

πον ὥστε νὰ δύναμαι ἀνέτως νὰ τὸ ἔξετάζω. Τὸν ἀκόλουθον χειμῶνα οἱ δρεματισμοὶ ἐπανελήφθησαν, καὶ ὅσακις ἐπεσκεπτόμην τὸν ἀσθενῆ μου, ἐφρόντιζε νὰ μοι ἐπιδεικνύῃ τὴν πάσχουσαν ὡμοπλάτην, ὡς ἐπραττε καὶ πρότερον. Τὴν πρώτην φορὰν καθ' ἣν ἐπανεῖδον αὐτὸν δὲν μὲ ἀνεγνώρισεν κατ' ἀρχὰς ὑπὸ τὸν μέγαν ἐπενδύτην μου καὶ μὲ ὑπεδέχθη ἦκιστα φιλικῶς ἀλλ' ὡς ἐξεδύθην αὐτοῦ, πάραυτα μὲ ἀνεγνώρισε, μοὶ ἐπεδαψίλευσε μυρίας θωπείας καὶ ἐπανέλαβε τὴν συνήθη θέσιν πρὸς ιατρικὴν ἔξετασιν.

Γ'.—Ἐπίστης ἔτερος κύων τῆς Νέας Γῆς ἐπασχεῖν ἔξ οὐδύνηρᾶς νόσου ἐπὶ τῆς κοιλίας. Πρὸς εὐχερῆ ἐπὶ τοῦ πάσχοντος μέρους ἐπίθεσιν τῆς ἀλοιφῆς, τὴν ὁποῖαν είχον διορίσει, ἔξηπλουν αὐτὸν ὑπτιον μὲ τοὺς τέσσαρες πόδας πρὸς τὰ ἄνω. Μετὰ δύο ἡ τρεῖς προσπαθείας ὁ κύων ἐλάμβανε μόνος τὴν στάσιν ταύτην, ὅσακις μὲ προσέθλεπεν ἐρχόμενον καὶ κρατοῦντα τὴν ἀλοιφήν, μολονότι ἡ ἐντριψίς τῷ ἐπροξένει ίσχυρὸν ἀλγος.

Δ'.—Ο κύων, περὶ οὐ θὰ διαλάθω ἥδη, ἡνωχλεῖτο καὶ οὔτος ὑπὸ δρεματισμοῦ εἰς ἔνα ἐκ τῶν ποδῶν. Πρὸς ἀνακούφισιν αὐτοῦ διέταξα νὰ τὸν ἐντριβῶσι καθ' ἐσπέραν διὰ τινος φαρμάκου. Μετὰ τὴν πρώτην ἐντριψίν εύρισκων δραστικὸν τὸ ιατρικόν, κατεκλίνετο ὁ ἴδιος ἐπὶ τοῦ ἑνὸς πλευροῦ, προκαλῶν σύτῳ τὴν περιθαλψίν. Ἐσπέραν δέ τινα, κενωθείστης τῆς περιεχούσης τὸ φάρμακον φιάλης, ὁ κύων βλέπων ὅτι δὲν ἐφρόντιζον πλέον περὶ αὐτοῦ, ἔξεδήλωσε τοσοῦτον προφανῶς τὴν ἐπιθυμίαν του, ὥστε ὁ κύριος του ἡναγκάσθη νὰ λάθη κενὴν τὴν φιάλην καὶ νὰ ἐντριψῇ τὸν πόδα του ζώου, ὡς συνήθως ἐπραττε. Τοῦτο ἐπήρκεσεν εἰς αὐτὸν καὶ ἐκομήθη εὐχαριστημένον.

Ε'.—Ἐπὶ πολλὰ ἔτη ἥμην κύριος ἑνὸς μεγαλοσώμου σκύλου τῆς Νέας Γῆς, τὸν ὁποῖον ἐκάλουν Friend (φίλον). Ἐν τῇ οἰκίᾳ ἐν ἡ κατώκουν συνείθιζον καθ' ἐσπέραν νὰ ἔξετάζω τὰς θύρας ἐλαύνοντας καλῶς κεκλεισμέναι. Καθ' ὃν χρόνον ἔξετέλουν τὴν ὑπηρεσίαν ταύτην, ὁ κύων μὲ ἡκολούθεις σοθαρῶς· ἀφοῦ ἐπειθεώρουν τελευταῖον τὴν μεγάλην θύραν τῆς οἰκίας, ἐθώπευα τότε τὴν κεφαλὴν τοῦ σκύλου μου, δόστις μὲ παρετήρει ἐκφραστικῶς, ὡς ἂν ἥθελε νὰ μοῦ εἴπῃ ὅτι ἐφύλαττε τὴν οἰκίαν, καὶ κατεκλίνετο ἐπὶ τῆς ψιάθου τῆς εἰσόδου. Ἐτυχε ν' ἀπουσιάσω τῆς οἰκίας μίαν φορὰν. Ὁποίας ὑπῆρξεν ἡ ἐκπιληξίς τῶν παραμενόντων ἐν αὐτῇ, ὅτε κατὰ τὴν συνήθη τῆς ἔξετάσεως ὥραν τῶν θυρῶν εἶδον τὸν κύνα νὰ περιέρχηται βραδέως ἀπὸ θύρας εἰς θύραν, ὡς ἂν ἥθελε νὰ ἴθῃ ἢ σαν ἀσφαλῶς κεκλεισμέναι, ἐπειτα δὲ ἀπὸ δωματίου εἰς δωματίον, ἐρευνῶν ἐπιμελῶς τὰ ἐπιπλα καὶ εἰσδύνων ὑπὸ τὰς κλίνας, καὶ τέλος νὰ ὑπάγῃ νὰ κοιμηθῇ. Ὁσάκις ἥμην ἀπών, οὐδέποτε παρημέλησε τὴν φροντίδα ταύτην.

ΣΤ'.—Κατὰ τὸ παρελθόν ἔτος ἡναγκάσθην νὰ ἀπαλλαγῶ τοῦ κυνός μου ἔνεκα τῶν κακῶν αὐτοῦ

ἔξεων. Ἡγάπα νὰ φεύγῃ ἀπὸ τὴν οἰκίαν καὶ νὰ περιηγῆται εἰς διάφορα μέρη ἐντὸς καὶ ἐκτὸς τῆς πόλεως. Συνήθιζε νὰ ἐπιβιβάζεται εἰς τὰ ἀτμόπλοια, καὶ δὲν δὲν τὰ ἐπρόφθανεν, ἔβαδιζε πεζός, ἐπεσκέπτετο πρὸ πάντων ωρισμένα μέρη εὐνοούμενα ὑπὸ αὐτοῦ καὶ ἐπαιτεῖ παρὰ τὴν ἀκτὴν μὲ τὰ παιδία, καὶ διὰ τοῦ αὐτοῦ δρομολογίου ἐπέστρεψεν εἰς τὴν οἰκίαν. Ο ἐν λόγῳ κύων εἶχε διορίσει ἔαυτὸν φύλακα τῆς κοφίνου τῶν ἀκαθαρσῶν, καὶ δὲν ἐπέτρεπεν εἰς οὐδένα νὰ πλησιάσῃ ἐκεῖ πρὸ τῆς ἀφίξεως τοῦ ἀποφέροντος τὰς ἀκαθαρσίας ἀμάξιου, ἐκτὸς μιᾶς γραίας ητοις συνείθιζε νὰ τοῦ δίδῃ κόκκαλα. Πρωίαν τινὰ βλέπει ἔξερχομένην τὴν ἀγαπητὴν αὐτῷ γραίαν κρατοῦσαν εἰς τὴν χειρα καλάθιον πρὸς ἐκτέλεσιν θελήματος. Ο κύων ἐφάνη πρὸς στιγμὴν ἀμφιρρέπων μεταξὺ τῆς ἥδοντος τὴν δοπιάν θὰ τῷ παρεῖχε περίπατος μετὰ τῆς φίλης του καὶ τῆς ἐκπληρώσεως τοῦ καθήκοντος ἐνῷ εἶχε τάξεις ἔαυτόν. Ἀλλὰ πάραυτα ἔλυσε τὸ δυσχερὲς ζήτημα λαβών τὸ καλάθιον καὶ ἀποθεῖς ὅπισθεν τῆς ἔξωθύρας. Ἡ γραία ἀνέλαβε τὸ καλάθιον τῆς χωρίς νὰ τὸ ἐννοήσῃ ὁ κύων ἀλλὰ μόλις προύχωρησεν ἐκείνη ὀλίγα βήματα, ὁ κύων ἐρρίφθη κατ' αὐτῆς καὶ τῇ ἥρπασεν αὐθις τὸ καλάθιον, ἀλλὰ τὸν φορὸν αὐτὴν, χωρὶς νὰ τὸ κρύψῃ ὅπισθεν τῆς θύρας, τὸ ἀπέθηκεν εὐτόλμως ἀπέναντι του ἐπὶ τοῦ σωροῦ τῶν ἀκαθαρσιῶν μέχρις οὐ ἥλθε τὸ ἀμάξιον· τότε δὲ παρετήρησε τὴν φίλην του σείων τὴν οὐρὰν ὡς νὰ τῇ ἔλεγε: «Τόρα ἡμπορεῖς νὰ φύγης», καὶ τὴν συνάδευσε μετὰ πολλῶν σκιρτημάτων, εὐτυχῆς διότι τοσοῦτον εὐκόλως εἶχε συνδυάσει τὸ καθῆκον πρὸς τὸ αἴσθημα.

'Ἐκ τοιούτων φαινομένων ἀποδεικνύεται, κατὰ τὴν γνώμην μου, ὅτι οἱ κύνες καθοδηγοῦνται ὑπὸ δυνάμεως ἀνωτέρας τοῦ δρμεμφύτου καὶ οὐδένα λόγον ἔχω ισχυρὸν δπως ἀρνηθῶ εἰς τὸ ζῶον τοῦτο τὸ προσὸν τοῦ λογικοῦ, διὰ τὸ δοποῖον δ ἔνθρωπος τοσοῦτον εἶνε ὑπερήφανος.

[Μετάφρασις.]

## ΓΝΩΜΑΙ ΚΑΙ ΣΚΕΨΕΙΣ

'Ο παροργιζόμενος διὰ τὰς ἀνοησίας ἀλλων δὲν ἐμελέτησεν ἀκόμη ἐπαρκῶς τὰς ἰδικὰς του.

'Οι ἀδύνατοι εἶνε πάντοτε οἱ ζητοῦντες τὸ ἵσον καὶ τὸ δίκαιον, οἱ δὲ ισχυροὶ ἀδιαφοροῦσι.

'Η τύχη τὰς μὲν ἀνδρείας ψυχὰς φοβεῖται, συντρίβει δὲ μόνον τὰς ἀσθενεῖς.

'Ἴδιον τοῦ ἔνθρωπου εἶνε τὸ νὰ συγχωρῇ πάντα μὲν εἰς έαυτόν, οὐδὲν δὲ εἰς τοὺς ἄλλους.

Ἡ ἀνοχὴ μιᾶς ὕδρεως θὰ προκαλέσῃ βεβαιώς νέαν κατὰ τοῦ ἀνεγθέντος ἄπαξ τὴν πρώτην.

Οἱ ἄνθρωποι πάντες παραθλέπουμεν τὰ ἐν χερσὶν ἀγαθά, ἵνα ἐπιδιώξωμεν τὰ ἀβέσσαια. Τί δὲ συμβάίνει ἐν τοσούτῳ; Ἐνῷ οὕτω μοχθούμεν καὶ ταλαιπωρούμεθα, ἐπέρχεται δὲ θάνατος καὶ ἀπαγγεῖ ἡμᾶς.

## ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ

Ἡ μεγάλη μουσικὴ ἔταιξία (Männergesangverein) τῆς Βιέννης ἀπῆλθεν εἰς Βερολίνον, δύπις δώσῃ εὐεργετικὰς συναυλίας. Οἱ Βιενναῖοι ἀοιδοὶ ἐγένοντο αὐτόθι δεκτοὶ μετ' ἀκράτου ἐνθυσιασμοῦ, δύπερ οὐδόλως παράδοξον, ἔνεκκ τῆς τελειότητος καὶ τοῦ θελγήτρου τοῦ ἀσματος αὐτῶν. Ἡ ἔταιρία στρατολογεῖ τὰ μέλη τῆς ἐκ πασῶν τῶν κοινωνιῶν τάξεων, συνενούσσει ἐπὶ ταύτῃ ἰατροὺς καὶ δικηγόρους, καλλιτέχνας καὶ τεχνίτας, βράχονυς καὶ ἐργάτας. "Οπως γένεται τις μέλος, δεῖται νὰ ἔχῃ ὡς προσόντα ὠραίαν φωνὴν καὶ ἀσφαλῆ μουσικὴν παιδεύσιν. Ιδρυθεῖσα κατὰ τὸ 1842 ἡ ἔταιρία ἀριθμεῖ σήμερον περὶ τοὺς 300 ἀοιδοὺς καὶ ἄλλους τόσους ἀντεπιστέλλοντας ἔταιρους. Δὲν ἀποδίπτει δέ, ὡς ἀλλα τοιαῦτα ἴδρυματα, εἰς τὴν καλλιέργειαν τῶν φωνητικῶν δυσχερειῶν, ἀλλὰ τρέφει μοναδικὸν σκοπὸν τὴν εἰς ἄκρου τελειότητα τοῦ ἀσματος: οὕτω τὰ 300 κατῆς μέλη ἀδουσι: μετὰ τοιαύτης θυμυκτῆς ἀκριβείας, ὥστε νομίζει τις διτὶ αἱ φωναὶ αὐτῶν ἐξέρχονται ἐξ ἑνὸς μόνου λάρυγγος.

Οὐδέποτε δὲ ἔταιρος δημοσίᾳ συναυλίας εἴ μὴ μόνον πρὸς εὐεργετικὸν σκοπὸν ἢ πρὸς τιμὴν μεγάλου τινὸς ἄνδρός. Ὁ ὥρατος ἀνδρίας τοῦ Schubert, ὁ κοιμῶν τὸ Stadtpark τῆς Βιέννης ὀφείλεται εἰς αὐτῆς τὰ χρήματα. "Ωσαύτως συνεισφέρειν ὑπὲρ τῶν ἀνδριάντων τοῦ Σχολείου καὶ τοῦ Βετγένεν, καὶ δὲν ὑπάρχει εὐεργετικὸν καθιδρυμα μὴ δειχθεῖν παρ' αὐτῆς ἔτησιον βοήθημα. Πανταχοῦ ἔνθι ψήλει, οἱ πτωχοὶ τὴν εὐλογοῦσιν. Ἡ ἔταιρία ἐπρόκειτο νὰ ἀπέλθῃ καὶ εἰς Παρισίους, ἀλλὰ πολιτικοὶ λόγοι ἐμπατάωσαν τὸ σχέδιον τούτο, πρὸς ἀτυχίαν τῶν Παρισινῶν, οἵτινες ἀπώλεσαν οὕτω τὴν εὐκαιρίαν νὰ ἀκούσωσι: θελκτικὰ τυρολικά, βιενναῖα, καὶ καρινικὰ ἀσματα, καὶ τῶν πτωχῶν αὐτῶν. Μολιταῦτα δὲ αὐτοὶ αἰσθαντες τὴν Βενετίαν καὶ νὰ ψήλη ἐν αὐτῇ.

Πάντοτε δὲ ταξιδεύει ἰδιαις διπάναις κατέχουσα εἰδίκα κεφάλαια προωρισμάν εἰς ὁδοπορικό. "Οταν τὸ ταξείδιον εἶναι μακρόν, ἔκαστον τῶν μελῶν καταβάλλεται δι' ἔκυτὸ τὸ ὑπερειπόμενον ποσόν. Ἀφίκοντο οὕτως εἰς Βερολίνον 200 ἀοιδοί, καὶ ἔτειτεσαν αὐτόθι δύο συναυλίας, τὴν μὲν ὑπὲρ τοῦ Συλλόγου τοῦ Ἑρμορεῦ Σταυροῦ, τὴν δὲ ὑπὲρ τῶν πτωχῶν τῆς πόλεως. Ἀπεργραπτος εἶναι ὁ ἐκρηγγυμένως ἔνθυσιασμὸς ἐπὶ τῇ θέᾳ τῶν βιενναῖων καλλιτεχνῶν. Τὴν τρίτην ἡμέραν ἀπὸ τῆς ἀφίξεως των ἐπορεύθησαν εἰς Βάδειασθεργῷ ὅπως ψήλωσι: πρὸς τιμὴν τοῦ αὐτοκράτορος. Ἄλλη ὑπήρξεν ἀδινατῶν νὰ ψήλωσι ἐν ὑπαίθρῳ, διότι ἔρεχε ρίγδαιας. "Οθεν εἰσήγαγον αὐτοὺς

ἐν μιᾷ αἰθίουσῃ τοῦ μεγάρου, καὶ ἐκεῖ παρουσιάσθησαν πρὸ τοῦ αὐτοκράτορος, τῆς αὐτοκρατείρας καὶ τοῦ πρίγκιπος Φρειδερίκου. Ὁ γηραιὸς μονάρχης περιεφέρετο εὐθύμως ἐν μέσῳ αὐτῶν, ἀκολουθούμενος ὑπὸ τῆς αὐτοκρατείρας, μετὰ κόπου βαδίζουσῃ, στηριζόμενης ἐπὶ βακτηρίᾳ, ἀλλ' ἐν ἀκμῇ πνεύματος διανεμούσης δεξιὰ καὶ ἀριστερὰ ἐπαίνους. Οἱ ἀσειδοὶ κατεγητεύθησαν τόσον ἐν τῆς ὑποδοχῆς ἡ ἔτυχον ἐν τῇ πρωτεύουσῃ τοῦ δορρᾶ, ὥστε δὲν γνωρίζουν καλὰ καλὰ ἂντι ἡ Βιένη κατέκησεν εἰς τὴν περίστασιν ταύτην τὸ Βερολίνον, ἢ αὐτὸ τὴν Βιένην.

Τὴν πρωτεύουσαν τοῦ ιταλικοῦ βασιλείου ἐπεσκέψθη κατ' αὐτὰς πρεσβείας ἐκ Μαρέκου. Οἱ ἀποτελούντες ταύτην, περὶ τοὺς εἰκοσι, κατώκησαν εἰς ἐν τῶν κυριωτέρων ἔνοδοσχείων τῆς Ρώμης, οὔτινος ἡ κυρία πρόσωψις βλέπει πρὸς τὸ Corso. Ἄλλ' ἡ ἐκ τῆς θέας αὐτῶν περιέργεια τῶν κατοίκων τοσούτῳ ζωηρᾶς ἔξιθη, ὥστε ἐδέσθε νὰ ὀργανισθῇ ἰδιαιτέρα φρουρὴ ἐξ ἀστυομικῶν κλητηρῶν ἵνα ἀπαλλαγῇ τῆς ἐνοχλήσεως τῶν ἀδιακρίτων. Ἐσπέραν τινὰ Μαρούλινους τινὰς ἐκ τῆς ἀκολουθίας τοῦ πρεσβευτοῦ, ἐξαλθόντας εἰς περίπατον ἐπὶ τινος πλατείας, ἐνθα ἐπικάνικες μουσική, βαρδόχρως περιεκύλλωσεν ἀπωθῶν καὶ καταστενοχωρῶν ὁ ὄχλος. Παρενέβησαν δὲ οἱ κλητηρεῖς, ὅπως ἀνοίξωσιν εἰς αὐτοὺς ἐλευθέρων δίοδον. Ἐν τούτῳ τῷ μεταξὺ εἰς ἐκ τῶν στρατιωτῶν τῆς πρεσβείας, ὑπὸ κωμικῆς ἔξαψεως παραφερόμενος, κατέφερε κατὰ τῆς κερατίζης αὐτοῦ τὰς πυγμάς, ἐκβάλλων λαρυγγώδεις κραυγάς, αἵτινες ἐπροξένησαν εἰς τὸ πλήθος πελλήν ἰλαρότητα.

Τοῦ πλήθους ἡ οὐρὴ ἔμφρων περιέργεια ὑπερέθη πᾶν ὄριον, οἱ ἀτυχεῖς Ἀρρικανοί, θεωρούμενοι ὡς σπάνια ζῶα, δὲν ἤσαν ἐλεύθεροι νὰ πράξωσι τίποτε ἢ νὰ πορευθῶσι που. Ὁ ὄχλος παρεμόνευε πρὸ τοῦ ἔνοδοσχείου, καὶ ἐψύθηκες καὶ ἐσύρειτον ὁ σάκιος ἐρράδυνον νὰ ἐμφανισθῶσιν εἰς τὸν ἔξωτην. Πλεῖστοι δὲ τρέχοντες ὅποισθεν τῶν ὑπερειπούντων τοὺς πρέσβεις θεραπόντων ἔξητουν νὰ μάθωσι παρ' αὐτῶν δόπιον εἰδούς φρηγητὰ καὶ πόσους πέπονας καὶ σῦκα κατερρόγυθιζον οἱ ἀπεσταλμένοι τοῦ αὐτοκράτορος τοῦ Μαρέκου.

'Ἄλλοι οἱ Μαρούλινοι ἔδειχθησαν πολὺ τοῦ προσδοκωρένου σοσταρέτορες κατὰ τὸ ἐν Ἱταλίᾳ ταξείδιόν των. Μὲ δῆλην τὴν ἔξαψετικήν λαιμαργίαν των διὰ τὰς διπώρας καὶ τὰ παγωτά ἐπορεύθησαν πρὸς ἐπισκεψιν τῶν στρατιωτῶν ὅπλοστασίων καὶ ὁχυρωμάτων, παρέστησαν εἰς τοὺς χειρισμοὺς τῶν κανονίων, ἐκήτησαν ἔξηγήσεις περὶ τῶν μηχανισμῶν δι' ὧν μετέφερον αὐτά, καὶ προσέτι παντὸς εἰδούς πληροφορίας.

"Ο μὴν τοῦ μέλιτος δὲν διαρκεῖ πάντοτε. Ὁ καὶ ἡ κυρία N.. διηλθον τὴν ἐποχὴν ταύτην. Καθ' ἐκάστην συνεχεῖται ἔριδες.

— "Α, μὰ νὰ σοῦ πῶ, λέγει ἡμέραν τινὰ καὶ Κυρία N.. μετὰ σφραγίδων λογομαχίαν, ἐὰν ἔξακολουθή: νὰ μοῦ κάκωνης παρομοίας σκηνής, ο' ἀπαυδήσω ἐπὶ τέλους.

— Φθίνει μόνον νὰ μὴ κάμης τὸ ἐναντίον, ἀπήγνωσην ὁ σύζυγος.