

Albanoni e Marcovich». Ό τό ίδνω ποίημα δημοσιεύσας Δωριεύς Ιάκωβος Διασωρίνος, πρώην ιλαρχος του ιππικού Καρόλου του Ε', έκπλυνων δι' θέρεων τὸν ύθριστὴν τῶν Ἑλλήνων Φεάγκοντες, χαρακτηρίζει τοὺς δροεθνεῖς τούτου ως ἔθνος «μεθυστικόν». τὸ αὐτὸν ἐλάττωμα προσάπτει εἰς τοὺς Ἰλυριοὺς καὶ ἑνετικὴ ἔκθεσις τοῦ 1599 λέγουσα. «οἱ Δαλματοὶ ἀπαιτοῦσιν οἶνον, ἔνευ τοῦ δροίου ἀποβλαχοῦνται καὶ ἀπρακτοῦσιν, ἔνῷ πίνοντες ἀναζωογοῦνται καὶ ἐκπληροῦσι προθύμως πᾶσαν ὑπηρεσίαν<sup>4)</sup>. Καὶ τρώντι ἐν μόνῳ τῷ οἴνῳ συνίσταται ἡ διαφορὰ τοῦ Ἑλληναλβανοῦ ἀπὸ τοῦ Σλαύου πολεμιστοῦ. Ἐνῷ εἰς τὰ ἡμέτερα ἔσματα μόνος ὁ ἀσθενῶν καὶ δὲ τὸ Πάσχα ἑορτάζων πολεμιστὴς πίνει οἶνον, δὲ δὲ Τσόλκας ως πρώτιστον παράγγελμα συνιστᾷ εἰς τὰ παλληκάριά του τὴν ἀποχήν τοῦ οἴνου:

παιδιά μ' κρασί· μὴν πίνετε, παιδιά μ' μὴ κοιμηθῆτε.  
ὁ θύνος εἴνε θάνατος, καὶ τὸ κρασί τοντον,

εἰς τὰ Ἰλυρικὰ καὶ Σερβικὰ ἔσματα οἱ ἥρωες μόνον μεμεθυσμένοι πολεμοῦσι καὶ νικῶσιν.

Εἰς ἀπόδειξιν, ὅτι μόνον ἔχθρον ἔχουσιν οἱ Ἑλληνες Στρατιῶται τὸν Ἀσιανόν, ἀρκοῦσιν αὐτὰ τὰ τραγούδια, δι' ὧν ψάλλονται μόνον οἱ πρὸς Ἀραβας καὶ Τούρκους ἀγῶνες τῆς ἑλληνικῆς φύλῆς. «Ἀπαντεῖς οἱ ἄλλοι ἐπιδρομεῖς ἐλησμονήθησαν, καὶ μόνον ἐν ἐνὶ μεμονωμένῳ τῆς Κρήτης ἔσματι ἔδεται δὲ πρὸς τοὺς Ἐνετοὺς πόλεμος τοῦ οἴνου τῆς χήρας. Οἱ δροκοὶ τοῦ Ἀρμουροπούλου εἴνε τὸ ζωηρότερον τεκμήριον τοῦ πρὸς τοὺς Ἀσιανοὺς ἀδιαλλάκτου μίσους τοῦ ἑλληνος πολεμιστοῦ:

«Οπου κι' ἂν βρῶ Σαρακηὴν τὸ αἷμά του θὰ χύνω,  
τὸ στενορρύμνα τῆς Συριαὶς κεφάλια θὰ γειτωσι.

Εἰς τελεικὴν ἀπόδειξιν τῆς κατὰ τῶν ἐν Ἀσίᾳ Τούρκων προθύμου ἐκστρατεύσεως τῶν Ἑλλήνων Στρατιωτῶν θὰ διηγηθῶ ἐν μέγα ιστορικὸν κοῦρσον.

(Ἐπετα: συγέχεια)

K. ΣΑΘΑΣ

## Ο ΜΑΡΚΗΣΙΟΣ ΒΙΛΛΕΜΕΡ

(Μυθιστορία Γεωργίας Σάνδ.—Μετάφρασις Α. Β.)

Συγέχεια: ἵδε προηγούμενον φύλλον.

### ΙΓ'

Καὶ τοι ὑπεσχέθη δοῦξ εἰς τὸν ἀδελφόν του νὰ μὴ εἰδοποιήσῃ κανένα, δὲν ἐτόλμησεν δικιάς ν' ἀναλάβῃ τὴν κινδυνώδη εὐθύνην τῆς ἀπολύτου σιγῆς. Ἐπίστευεν εἰς τοὺς ιατρούς, καὶ τοι λέγων δὲν ἐπίστευεν εἰς τὴν ιατρικήν, καὶ ἀπεράσισε νὰ μεταβῇ εἰς Σαμπόν ἵνα συγεννοθῇ μετά τενος

νέου, δόστις τῷ εἶχε φανῆ μὴ στερούμενος γνώσεων καὶ νοημοσύνης, δότε ἡμέραν τινὰ τὸν εἶχε συμβουλευθῆ περὶ ἐλαφρῆς ἀδιαθεσίας. Θὰ ἔξωμολογεῖτο εἰς αὐτόν, ως μυστικόν, τὴν ἡθικὴν κατάστασιν τοῦ μαρκησίου καὶ θὰ τὸν παρεκάλει νὰ μεταβῇ τὴν ἐπαύριον εἰς τὸν πύργον, ἐπὶ προφάσει πωλήσεως μικροῦ τινος λειμῶνος, εἰσχωροῦντος εἰς τὰς γαίκας τοῦ Σεβάλ. Τοιουτοτρόπως θὰ κατώρθων, διελογίζετο, νὰ ιδῃ ὁ ιατρὸς τὸν ἀσθενῆ, ἔστω ἵνα παραπηρήσῃ ἀπλῶς τὸ θῆσος καὶ τὴν φυσιογνωμίαν του, καὶ ἐκφράσῃ ἀνεπίσημον γνώμην. Η γνώμη αὕτη θ' ἀνεκοινοῦτο εἰς τὸν κ. Βιλλεμέρ, δόστις θὰ συγήνει ἵσως νὰ τὴν ἀποδεχθῇ. Τέλος ὁ δούξ, δόστις δὲν εἶχε συνειθίσει ν' ἀγρυπνή ἐν τῇ ἡρεμίᾳ καὶ τῇ σιγῇ τῆς νυκτός, εἶχεν ἀνάγκην ἐνεργείας καὶ δράσεως ὅπως ἀποστέσῃ τὴν ἀνησυχίαν του. Υπελόγισεν, δότι ἐντὸς ἡμισείας ὥρας ἔρθανεν εἰς Σαμπόν, καὶ ὅτι τῷ ἡροει μία ὥρα ἵνα ἔξυπνήσῃ τὸν ιατρόν, διμιλήσῃ μετ' αὐτοῦ καὶ ἐπιστρέψῃ. Ήδύνατο τοιουτοτρόπως, ως καὶ ὥφειλε, νὰ ἐπαγέλθῃ, πρὸς ἥδη ἀδελφός του, δόστις ἐφάνετο ἡσυχος καὶ κοιμώμενος, ἡγείρετο ἀπὸ τοῦ πρώτου του ὑπνου. Ο δούξ κατέλειπεν αὐτὸν ἀθορύβως, ἔξηλθε διὰ τοῦ κήπου ἵνα μὴ ἀκουσθῇ παρ' οίουδήποτε, καὶ κατέβη ταχεῖ τῷ βήματι πρὸς τὴν κοίτην τοῦ ποταμοῦ μέχρι μικρᾶς γεφύρας, χρησιμευούστης εἰς τὸν μύλον, καὶ στενῆς τινος ἀτραποῦ ἀγούστης κατ' εὐθεῖαν εἰς τὴν πόλιν.

«Ἄν οὐπενε διὰ τῆς λεωφόρου ἥθελε προξενήσει ταραχήν, ὀλίγον δὲ μόνον θὰ ἐκέρδαινε χρόνον.

Ο μαρκησίος, μὴ κοιμώμενος βαθέως, ἤκουσεν αὐτὸν ἔξερχόμενον τοῦ δωματίου του. Ἀλλ' ἀγνοῶν τὰ σχέδιά του καὶ μὴ θέλων ἄλλως νὰ τὸν ἐμποδίσῃ ν' ἀναπαυθῇ, ὑπεκρίθη ὅτι οὐδὲν ἐνόσησεν.

Τότε μεσονύκτιον καὶ τι πλέον. Η κ. Δαργιλλὸς εἶχε παρακολουθήσει τὴν Καρολίναν εἰς τὸ δωμάτιόν της, ἵνα φυσαρήσῃ ἀκόμη, ἀφοῦ ἀπεκρίτεσε τὴν μαρκησίαν.

— Λοιπόν, ἀγαπητή μου, τῇ ἔλεγεν, εἶσαι πραγματικῶς τόσον εὐχαριστημένη ἐδῶ ὅσον λέγεις; Εἴπε μου εἰλικρινῶς, ἀν ἔχεις τίποτε τὸ δοποῖον νὰ σὲ λυπῇ. Αἴ! κάτι θὰ ἴπε πάντοτε, ... ὡφελήσου ἀπὸ τὴν παρουσίαν μου καὶ εἰπέ μου το. «Ἔχω κάποιαν ἐπιρροὴν εἰς τὴν μαρκησίαν, χωρὶς νὰ τὴν ἐπιδιώκω, ἐννοεῖται. Αλλ' ἀγαπᾶ τὰς ζωηρὰς γυναικας, ...» Επειτα ἔγω, ή δόπια δὲν στενοχωροῦμαι οὔτε χρειάζομαι τίποτε διὰ τὸν έκπιτον μου, ἔχω τὸ δικαίωμα νὰ ὑπηρετῶ τοὺς φίλους μου....

— Εἴσαι πολὺ καλή, ἀπήντησεν η Καρολίνα. ἀλλ' ἐδῶ εἴνε ὅλοι ἐπίστης καλοὶ πρὸς ἐμέ, καὶ ἂν εἴχα τίποτε δυσάρεστον, θὰ τὸ ἔλεγα χωρὶς συστολήν.

— Α, ἔξαρετα· σ' εὐχαριστῶ, εἴπεν η Λεον-

<sup>4)</sup> Lamansky, σελ. 548—549.

τία υπολαμβάνουσα τὴν ὑπόσχεσιν ὡς εἰς αὐτὴν δοθεῖσαν. Καὶ ὁ δούξ, ἀλήθεια; δὲν σ' ἐπείραξε ποτέ, ὁ ὥραῖος δούξ;

— Πολὺ ὄλιγον. Τόρα ἔτελείωσε.

— Καλά. Μ' εὐχαριστεῖ νὰ τὸ ἀκούω. Ἡζεύρεις, ὅτι ἀφοῦ σοῦ ἔγραψα νὰ ἔλθης ἐδῶ, ἡσθάνθην τύψεις συνειδήσεως; Δὲν σοῦ εἴπα τίποτε περὶ τοῦ μεγάλου κύτου κατακτητοῦ;

— Μ' ἐφάνη ὅτι ἐφοβεῖσο νὰ μοῦ κάμης λόγον περὶ αὐτοῦ.

— Τί νὰ φοβηθῶ: Ἀπλῶς τὸ εἶχα λησμονήσει. Είμαι τόσον ἀφηρημένη! Ἀλλ' ἔπειτα εἰπα: «Εἰδες! νὰ μὴ προειδοποιήσω τὴν Καρολίναν νὰ φυλαχθῇ ἀπὸ τὰ τεχνάσματα τοῦ δουκός.» Διότι ἔχει τεχνάσματα ὁ δούξ, . . . καὶ πρὸς δὲλον τὸν κόσμον μάλιστα.

— Πρὸς ἐμὲ δὲν ἔδειξε τίποτε.

— Τότε καλά, εἰπεν ἡ Λεοντία, ἦτις δὲν ἔπειτευσε διόλου τοὺς λόγους τῆς Καρολίνας.

Αφοῦ δὲ ὡμίλησε περὶ ἐνδυμασίας καὶ στολισμοῦ, ἀνεφώνησεν αἰφνίς:

— „Α! ἐνύσταξα κ' ἔγω! Εἶναι τῆς ὄδοιπορίας. Αὔριον λοιπόν, ἀγαπητή μου Καρολίνα. Ἐξυπνήσεις πρωΐ;

— Ναι, καὶ σύ;

— Έγὼ ὅχι μυστυχώς· ἀλλ' ἀμ' ἀνοίξω τὰ μάτια μου—μεταξὺ τῶν δέκα καὶ ἑνδεκα, πῶς; — θὰ σ' εὑρώ εἰς τὸ δωμάτιόν σου.

Καὶ ἀνεχώρησεν, ἀπόφασιν ἔχουσα νὰ ἐγερθῇ λίαν πρωΐ, νὰ περιπλανηθῇ πανταχοῦ, ὡς κατὰ τύχην, καὶ νὰ ἴχνηλατήσῃ πᾶσαν οἰκισκὴν λεπτομέρειαν. Ἡ Καρολίνα παρηκολούθησεν αὐτὴν ἵνα τὴν ἐγκαταστήσῃ εἰς τὸ δωμάτιόν της, κ' ἐπανῆλθεν εἰς τὸν μικρὸν αὐτῆς θάλαμον, ὅστις ἀπεῖχε μὲν πολὺ τῶν δωματίων τοῦ μαρκησίου, ἀλλ' εἶχε τὰ παράθυρά του ἀκριβῶς ἐστραμμένα ἀπέναντι τῶν ιδικῶν του.

Πρὶν ἡ κατακλιθῇ, ἐτακτοποίησε τετράδιά τινα, διότι ἐμελέτα πολύ, καὶ ἡγάπα νὰ μανθάνη. Ἡκουσε σημαίνουσαν τὴν πρώτην μετὰ τὸ μεσονύκτιον, καὶ μετέθη νὰ κλείσῃ τὰ φύλλα τοῦ παραθύρου, πρὶν ἀποδυθῇ.

Τὴν στιγμὴν ἐκείνην ἤκουσε κτύπον ἐπὶ τῶν ἀπέναντι νέλων, καὶ στρέφουσα τοὺς ὄφθαλμοὺς πρὸς τὴν διεύθυνσιν τοῦ κρότου εἶδε καταπίπτουσαν εἰς συντρίμματα μίαν ὕελον ἐκ τοῦ φωτισμένου παραθύρου τοῦ μαρκησίου. Ἐκπλαγεῖσα ἐκ τοῦ γεγονότος καὶ τῆς ἐπελθούσης σιγῆς, ἔτεινε τὸ οὖς, ἀλλ' οὐδένα ἤκουσε κινούμενον, διότι οὐδεὶς ἵσως εἶχε ἀκούσει. Βαθμηδὸν ἥλθον εἰς τὴν ἀκοήν της συγκεχυμένοι τινές ἥχοι, ἀσθενεῖς οιμωγαὶ τὸ κατ' ἄρχας, εἶτα κραυγαὶ συμπεπνγμέναι καὶ εἰδός τι βόγχου.

— Δολοφονοῦν τὸν μαρκήσιον! διενοήθη ἀμέσως, διότι ὁ ἀπαίσιος ἥχος προήρχετο προδήλως ἐκ τῆς κατοικίας του.

Τί νὰ πράξῃ; Νὰ φωνάξῃ, νὰ ἔξυπνήσῃ καὶ νὰ εἰδοποιήσῃ τὸν δοῦκα, ὅστις κατώκει ἐτί απωτέρω; Τὸ πρᾶγμα ἥθελε καιρόν. Ἄλλως δὲ, πρὸς τοιαῦτα ἀγγέλματα οὐδεὶς ἐπετρέπετο δισταγμός. Ἡ Καρολίνα ἀνεμέτρησε διὰ τοῦ βλέμματος τὴν ἀπόστασιν. Εἴκοσι μόνον βήματα εἶχε νὰ διατρέξῃ. «Ἄν οἱ κακοῦργοι εἶχον εἰσχωρήσει εἰς τὸ δωμάτιον τοῦ μαρκησίου, εἶχον εἰσέλθει βεβαίως διὰ τῆς κλίμακος τοῦ πυργίσκου τῆς Γρυπός, ὅστις ἦτο ἀπέναντι τοῦ πυργίσκου τῆς Ἀλώπεκος. Ἐκαλοῦντο ἀμφότεροι οὗτοι ἐκ τῶν ἐπὶ τοῦ τυμπάνου τῶν θυρῶν των χονδροειδῶν γεγλυμένων ἐμβλημάτων των. Ἡ κλίμαξ τῆς Ἀλώπεκος ἔφερεν ἐντεῦθεν εἰς τὰ δωμάτια τῆς Καρολίνας. Οὐδεὶς δὲ ἥδυνατο νὰ φάσῃ ταχύτερον αὐτῆς, καὶ ἡ μόνη προσέλευσίς της ἥδυνατα νὰ τρέψῃ εἰς φυγὴν τοὺς σφαγεῖς. Ἄλλως τε ἐν τῷ πυργίσκῳ τοῦ Γρυπός ὑπῆρχε καὶ μικρόν τι φυλακεῖον μετὰ σημάντρου. Ταῦτα πάντα διενοήθη τρέχουσα, κ' ἐνῷ τὰ διενοεῖτο ἐφθασεν ἥδη πρὸ τῆς θύρας, ἦν εῦρεν ἀνοικτήν. Είχεν ἔξελθει ἐκεῖθεν ὁ δούξ, σκεφθεὶς νὰ ἐπανέλθῃ πάλιν τὴν πρωΐαν χωρὶς νὰ προξενήσῃ θύροβον, καὶ οὐδόλως φοβούμενος ληστάς, — γένος ἄγνωστον ἐν τῇ χώρᾳ.

Ἐν τούτοις ἡ Καρολίνα, κατεχομένη τούναντίον ὑπὸ τοῦ φαντασιώδους αὐτοῦ φόβου, ἀνέβη ἀπνευστὶ τὴν περίστροφον λιθίνην κλίμακα. Οὐδὲν πλέον ἀκούουσα, προυχώρησεν εἰς τὸν διάδρομον καὶ ἐστη ἀσθμαίνουσα πρὸ τῆς θύρας τοῦ θαλάμου τοῦ μαρκησίου. Ἐτόλμησε δὲ καὶ νὰ κρύσῃ τὴν θύραν, ἀλλ' οὐδεὶς τῇ ἀπήντησεν. Ἐπείσθη ὅτι δὲν ἔστιν ἕστιν κακοῦργοι. Ἀλλὰ πόθεν λοιπὸν αἱ ἀκούσθεισαι κραυγαὶ; Διστύχημα βεβαίως εἶχε συμβῇ, ἀλλὰ σοβαρὸν πάντως καὶ ταχεῖαν ἀπαίτουν τὴν βοήθειαν. «Ωθησε τὴν θύραν, ἦτις δὲν ἦτο κεκλεισμένη διὰ τοῦ σύρτου, καὶ εὗρε τὸν κ. Βιλλεμέρ ἐκτάδην κείμενον ἐπὶ τοῦ ἐδάφους, πλησίον τοῦ παραθύρου ὅπερ δὲν εἶχε δυνηθῆ ν' ἀνοίξῃ, καὶ οὐτινος εἶχε θράυσει τὴν ὕελον, ὅπως ἀναπνεύσῃ, ὅτε ἡσθάνθη κερκυνούσιον τὴν ἔφοδον τῆς πνιγμονῆς.

Ο μαρκήσιος δὲν ἦτο λιπόθυμος. Παρελθούσης τῆς φρίκης τοῦ θανάτου, ἡσθάνετο ἐπανερχομένη τὴν ζωήν. Ἐπειδὴ δὲ εἶχε τὸ πρόσωπον ἐστραμμένον πρὸς τὸ παράθυρον, δὲν εἶδεν εἰσελθούσαν τὴν Καρολίναν, ἀλλ' ἤκουσεν αὐτήν, καὶ ὑποθέτων ὅτι ἦτον ὁ δούξ,

— Μὴ φοβεῖσαι, εἶπε δι' ἀσθενοῦς φωνῆς, . . . θὰ περάσῃ. Βοήθησέ με νὰ σηκωθῶ, . . . δὲν ἥμπορω μόνος μου.

Ἡ Καρολίνα προσέδραμε καὶ ἀνήγειρεν αὐτόν, ἀνδρουμένη διὰ τῆς ἴσχυρᾶς αὐτῆς θελήσεως. Τότε δὲ μόνον, ὅτε εύρεθη καθήμενος, ἀνεγνώρισεν αὐτὴν ἡ ἐνόμισεν ὅτι τὴν ἀνεγνώρισε, διότι τὴν ὄρχησιν αὐτοῦ, συγκεκαλυμμένην ἔτι, κατέκλυσον κύ-

ματα κυανά, τὰ δὲ μέλη του εἰχον ἔτι ἀκαμψίαν, ητις καθίστα αὐτὴν ἀναισθῆτα πρὸς τὴν ἐπαφὴν τῶν χειρῶν καὶ τῶν ἐνδυμάτων τῆς Καρολίνας.

— Θεέ μου! σονειρον εἶνε; εἶπε θεωρῶν αὐτὴν ἐν ἑκτάσει. Σεῖς εἰσθε; σεῖς;

— Βέβαια, ἔγώ εἰμαι, ἀπήντησεν ἔκεινη. Σᾶς ἡκουσα νὰ στενάζετε... Τί ἔχετε; τί νὰ κάμωμεν; Νὰ φωνάξω τὸν ἀδελφόν σας, πῶς; 'Αλλὰ δὲν τολμῶ ἀκόμη νὰ σᾶς ἀφήσω. Πῶς εἰσθε; τὶ αἰσθάνεσθε;

— Τὸν ἀδελφόν μου! ὑπέλαθεν ὁ μαρκήσιος, ἀνακτῶν κατ' ὅλιγον τὴν μνήμην. 'Α! αὐτὸς σᾶς ἔφερε; ποῦ εἶνε;

— Δὲν εἴν' ἐδῶ, δὲν γνωρίζει τίποτε.

— Δὲν τὸν εἴδετε;

— "Οχι. Νὰ ύπάγω νὰ τὸν φωνάξω;

— "Ω! μὴ μ' ἀφίνετε.

— "Εστω, μένω, ἀλλ' ἔχετε ἀνάγκην βοηθείας.

— Τίποτε, τίποτε. 'Ηξεύρω τί εἶνε. Δὲν εἶνε τίποτε. Μὴ φοβεῖσθε, είμαι ησυχας. Καὶ σεῖς;... εἰσθε ἐδῶ, καὶ δὲν ἡξεύρατε τίποτε;

— Τίποτε ἀπολύτως. Πρό τινων ἡμερῶν σᾶς ἔθλεπα καταβεβλημένον... 'Υπέθετα ὅτι θὰ ἥσθε ἀσθενής, ἀλλὰ δὲν ἐτόλμων νὰ ἔξετάσω...

— Καὶ πρὸ ὅλιγου... λοιπόν... ἐφώναξα; πῶς; τὶ εἴπα;

— Τίποτε. Εσπάσατε αὐτὸ τὸ ύπλι, ... ὅταν ἐπέσατε ἵσως. Δὲν σᾶς ἐπλήγωσε;

Καὶ ἡ Καρολίνα, πλησιάσασα τὸ φῶς, παρετήρησε καὶ ἔψυχε τὰς χειράς του μαρκήσιου. 'Η δεξιὰ εἶχεν ἀρκετὰ κοπῆ. 'Απέπλυνε τὸ αἷμα, καὶ ἀφαιρέσασα δεξιῶς τὰ συντρίμματα τῆς ὑέλου, ἐπέδεσε τὴν πληγήν. 'Ο Οὐρβανὸς τὴν ἀφῆκε νὰ πρᾶξῃ ὡς θήθελε, καὶ τὴν ἔθεωρε ἔκπληκτος καὶ συγκεκινημένος, ὡς δὲ τραυματίας, ὅτις ἀποκομιδεῖς ἀπὸ τοῦ πεδίου τῆς μάχης, αἰσθάνεται ὅτι εὑρίσκεται μεταξύ φιλικῶν χειρῶν. 'Ἐπανελάμβανε δὲ δι' ἀπειθεοῦς φωνῆς:

— Δὲν σᾶς εἶπε λοιπὸν τίποτε δὲ ἀδελφός μου, ἀλλήθεια;

'Αλλ' ἔκεινον οὐδόλως ἐνός τὴν ἑρώτησιν καὶ τὴν ὑπελάμβανε μᾶλλον ὡς προϊὸν νοσηρᾶς τινος ἐπιμόνου ιδέας. 'Ινα διαλύσῃ δ' αὐτὴν ἐντελῶς τῷ διηγήθη ὅτι τὸν ἐνόμισε θῆμα δολοφόνων.

— Ήτο ἀνοησία βεβαίως, εἶπε προσπαθοῦσα νὰ τὸν φαιδρύνῃ· ἀλλὰ τὶ θέλετε; δὲ φόβος αὐτὸς μὲ κατέλαθε, καὶ ἔτρεξα εὐθύς, ὡς νὰ ἡτο πυρκαϊά, χωρὶς νὰ εἰδοποιήσω κανένα.

— Καὶ ἂν ὁ φόβος σας ἦτο πρᾶγμα, πήρεσθε λοιπὸν νὰ ῥιφθῆτε μόνη σας εἰς τὸν κίνδυνον;

— Δὲν ἐσυλλογίσθην, μὰ τὴν ἀλήθειαν, τὸν ἔαυτὸν μου,... ἐσυλλογίσθην μόνον σᾶς καὶ τὴν μητέρα σας. Θὰ σᾶς ἔβοήθουν διπλάσιοτε νὰ ὑπερασπισθῆτε, δὲν ἡξεύρω διὰ τίνος μέσου, ἀλλὰ

καὶ τι θὰ εὔρισκα πάντοτε... θὰ ἔφερα διπλάσιοτε περισπασμόν. 'Α! ιδού, ἡ πληγή σας ἐπεδέθη,.. δὲν εἶνε τίποτε. 'Αλλά, ἐκτὸς τούτου τί ἔχετε; Δὲν θέλετε νὰ μοῦ τὸ εἰπῆτε; Οἱ φίλοι σας ἐν τούτοις πρέπει νὰ ἡξεύρουν τί βοήθειαν νὰ σᾶς δώσουν. 'Ο ἀδελφός σας... .

— 'Ο δούξ ἡξεύρει· ἀλλ' ἡ μήτηρ μου τίποτε.

— 'Εννοῶ, δὲν θέλετε... δὲν θὰ τῆς εἰπῶ τίποτε. 'Αλλὰ θὰ μοῦ ἐπιτρέψετε νὰ φροντίσω ἔγώ, καὶ νὰ σκεφθῶ μετὰ τοῦ δουκὸς τί πρέπει νὰ κάμωμεν διὰ νὰ σᾶς ἀνακουφίσωμεν. Δὲν θὰ σᾶς γίνω ἐνοχλητική. 'Ηξεύρω πῶς πρέπει τις νὰ προσφέρεται πρὸς τοὺς πάσχοντας. 'Υπῆρξα νοσοκόμος τοῦ ταλαιπώρου πατρός μου, καὶ τοῦ συζύγου τῆς ἀδελφῆς μου. 'Ελάτε... μὴ δυσαρεστηθῆτε, ὅτι ἥλθα χωρὶς νὰ γνωρίζω... χωρὶς νὰ σκεφθῶ... Θὰ ἐστηκώνεσθε καὶ μόνος σας βεβαίως, ἀργότερα, τὸ ἡξεύρω. 'Αλλ' εἶνε δυστάρεστον νὰ πάτηῃ τις καὶ νὰ ἥνε μόνος. Μειδιάτε; 'Α! νομίζω, κύριε μαρκήσιε, ὅτι εἰσθε καλλίτερος. Πῶς τὸ ἥθελα!

— Είμαι εἰς τοὺς οὐρανούς! ἀπήντησεν ὁ μαρκήσιος. Μὴ ἔχων δὲ συνειδητούς τῆς προκεχωρυμένης ὥρας, προσέθηκε:

— Μείνατε ἀκόμη· δὲν εἶνε ἄργα. 'Ο ἀδελφός μου ἔμεινε ἀρκετὴν ὥραν ἀγρυπνῶν μαζῆ μου. ἐντὸς ὅλιγου θὰ ἐπανέλθη.

— 'Η Καρολίνα οὐδεμίαν ἀπετόλμησεν ἔνστασιν, οὐδὲ διελογίσθη καν τί θὰ ἐσκέπτετο δὲ δούξ εὔρισκων αὐτὴν ἔκει, ἢ τί θὰ ἔλεγον οἱ ὑπηρέται βλέποντες αὐτὴν ἐπανερχομένην εἰς τὸ δωμάτιον τῆς. Οὐδ' ὑπέθετε καν τὴν ὕδριν τῆς ὑποψίας. 'Εμεινε.

Ο μαρκήσιος θήθελε νὰ τῆς διμιλήσῃ ἀκόμη, ἀλλὰ δὲν εἶχε τὴν δύναμιν.

— Μὴν διμιλῆτε, τῷ εἶπεν ἔκεινη. Προσπαθήσατε νὰ κοιμηθῆτε. Σᾶς δρκίζομαι νὰ μὴ κινηθῶ ἡδῶ.

— Θέλετε νὰ κοιμηθῶ; 'Αλλὰ δὲν ἡμπορῶ... 'Οταν ἀποκοιμῶμαι, πνίγομαι.

— Καὶ ὅμως εἰσθε κατάκοπος. Οἱ ὄφθαλμοί σας κλείονται μόνοι των. Πρέπει νὰ ἐνδώσετε εἰς τὴν ἀνάγκην τῆς φύσεως. Κοιμηθῆτε, καὶ ὃν σᾶς ἔλθη νέα κρίσις, θὰ εἰμ' ἔγώ ἐδῶ, καὶ θὰ σᾶς βοηθήσω νὰ τὴν καταβάλετε.

— Η ἐμπιστούνη καὶ ἡ ἀγαθότης τῆς Καρολίνας ἐπήνεγκον μαγικὸν ἐπὶ τοῦ ἀσθεοῦς ἀποτέλεσμα. 'Απεκοιμήθη καὶ ἀνεπαύθη ἡσύχως μέχρι πρωΐας.

— Η Καρολίνα εἶχε καθίσει πλησίον μιᾶς τραπέζης, κ' ἔγνωρίζεν ἥδη τί ἦτον ἡ νόσος του, καὶ ποία ἐπρεπε νὰ ἥνε ἡ θεραπεία της. Διότι ἐπὶ τῆς τραπέζης ἔκεινης εἶχεν εὔρει γραπτὴν ιατρικὴν παραγγελίαν, γεγραμμένην ὑρ' ἐνὸς τῶν πρώτων ιατρῶν τῆς Γαλλίας, καὶ ἐνδεικνύουσαν τὴν

ἀπλήν καὶ λογικὴν τοῦ νοσήματος θεραπείαν. Ὁ μαρκήσιος, ἵνα ἐνθαρρύνῃ τὸν ἀδελφόν του περὶ τοῦ τρόπου τῆς αὐτοθεραπείας του, εἰχεὶ δεῖξει εἰς αὐτὸν τὸ ἔγγραφον ἑκεῖνο, ὅπερ οὕτω ἀπέμεινεν ἐπὶ τῆς τραπέζης, ὑπὸ τοὺς ὄφθαλμοὺς τῆς Καρολίνας, ἀναγινωσκούσης αὐτὸν προσεκτικῶς. Ἐξ αὐτοῦ εἶδεν, ὅτι ὁ μαρκήσιος διητάτο, ἀφότου τὸν ἔγνωρίζε, πάντη ἀντιθέτως πρὸς τὰ παραγγέλματα τοῦ ἰατροῦ, ὅτι δὲν ἡσκεῖτο σωματικῶς, ἐτρωγε κακῶς καὶ ἡγρύπνει ἀμέτρως. Ἡγνοίει ἀνὴν ὑποτροπὴ αὐτη ὃ ἀπέβαινεν εἰς αὐτὸν θανάσιμος. Ἀν δύναται παρήρχετο, ἀπόφασιν εἶχεν ἡ Καρολίνα νὰ ἐπαγγυρυπνήσῃ ἐν τῷ μέλλοντι καὶ νὰ τολμήσῃ νὰ μεριμνήσῃ περὶ τῆς ὑγείας του, εἴτε καὶ ἀν αὐτὸς διετήρει ἀπέναντι της τὸ ψυχόν καὶ κατηφές του ἥθος, ὅπερ ἀπέδιδεν ἡδη ἐκείνη εἰς τὴν φυσικὴν αὐτοῦ δυστοφορίαν.

Ο δούξ ἐπέστρεψε πρὸ τῆς ἀνατολῆς του ἥλιου. Μὴ εύρων τὸν ἰατρόν, ἦτο ἡνάγκασμένος νὰ μεταβῇ πρὸς ἀναζήτησιν του εἰς Ἑβραϊκόν. Πρὶν ἡ ἀπέλθῃ δύναται, ἡθέλησε νὰ ἴδῃ καὶ πάλιν τὸν ἀδελφόν του. Μόλις δ' ἔχαραττεν ἡ αὐγὴ τὴν πρώτην λευκὴν γραμμήν της εἰς τὸν δρίζοντα, ὅτε ἔφθασεν ἀθορύβως εἰς τὸ δωμάτιον τοῦ μαρκήσιου. Οὗτος ἐκοιμάτο τότε πραγματικῶς, ὥστε δὲν τὸν ἤκουσεν ἀναβαίνοντα· ἡδυνήθη δὲ οὕτως ἡ Καρολίνα νὰ δράμῃ εἰς ἀπάντησιν του ἐπὶ τῆς κλίμακος, ἵνα μὴ τοῦ ἐκφύγῃ κρυψυγή τις ἐκπλήξεως ἔνεκα τῆς παρουσίας της. Ἐξεπλάγη δὲ τωρόντι μεγάλως δούξ, ὅτε τὴν εἰδὲ κατερχομένην πρὸς αὐτὸν μὲ τὸν δάκτυλον ἐπὶ τῶν χειλέων, οὐδὲ ἐνόησε τί εἴχε συμβῆ. Ὄπέλασεν ὅτι ὁ μαρκήσιος τοῦ εἶχε κρύψει τὴν ἀλήθειαν, ὅτι ἡ Καρολίνα ἔγνωρίζε τὸν ἔρωτά του, τὸν πόνον του, καὶ ὅτι εἴχεν ἔλθει νὰ τὸν παρηγορήσῃ.

— Α! ἀγαπητή μου φίλη, εἶπε πρὸς αὐτήν, δραττόμενος τῶν χειρῶν της. Μοῦ τὰ ἐνεπιστεύθη ὅλα. Ἡλθατε;... εἰσθε ἀγαθή, θὰ τὸν σώσετε.

Καὶ ἔφερε τὰς χειρας τῆς Καρολίνας εἰς τὰ χείλη του, μετ' ἀληθοῦς στοργῆς.

— Αλλά, εἶπεν αὐτὴ μετά τίνος ἐκπλήξεως, ὅφοι ἡξεύρατε ὅτι ἦτο τόσον κακά, διατί τὸν ἀφήσατε αὐτὴν τὴν νύκτα; Καὶ ὁφοῦ ἡλπίζατε ὅτι θὰ τὸν ἐπεριποιήσουν, διατί δὲν μὲ εἰδόποιησατε;

— Τί συνέβη λοιπόν; ἡρώτησεν δούξ, βλέπων ὅτι δὲν συνεοοῦντο.

Η Καρολίνα τῷ διηγήθη τότε δι' ὄλιγων τὰ συμβάντα· ἐνῷ δ' ἑκεῖνος ἀνήσυχος ἐξ ὅσων ἐμάνθηνε, συνώδευεν αὐτὴν διὰ τῆς αὐλῆς μέχρι τῆς κλίμακος τῆς Ἀλώπεκος, ἡ οποία Δαργιλᾶς, ἥτις ἦτο ὅρθια ὅπισθεν τοῦ παραθύρου της, εἶδεν αὐτοὺς παρερχομένους καὶ συνομιλοῦντας ταπεινή τῇ φωνῇ μετά τίνος μυστηριώδους οἰκειότητος, "Εστησαν δὲ πρὸ τῆς θύρας καὶ ὡμιλησαν πάλιν. Ο δούξ ἀφηγήθη εἰς τὴν δεσποι-

νίδα Σαΐν-Ζενέ, ὅτι προσεπάθησε νὰ φέρῃ ἰατρὸν ἵνα ἴδῃ τὸν ἀδελφόν του, ἀλλ' ἐκείνη τὸν συνεβούλευσε νὰ παρατηθῇ τῆς ἴδεας ταύτης. Ἐνόμιζεν ὅτι ἥρκει ἡ ἰατρικὴ δύνηγία ἣν εἶχεν ἀναγνώσει, καὶ ὅτι δὲν θὰ ἥτο φρόνιμον ν' ἀρχίσῃ νέα θεραπεία, ὅφοι τ' ἀποτελέσματα τῆς πρώτης της ἥσαν ἡδη βέβαια. Ο δούξ τῇ ὑπερσχέθη ἀμέσως ν' ἀκούσῃ τὴν γνώμην της, καὶ νὰ ἔχῃ ἐπομένως πίστιν. Ή κυρία Δαργιλᾶς εἶδεν αὐτούς σφίγγοντας τὰς χειρας, καὶ τὸν δούκα ἐπιστρέφοντα πάλιν καὶ ἀναβαίνοντα τὴν κλίμακα τοῦ Γρυπός.

— Ἀρκετὰ εἶδα! διενοήθη ἡ Λεοντία, καὶ εἶνε περιττὸν νὰ τρέχω ἔξω μὲ τὴν δρόσον τὴν δόπιαν διόλου δὲν ἀγαπῶ. Ήμπορῶ τόρα νὰ κοιμηθῶ μὲ τὴν ἡσυχίαν μου.

'Ενω δ' ἀπέκοιμάτο πάλιν διελογίζετο:

— Εἰδεις ἐκεῖ, αὐτὴν τὴν Καρολίναν! τὴν ἐνόησα ὅτι μ' ἔλεγε ψεύματα. "Αν ἦτο δυνατὸν νὰ σεβασθῇ ὁ δούξ τὴν ἀρετήν της! Άλλὰ τὸ γνωρίζω τόρα τὸ μυστικόν της. Καὶ ἀν ποτε λάβω τὴν ἀνάγκην της, θὰ κάμη ὅ, τι θέλω.

Η Καρολίνα κατεκλιθή ταχέως, ἵνα κοιμηθῇ ταχέως καὶ ἀναλάβῃ πάλιν ταχέως τὴν περιπόλησιν τοῦ ἀσθενοῦς της.

Τὴν ὄγδόνην ὥραν ἦτο ὅρθια κ' ἐθεώρησε διὰ τοῦ παραθύρου της. Ο δούξ ἦτο εἰς τὸ παράθυρον τοῦ ἀδελφοῦ του κ' ἐνευσεν εἰς αὐτὴν ὅτι θὰ ἥρχετο εἰς αὐτὴν ἐν τῇ βιβλιοθήκῃ, διὰ τοῦ ἐσωτερικοῦ τῆς οἰκίας. Μετέβη καὶ αὐτὴ ἀμέσως ἐκεῖ, καὶ ἔμαθε παρὰ τοῦ Γαετάνου, ὅτι ὁ μαρκήσιος εὔρισκετο κάλλιστα. Πρὸ ὄλιγου εἶχεν ἔγερθη, καὶ εἶπεν χρέωσας: — Περίεργον θύμα! Σημερον πρώτην φορὰν ἐκοιμήθην μετὰ μίαν δλόκηρον ἐδομάδα μαρτυρίου. Καὶ δὲν αἰσθάνομαι πλέον τίποτε, ἀναπνέω, μὲ φάνεται ὅτι ἰατρεύθην. Εἰς ἐκείνη τὸ ὄφελιω.

Καὶ εἶνε ἡ ἀλήθεια, ἀγαπητή μου φίλη, προσέθηκεν δούξ, σεῖς τὸν ἐσώσατε καὶ θὰ μᾶς τὸν διατηρήσετε, ἂν θελήσετε νὰ μᾶς εὐσπλαγχνισθῆτε.

Ο δούξ εἶχεν ἀποφασίσει νὰ μὴ εἴπη τίποτε. Τὸ εἶχεν ὅρκισθη εἰς τὸν ἀδελφόν του. Κ' ἐντούτοις ἐμαρτύρει ἀκον τὴν ἀλήθειαν, ἐνῷ ἐφρόνει ὅτι ἐτήρει πλήρη ἐχεμυθίαν.

Η ἀλήθεια αὐτὴ διέλαμψεν ως ἀστραπὴν ἐν τῇ διανοίᾳ τῆς Καρολίνας.

— Τί λέγετε, κύριε δούξ; ἀνεφώνησε τί εἴματε ἔγω; καὶ τί εἴμι; ἐδῶ, ώστε νὰ ἔχω τόσην ἐπιρροήν;

Ο δούξ ἐπτούθη τὸ κατεπονημένον βλέμμα τῆς Καρολίνας.

— Ελάτε, μὲ ποῖον τὰ ἔχετε; τῇ εἴπεν ἀναλαμβάνων τὸ προσωπεῖον τοῦ ἡρύμου μειδιαμάτος του. Τί ιδέαι σᾶς ἔρχονται; Δὲν βλέπετε ὅτι λατρεύω τὸν ἀδελφόν μου, ὅτι τρέμω μὴ τὸν

χάσω, καὶ ὅτι ἀναλόγως τῆς βοηθείας τὴν διότεν τῷ ἐδώκατε αὐτὴν τὴν νύκτα, σᾶς διμιλῶ ώς νὰ ἥσθε ἀδελφή μου; Εἰμαι εἰς πλήρη ἀμηχανίαν, δὲν ἡξεύρω τί νὰ σᾶς εἰπῶ, δὲν εἰξεύφω τί λέγω... Οὐρβανὸς καταστρέφεται ἀπὸ τὴν πολλὴν ἐργασίαν. Ἐγὼ δὲν ἔχω ἐπιρροὴν ἐπ' αὐτοῦ. Δὲν θέλει νὰ εἴπω εἰς τὴν μητέρα μας, ὅτι τὸ παλαιόν του νόσημα ἀνεφάνη καὶ πάλιν. Καὶ ἀληθῶς θὰ ἦτο ἐπικινδυνὸν δι' αὐτήν. Εἶναι ἀσθενής... καὶ θὰ ἥθελε νὰ μένῃ πάντοτε καὶ ν' ἀγρυπνῇ πλησίον του,... καὶ μετὰ δύο νύκτας θ' ἀπέθηκε. Πρέπει λοιπὸν ἡμεῖς οἱ δύο νὰ σώσωμεν τὸν ἀδελφόν μου, χωρὶς νὰ φανῇ, χωρὶς ν' ἀναμιζώμεν ύπηρέτας καὶ ύπηρτρίας. Τὸ ὑπηρετικὸν εἶνε πάντοτε φλύχρον. Λοιπόν, εἰσθε γυνὴ μὲ κεφαλὴν καὶ μὲ καρδίαν, ὅπως εἴχα πάντοτε τὴν ἴδεαν; Θέλετε, δύνασθε, τολμάτε νὰ μὲ βοηθήσετε σοθαρῶς νὰ τὸν περιποιηθῶμεν μυστικά, ν' ἀγρυπνῶμεν ἀλληλοδιαδόχως πλησίον του πολλὰς ἐσπέρας, καὶ νύκτας πολλὰς ἐπ' ἀνάγκη, νὰ μὴ τὸν ἀφήσωμεν μόνον του μηδὲ μίαν ὥραν, ὥστε καὶ ἐπὶ μίαν μόνον ὥραν νὰ μὴ κατορθώσῃ ν' ἀσχοληθῇ μ' ἐκεῖνα τὰ κατηραμένα βιβλία του; Δὲν χρειάζεται τίποτε ἄλλο, εἰμαι πεπειραμένος, εἰμὴ πλήρη πνευματικὴν ἀνάπτωσιν, ὅπων ἀρκετόν, ὀλίγον περίπατον, καὶ νὰ ἐνθυμῆται νὰ τρώγῃ. Πρὸς τοῦτο ἀπαιτεῖται ἡ δεσποτική, μάλιστα ἡ δεσποτικὴ αὐθεντεία προσώπου τὸ διόπτον νὰ μὴ στενοχωρῆται μήπως τὸν δυσαρεστήσῃ, καρδίας ἀφωσιωμένης, οὐχὶ λεπτολόγου, οὔτε ὑπερφάνου, οὔτε δυσπίστου χωρὶς λόγου, ἥτις νὰ ὑπορέηται τὰς ἴδιοτροπίας του, καὶ τὰς αἰφνιδίας ὅρμὰς τῆς ἐξημμένης του εὐγνωμοσύνης, ἐν ἐνὶ λόγῳ φίλη ἀληθινή, ἥτις νὰ ἔχῃ ὅλην τὴν ἀβρότητα καὶ τὴν νοημοσύνην τῆς χριστιανικῆς ἀγάπης, διὰ νὰ τὸν κάμη νὰ ὑποφέρῃ καὶ ν' ἀγαπήσῃ ἵσως τὸν ζυγόν της. Λοιπόν, Καρολίνα, σεῖς μόνη ἐδῶ δύνασθε νὰ γείνετε αὐτὸ τὸ πρόσωπον. Ο ἀδελφός μου ἔχει πρὸς σᾶς μεγάλην ὑπόληψιν, βαθύτατον σέβας, νομίζω δὲ καὶ εἰλικρινὴ φιλίαν. Δοκιμάστε τὸν κυβερνήσετε μίαν, δύο ἑβδομάδας, ἔνα μῆνα ἵσως, διότι ἐν δυνηθῇ σήμερον νὰ ἐγερθῇ, θὰ ἔλθῃ ἐδῶ πάλιν τὸ βράδυ νὰ φυλλολογήσῃ καὶ νὰ κρατῇ σημειώσεις. "Αν κοιμηθῇ καὶ τὴν ἐπομένην νύκτα, θὰ νομίσῃ ὅτι ἔγεινε καλά, καὶ τὴν ἄλλην ἐσπέραν δὲν θὰ πλαγιάσῃ. Βλέπετε τί ἔργον πρέπει ν' ἀναλάθωμεν. Ἐγὼ ἔχω πᾶσαν ἀπόφασιν καὶ πᾶσαν ἀφοσίωσιν, ἀλλὰ μόνος μου δὲν θὰ κατορθώσω τίποτε. Θὰ τοῦ γείνω ὄχληρός, θὰ βαρυθῇ νὰ βλέψῃ μόνον ἐμέ, καὶ ἡ ἀγανάκτησί του θὰ ματαιώσῃ τὸ ἀποτέλεσμα τῆς μερίμνης μου. Εἰς σᾶς δύμας, ἥτις εἰσθε γυνὴ, ἥτις θὰ γείνετε ἔκουσίως φύλαξ του, γενναία, σταθερὰ καὶ ἡπία, ἥτις θὰ ἔχετε καὶ ὑπομονὴν καὶ ἐπιμονήν, ώς μόναι αἱ γυναῖκες τὸ κατορθοῦσι, σᾶς ἐγγυῶμαι ὅτι θὰ

ὑποταχθῇ χωρὶς πεῖσμα, καὶ ὅτι βραδύτερον, ἀφοῦ παρέλθωσιν αἱ κρίσεις, θὰ σᾶς εὐλογήσῃ ὅτι τὸν ἐστενοχωρήσατε.

Η δολερὰ αὐτὴ τῶν πραγμάτων παράστασις διέλυσεν ἐντελῶς τὴν ἀστριστὸν καὶ στιγμιαίαν ὑποψίαν τῆς Καρολίνας.

— Μάλιστα! ἀπόηντησεν ἀδιστάκτως, θὰ γείνω τοικύτη φύλαξ. Σᾶς τὸ ὑπόσχομαι. Σᾶς εὐχαριστῶ ὅτι μ' ἔξελέξατε, καὶ οὐδεμίαν μοὶ ὄφειλετε εὐγνωμοσύνην. "Ἐχω συνειθίσει τὸ ἔργον τῆς νοσοκόμου, καὶ οὐδένα μοὶ προξενεῖ κόπον. Θεωρῶ τὸν ἀδελφόν σας, ώς τὸν θεωρεῖτε καὶ σεῖς, τόσον σεβαστὸν καὶ τόσον ἀνώτερον παντὸς ὅτι γνωρίζω, ώστε εἰνὶ εὐτύχημα καὶ τιμὴ μου νὰ τὸν ὑπηρετήσω. Βλέπετε λοιπὸν νὰ συνεννοθῶμεν πῶς θὰ δικνείμωμεν τὸ ἀγαθὸν αὐτὸ ἔργον, χωρὶς νὰ διεγείρωμεν κύκλῳ μας ὑποψίας περὶ τῆς καταστάσεως του. Έν πρώτοις θὰ μένετε σεῖς τὴν νύκτα εἰς τὸ δωμάτιόν του.

— Δὲν θὰ θελήσῃ.

— Τότε κάμνομεν ἄλλο. 'Απ' ἐδῶ ἡ ἀναπνοή του ἀκούεται. Εἰς αὐτὸν τὸν σοφᾶν ἡμπορεῖ κανεὶς νὰ κοιμηθῇ ἔξαίρετα, τυλιγμένος μ' ἐπανωφόριον. Διανυκτερεύμεν ἐκεῖ ἀλληλοδιαδόχως, σεῖς κ' ἔγω, καὶ κατόπιν βλέπομεν.

— Εξαίρετα.

— Τὸν ἔξυπνάτε πρωΐ, διὰ νὰ συνειθίσῃ νὰ κοιμᾶται τὴν νύκτα, καὶ τὸν φέρετε νὰ προγευματίζῃ μαζή μας.

— "Αν τὸν καταφέρετε νὰ σᾶς τὸ ὑποσχεθῇ.

— Θὰ δοκιμάσω. Εἶναι ἀπολύτως ἀναγκαῖον νὰ τρώγῃ πλέον ἡ ἀπαξὶ ἐντὸς εἰκοσιτεσάρων ὥρων. Τὸν πηγαίνομεν ἔπειτα ὀλίγον περίπατον ἡ τὸν κρατοῦμεν μαζή μας εἰς τὸ ὑπαίθρον μέχρι τῆς μεσημερίας. Τὴν ὥραν αὐτὴν ἐπισκέπτεσθε δόμοι τὴν μαρκησίαν. "Ἐπειτα ἐργάζομαι ἔγῳ μαζή της ἔως εἰς τὰς πέντε, κατόπιν ἐνδύομαι..."

— Μία ὥρα σᾶς ἀρκεῖ. Τότε πηγαίνετε καὶ τὸν ἐπισκέπτεσθε εἰς τὴν βιβλιοθήκην. Θὰ ἡμαι κ' ἔγω ἐκεῖ.

— "Εστω. Γευματίζομεν ἔπειτα μαζή, τὸν κρατοῦμεν εἰς τὴν αἴθουσαν ἔως εἰς τὰς δέκα, καὶ μετὰ ταῦτα τὸν ἀκολουθεῖτε εἰς τὸ δωμάτιόν του.

— "Ολα αὐτὰ εἰνὲ λαμπρά· ἀλλ' ὅταν ἡ μήτηρ μου ἔχῃ ἐπισκέψεις, μᾶς ἀφίνει ἐλευθέρους. δὲν ἡμπορούσατε, αὐτὰς τὰς στιγμάς, νὰ ἔρχεται νὰ συνομιλήσει μαζή μας μίαν δύο ὥρας;

— "Οχι συνομιλίαν, ἀπήντησεν ἡ Καρολίνα· θὰ ἔρχωμαι νὰ τοῦ ἀναγινώσκω κατί τι, διότι πρέπει νὰ σκεφθῆτε ὅτι δὲν θὰ δυνηθῇ νὰ διέρχεται ὅλον αὐτὸν τὸν καιρὸν χωρὶς ἀσχολίων ἐνδιάφερουσαν. Θ' ἀναγινώσκω δὲ εἰς τρόπον ώστε νὰ τὸν ἀποκοιμίζω σιγά, σιγά. Εἴμεθα λοιπὸν σύμφωνοι. Άλλα σήμερον θὰ μᾶς ἐμποδίσῃ κ'. Διαργάλαδ.

— Σήμερον ἀναλαμβάνω ἐγὼ ὅλα, καὶ ἡ κυρία Δαργιάδη ἀνυψωρεῖ αὔριον τὸ πρωΐ· ὥστε δὲ ἀδελφός μου ἐσώθῃ καὶ σεῖς εἰσθε εἰς ἄγγελος.

"Επεται συνέχεια.

## Η ΤΙΜΙΟΤΗΣ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΠΑΙΔΙΚΗΝ ΗΛΙΚΙΑΝ.

"Η τιμιότης εἶνε ἴδιαζουσα ὅλως ἀρετή, καθότι ὑπάρχουσι οὐχὶ μόνον βαθύτερες ἀλλὰ καὶ κατηγορίαι τιμιότητος. 'Ολιγιστοι ἐνθρωποι ἔχουσι πάντα τὰ εἰδή τῆς τιμιότητος. Οὗτος μέν, δικαίων κεντημένος ὑπόληψιν τιμένου ἀνθρώπου, καὶ οὐδὲ λεπτὸν καταδεχόμενος νὰ καταχρεσθῇ ἐν δοσοληψίᾳ, πωλεῖ πρὸς φίλον του ἂνευ τύψεως συνειδότος ἵππον, ὃν γνωρίζει ἔχοντα ἡθεράπευτον ἐλάττωμα· ἡ τιμιότης τοῦ ἀνθρώπου τούτου σταματᾷ πρὸ τῆς θύρας τοῦ σταύλου. "Άλλος, φρίττων μόνον εἰς τὴν ἰδέαν τοῦ νὰ κλέψῃ χρήματα, οὐδέποτε σᾶς ἀποδίδει δῆσα ἐδανείσθη. "Άλλος δὲ ἀποδίδει μὲν τὰ χρήματά σας ἀλλ' οὐχὶ καὶ τὰ βιβλία σας.

"Τηγηρέται τιμώτατοι ἀλλως ὑραριοῦσιν ὁπωρικὰ ἢ ποτήριον ποτοῦ ἢ γλύκισμα· ἡ ἐλαστική των τιμιότης δὲν περιλαμβάνει εἰς τὰ πράγματα, ἀτινα πρέπει νὰ σέβωνται, δῆσα τρώγονται ἢ πίνονται. Πολλοὶ θὰ ἐνόμιζον ἔχυτοὺς ἀτιμασθέντας ἢν ὑπέθετον αὐτοὺς ὅτι δολεύονται εἰς τὸ χαρτοπαίγνιον· ἀλλ' ἢν ἡ τύχη ἢ δόλος καταστήσῃ αὐτοὺς κοινωνοὺς μυστικοῦ τοῦ διοίου ἢ κοινοποίησις θὰ ἐπιδράσῃ βεβαίως ἐπὶ τῆς τιμῆς τῶν χρεωγράφων, τρέχουσι καὶ παίζουσιν ἐν τῷ χρηματιστηρίῳ, οὐδόλως θεωροῦντες ἔχυτοὺς ἀξιομέμπτους.

Πόσοι ἀπατοῦν τὸ δημόσιον ἀπαλλαττόμενοι, ὅσακις δύνανται, τῶν εἰς αὐτὸν ὑποχρεώσεων ὑπὸ τὸ πρόσχημα ὅτι τὸ Κράτος δὲν εἶνε ὡρισμένον πρόσωπον! 'Άλλ' εἶνε πλέον τι τοῦ ἐνὸς προτώπου, εἶνε ἔθροισμα πολλῶν, ἀντιπροσωπευόντων ὅτι iερώτατον ἐν τῷ κόσμῳ, τὸν νόμον. 'Ἐν τούτοις πολλοὶ μὲ ἐλαφρὸν συνείδησιν ἔκτελοῦσι τὴν ἀπάτην ταύτην, ἢν καὶ διὰ ν' ἀγάγωσιν αὐτὴν εἰς πέρας, ἀναγκάζωνται ἐνίστε νὰ καταφεύγωσι καὶ εἰς τὸ φεῦδος.

Δέν δύναμαι ν' ἀναμνησθῶ, ὡς πρὸς τοῦτο, χωρὶς νὰ γελάσω καὶ συγκινηθῶ συγχρόνως, φίλου μου τινός, ἀστις ἐν πάσαις τοῦ βίου ταῖς περιστάσεσι καὶ πρὸ πάντων ἐν τοῖς χρηματικοῖς ζητήμασι διατηρεῖ ἀκαμψίαν ἀρχῶν, ἀπόλυτον τιμιότητα, ἔξοχον ἀβρότητα μέχρις ἵπποτισμοῦ προχωροῦσαν. Οὗτος λοιπὸν διότις μου ἐπέστρεψεν εἰς Βελγίου μετὰ τῆς πενθερᾶς του. Ή κατὰ πάντα ἀρίστη γυνὴ εἰχει ἀγοράσει κομψότατα τρίχαπτα, ἀπει ἐπιδεξίως εἰχει κρύψει ἐν τῷ κι-

βωτίῳ ὑπὸ τὰς ἐσθῆτας αὐτῆς. Ὡς ἐφθασαν εἰς τὰ σύνορα, δι γαμβρὸς αὐτῆς τῇ λέγει:

— Μὴ λησμονήσετε νὰ δηλώσετε ταῖς τατελευταῖς εἰς τὸν τελωνειακὸν σταθμόν.

— Καθόλου ἀπήντησεν αὕτη! δὲν ἔχω εἰς τὸν νοῦν μου νὰ πληρωσω ἔνα σωρὸ τελωνειακό.

— Άλλα πρέπει νὰ τὰ πληρωσετε.

— Πρέπει! διατί πρέπει;

— Διότι ὑπάρχει νόμος δι διοῖος ὑποβάλλει εἰς τέλος τὰ εἰσαγόμενα πράγματα.

— Νόμος!... μηπως ἐγὼ τὸν ἔκαμα αὐτὸν τὸν νόμον; ἔζητησαν τὴν γνώμην μου ὅταν τὸν ἔκαμαν; 'Εμένα μοῦ φαίνεται ἀνόητος αὐτὸς δι νόμος· μοῦ φαίνεται ἀδικος, καταθλιπτικός... καὶ δὲν ἔννοω πῶς ἔνας φιλελεύθερος σὰν ἐσάς ἐπιδοκιμάζει μίαν τέτοιαν τυραννίαν. Θὰ προσπαθήσω νὰ τὸν ἀποφύγω αὐτὸν τὸν νόμον, εἶνε δικαίωμά μου.

— 'Άλλ' εἶνε λαθρεμπόριον, μητέρα, καὶ τὸ λαθρεμπόριον εἶνε ἀπάτη...

— 'Αρκεῖ! εἶπε ξηρῶς. Δὲν ἔχετε τὴν ἀξιωσιν, πιστεύω, νὰ μὲ διδάξετε τι πρέπει νὰ κάμω. Λοιπὸν σιωπήσατε.

— Εσιώπησε ἀλλ' ὅταν ἦλθεν ἡ ὥρα τῆς ἔξετάσεως τῶν κιβωτίων καὶ δι τελώνης ἡρώτησεν αὐτοὺς ἢν εἴχον τι πρὸς δήλωσιν, δι φίλος μου, μετὰ τῆς ἴδιαζουσης εἰς αὐτὸν ἀταραξίας, ἀπήντησε:

— Ναι, κύριε, ἡ κυρία ἔχει τρίχαπτα, τὰ δηποτα νομίζω πρέπει νὰ πληρωσουν εἰσαγωγικὸν τέλος.

Φαντάζεσθε τὴν ὄργην τῆς πενθερᾶς. Οὐδὲν ἡδύνατο νὰ εἴπῃ παρόντος τοῦ τελώνου. 'Εδέησε ν' ἀνοίξῃ τὸ κιβωτίον αὐτῆς, ν' ἀναπτυξῃ πάντα τὰ τρίχαπτα καὶ ν' ἀποτίσῃ τέλος, ὅπερ ἐφάνη εἰς αὐτὴν ὑπερβολικόν. Εἰς ἔκαστον δέμα τριγάπτων ὅπερ ἐδείκνυε, εἰς ἔκαστον ποσὸν χρημάτων ὅπερ κατέβαλλε ἔξηκόντιζε μάνιαδη κατὰ τοῦ γαμβροῦ της βλέμματα καὶ ὑποκώφους ἐπιπλήξεις, ἃς οὐτος ἐδέχετο μὲ ἀδιάπτωτον ἀπάθειαν. 'Άλλα τὸ ἐπεισόδιον ἐλήξεν ὅλως ἀπροσδοκήτως. 'Η τιμιότης ἐπιδρᾷ οὕτω καὶ πρὸς ἐκείνους ἔτι οὓς καταδικάζει ἢ ἐξοργίζει, ὥστε μετὰ τὴν ἀναγρωρσιν τοῦ τελώνου, ως ἔμειναν μόνοι οι δύο ταξιδιώται, ἡ πενθερὴ τοῦ φίλου μου ἐστράφη πρὸς αὐτόν, καὶ μετὰ στιγμαίαν σιγὴν ἐναγκαλισθεῖσα αὐτόν:

— Γαμβρέ μου, τῷ εἴπε, εἰσαι λαμπρὸς ἀνθρώπως καὶ πρέπει νὰ σὲ φιλήσω.

Που ἔγει ἡμᾶς ἡ μακρὰ αὔτη προεισαγωγή; ποῦ ἄγουσιν ἡμᾶς αἱ φιλοσοφικαὶ αὐται σκέψεις; εἰς ἴδιαίτερον τι γεγονός ἔξι οὐ ἔγεννήθησαν, καὶ ἐπερ ἀποτελεῖ τὸ θέμα τῆς μελέτης ταύτης, ὅπερ εἶνε ἡ τιμιότης κατὰ τὴν παιδικὴν ἡλικίαν.

Από τινων ἐτῶν ἐύρισκομαι εἰς ἐμπιστευτικὰς σχέσεις μετὰ μητρός τινος, ητις μ' ἀποκαλεῖ γε-