

Ἡ ἐπὶ Λουδοβίκου ΙΕ' σύμβασις, ἡ διατάσσουσα τὴν ἀγορὰν τῶν γεννημάτων, ἔσχεν ὡς συνεπίεις τοὺς λιμοὺς τοῦ 1740, 1741, 1742, 1745. Ἐνέσκηψεν πρὸς τούτοις λιμοὶ κατὰ τὸ 1767, 1768, 1775, 1776, 1784, καὶ 1789, ὅστις ὑπῆρξεν ὁ τελευταῖος.

Ἀπὸ τῆς προκηρυξέως τῆς ἐλευθερίας τοῦ ἐμπορίου καὶ τῆς ἔξαγωγῆς οἱ λιμοὶ ἔξφανισθησαν, ἀλλ' ὅχι ἔτι πανταχόθεν. Ἐνιστε ἐμφανίζονται ἐν Εὐρώπῃ ἔνεκα τῆς ἀτελοῦς ἔξελίξεως τῆς ἐργασίας, καὶ ἡ βιομηχανία προσομοιάζει ἔτι τὸν Κρόνον τοῦ μέθου τὸν κατεσθίοντα τὰ τέκνα του. Μάρτυς τούτου δὲν Φλανδρίᾳ λιμὸς κατὰ τὸ 1847. Ήὕτησαν κατὰ 87,000 αἰ ἀποβιώσεις, καὶ αἱ γεννήσεις ἡλαττώθησαν κατὰ 27,000.

Τῷ 1846 δὲ λιμὸς τρομερὸς ὑπῆρξεν ἐν Σιλεσίᾳ. Ἀπὸ τοῦ 1880 δὲ λιμὸς ἐπικρατεῖ ἔτι ἐν Πρωσίᾳ μετὰ τῶν ἀσθενειῶν, αἵτινες συνοδεύουσιν αὐτὸν.

Κατὰ τὸν παρόντα αἰῶνα αἱ Ἰνδίαι κατεστράφησαν ὑπὸ τοῦ λιμοῦ. Ὁ τελευταῖος αὐτῶν, προξενηθεὶς ὑπὸ τῶν ἀκρίδων, διέρκεσεν ὄκτω κατέκαιρα μῆνας. Ἐπὶ 239 ἑκατομμυρίων κατοίκων 74,000,000 ὑπέστησαν αὐτόν, ἥτοι πλέον τοῦ τρίτου. Ὁ δικιὸς ἀριθμὸς τῶν θυμάτων ὀνήρθην εἰς 3,500,000.

Τῷ 1880 δὲ λιμὸς ἐπῆλθεν ἐν Ἀρμενίᾳ.

Κατὰ τὸ 1867-1868 τὴν Ἀλγερίαν ἐμάστιζον ἀκρίδες, πόλεμοι, καὶ ἀνυδρία. « Ὡφθησαν τότε, ἀφηγεῖται τις, ἀνθρώπινοι οἰκογένειαι συναγερόμεναι μετὰ θηριωδῶν τρόπων, ὑπὸ τὸ κέντρον τῆς πείνης, καὶ ἀγρίως δρμῶσαι κατὰ τῶν πόλεων ». Ἀπωλέσθησαν τότε 217 χιλιάδες θαυμαγενῶν.

Τῷ 1875, ἐν Κίνᾳ, ἐπὶ διαστήματος 700,000 τετραγωνικῶν χιλιομέτρων, κατοικουμένου ὑπὸ 70 ἑκατομμυρίων, δὲν εἴχε καταπέσει οὐδὲ σταγῶν ὕδατος ἀπὸ πολλῶν ἔτῶν. Ἡ πεῖνα ἥτο φρικώδης· οἱ νεκροί, ἐγκαταλειμμένοι πανταχόθεν, κατεβιβρώσκοντο ὑπὸ τῶν ἐπιζώντων.

Κατὰ τὸν πόλεμον τῆς Κριμαίας, ὅτε ὁ στρατὸς κατεῖχε τὸ ἔδαφος τῆς χερσονήσου, στρατηγὸς τις ἔγραψεν: « ὁ στρατὸς εἶνε ὡς τὸ πλήρωμα πλοίου ταξιδεύοντος ἐν Ὁκεανῷ· τὸ ἔδαφος τῆς Κριμαίας κατέστη τοσούτῳ γυμνὸν καὶ ἄγονον, ὥστε δύοιαζει πρὸς κατάστρωμα πλοίου ».

Ὑπάρχουσιν ἔτι ἄνθρωποι θεωροῦντες τοὺς λιμούς, τὰς ἐπιδημίας καὶ τοὺς πολέμους ὡς ἔργα προνοίας, ὡς ἀνηγκαῖα κακά, ἀνέν τῶν ὅποιων ἡ γῆ θὰ ἥτο λίαν στενὴ ὥπως περιλάβῃ πάντας τοὺς ἀγωνιζομένους τὸν περὶ ὑπάρχεις ἀγῶνα, ἀφ' ὧν μᾶς ἀπαλλάττει ὁ θάνατος.

« Πρὸς ἀπόκρισιν εἰς τοὺς τοιαῦτα δοξάζοντας, λέγει ὁ δόκτωρ Βορδίε, ἀρκεῖ νὰ ὑποδείξω-

μεν εἰς αὐτοὺς πόσον μεγάλαι γῆς ἐκτάσεις μένουσιν ἔτι ἀκαλλιέργητοι, καὶ πόσον ἀραιός εἶναι ἀκόμη ὁ πληθυσμὸς ἐπὶ τῆς ἐπιφανείας τοῦ ἡμετέρου πλανήτου. Πρὶν ἡ στέρεωσι τὴν ἐκ προνοίας κατάλυσιν τῶν πλείστων πρὸς ὄφελός τινων, οἱ πεπολιτισμένοι λαοὶ πρέπει νὰ ἔχωσιν ὑπὸ ὅψιν ὅτι ἡ μετανάστευσις καὶ ὁ οἰκισμὸς ἐπὶ τόσων μερῶν γῆς παρθένων ἔτι ἔξαστη λίζουσι τοὺς ἐκ τοῦ ἀνθρωπίνου ζεχειλίσματος κινδύνους. "Ἄς πεισθῶσιν ὅτι οἱ πόλεμοι, αἱ ἐπιδημίαι καὶ οἱ λιμοὶ θέλουσιν ἔξαφανισθῆ ὑπὸ τὸ ἔξογκούμενον κῦμα τῆς προόδου. Ἀλλὰ δὲν προσηγγίσαμεν ἔτι τὸν χρυσοῦν αἰῶνα ».

π.

Ο ΒΟΥΛΑΓΑΡΟΣ

Πατρίς, καὶ ξένους μάγεψε τῆς ἀλευθερίας σου τάστρο,
Τὸ φῶς τοῦ Εἰκοσιένα!

Τοὺς εἶδε κάθε κάμπος σου, κάθε βουνό καὶ κάστρο
Νὰ σκοτωθοῦν γιὰ Σένα.

Τὸ Μισολόγγι εἶζωνεν ἡ λόγχη τοῦ Μπραΐμ,
Κι' δὲ λιάπης τοῦ Κιουτάγια,
Κι' ἐπάνω του παράστεκε μὲ τὰ τραγούδια ἡ Φήμη
Κι' ἡ δόξα μὲ τὰ βάγια.

Κι' ἐπως ἀνθρῶποι ἀγνώριστοι καὶ ξένοι πέρα πέρα
Σὲ μὰ ἐκκλησία τρέχουν,
Κι' ἀδερφωμένοι στέκονται, γιατὶ, κοινὴ μητέρα,
Μὰ πίστι βλοὶ ἔχουν,

Παρόμοια τῆς Ρούμελης καὶ τοῦ Μωριᾶ τ' ἀσκέρια
Καὶ τὰ καπετανάτα
Σ τὸ Μισολόγγι ἀδέρφωσαν κ' ἐσμίεναν ταῖρια ταῖρια
Μὲ τῆς Φραγκικῆς τὰ νιάτα.

Σκορποῦν πουλὰ κάθε λογῆς ἀπὸ ψηλὸς πλατάνι
Μιὰ τρυφερὴ ἀρμονία.
Κ' εἰς γλώσσασις καθεμιῆς λογῆς 'ταῦτα τῶν Τούρκων φτάνει
Μιὰ λέξι: 'Ελευθερία!

Πρώτη ἡ Ἀγγλία ἐτρεξεν δλόφωτη ἐλπίδα
Τὸν Μπάυρον νὰ μᾶς φέρῃ.
Μᾶς στέλνει μὲ τὸ Μάγερ της τοῦ Τέλλου ἡ πατρίδα
Κοντύλι καὶ μαχατρί.

Δίνει τραγούδια, χρήματα καὶ χέρια ἡ Γαλλία,
Κ' οἱ Γερμανοὶ ξεχνοῦνε
Τὰ γαλανὰ κορίτσια τῶν καὶ τὰ σοφὰ βιόλια,
Κ' ἐδῶ μ' ἐμᾶς πεινοῦνε.

Ο Ἰταλὸς τῆς σκλάδας του πατρίδος τὴν ἀγκάλη^{την παραστεῖ γιὰ σένα:}
« Εχετε γειὰ τοῦ τόπου μου κιτριάς, νεράκια, κάλη
Μυριοτραγουδισμένα! »

Παρατημένη ἀπὸ παντοῦ ' τοῦ Ρώσου τὴν μανία,
Δὲ' βρίσκει ἐν ἀντιστύλι,
Μὰ βρίσκει δύο της παιδιά κ' ἡ Ἑρμή ή Πολωνία
Σ τὸ χῶμά σου νὰ στελη.

Νεράιδες δυό 'c τῶν τάφων των σκορποῦν τὴν ἔρημία
Κλάσματ', ἀκτίνες, κάλλη,
Κι' εἶνε ἡ δύο πατρίδες τῶν· τοὺς γέννησεν ἡ μία,
Τοὺς δόξασεν ἡ ἄλλη!

Πατρίς, καὶ ξένους μάγεψε τὸ φῶς τοῦ Εἰκοσιένα,
Τῆς 'λευθερᾶς σου τάστρο!
Εὐρέθη κ' ἐνας Βούλγαρος καὶ κλειστικε γιὰ σένα
'Σ τὸ Τουρκοφάγο κάστρο.

...Σεύν' ἡ Ἑλλάς, λάμψι στερνή cέ λιγό νά! σκορπάει
Τῇ φοβερῇ "Εξοδό της...
Μονάχα ἐνας Βούλγαρος εὔρεθηκε, καὶ πάει
'Σ τὸν Ἰμπραΐμ προδότης!

Ιούνιος 1885.

ΚΩΣΤΗΣ ΠΑΛΑΜΑΣ.

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ

ὅτι δηλητηριάζει τὸν βίον ἐν φιᾶς διαφυλάττει.
'Αλλὰ τί θέλετε; ὁ κόσμος δὲν εἶνε τέλειος.

Δὲν πρέπει νὰ περιφρονῆμεν τὰ σκειρά, διότι τὰ σκειρά ἐνίστε ἔχουσι προφητικὴν δύναμιν, ἀλλὰ πάντοτε φεῦ! δύναμιν, προμηνύουσαν δυστυχήματα. Τοῦτο πειράται νὰ ἀποδεῖξῃ ψυχολογος τις ἐν της ιστορίας ἡ αὐτὸς οὗτος παρατηρήσας πλεῖστα παραδείγματα τοιούτων λίαν φιλολήθων ὄγειρων. 'Ο Αρμάνδος Βιλλεναΐδης εὑρεύεται ὅτι ἐδίχθη εἰς τὴν κνήμην ὑπὸ κυνός μετά τινας ἡμέρας ἡ κνήμη του κυριεύεται ὑπὸ γογγράκης. 'Ο ποιητής Γέσνερ βλέπει εἰς τὸν ὑπνὸν του ὅτι τὸν ἐδάγκασεν φρίς εἰς τὴν ἀριστερὸν πλευράν' διλγήνι ύπτερον ἐπὶ τοῦ αὐτοῦ μέρους ἀναπτύσσεται ἀνθρακῆς ὑψοῦ. 'Ο Μακάριος αἰτιθένεται ἐν σκειρῷ βίαιον πόνον κατὰ τὸν φάρυγγας ἐγέρεται καλῶς ἔχων, ἀλλὰ μετά τινας ὥρας καταλαμβάνεται ὑπὸ δεινῆς ἀμυγδαλίτιδος. 'Ανθρωπός τις βλέπει καθ' ὑπνούς ἓνα ἐπιληπτικόν μετά τινα χρόνον αὐτὸς οὕτος προσέσαλλεται ὑπὸ ἐπιληπτίας. Γυνὴ τις σκειρεύεται ὅτι ὅμιλει πρὸς ἀνθρώπον, θοτὶ δὲν δύνκαται νὰ τῇ ἀποκριθῇ, διότι εἶνε βιωδός· ἐξεγείρεται δὲ κατεχμένη ὑπὸ ἀφροσίας. 'Ακριθῶς εἴπειν, τὰ ἐν λόγῳ σκειρά εἴνειρα κατὰ ἐπιφάνειαν μόνον προφητικὴ καὶ ἀποκαλύπτουσι· πράγματι κατάστασιν πυροῦσαν, καὶ ὅχι μέλλουσαν. Καθὼς ἀκούομεν τὴν νύκτα θορύβους, τὸν δόποιούς δὲν ἀγτιλαμένομεθ τὴν ἡμέραν, οὕτω, διεκρούντος τοῦ ὑπνου, ἐν φάνατρεύεται τὸ σῶμα, ἔχομεν συνείδησην βλαβῶν τινῶν μόλις γενωμένων, ἐλαφρῶν ἔτι, τοὺς δόποιούς δὲν αἰσθάνεται ὡς ἡραέτερος ὀργανισμὸς ἐν καταστάσει ἐγρηγόρεως.

Νεαρά τις χήρα κατοικήσασα εἰς μίαν τῶν εὐποριών τοῦ σκειρού τὴν περιουσίαν της, Λογδίνου προσεκάλεσε τελευταῖον ἐνα τῶν πλουσιώτερων συμβολαιογράφων τῇ; πόλεως, νέον, ἀνύμρευτον, ὅπως διαθέση τὴν περιουσίαν της, ἀνερχομένην εἰς 60,000 λίρας στερλίνας. 'Ο συμβολαιογράφος, εἰς ὃν ἡ περιουσία αὕτη ἔκαμε καλήν ἐντύπωσιν, ἤρξετο ἐπισκεπτόμενος ἐπὶ διαφόροις προφάσεσι· τὴν νεαράν χήραν καὶ δεικνύμενος ἀδιακόπως προσφιλέστερος μέγρις οὐ ἔκαμε καὶ πρότασιν γάμου, ἣν ἡ χήρα ἐδίχθη μετὰ μικρὸν ἀντίστασιν. Μετὰ 4 ἑβδομάδας ἐγένετο ὁ γάμος καὶ ὁ συμβολαιογράφος ἦτο νῦν σύζυγος ἐπιτροπείας ἀπατεῶντος, ἡτις ἐκτὸς τῆς πονηρίας αὐτῆς οὐδεμίαν, ἀλληγορικά περιουσίαν εἶχε.

Διδάσκαλος. — Διὰ νὰ καταλάβετε τί εἶνε πρὸς τὸν πληρίσιον ἀγάπη, ὅς σας φέρω ἐνα παράδειγμα. Πηγρίνεται δύο περίπατον καὶ ὁ ἔνας γίνεται πέφτει ἐνα χανδάκι μὲ νερό. Τί ἀπαιτεῖ τώρα ἡ πρὸς τὸν πληρίσιον ἀγάπη; Τί θὰ ἔκρινες σύ, Πέτρο:

Πέτρος. — Δὲν θὰ μποροῦσα νὰ βαστάξω ἀπὸ τὰ γέλαια!