ μαίνεται δεινή καταγίς...

Τὰ μεσανυκταὶ οἱ φρουροὶ τῆς παρὰ τὴν πύλην τοῦ τείχους τάμπιας ἀκούουσιν βήματα,

ἀλλ' οὐδένα διακρίνουν. Ποιος εἶναι; φωνάζουν ἔτοιμον κρατοῦντες τὸ ὅπλον· ἀπὸ τῆς πυκνῆς δὲ σκοτίας ἀπαντᾷ θιλίθερά καὶ ἀσθενής φωνή: — Χριστιανός, ἀπὸ τὸ Σερᾶς, γιὰ τὸ Θεό, πάρτε με ρέσα.

Τὸν ἀνελκύουν· εἶναι σχεδὸν λιπόθυμος ἐκ τῆς λύπης, τῆς πείνης, τοῦ ψύχους καὶ τῆς κοπώσεως τῷ δίδουν ροῦμι, τὸν τρίβουν, τὸν θέτουν παρὰ τὴν πυράν, τὸν καλύπτουν μὲ μίαν γούνην μόλις κατορθώνομεν ν' ἀποσπάσωμεν διακεκομένας τινὰς λέξεις ἀπὸ τὸ στόμα του.

— Πῶς εἰσθε 'ς τὸ χωριό σας;

— "Ω! τὸ χωριό μας τῶναψαν σκότωσκαν πολλούς, οἱ ἄλλοι 'ς τὰ βουνά.

— Τάλλα τὰ χωριά;

— Τὸ ἴδιο δλα' παντοῦ φλόγες καὶ αἴμα.

Ψῦχος φρίκης συνέχει τὴν ψυχήν μας· ἀνακοινούνται τὰ φοβερά μηνύματα εἰς δλας τὰς τάμπιας· περισσοτέραν ἀγωνίαν ἐγκλείουν τώρα αἱ κραυγαὶ τῶν σκοπῶν: Βάρδια, τὸ τοῦ σας! διακόπτουσαι τὴν νεκρικὴν σιγὴν τῆς ζοφερᾶς καὶ παγετώδους νυκτός!

12. Ιαροναρίου.

Διακρίνομεν καπνὸν εἰς τὸ ἄκρον τοῦ ὥριζοντος... εἶναι ὁ καπνὸς τῶν πυρπολουμένων γειτονιῶν μας κωμῶν! πλησιάζει, πλησιάζει ἡ ὥρα μας... οἱ κάτοικοι συναθροίζονται καὶ θεωροῦν αὐτὸν σκυθρωποί, στηρίζομενοι ἐπὶ τῶν ὅπλων των.

Σήμερον ἐνῷ ἐκαθήμεθα εἰς τὸ καφενεῖον ἐμβαίνει ἄνθρωπός τις ποιμενικὴν φορῶν ἐνδυμασίαν, ῥιγῶν, πελιδνὸς μὲ σχισμένα ὑποδήματα καὶ αἰματωμένους πόδας· πρὶν προφέτης μέσαν τέλεσθαι τοῦ θρόνου τοῦ ἀγνωστος σταθεὶς εἰς τὸ μέσον τοῦ καφενείου, μᾶς λέγει μὲ φωνὴν πνιγομένην ὑπὸ λυγμοῦ:

— Δέν μὲ γνωρίζετε!

Τὸν παρατηροῦμεν μὲ ἔκπληξιν καὶ σφοδρὰ μᾶς συγκλονεῖ συγκίνησις. Τὸν ἀναγνωρίζομεν ὑπὸ τὰ ῥάκη ἐκεῖνα!... εἶναι πλουσιώτατος πρόκριτος τῆς Β*, φίλος ἀγαπητὸς πλείστων ἡμῶν. Τὸν ἀναγκαλιζόμεθα μὲ δάκρυα, αὐτὸς δ' ἀναρτᾶται ἀπὸ τοῦ λαιμοῦ μας, μᾶς φιλεῖ, κλαίει ὡς νήπιον.

Τί ὑπέφερεν δ ταλαίπωρος! τρὶς ἐκινδύνευσε νὺν θανατωθῆ, διὰ νὰ σωθῇ δὲ ἐπήδησεν ἀπὸ ὑψηλὸν παράθυρον, ἀνερριχθῆ εἰς τοίχους, μὲ τόλμην καὶ δύναμιν ἥτις ἐκπλήττει καὶ αὐτὸν τὸν ἴδιον· καταδιωκόμενος καὶ πυροβολούμενος ὑπὸ τῶν Κιρκασίων διέλαθεν αὐτὸν εἰσελθὼν εἰς τὸ καλυβόσπητον ἐνὸς τῶν ποιμένων του, ἐκεῖ δὲ ποιμενικὰ φορέσας ἐνδύματα ἔδραμεν εἰς τὰ βουνά ὅπου ἔζητοσαν δσυλον χιλιάδες ψυχῶν· ἡ οἰκία του ἐπυρπολήθη, αἱ ἀποθήκαι του διηρπάγησαν. Ἐνῷ διηγεῖται ταῦτα, τὰ δάκρυά του τρέχουν, καὶ ἡ φωνὴ του θρηνεῖ!... Πῶς μετεβλήθη! αἱ

παρειαὶ του ἔγειναν κοῖλαι, τὸ μέτωπόν του ἐρυτιδώθη· εἰς δύο νύκτας ἐγήρασε!

Αἱ ἐρωτήσεις μας διασταυροῦνται: — Πῶς συνέβη ἡ τρομερὰ συμφορά; Διατί δὲν ἐπροφυλάχθητε; Τί ἀκριβῶς συνέβη;

— Ιδού δὲ τὶ μᾶς διηγεῖται ἐν μέσῳ βαθείας σιωπῆς:

— Πρὸ δύο ἡμερῶν, εἰς τὰς 10 Ιανουαρίου ἐπέρασεν ἀπὸ τὴν Β* δ ἀρχιστράτηγος Μεχμέτ 'Αλῆ πασσᾶς μὲ 32 χιλιάδας στρατοῦ. Τὸν παρεκαλέσαμεν ν' ἀφήσῃ ἐν ἀπόσπασμα διὰ νὰ μᾶς φυλάξῃ, διοτί ἡμεθα πολὺ ἀνήσυχοι ἀπὸ ὅσα ἡκούαμεν περὶ κακουργημάτων τῶν Κιρκασίων· ἀλλ' δ ἀρχιστράτηγος ἤρνθη· εἶπε νὰ μὴ φοβώμεθα, καὶ διέταξε νὰ ἐτοιμάσωμεν φωμιὰ καὶ τρόφιμα διὰ τοὺς κατόπιν ἐρχομένους μουχατζήρεδες (πρόσφυγας)· πέντε φοῦροι εἶδούλευκαν ἀκατάπαυστα εἶχαμεν τὰ φωμιὰ ἐτοιμα μέσα εἰς τὰ κοφίνια καὶ ἐπειριμέναμεν νὰ τους τὰ προσφέρωμεν· κατὰ τὸ δεῖπλι σιδάμεν ἀπὸ μακρὺ μίαν μεγάλην, ἀτελείωτην σειρὰν ἀμάξῶν· ἤρχοντο, καὶ ἦσαν Κιρκάσιοι, Μπασιμπουζούκοι, καὶ Ζειμπέκαι· μερικοὶ πρόκριτοι ἐπῆγαν πόδες ὑποδοχήν των τόσον ἀνύποπτοι ἡμεθα· ἀλλ' αὐτοὶ μόλις ἐμβῆκαν εἰς τὴν πόλιν ἐχύθησαν ἀπὸ τ' ἀμάξιά των καὶ συνέλαβαν ὅσους ἡμπόρεσαν· ἐπῆραν ὅ, τι εἶχαν ἐπάνω των, ἐπειτα ἀκουμβώντας τὴν μπούκα τοῦ τουφεκιοῦ εἰς τὸ στῆθος τοὺς ἡνάγκαζαν νὰ εἰποῦν ποῦ εἶχε κρυμμένα δ καθεὶς τὰ χρήματά του. Δὲν ἀφῆκαν, τὰ θηρία, βασανιστήριον ποῦ νὰ μὴν τὸ βάλουν εἰς ἐνέργειαν. Ἐστραγγάλιζαν, ἀκρωτηριάζαν, ξεσφαζαν. Πέντε ἡ ἕξ παπάδες τοὺς ἔρριψαν ζωτανούς εἰς τὴν φωτιάν καὶ τους ἔκαψαν. Πολλοὶ γονεῖς εἰδόν εμπρὸς εἰς τὰ μάτια των, ἐνῷ ἐπαράδερναν δεμένοι, ν' ἀτιμάζουν τὰς θυγατέρας των, ἤρπασαν τῶν περισσοτέρων οἰκογενειῶν τὰς κόρας καὶ πολλὰς νέας γυναῖκας καὶ κανεὶς δὲν ἡξένει ἔως τώρα τὶ ἀπέγειναν. Ἐγύμνωσαν δλα τὰ σπίτια καὶ τὰ ἔργαστήρια καὶ τὰ λάφυρα τὰ ἐφόρτωναν εἰς τὰς ἀμάξιας των. "Οσα δὲν ἐχωροῦσαν τὰ ἔρριπτον κάτω ἀπὸ τοὺς τροχούς καὶ τὰ ἐκομιμάτιαζαν. Οἱ δρόμοι ἐγέμισαν σιάρη, κριθάρι, γεννήματα. Ἐκλεψαν τὰσημικὰ τῶν ἐκκλησιῶν, ἐμόλυναν τὰς ἀγίας τραπέζας, ἔκαμψαν σταῦλο τὸ iερὸν καὶ ἔδεσαν τάλογά των. Κατόπιν ἀπὸ τοὺς Ζειμπέκους καὶ συντροφίαν ἤρχοντο οἱ Γύφτοι οἱ δόποιοι ἐμάζευαν δτι παραιτοῦσαν ἐκεῖνοι· οὔτε ψάθα οὔτε πυροστιά δὲν ἔφησαν. "Εως τὴν νύκτα ἡκούοντο οἱ πυροβολισμοὶ καὶ ἐσωριάζοντο εἰς τοὺς δρόμους οἱ νεκροί. "Εναὶ ἄρρωστο ποῦ τὸν ἐπήγαγιεν ὁ ἀδελφός του, διὰ νὰ τὸν γλυτώσῃ, εἰς φιλικὸν ὄθωμανικὸν σπίτι, τοῦ ἔκοψαν τὰ χέρια καὶ τὰ πόδια καὶ ἔκαμψαν κομμάτια τὴν κεφαλὴν τοῦ ἀδελφοῦ του. Ἐρριψαν ἀνθρώπους εἰς τὰ πηγά-

δια· ένα τὸν ἔρρυψαν μέσα εἰς τὴν φωτιὰ καὶ ἐκαρβούνιασε δόλος καὶ μόνον ἡ γλῶσσά του ἔμεινε ἀκαυτη καὶ ἔτσι μὲ φρικτοὺς πόνους, μὲ αὐτὸ τὸ μαρτυρίου ἔζησε—οἱ ἄμοιρος! — ἀκόμη εἴκοσι τέσσαρας ὥρας... "Ἐπειτα ἔβαλαν φωτιὰ μὲ γέφτι καὶ ἀστραλτὸν εἰς δόλας τὰς συνοικίας, ἀφῆκαν τὴν πόλιν μέσα εἰς φλόγας καὶ καπνὸν καὶ ἔτρεξαν εἰς τὰ βουνά διὰ νὰ σκοτώσουν καὶ δοσούς ἔφυγαν· οἱ σκοτωμένοι σαπίζουν ἀταφοι· δοσοὶ ἔφύγαμε εἰς τὰ βουνά ἐπεράσαμε δύο νύκτες καὶ δύο ἡμέρας μ' αὐτὴ τὴν παγιωνὶς ζαρωμένοι πίσω ἀπὸ ἔνα θάμνον, χωρὶς φωμῖ, χωρὶς σκέπασμα, χωρὶς ὑπνο· πολλοὶ ἐκοκκάλισαν ἀπὸ τὸ κρύο. Αἱ οἰκογένειαι ἐσκορπίσθηκαν, εἰς τὴν στιγμὴν τοῦ κινδύνου, οἱ καθεὶς ἔφυγεν ὅπως ἡμίπόρεσε καὶ δὲν ἤξεύρει τὶ ἀπέγειναν οἱ δικοὶ του, καὶ δταν ἀνταμόναμε ἄλλους χωριανοὺς κρυμμένους 'ε τὰ σχῖνα ἢ μέσα 'σε βεμματαριαὶς ὁ ἄνδρας ἐρωτοῦσε μὲ λαχτάραν διὰ τὴν γυναικα, ἡ μητέρα διὰ τὴν κόρη, οἱ ἀδελφὸς διὰ τὸν ἀδελφόν, τὸ παιδὶ διὰ τὸν πατέρα, ἀν ζοῦν, ἀν τοὺς εἰδίαν, ἀν ἀπέθαναν..."

'Ο δυστυχῆς πρόσφυξ δὲν δύναται νὰ ἔξακολουθῇση περισσότερον· ἡ συγκίνησις πνίγει τὴν φωνήν του· εἶνε καὶ τόσον ἐξηντλημένος! δέκα ὥρας ἔβαδιζε, ἀπὸ χαράδρας εἰς χαράδραν, διὰ νὰ φθάσῃ ἔως ἐδῶ· ἐγέρεται, μόλις κρατεῖται εἰς τοὺς πόδας του· εἰς συγγενῆς τὸν δδηγεῖ ἐκ τῆς χειρὸς εἰς τὸν οἰκόν του, ὅπου βυθίζεται εἰς μακρόν, βαρὺν, μολύβδεινον ὑπνον.

'Αλλ' ἡμεῖς δὲν θὰ κοιμηθῶμεν ἀπόψε. Η πόλις μας εἶναι ἀνάστατος· αἱ φοβεραὶ εἰδήσεις κυκλοφοροῦν ἀπὸ στόμα εἰς στόμα· τελεία ἀποθάρρυνσις, ἀπελπισία μαύρη μᾶς καταλαμβάνει. Τόσον δὲ ἀλγεινὴ εἶναι ἡ ἐντύπωσις τῶν γεγονότων τούτων εἰς τὴν τεταραγμένην φαντασίαν μας, τόσον συμμίγνυται ἐν τῷ πυρέσσοντι ἐγκεφάλῳ μᾶς ὅσα ἡκούσαμεν μὲ ὅσα φούσιμεθα, ὃστε ἀναπαριστῶμεν ὥδη πρὸ ἡμῶν τὴν μέλλουσαν σκηνὴν τῆς καταστροφῆς· αἱ τάμπιαι μᾶς εἶναι πλήρεις πτωμάτων τῶν γενναίων· αἱ πλατεῖαι εἶναι αἰματοσταγεῖς· ἐδῶ κεῖται ἐρριμένη μία κεφαλὴ ἀνδρός· ἐκεῖ εἰς κορμὸς γυναικός· κύπτοντες ἐπὶ τῶν ἡκρωτηριασμένων νεκρῶν ἀναγγωρίζουμεν τὸν ἀευτόν μας, βλέπομεν ἐκτάδην τὰ πτώματά μας. Κατήντησεν ἀσθενικὴ ἡ ψυχὴ μας· ἡ φαντασία ἡμῶν ἐκ τῆς διηγεοῦς ἀγωνίας δομιαζει μὲ χορδὴν ὑπερτεταμένην παράγουσαν στρηνὴ ἥχον... Τὴν ἐσπέραν, εἰς τὴν ἀμφιλύκην, τὰ δένδρα τῶν λόφων λαμβάνουν εἰς τοὺς ὄφθαλμούς μας φανταστικὰς μορφὰς ἐφίππων Κιρκασίων καὶ Μπασιμπουζούκων!...

14 'Iarouaplov.

Σήμερον τὸ πρωὶ τελοῦμεν Μεγάλην Παράκλησιν εἰς τὴν ἐκκλησίαν ὑπὲρ τῆς διασώσεώς μας· συμψάλλομεν δόλοι ἐν χορῷ ὡς νὰ θέλωμεν

διὰ τοῦ στόματός μας ἀπ' εὐθείας καὶ ὅχι διὰ τῶν ψαλτῶν νὰ ἐκφράσωμεν τὸν πόνον μας εἰς τὴν Παναγίαν. Τοὺς κανόνας τούτους, μόνον ψυχαὶ ἐν ὁδύνη δύνανται νὰ αἰσθανθῶσι κατὰς βάθος. Αἱ πρὶν ἀδιάφοροι φράσεις εἰς τὰ χείλη μας γίνονται κατανυκτικῶταται. Εἰς ἐπικλήσεις τιὰς ἐκρηγνύμεθα εἰς δάκρυα. "Ω! ἔχομεν ἀνάγκην προστασίας οἱ ἔρημοι, καὶ γονυπετοῦμεν, κύπτομεν τὴν κεφαλήν μας ἐπὶ τῶν μαρμάρων, ὑπὸ τοὺς πόδας τῆς Ἐλεούσης!..."

"Ηλθον καὶ ἄλλοι ἀπὸ τὰ λεηλατηθέντα καὶ πυρποληθέντα χωρία... ἄνδρες καὶ γυναικες, παιδία, δόλοι βακένδυτοι, γυμνόποδες ῥικνοὶ ἐκ τοῦ ψύχους· ἥλθε καὶ εἰς ἵερες μὲ καμμένον γένειον καὶ ἡμίκαυστον πρόσωπον. Πῶς ἀδελφώνει· η δυστυχία! οἱ κάτοικοι, οἵτινες δὲν διαπρέπουσιν ἐπὶ φιλοζενίᾳ ἀνοίγουν τὰς οἰκίας των εἰς τοὺς πρόσφυγας, θέτουν παρὰ τὴν ἐστίαν τοὺς παγωμένους, δίδουν ἀρτον εἰς τοὺς πεινῶντας, ἐνδύματα εἰς τοὺς γυμνούς. Τὸ καλὸν εἶναι δτι πολλοὶ ἔξ αὐτῶν φέρουν τοὺς σισαρέδες των, καὶ θὰ μᾶς βοηθήσουν· εἶναι βουνήσιοι ἄνθρωποι, κυνηγοὶ ἀπὸ δεκαπέντε ἔτῶν, ἔχουν παλαιὰν φιλίαν μὲ τὸ μπαρούτι· εἶναι δὲ καὶ φοβεροὶ ἀπὸ ἐκδίκησιν διότι δόλοι ἔχασαν τὴν πειριουσίαν των, μετ' αὐτῆς δὲ ἄλλος τὴν γυναικά του, ἄλλος τὰ παιδιά του, ἄλλος τοὺς γονεῖς του, μερικοὶ δὲ δόλους καὶ δλα!..."

15 'Iarouaplov.

Φρικῶδες! Φρικῶδες! Φρικῶδες!

Σήμερον ἥλθον δεκαέξι ἄνδρες καὶ γυναικες ἀπὸ τὸν "Αγιον Γεώργιον, μᾶς διηγοῦνται δὲ πράγματα τὰ δποτα σηκόνουν ἀπὸ φρίκην τὰς τρίχας τῆς κεφαλῆς μας. "Αμα εἰδὸν μακρόθεν ἐπερχομένους τοὺς Κιρκάσιους ἐγκατέλιπον τὸ χωρίον των, καταφυγόντες δόλοι, ἀπὸ τῶν γερόντων μέχρι τῶν βρεφῶν, 1000 περίπου ψυχαῖ, εἰς βαθὺ καὶ ἀπόκρυφον σπήλαιον, εἰς Καρά-δερέ. Οἱ Κιρκάσιοι περιτρέχοντες τὰ βουνά τὸ ἀνεκάλυψαν, ἀλλὰ μὴ δυνάμενοι νὰ εἰσέλθουν διότι ἐφρουρεῖτο γενναίως ἡ στενὴ εἰσοδος, ἀφ' οὐ ἐπληγώθησαν θανατώσουν διὰ παντὸς μέσον τοὺς ἐν τῷ σπηλαίῳ. 'Ιδού δὲ τὶ σατανικὸν ἐπενόσαν: "Ηνοιξαν διὰ μοχλῶν ὅπην ἐπὶ τοῦ θόλου τοῦ σπηλαίου, ἔρριψαν ἐντὸς αὐτοῦ ἀσφαλτὸν καὶ θεῖον—τὸ ὅπιον ἔχουν πάντοτε ἀφθονὸν διότι πατασκευάζουν μόνοι τὴν πυρίτιδά των ἀπὸ καστανέαν—ἀνηψαν αὐτὲς πυροβολοῦντες καὶ... καπνὸς πυκνὸς ἐπλήρωσε τὸ σπήλαιον καὶ ἐπεπνεύσαν ἔξ ἀσφυξίας χίλιοι ψυχαῖ μαρτύρων. Δεκαέξι μόλις ἐσώθησαν εἰς τὸν μυχὸν εύρεθέντες τοῦ σπηλαίου, ὅπου διὰ δραγμῆς τενος εἰσήρχετο καθαρός ἀηροὶ καὶ ἔξηλθον—ῷ πῶς ἔξηλθον! τοῦ πελαρίου ἐκείνου τάφου ἔρποντες, ἀναρριχώμενοι,

διοιτισθαίγοντες διὰ σωρῶν πτωμάτων προσφιλῶν καὶ παγερῶν!...

Φρουροῦμεν δὲ οἱ νυχθημερόν· ἡ ἀγωνία καὶ πάλιν ἐπυκνώθη ὡς μέλαν νέφος ὑπὲρ τὰς κεφαλὰς μας. Ἡ ζωή μας ὅμοιάζει μὲν χρεώγραφα τῶν ὅποιων ἡ ἀξία ἀναβαίνει καὶ καταβαίνει· σήμερον δὲ εὔρισκεται εἰς φοβερὸν ἔκπτωσιν!...

16 Ἰαροναρίου.

Συνερχόμεθα εἰς τὴν μητρόπολιν καὶ συσκεπτόμεθα πῶς εἴναι δύνατὸν νὰ σωθῶμεν· οὐδενὸς ἐγκέφαλος παράγει ἴδεαν τινά· δῆλων αἱ κεφαλαὶ εἴναι ὡς ὠρολόγια ἀχόρδιστα, μὴ δυνάμενα νὰ ἐργασθοῦν... Οἱ Ρῷσοι δύνανται νὰ μᾶς σώσουν ἀλλ’ εἴναι τόσον μακρὰν ἄκρων! Οἱ Τοῦρκοι... αὐτοὶ δὲν θ’ ἀνησυχήσουν διόλου ἂν δὲν ἀναγκασθοῦν ἀπὸ ἄλλους· ἀποφασίζομεν λοιπὸν νὰ συντάξωμεν ἔκθεσιν τῆς καταστάσεώς μας, τὴν ὅποιαν νὰ στέλωμεν εἰς τὰ Πατριαρχεῖα καὶ εἰς τὸν Νεολόγο τῆς Κωνσταντινουπόλεως πρὸς δημοσίευσιν, νὰ ἕρξωμεν κραυγὴν ἐσχάτου κινδύνου, γοερὰν ἐπικλησιν, καὶ ἀν ὑπάρχῃ εὐσπλαχνίᾳ εἰς τὸν κόσμον, ἀς οἰκτείρουν τοὺς ἐγκαταλειπμένους. Ο πνιγμένος ἀπὸ τὰ μαλλιά του πιάνεται νὰ σωθῇ. Γράφομεν τὴν ἔκθεσιν. Τελείονει ὡς ἔξης: «Ἄγνοοῦμεν ὅποια ἡ τύχη ἡμῶν. Βλέπομεν τὴν σήμερον μὴ ὄντες βέβαιοι ὅτι θὰ ἴδωμεν καὶ τὴν ἐπαύριον. Αἰωρούμεθα μεταξὺ ζωῆς καὶ θανάτου. Ισως ἡ φωνὴ αὕτη τῆς ἐπικλήσεως σιγῇ τὴν στιγμὴν ταύτην πνιγθεῖσα εἰς αἷμα».

Ἄλλα πῶς νὰ σταλῇ εἰς Κωνσταντινούπολιν; Τοῦτο εἴναι ἀνυπέρβλητον κώλυμα. Κηπουρός της Ἡπειρώτης ἀναλαμβάνει νὰ ῥίψωμενύσῃ...

17 Ἰαροναρίου.

Σήμερον εἴναι τοῦ Ἅγιου Ἀντωνίου· συνερχόμεθα εἰς τὸ καφενεῖον, ἀλλὰ πῶς ὅλα μετεβλήθησαν! Ἀλλοτε τὰς μεγάλας ἑορτὰς καὶ τὰς Κυριακὰς οἱ τσορμπατζῆδες, ἑορτάσιμα φοροῦντες σαλβάρια καὶ κοντογούνια, χαμηλὸν ὑπόδημα καὶ ὑψηλὴν κάλτσαν, ἐρυθρὸν φέσιον, καὶ πλατεῖαν ζώνην, ἐκάθηντο ὀκλαδὸν ἐπὶ τῶν περιθεόντων τὸ καφενεῖον ἔξινων διβανίων ἡκουόντες τὸ γουργούρητόν τῶν ναργιλέδων, κυανοῦν δὲ νεφύδριον καπνοῦ ἡωρεῖτο ἡδη συστρεφόμενον· εἰσήρχετο τις καλημερίζων πέριξ τὴν ὁμήγυρον καὶ ἐκάθητο ὅπου εὑρίσκει θέσιν, εἰ μὲν ἦτο ἐπίσημος περὶ τὸ κέντρον, εἰ δὲ ἀσημος παράμερα· ὁ καφεπώλης τῷ ἔφερεν τὸν καφὲν καὶ τὸν ναργιλέν του· ἡρχίζει νὰ πίνῃ, ἀλλ’ αἰφνης:

— Καλημέρα! τῷ προσεφώνει εἰς τῶν τσορμπατζῆδων κάμνων τεμενᾶται κατὰ τὸ τουρκικὸν ἔθος.

— Καλή σου μέρα! ἀπήντα δὲ ἄλλος ἀπαλλάσσων τὰ χείλη του ἀπὸ τοῦ κυαθίσκου τοῦ καφέ.

Μετ’ ὀλίγον δευτέρα καλημέρα ἐρρίπτετο ἐκ τῆς ἄλλης πλευρᾶς εἰς ἦν ἀνταπήντα ὅμοίως, ἐπειτα τρίτη καὶ οὕτω καθεξῆς, εἴκοσι ἡ τριάκοντα, ἵσαριθμοι πρὸς τοὺς ἐν τῷ καφενεῖῳ πρὸ αὐτοῦ· τὸ γούρι γούρι τοῦ ναργιλέ ἐξηκολούθει γοργότερον, ἐρρυθμότερον· καπνος κυανοῦς βαθεός χρώματος ἐπλήρου τὸν στενὸν χῶρον περιβάλλων τοὺς περικαθημένους ὡς ἡ νεφέλη τὸν Μωϋσῆν καὶ τὸν Ἡλίαν καὶ ἀκρωτηριάζων, ὡς εἰπεῖν, αὐτοὺς διότι δὲν διεφαίνοντο δλόκηροι, ἀλλὰ τοῦ ἑνὸς μόνον ἡ κεφαλή, τοῦ ἄλλου μόνον ἡ χείρ, τοῦ ἄλλου μόνον οἱ πόδες μετὰ τοῦ σαλβαρίου. Ἄλλα φεῦ! τὰ πικραμένα χείλη τώρα δὲν ἐπαναλαμβάνουν τὴν καλημέραν· πάντες εἴναι πιναροί, ἀτημέλητοι, ἀξύριστοι, δὲ ναργιλές δὲν ἡχεῖ γοργάς, ἀλλ’ ἀργά καὶ μελαγχολικῶς ὡς νὰ συνοδεύῃ μὲ τὸν ἥχον αὐτοῦ τὰς θλιβερὰς σκέψεις τοῦ ὁρφῶντος!...

18 Ἰαροναρίου.

‘Απέθανεν εἰς γέρων πρόκριτος καὶ τὸν κηδεύομεν ἐν πένθει· δέν τολμῶμεν νὰ ἔξελθωμεν τοῦ τείχους καὶ τὸν θάπτομεν εἰς τὸν περίβολον τῆς ἐκκλησίας· πολλοὶ μακαρίζουν τὸν γέροντα δόστις ἔσπευσε ν’ ἀπέλθη χωρὶς νὰ ἴδουν οἱ ὀφθαλμοὶ του ἀπασίας σκηνάς· ἔσθισεν ἥσυχα ἥσυχα, χωρὶς κρεούργουμένου τοῦ σώματος νὰ συμπληγωθῇ καὶ ἡ ψυχή του...’

19 Ἰαροναρίου.

Χιῶν πυκνή· τὰ βουνὰ κατάλευκα· ψῦχος δριμύτατον. Παρὰ τὰς τάμπιας ἀνάπτουν μεγάλας πυράς, καὶ δῆλοι στρυμωγμένοι πέριξ πυρώνονται εἰς τὰς χρυσάς φλόγας, αἰτινες ἀναπάλλονται φαιδρῶς· ἀλλὰ διὰ μιᾶς ῥήγνυται ἡ σπαρακτική κραυγὴ τοῦ κινδύνου:

— Ερχονται!..

‘Ανατινάσσονται δῆλοι ἀρπάζουν τὰ πυροβόλα· αἱ καρδιαὶ ἀρχίζουν εἰς τὰ στήθη τὴν κωδωνοκρουσίαν των· διερχόμεθα λεπτά τινα ἀνεκδιηγήτου ἀγωνίας ἔως οὐ ἴδωμεν πόσοι εἴναι οἱ ἔθροι... εἴναι ὑπὲρ τοὺς ἑκατόν, δῆλοι ἔφιπποι· ἐρχονται καλπάζοντες.

— Βρέ παιδιά, λέγει ναυτικός τις ὁξυδερκής ἔξερευνητής τοῦ ὄριζοντος, σάν κασκέτα δὲν φοροῦν αὐτοὶ ἡ μὲ γελοῦν τὰ μάτια μου;

— Ναί, ναί!

Κάτι τί δέ, ὅπερ δὲν τολμῶμεν νὰ ἐλπίσωμεν, ἀλλ’ ἡδύ, παρήγορον, ἀνασκιρτῷ εἰς τὰ στήθη μας· καὶ ἐφ’ ὅσον πληστάζουν ἡ ἐλπίς παλαίσει μετὰ τῆς ἀνησυχίας ἐπὶ τῶν μορφῶν μας.

‘Άλλ’ ἡδη ἰθεβαιώθημεν· καὶ ὡς μεθυσμένοι πηδῶμεν ἐκτὸς τοῦ τείχους φωνάζοντες παραφόρως μὲ δάκρυα:

— Εἶγαι Ρῷσοι! Ρῷσοι!..

Οι Ρῷσοι σταμάτοιν ἔκπληκτοι, ἀνήσυχοι

βλέποντες τόσους ἀνθρώπους ἐνδεδυμένους φανταστικῶς ώς Ροβινσῶνας διευθυνομένους πρὸς αὐτοὺς δρομαίως μὲ τὰ ὅπλα εἰς τὰς χεῖρας· ἡ ἔκπληξις των ἐπιτείνεται ὅτε τοὺς φιλοῦμεν μὲ δικρύθρεκτον γέλωτα, ὅτε ἐναγκαλιζόμεθα τοὺς ἵππους των νομίζουν ὅτι ἐνέπεσαν εἰς πόλιν παραφρόνων· ἀλλ' ἡμεῖς σφίγγομεν τὰς χεῖράς των, δὲν τοὺς ἀφίνομεν:

— Μπρατούσκα! Μπρατούσκα!

Βρωμοῦν βότκα, βρωμοῦν πολύ, ἀλλὰ πόσον θελκτικῶς, πόσον εύωδῶς βρωμοῦν δι' ἥμαξ! ἐν ῥιπῇ ὄφθαλμοῦ, κρημνίζομεν τὸν ἐν τῇ πύλῃ τοῦχον, ἀνοίγομεν αὐτὴν διὰ νὰ εἰσέλθουν· ἐν τῷ μεταξὺ οἱ ἵερεῖς φοροῦντες τὰ ἄκματα των ἔξερχονται μὲ τὰ ἔξαπτέρυγα μέχρις αὐτῶν· ἡ πόλις τοῖς προσφέρει ἐπὶ δίσκου ἄρτον καὶ ἄλας, ώς σημεῖον ὑποταγῆς· ἀληθῶς ἀπὸ τὴν σφράγαν συγκίνησιν εἰμεθα ὀλίγον παράφρονες... τὸ ἀπότομον ἄλμα ἀπὸ τῆς ἀπελπισίας εἰς τὴν ἀγαλλίασιν ἔξηρθρωσε τὸν νοῦν μας παρ' ὀλίγον νὰ λάθωμεν εἰς τὰς ἀγκάλας μας τοὺς Ρώσους καὶ τοὺς ὁδηγήσωμεν εἰς τὴν πόλιν· ἀλλ' οὗτοι δὲν προχωροῦν, ὅσοι ἐπέζευσαν ἱππεύουν, εἰς τὴν ἀνυπόμονον δὲ παράκλησιν μας νὰ εἰσέλθουν, ἀπαντοῦν κινοῦντες τὴν χεῖρά των πρὸς τὴν ὁδόν, μακράν.

Περιμένουν νὰ τοῖς φέρωμεν δρακῆν, γεμίζουν τὰς πλόσκας των, κεντοῦν τοὺς ἵππους των καὶ ἀπέρχονται καλπάζοντες.

Ἡμεῖς δὲ μένομεν ἐνεοί, συντετριμμένοι ἐπιστρέφομεν ἐντὸς τοῦ τείχους μὲ κομμένα ἀπάτα· ἐπανακτίζομεν μὲ ἀποθάρρυνσιν τὴν πύλην· ώς νὰ ἐβαρύνθημεν πλέον τὴν ζωήν. Μετὰ τὴν στιγμαίαν ἔκεινην λάμψιν, ἡτις μᾶς ἐθάμβωσε ἐπέσαμεν πάλιν εἰς τὴν ἐρεβώδη σκοτίαν. Ἀφοῦ ἐπρόκειτο νὰ φύγουν καλλίτερον νὰ μὴ ἤρχοντο! ἀλλὰ τὶ πταίσυν αὐτοί; εἶναι πρόσκοποι, καὶ τρέχουν πρὸς κατόπτευσιν τῆς χώρας.

Τοποθετούμεθα πάλιν εἰς τὰς τάμπιας μας σιωπηλούς· τὸ μέτωπόν μας συννεφοῦται· οἱ μῆτραι τοῦ προσώπου μας συστέλλονται σκυθρωπῶς. Αἴ, αὐτὴ ἐίνε ἡ μαύρη τύχη μας! ἂς λάθωμεν πάλιν τὸ τουφέκι μας, ἂς ἀρχίσωμεν ἐξ νέου τὴν πάλην· ἀλλ' ἡ καρτερία μας ἡμιβλύνθη· δὲν εἰμεθα πλέον οἱ ἴδιοι· ἀπὸ τὸ ὕψος τῆς χαρᾶς μας κρημνισθέντες κατασυνετρίβημεν!

20 *Iarouaplov.*

Φρουροῦμεν ἀγρύπνιως νυχθημερόν· πίπτει χιών.

21 *Iarouaplov.*

Παρατηροῦμεν τὸν ὄριζοντα μὲ φόβον καὶ ἐλπίδα ώς πλοίαρχος ἐν θυελλώδει νυκτὶ ἐλπίζων νὰ ἤδη φάρον καὶ φρούμενος μὴ συναντήσῃ βραχώδη ἀκτήν. Σωτῆρες θὰ μᾶς ἔλθουν ἀπὸ τὸ ἄκρον ἔκει ἡ σφαγεῖς;

22 *Iarouaplov.*

Σήμερον τὰ μεσάνυκτα ἡσθάνθημεν σφρότατην συγκίνησιν· ἐριφθη ὁ πυροβολισμὸς ὁ ἀγγέλλων τὸν κίνδυνον, συνεταράχθη ἡ πόλις. Πλησίον μιᾶς τάμπιας χαμηλῆς καὶ οὐχὶ ὄχυρᾶς, δῆπος μὴ ἐπιχειροθῆ ἀνάβασις ἐν τῇ σκοτίᾳ, ἡ φρουρὸς ἀναρτᾷ τὴν νύκτα ἐκτὸς τοῦ τείχους κατὰ πλάτος τῆς ὁδοῦ, ἀπὸ τῶν τοίχων δύο κήπων τεγκέδες πετρελαίου, ὡστε ἂν ἐπέλθουν ἀπρόπτως οἱ ἔχθροι νὰ συγκρουσθοῦν πρὸς αὐτοὺς καὶ ἐννοήσωμεν τὸν κίνδυνον. Τὰ μεσάνυκτα ἡκούσθη φοβερὸς κρότος.

— Παιδιά! ἡ τάρματα! κραυγάζει ὁ σκοπὸς πυροβολῶν εἰς τὸν ἄερα.

Οἱ φρουροὶ ἐγείρονται, περίφοροι δράττονται τῶν ὅπλων· ὁ σκοπὸς μὲ τὸ ὅπλον ἐστραμμένον κατὰ τοῦ ἐν τῇ σκοτίᾳ ἔχθροῦ ἀναφωνεῖ τουρκιστέ:

— Κίμ δ; (τίς εἰ;) ;

Σιγή, φοβερὰ σιγὴ ἀπαντᾷ εἰς τὴν ἐρώτησιν ταύτην.

'Αστραπισίως διαδίδεται ὅτι ἐπῆλθον οἱ Κιρκάσιοι· οἱ ἐν τοῖς καφενείοις ἀναπαυόμενοι παρὰ τὸ ὅπλον των τρέχουν νὰ ἐνισχύσουν τοὺς ὑπερασπιστὰς τῆς ἀσθενοῦς τάμπιας· φωναὶ εἰς τοὺς δρόμους, ταραχὴ ἀνὰ πᾶσαν τὴν πόλιν· εἰς ὅσας οἰκίας ἔρεγγεν ἔτι φῶς σβύνεται.

'Ἐν τούτοις ὁ σκοπὸς ἐπαναλαμβάνει τὴν ἐρώτησιν.

Οὐδεμία ἀπάντησις. Ἡ ἀγωνία κορυφοῦται πλέον. Τίς εἰνε; ποῦ εἰνε αὐτὸς ὁ ἀγνωστος, ὁ τρομερὸς ἔχθρος; 'Αναρτᾶται ἐν σπουδῇ φανὸς πλοίου ἀπὸ μακροῦ κονταρίου καὶ διευθύνεται πρὸς τὸ μέρος ἔκεινο τῆς ὁδοῦ· καὶ τί διακρίνομεν εἰς τὸ ἀναπαλόμενον φῶς του; δύο μακρὰ ὥτα, ἀκούομεν δ' αἰφνῆς ἡχηρὸν ὄγκηθμόν.

— "Ω! ποῦνά σὲ φάγη ὁ ψόφος! ἀναφωνοῦν οἱ φρουροί, ὃν πολλοὶ εἰχον ἥδη ἀποφασίση τὴν ζωήν των, μετὰ στεναγμοῦ ἀνακουφίσεως ἐγείροντες τοὺς ἐπὶ σκοπὸν σισανέδες των.

'Ο ὄνος οὗτος, ὅστις ἐπροξένησε περισσότερον τρόμον εἰς ὀλόκληρον πόλιν παρ' ὅσον δὲ φέρων δοράν λέοντος πρόγονός του, λησμονηθεὶς διστυχῆς τὰς ἡμέρας ταύτας καὶ πεινῶν ἐξῆλθεν ἀθορύβως ἀπὸ κρημνισμένου τινὸς μέρους τοῦ τοίχους, καὶ ἔθοσκεν ἡσύχως ὄπίσω τῶν ἐρειπίων τοῦ τουρκικοῦ λουτρῶνος, χωρὶς νὰ φαίνεται· τὴν νύκτα, μὴ ἀντέχων πλέον εἰς τὸ ψῦχος ἡθέλησε νὰ ἐπιστρέψῃ καὶ οἱ πόδες του περιεπλάκησαν εἰς τοὺς τενεκέδες.

Γελῶμεν μὲ τὸν φόβον μας τὸν μωρόν· ἀλλ' ἐν φρελῶμεν ἐλεινολογοῦμεν τὴν κατάστασίν μας. "Ω! πῶς κατηντήσαμεν!... νὰ διερχώμεθα ἀτελευτήτους στιγμὰς θανασίμους ἀγωνίας, καὶ ὅταν ἀκόμη ἀποδιδράσκουν οἱ ὄνοι μας!..."

23 Ἰαροναρτον.

Σήμερον ἀνεφάνη ἄλλος κίνδυνος· αἱ τροφαὶ μας πλησιάζουν εἰς τὸ τέλος των εἰμεθιχ ἀληθῶς πολιορκημένοι... Θὰ δύνηθῶμεν νὰ προμηθευθῶμεν ἄλλας; τί θὰ γίνωμεν;

24 Ἰαροναρτον.

Φρουροὶ διατρέχουν τὴν πόλιν ῥηγνύοντες τὴν ἀπελπιστικὴν κραυγήν:

— Ἔρχονται! ἔρχονται!

Καταλαμβάνονται πάλιν αἱ θέσεις ἄλλα φόροις δεινός πιέζει πάσας τὰς καρδίας οἱ ἐπερχόμενοι εἴναι πολλοί, πεντακόσιοι, ὅκτακόσιοι ἵσται· ὡς ἀκρίδες καλύπτουν ὅλην τὴν πρὸ ἡμῶν ἔκτασιν. Τώρα πλέον τετέλεσται! ἡ πάλιν δὲν εἴναι δυνατή. Τὰ πλάσματα τῆς ἀσθενεικῆς μας φυντασίας θὰ γείνουν ἀληθῆ. Ἡ πόλις θὰ πληρωθῇ αἷματος, γόνων, ψυχορρογγημάτων. Θὰ σκορπισθῶν τὰ πτώματά μας εἰς ταῖς τάμπιαις, εἰς τοὺς δρόμους, ἄλλα δὲν θὰ κύπτωμεν πλέον ἐπ' αὐτῶν ὅπως τ' ἀναγνωρίσωμεν. Ὁ φέλος μου ἔτοιμάζει τοὺς μικροὺς σάκκους τοῦ ἀλεύρου τὰ κολοκύθια τοῦ νεροῦ. "Ολοι εἴναι κάτωχροι· ἡ καρδία μας σφίγγεται, σφίγγεται!... Πλησίουν οἱ σφαγεῖς, οἱ δήμιοι μας... πλησιάζουν!"

'Αλλά... τι... δὲν εἴναι Κιρκάσιοι; εἴναι... Ψώσι!... Ψώσι!

"Ω Θεέ, σ' εὐχαριστοῦμεν! τὸ μαῦρον σύννεφόν μας ἐσχίσθη καὶ βλέπομεν ἦλιον· πυροβολοῦμεν εἰς τὸν ἀέρα ἀπὸ τὴν ἀγαλλίασίν μας, καὶ μὲ τὰς βολὰς τῶν σισανέδωρ ἐκ τῶν στηθῶν μαξεζέρχεται ἡ ἀγωνία. Τί εὐτυχία!... κλαίομεν πάλιν, καὶ γελῶμεν τὸν νευρικόν μας γέλωτα. Εἰς ἀξιωματικὸς προτρέχει μετά τινων στρατιωτῶν καὶ ἑνὸς διερμηνέως καὶ παραγγέλλει νὰ ἔτοιμόσωμεν πολλὰ καταλύματα, διότι κατόπιν ἔρχονται ἐξ χιλιάδες..."

— Μόνον ἐξ χιλιάδες; ἀξ ἐλθουν δέκα· ἡ πόλις μας, αἱ οικίαι μας, τὰ ἐπιπλά μας ὅλα δικά των εἴναι...

"Αρκεῖ ὅτι ἐζήσαμεν. Εζήσαμεν! ὥ! πόσον γλυκεῖα εἴναι ἡ ζωή!..."

A. II. ΚΟΥΡΤΙΔΗΣ.

Ἐν Δακωνίᾳ.

ΑΛΙΕΙΑ ΦΑΛΑΙΝΗΣ

Τὸ Βάρδον εἴναι μικρὰ πόλις ἔχουσα 1500 κατοίκους καὶ κειμένη ἐπὶ χαμηλῆς καὶ βραχώδους νήσου. Οἱ ἐκεῖ μεταβάντων βλέπει ἐκτεινόμενον πρὸ αὐτοῦ εύρον καὶ βαθὺν κόλπον, εἰς οὓς τὸν μυχὸν κεῖται ἡ πόλις. Δεξιόθεν καὶ ἀριστερόθεν, ἥτοι πρὸς ἀνατολὰς καὶ πρὸς δύσμας τχύτης αἱ ἀκταὶ εἴναι μικρόν τι ὑψηλά· πρὸς νότον ἡ παραλία ὅλη εἴναι ἐπίπεδος καὶ ὅμαλη. Τὸν λιμένα, κείμενον πρὸς βορρᾶν τῆς πόλεως, κλεί-

ουν δύο νῆσοι. Εἶναι δὲ καὶ οὔτος εὐρὺς καὶ βαθύς, δι πουδαιότατος τῶν μερῶν ἔκεινων. Εὔρομεν αὐτὸν γέμοντα πλοίων, τὸ πλεῖστον ὁωσικῶν, ὃν τινα μεγίστης χωρητικότητος, 800—1000 τόνων. Καὶ πράγματι μετὰ τῆς Ρωσίας, καὶ ίδίως μετὰ τοῦ Ἀρχαγγέλου ἐν τῇ Λευκῇ Θαλάσσῃ τὸ Βάρδον διεξάγει τὰς πλείστας τῶν ἐμπορικῶν συναλλαγῶν του. Ός ἐκ τοῦτον καὶ οἱ κάτοικοι, ἀσχολούμενοι εἰς τὴν ἀλιείαν, τὸ ἰχθυεμπόριον καὶ τὴν κατασκευὴν ἰχθυελάτου, λαλοῦσιν σχεδὸν πάντες τὴν ὁωσικήν. Οὐδεὶς δὲ Λάπον ὑπάρχει ἐν Βάρδῳ.

Κύκλω τοῦ λιμένος κείνται αἱ μεγάλαι ἀποθήκαι, τὰ ἔργοστάσια τοῦ ἰχθυελάτου, τὰ καταστήματα τῆς ξηράνσεως τῶν ἰχθύων, κτλ. ἔκαστον δὲ αὐτῶν ἔχει ίδιαιτέραν φραγήν, μετὰ ύψηλῆς ακίμακος, δι' ης ἀναρριχῶνται ἐπὶ τοῦ δωμάτων. — "Αλλο μέσον ἀποβιβάσσεως δὲν ὑπάρχει.

Εἰς τὸν ἀπὸ τῆς θαλάσσης βλέποντα αὐτὸν, τὸ Βάρδον φαίνεται πόλις μεγάλη. Οἱ μεγαλοπρεπῆς αὐτῆς λιμήν, καλυπτόμενος ὑπὸ δάσους ιστίων, κυκλούμενος ἐπὶ εὐρὺ ἡμικύκλιον ὑπὸ μεγάλων οἰκοδομῶν, δικαϊοὶ τὴν ἐντύπωσιν ταῦτην ἀλλ' ἐκ τοῦ πλησίου, τὸ θέαμα μεταβάλλεται. "Οπισθεὶς τῶν μεγάλων ξυλίνων ἀποθηκῶν, ὃν αἱ φραγαὶ εἴναι πρὸς τὸ μέρος τοῦ λιμένος, δὲν φίνεται ἄλλο, πλὴν ἀπλῆς σειρᾶς παραπηγμάτων, ισογένων ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον. "Επι τοῦ χείρον δὲ καθίσταται τὸ θέαμα εἰς τὸν ἀποβιβάσσομενον. Οὗτος δὲν βλέπει πανταχοῦ ἄλλο τι ἢ ξηραντήρια ἰχθύων: ἔμπροσθεν, ὅπισθεν, δεξιόθεν, ἀριστερόθεν, εἰς τὰ πλάγια, ἔσω, ἔξωθεν, ζωνθεν καὶ κάτωθεν ἔτι τῶν οἰκιῶν,— πανταχοῦ, τέλος, ὅπου ὑπάρχει κῶφος, διαβέσιμος χρησιμοποιεῖται πρὸς ξήρανσιν ἰχθύων. Είτα, πλὴν τῶν ἀπανταχοῦ ἐκτεινόμενων σωμάτων τῶν ἰχθύων, φαίνονται εἰς πολλὰ μέρη καὶ αἱ κεφαλαὶ αὐτῶν, περασμέναι εἰς σειρᾶς ὡς κομβολόγια τχύτας ἀναρτῶσι ὅπου εύρωσι πρόχειρα καρφία ἢ δοκούς, καὶ εἰς αὐτὰ τὰ μάλιστα ἀπρόσιτα μέρη· καὶ δὲν δὲν τὰ βλέπης, μαντεύεις ποὺ εύρισκονται ἐκ τῆς ὁμήρης, οὔσης δυσφορητοτέρας, εἰ καὶ ἀδύνατον φάνεται τοῦτο, τῆς δυσφορήτου ὁμήρης αὐτῶν τῶν ἰχθύων.

Η ἀλιεία καὶ ἡ ξηρανσίς τῶν ἰχθύων εἴναι ἡ μοναδικὴ ἀσχολία τῶν κατοίκων· φαίνεται δὲ ὅτι ὡφελοῦνται μεγάλως, διότι μόλις ἀγκυροβόληση τὸ πλοῖον δὲν περιστοιχίζουσιν αὐτὸν λέμβοι, ὡς ἄλλαχοι συμβαίνει, οὐδὲ οἱ λεμβοῦχοι παρακληοῦσι τοὺς ἐπιβάτας νὰ τοὺς ἀποβιβάσσωσιν εἰς τὴν ξηράν· ἐν Βάρδῳ οὐδεὶς φροντίζει περὶ τῶν ἐπιβατῶν, οὐδεὶς τῶν ιθαγενῶν λαμβάνει τὴν ἐνόχλησιν ὅπως προσφέρῃ αὐτοῖς τὰς ἐκδουλεύσεις του,— εἴναι δὲ ήναγκασμένοι ὅπως ἀποβιβάσθει τὸν ζητήσωσι τὴν λέμβον τοῦ πλοίου.