

# ΕΣΤΙΑ

ΕΚΔΙΔΟΤΑΙ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ

Τόμος Ιο'

Συνδρομή Ιταλίας: Έν. Ελλάδι: αρ. 12, ή την αλλοδαπή φρ. 20 — Αι συνδροματικούς άποδους και είναι ιταλίας. — Γραφείον Διευθ. — Επι της λεωφ. Πανεπιστημίου 39.

Θ Ιουνίου 1885

## ΕΛΛΗΝΕΣ ΣΤΡΑΤΙΩΤΑΙ ΕΝ ΤΗΙ ΔΥΣΕΙ ΚΑΙ ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΙΣ

### ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΤΑΚΤΙΚΗΣ

Συνέχεια. Ήδε σελ. 376.

Δ'

Έμακρολόγησα έν τῇ ἔξετάσει τῶν λόγων τῆς ἀπεχθείας τῶν Στρατιωτῶν πρὸς τὰς βασικικὰς ἐκστρατείας, ἢ τὰ λεγόμενα ταξείδια, διότι αὐτὴ ἡ ἀστρατεία τῶν ιθαγενῶν πολεμιστῶν εἶναι ἡ πρωτίστη, ἢ μᾶλλον ἢ μόνη ἀφορὶ τῆς παραχώρης τοῦ βυζαντινοῦ κράτους καὶ τῆς ὑπόδουλώσεως τῆς ἑλληνικῆς φυλῆς ὑπὸ τῶν Ὀσμανιδῶν, τῶν κατ' ἔξοχὴν τούτων ἐκστρατευτῶν.

Εἶναι ἀξιοπαρατήρητον γεγονός ὅτι ἐνῷ ἡ Ελλὰς ἔτερε φυριάδας στρατιωτικῶν ἀρχόντων, τοὺς ὅποιους θευμάζουσι τὰ Φραγκικά Χρονικά τῆς Πελοποννήσου, ὅτι ἐνῷ ἐπὶ τῆς εἰσβολῆς τῶν Τούρκων οἱ αὐτοὶ Στρατιώται διασπαρέντες ἀνὰ τὴν Δύσιν ἀπέδειξαν, ὡς ὁμολογοῦσιν οἱ σύγχρονοι ιστορικοί, ὅτι οὕτε ἡ ἑλληνικὴ ἀνδρεία εἴχε γαθῆ, οὕτε ἡ παλαιὰ τακτικὴ λησμονήθη, μία δράξ Γάλλων πολεμιστῶν σχεδὸν ἀμαχῆτει ὑπέταξε τὴν Πελοπόννησον, ἐν δὲ τῇ ἀλώσει οὐδεὶς τῶν Ἐλλήνων Στρατιωτῶν προμαχεῖ ὑπὲρ τῆς Πόλεως. Ἄλλ' αὐτὰ τὰ προμνημονευθέντα Χρονικὰ ἔγνοῦστον λόγον τῶν ἀκατανοήτων θριάμβων τῶν Γάλλων ἐν Πελοποννήσῳ. Οἱ Στρατιώται οὗτοι δὲν ἐποιέμησαν πρὸς τοὺς ἐπιδρομεῖς, ἀλλ' ἔκνοτες ὑπετάγησαν ἐπὶ τῇ ὑποσχέσει τῆς τηρήσεως τῶν προνομίων των:

Τῷ ἀρχοντολόγῳ τοῦ Μοραιῶς καὶ δῆλος τῆς Μεσαρέας ἐποικασιν συμβίθεσιν μετὰ τῶν Καμπανέσην,  
ὅτι ὅλα τὰ ἀρχοντόπουλα ποῦ εἴχασι προνοίας,<sup>1)</sup>  
νὰ ἔχουσιν ὥ καθε εἰς πρὸς τὴν οὔσιὰν ὅπου εἴχε  
τὴν ἀνθρωπιάν καὶ τὴν στρατείαν τόσον νὰ τοῦ ἀναμένῃ,  
καὶ χωριάταις τὸν χοριόν νὰ σέκουν ὡς ἀν τοὺς ηγράν.  
Ἄρχοντας ἔη ζέχαλν, καὶ ἄλλους ἔη Φράγκους,  
ὅπως νὰ ἐμοιράσωσι τοὺς τόπους καὶ προνοίας.

<sup>1)</sup> Τὸ γαλλικὸν κείμενον φέρει « les gentilhommes grecs qui tenaient siefs et terres et les casaux du pays. »

Εἶναι γνωστὸν ὅτι τὴν συνθηκολόγησιν ταύτην δὲν ἔδειχθησάν τινες τῶν στρατιωτικῶν ἀρχόντων, καὶ ιδίως δὲ ἀρχων τοῦ Ναυπλίου καὶ Ἀργούς Λέων διαγουρός, τὰ δὲ αὐτὰ Χρονικὰ διηγοῦνται τῇ ὑπέφεραν οἱ Γάλλοι ἀπὸ τὸν «φοβερὸν ἔκεινον Στρατιώτην.»

Ἐπὶ τοιαύταις συνθήκαις μένουσιν ἐν Πελοποννήσῳ οἱ Ἐνετοί, μισθοδοτοῦντες μάλιστα ἀδρῶς τοὺς Στρατιώτας διάκονος δὲ θρασύς τις προβλεπτικός ἐτόλμησεν ἢ νὰ δολιευθῇ τὰς συνθήκας, ἢ νὰ ἔξιθριστή τὸν Στρατιώτην, ἢ ἀνταρσία ἐπήρχετο ὡς φοβερὰ Νέμεσις.

Τὰ αὐτὰ δὲ ἥθελον διατηρηθῆ καὶ ἐπὶ Τούρκων, ἢν ἡ ἔξωμοσία τῶν Ἀλβανῶν δὲν διήρει τὰς δύο ἀδελφάς φυλάς εἰς προνομούχους καὶ διωκομένους Στρατιώτας. Ἐκ πηγῆς αὐθεντικῆς, τῆς χρονογραφίας τοῦ πατριάρχου Νεκταρίου, γινώσκομεν ὅτι μέχρι τῶν μέσων τῆς ΙΣΤ' ἐκαπονταεπηρίδος «δι Μωρέας είχε Τούρκους ὄλιγους (καλὰ καὶ νὰ τὸν ὥριζεν δι βασιλεὺς τῶν Τούρκων), διὰ τοῦτο οἱ Ἀρχοντες τοῦ τόπου, οἱ Χριστιανοί, ὥριζαν τοὺς τόπους καὶ τὰ χωρία, ὅπου ἔχουσι τώρα οἱ Τούρκοι οἱ λεγόμενοι Σπαΐδες καὶ ἡσαν Ἀρχοντες χριστιανοί Σπαΐδες ἀπάνω εἰς τὸν τόπον, καὶ εἰς καιρὸν πολέμου ἔκαναν καὶ αὐτοὶ σφέρι δύοις μὲ τοὺς Τούρκους.» Ἀπὸ τοῦ προρρήθεντος διαζυγίου μεταξὺ Ἐλλήνων καὶ Ἀλβανῶν Στρατιωτῶν, διαζυγίου τὸ δόποιον εἶναι τὸ μεγαλείτερον πολιτικὸν κατόρθωμα τῶν Τούρκων, τὸ περικοφάν τὰς πτέρυγας τοῦ ἑλληνικοῦ ἀστοῦ, χρονολογεῖται ἢ ἐμφάνισις τοῦ χλέφτου καὶ ἔλευθερωτοῦ τῆς ἑλληνικῆς φυλῆς.

Κ' ἀν τὰ δερβένια τούρκεψαν, τὰ πῆραν Ἀρβανίταις, δόσοντες οἱ Στέριος ζωτανὸς πασᾶ δὲν προσκυνάει πᾶσιν νὰ λημερίσωμε, ποῦ λημερίσουν λύκοι.

Ε'

Δὲν ἡξεύρω ποῦ βασιζόμενοι τινες τῶν ιστορικῶν ισχυρίσθησαν ὅτι οἱ Τούρκοι ὄφελουσι τοὺς θριάμβους τῶν εἰς τὸ ὅπου αὐτῶν πρώτων ἐφευρεθέν στρατιωτικὸν σύστημα, καὶ ιδίως εἰς τὴν διατήρησιν μονίμου τιμαριωτικοῦ στρατοῦ. «Οστις λάθη τὸν κόπον νὰ μελετήσῃ τὰς περισσωθείσας πολλὰς τακτικὰς πράγματειας τῶν Βυζαντινῶν θὰ ἴδῃ ὅτι οἱ Τούρκοι ἀπλῶς ἀπειμήθησαν αὐ-

τάς, καὶ οὐδέν, ἀπολύτως οὐδὲν προσέθηκαν. Καὶ πρῶτον, ἐπειδὴ περὶ Στρατιωτῶν ὁ λόγος, ἀναφέρομεν τὰ ἔξης· μέχρι τοῦ Ὀρχάνου οἱ Τούρκοι δὲν ἔγνωρίζον ἄλλον στρατὸν πλὴν τῶν λεγομένων Ἀκιντσίδων, δῆλαδὴ ἵππεών στρατιωτῶν· ὅτι δὲ οἱ Ἀκιντσίδες οὔτοι εἶνε ἀπομίμησις τῶν ἡμετέρων Στρατιωτῶν, πειθόμεθα ἐκ τῶν παλαιῶν Ἐνετῶν χρονογράφων, οἵτινες μνημονεύοντες τὸ ὄνομα τοῦτο ἐπεξηγοῦσι διὰ τοῦ ἐλληνικοῦ: Akinzis, cioè Stradioti. Καὶ αὐτοὶ οἱ ὑστεροὶ ὄργανοις θέντες Σπαῖδες οὐδὲν ἄλλο εἴνε ἢ οἱ ἡμέτεροι τιμαριοῦχοι. Ὁ ἐν τῇ ΙΣΤ' ἐκατονταετηρίδι γράψας τὴν Ἀριθμητικὴν Γλυκώνιος, φέρων παράδειγμα τῆς διαιρέσεως τῶν προσδόων τιμαριωτικοῦ χωρίου μεταξὺ πολλῶν συγκατόχων, ἀποκαλεῖ τοὺς κατόχους τοιούτων χωρίων «Σπαῖδες, ἦγουν Στρατιώταις.»

Ἄλλα καὶ αὐτοῦ τοῦ λεγομένου τάγματος τῶν Γιανιτσάρων, θεωρούμενου ὡς καθαρᾶς Τουρκικῆς ἐφευρέσεως, εύρισκομεν παρὰ τοῖς Βυζαντινοῖς τὴν ἀρχὴν μέχρι καὶ αὐτοῦ τοῦ ὄντος αὐτοῖς. Ὡς οἱ Ῥωμαῖοι τοὺς Juniores εἶχον καὶ οἱ Βυζαντινοὶ τοὺς Νεωτέρους, "Αραβᾶς ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον ἔξωμότας τοιούτος πρὸς τοῖς ἄλλοις ἦν καὶ δικαίως τῶν Ῥώσων ἀνδραγαθήσας Ἀνεμᾶς, διοίς τοῦ τελευταίου ἐμίρου τῆς Κρήτης, Κουρουπᾶ. Οἱ ἔξωμόται οὔτοι, λεγόμενοι καὶ γαμβροὶ Σαρακηνοὶ, κατετάσσοντο συνήθως εἰς τὰ πεζικὰ τάγματα τῶν Τσακώνων. Ἄλλ' ἵσως παρατηρηθῆ ὅτι οἱ Σαρακηνοὶ οὔτοι γαμβροὶ ἐνυμφεύοντο πρὸς χριστιανάς, ὡς τὸ ὄνομα δηλοῖ, ἐνῷ οἱ Γιανιτσαροὶ ἔμενον ἄγαμοι ζῶντες ὡς στρατιωτικοὶ καλόγηροι. Καὶ οἱ Βυζαντινοὶ ὅμως εἶχον τάγματα στρατιωτικῶν καλογήρων, ἐφίππων μάλιστα, τοὺς ὅποιούς περιγράφει οὕτως ὁ Εὔσταθιος Θεοσταλονίκης: «Ω τοῦ τῶν Μελαγχλαίνων τοῦδε φουσάτου! ἐώ τοὺς ψιλοὺς καὶ πεζαίτερους· ἀλλ' ὡς τῶν ἵππικωτάτων μοναχῶν, τῶν δὲ παραπολὺ Κενταύρων, ὡν ἔκεινο καὶ μόνον θαυμάζειν ἔξιον, ὡς οἱ μηδέποτε εἰς ὅνον γοῦν ἀναβεβλημένοι, δεξιοὶ τὰς ἵππικὰς ἔξελιξεις μετὰ τὴν κουράδαν ἀναβεβήκασι, διαιμονοφόρητον ἵππασίαν ταύτην δεδιδαγμένοι. Πρὸς γάρ τοῖς ἄλλοις οὐδὲν ἡμίονοις ἐθέλουσι χρᾶσθαι, ἀλλὰ δι' ἵππων εὐγενῶν κατορχεῖσθαι πραγματεύονται καὶ αὐτῶν ὀκυπόδων καὶ δρομάδων, ὡς ἔχανεμοῦσθαι εἰς τάχος, εἴ που διώκειν ἢ φεύγειν δεήσει. Βαρύνουσι δὲ καὶ τὴν δεξιὰν κορύναις οἱ βριαρχεῖρες, καὶ εἴ τις αὐτοῖς ἐμπελάσει μισούμενος καταφέρουσιν ἀφορήτοις, καὶ συντρίβοντες τὸν πληγέντα, εἴτα καυχῶνται ὡς γεννικοῖς καὶ παλαμαναῖοι πεπλασμένοι. Πολλοὶ δὲ τῶν τοιούτων καὶ τοξοφοροῦσι καὶ ἀφίσοις βέλη, καὶ ἐντυχόντες ἀνακαγγέλζουσι.» Τοιοῦτοι στρατοκαλόγηροι βεβαίως ἦσαν καὶ οἱ δορυφόροι τῶν πατριαρχῶν, οὓς ἥπτως ὄνομαζει ὁ Συρόπουλος γιανι-

τούρους, τοιοῦτοι καὶ οἱ τὰς Θερμοπύλας ἐπὶ Ἀλαρίχου φρουροῦντες καὶ προδόντες τὴν Ἑλλάδα μαυροφόροι<sup>4)</sup>.

Ως ἐκ θρησκευτικοῦ λόγου οἱ πρῶτοι Βυζαντινοὶ Ἰδρυον ἐν τῷ κράτει ἀποικίας Σαρακηνῶν γαμβρῶν, οὕτω καὶ οἱ νεώτεροι εἰχον τοὺς λεγομένους Τουρκοπούλους, ἥτοι ἐκχριστιανισμένους Τούρκους. "Ἐκ τινων μάλιστα ἴστορικῶν δεδομένων εἰκάζεται ὅτι αἱ ἀποικίαι τῶν τελευταίων τούτων ἔξωμοτῶν εἶνε ἐπίσης ἀρχαῖαι ὡς καὶ αἱ τῶν Σαρακηνῶν γαμβρῶν, εἰ μὴ ἀρχαιότεραι. Πρῶτος δὲ αὐτοκράτωρ Ιουστινιανὸς Β' Ἰδρυσεν ἐν Μακεδονίᾳ ἀποικίαν Τούρκων Βουλγάρων, συστήσας τὸ λεγόμενον θέμα τοῦ Στρυμόνος, ἥ τὸ τῶν Τούρκων Βαρδαρίωντων. Οἱ τελευταῖοι οὕτωι βεβαίως εἶνε οἱ ὑπὸ τῶν ἴστορικῶν τῶν σταυροφοριῶν μνημονεύμενοι Turcopuli. Μέχρι τῶν ἐνετικῶν χρόνων περιεσώθη ἐν Κύπρῳ ἀποικία τοιούτων Τουρκοπούλων. Ο Παχυμέρης καὶ ὁ Γρηγορᾶς διὰ μαχρῶν ἔξιστοροῦσι πᾶς δὲ Σουλτάνος Αζετίν, διωκόμενος ὑπὸ τῶν Μογγόλων ἔκτητον ἀσυλον ἐν Βυζαντίῳ, καὶ πῶς μετὰ τὸν θάνατόν του (1265) μέρος τῆς πολυναριθμοῦ αὐτοῦ ἀκολουθίας ἐγκατέστη ἐν Δοθρούτσα τῆς Βουλγαρίας, χίλιοι δὲ λογάδες ἀσπασθέντες τὸν χριστιανισμὸν κατετάχθησαν ἐν τῷ βυζαντινῷ στρατῷ ὑπὸ τὸ ὄνομα Τουρκόπουλοι.

"Ἐκ τούτων δηλοῦται ὅτι παρὰ τῶν Βυζαντινῶν διδασκάλων καὶ Σαρακηνοὶ καὶ Τούρκοι ἐδιδάχθησαν διοίας σπουδαίας ὑπηρεσίας δύναται νὰ παράσχῃ τῇ νέᾳ πίστει διὰ καταλλήλου διδασκαλίας φανατιζόμενος ἔξωμότης. Οἱ ὑπὸ τὴν σημαίαν τοῦ προφήτου μαχόμενοι "Ελληνες ἔξωμόται ἐφερον συνήθως τὸ ὄνομα Ῥωμηογενεῖς, ἐνίστε ὅμως ὄνομαζονται ὡς οἱ ὑπὸ τὸν Σταυρὸν πολεμοῦντες ἐν θρησκευτικῇ ἀσυνειδησίᾳ συνάδελφοι, Τουρκόπουλοι, ὅπερ ἀποδεικνύει ὅτι τὸ ὑπὸ τῶν Βυζαντινῶν πρώτων δημιουργηθὲν ὄνομα ἐδήλου οἰονδήτινα ἔξωμότην. Τὸ ἔξης παλαιὸν δημοτικὸν ἄσμα ἀφορᾶ εἰς ἔνα τῶν Ἑλλήνων Τουρκοπούλων.

"Η κυρὶ Ρήνη τοῦ Σκληροῦ καὶ ἡ Ἀρετὴ τοῦ Δούκα, καὶ ἡ Χρυσοκούσουκιλάτισσα, πανεύνοστα κορίτσια, βγῆκαν νὰ περπατήσουν, καὶ 'ς τὸ Λουτρὸν νὰ πάνε. 'Η μάνα της ἡ Σκλήραινα — κάτσε, Ρηγειώ, τῆς λέγεται καὶ ὁ κύρος της ἀντιλεγε—σύρε, Ρηγηώ μου, σύρε, σύρε, καὶ ἔγα τὰ κάρι σου τρεῖς βίγλαις θὰ καθίσω την δέκατην την τρίτην τὴν καλλίτερη μέσον τοῦ λουτροῦ τὴν πόρτα. 'Ακόμη ὁ λόγος ἔστεκε καὶ ἡ συντυχία ἀποκράτει, φωνάζεις τὴν βίγλα τοῦ βουνοῦ—μιὰ φούστα<sup>5)</sup> καταβαίνει! απροκοπάεις τὸ κύρος, τὸν Πλάτανο διαβαίνει! Φωνάζεις τὴν βίγλα τοῦ γαλοῦ—δυο φούσταις ἀμενίζουν, βάνουνε πλώρης τὸ Καστρό, καὶ 'ς τοῦ Λουτροῦ τὴν πόρτα!

4) Τοιαύτας αὐτῷ τὰς πύλας ἀπέδειξε τῆς Ἑλλάδος ἡ τῶν τὰ φαιδρά ἱμάτια ἔχοντων ἀκωλύτων προσπαρεξάθοντων ἀστείας, γράφει ὁ θνητὸς Εὐάντιος. "Οτι δὲ διὰ τῶν φαιδρῶν δηλουνταί οἱ μαυροφόροι μοναχοί, βλέπε καὶ Ζώσιμον, σελ. 279, ἔχδ. Βόνης.

5) Ληστρικόν πλούσιον.

Φωνάζει κ' ή καλλίτερη — κορίτσια, πιάκανέ σας! «Όστε ν' ἀλλάξετε;» ή «Δρετή, ν' ἀνάσσασθε;» ή «Βίρη;», κ' ή Χρυσούσουκουνικατίσσα τὸ δέμα της νὰ βάλῃ, ἀλλοι ἀπ' τὴν πόρτα μπαίνουνε, κι' ἄλλοι απ' τὸ παραθύρι, τὴν ἀγριβῆ τῆς Σκλήραινας ἀνάγερα τὴν πᾶνε.

Τουρκόπουλο τὴν δέχεται 'ς τὰ ὅλορυσα 'ντυμένο, ἀπὸ τὸ χέρι τὴν κρατεῖ, 'ς τὴν φούστα τὴν ἐπιτάζει, 'ς τὰ κλάματα τὴν φιλεῖ, τὴν σφιχταγκαλιάζει. Πουλάκι πήγε 'κάθησε 'ς τῆς τέντας του τὰ ξύλα· δὲν ἔκραδεις σὰν πουλί, κι' οὔτε σὰν γελιδόνι, μόνον ἔκγλαδεις κ' ἔλεγε μ' ἀνθρώπινη ὄμιλια:

—Ποὺν κακὸν ποῦ τοποθετεῖς, Σκλήραινα, τέτοια 'μέρα, 'ς τὴ Ρήνη σου τὴν ἀχριδή τὴν μοσχανάθρεμενή, ὥσπους φήγαν ἀδελφή, πονχε καὶ ρήγα κύρη! Δὲν εἰνε κρίμα κι' ἄδικο, δὲν είναι καὶ κατάρα, γάχη ὁ ἀδελφὸς τὴν ἀδελφὴ 'ς τὸ κόρρο του κλεισμένη, ὃ νύφτα νὰ τὴν φιλῇ, σὰν ἀντρας νὰ τὴν βλέπει!

—Ἀκούς, ἀκοῦς, Τουρκόπουλε, τί λέει τὸ πουλάκι;

—Πουλάκι 'είναι κι' ἀκηλαδή, πουλάκι 'είναι κι' ἀλέρη.

—Γιὰ νὰ σου 'ώ, Τουρκόπουλε, τοιός είσαι, πῶς σὲ λένε;

Εἴχι 'δελφὸς 'ς τὴν ἑννητεῖα καὶ πρωτοτάξιδιάρη, ἀλλοι μᾶς λένε' πῶς χάθηκε, κι' ἄλλοι μᾶς λένε ποῦ 'πνίγη, κι' ἄλλοι: μᾶς λένε' ποῦ τούρκεψε 'ς τῆς 'Αρατιᾶς τὰ μέρη.

—Πέλες μου καὶ σύ, κορίτσια μου, πούθε κρατεῖς ή σειρά σου;

—Καὶ τι κερδίζεις νὰ σου πῶς πούθε κρατεῖς ή σειρά μου; ή 'πο τὸ ἀπὸ τὸ ἀνάθεμα καὶ τὴν ἀνεμοζάλη!

—Πέλες μου νὰ ζήσης, λιγερή, πῶς λένε τὰ γονικά σου;

—Η μάνα μ' ἀπὸ τὴ Κόριθο, κι' ὁ κύρης μου ἀπὸ τ' 'Ανάπλι, Σκλήρο τὸν λένε 'ξάκουστο, κι' ἔμενε κυρὸς Ρήγη.

—Πιάστο 'δελεφθή μ', τὴν τοσέπη σου, πιάσε καὶ τὴν ποδιά σου. 'Σ τὴν τοσέπη βάζεις τὰ φλωριά, καὶ 'ς τὴν ποδιά τὰ γρόσια.

—Σύρε, Ρηγήνω, 'ς τὸ σπίτι μας, σύρε 'ς τὰ γονικά μας, κι' ἔγω ἀπὸ πίσω σου ἔρχομαι ναύρων νὰ σὲ παντρέψω.

Τὴν φιλεῖ σὰν ἀδελφό, πάλι ματαφίλει τον, τὴν φιλεῖ σὰν ἀδελφή, καὶ 'ς τὸ Δουτρέ τὴ βγάζεις!').

'Εκ τῆς ιστορίας μανθάνομεν ὅτι πληθυς 'Ελλήνων ἔξωμοτῶν οὐ μόνον συνεπόκυνωσαν τὰς ἀραιίες φάλαγγας τῶν πρώτων 'Οσμανιδῶν, ἀλλὰ καὶ τὴν πολεμικὴν τέχνην διδάξαντες αὐτοὺς πρῶτοι τοῖς ἔδειξαν τὴν πρὸς τὸ Βυζάντιον καὶ τὴν 'Ελλάδα ἀγουσαν. 'Ο Παχυμέρης καὶ ὁ Γρηγορᾶς γράφοντες ἐν ἡ ἐποχῇ οἱ Τούρκοι ἦσαν ἀφανῆς ὄρδή, ὑποτελῆς τῶν Σουλτάνων τοῦ 'Ικονίου, λέγουσιν ὅτι τὸ κυριώτερον αἴτιον τῶν ἐν 'Ασίᾳ προόδων τῶν Τούρκων Σελδουκιδῶν καὶ ἡ τῆς χώρας ἐρήμωσις ἦν ἡ κατάργησις τῶν Στρατιωτικῶν τιμαρίων. 'Απὸ τῆς πολιτικῆς ταύτης μελέτης ἀρχόμενος τῆς μεγάλης χρονογραφίας ὁ ὁξύμερκής δικαιορύθλαξ διὰ μακρῶν ἔξετάζει τὸ ζήτημα τῆς ἔξασφαλίσεως τοῦ κράτους διὰ τῆς καθιδρύσεως στρατιωτικῶν τιμαρίων ἐν τοῖς ὄρεισσις ιδίως μέρεσιν. 'Επι Μιχαήλ ὄμως Παλαιολόγου ὁ σταυλάρχης αὐτοῦ Χαδηνὸς ἐπεισε τὸν βασιλέα περὶ τοῦ ἀσυμφόρου τῆς διατηρήσεως τοιούτων κρατιδίων, καὶ σταλεῖς ὑπὸ τοῦ Μιχαήλ εἰς ἐπιθεώρησιν τῶν 'Ανατολικῶν ἀκριτῶν θεμάτων ως λέγουσιν αἱ Τακτικαί, «εὐρὺν ἀνδρας βαθυπλούτους, καὶ κτηματοι καὶ θρέμματοι βρίθοντας» κατέγραψεν αὐτοὺς ως ἀπλοῦς στρατιώτας, καὶ δρίσας εἰς ἕνα ἔκαστον ἐτήσιον ἐπιχορήγησην τεσσαράκοντα νομιμάτων, διέταξεν ἵνα τὰ ὑπόλοιπα εισοδήματα τῶν ὑπὸ αὐτῶν κατεχούμενων κτημάτων εἰσκεμένοιται εἰς τὸ βασιλικὸν ταμεῖον. 'Η ἐπε-

σφαλῆς αὕτη πρᾶξις, ως τὴν ἀποκαλεῖ ὁ ιστορικός, ἐμάρανε τὸν ζῆλον καὶ τὴν ὑπὲρ τοῦ κράτους προθυμίαν τῶν ἀκριτῶν καὶ παρέλυσε τὰς δυνάμεις αὐτῶν<sup>4)</sup>. Καὶ δὴ τῆς ἀσθενείας καὶ ἀπροθυμίας τῶν τιμαριώτων τούτων ἐπωφελούμενοι οἱ Τούρκοι ἐπέπεσαν κατ' αὐτῶν καὶ ἀκόπως ἐνιδρύθησαν εἰς τὰ ἀπρόσιτα ὄχυρωματά των. Καὶ ἐν ὅσῳ μὲν ἔχοργοῦντο αἱ ὑπὸ τοῦ Χαδηνοῦ δρισθεῖσαι ρόγαι (μισθοί) τῶν 40 νομιμάτων, οἱ φρουροῦντες τὰ ἄκρα ὑπωδήποτε ἀντεῖχον, «ἐπεὶ δὲ καὶ περὶ ταύτας (τὰς ρόγας) οἱ ἀρχοντες ἐγλίσχοντο», οἱ Στρατιώται ἀδύνατοντες νὰ διατηρηθῶσιν, οἱ μὲν ἐπεισαν πολεμοῦντες, οἱ δὲ ἡνάθησαν πρὸς τοὺς ἔχθρους, ἀλλοι δὲ ἀλλαχοῦ μετώηησαν.

Οὕτως ἀρέσκειναι αἱ πρὸς τοὺς Τούρκους λιποταξίαι ἔξηκολούθησαν μέχρι τῆς τελικῆς καταλύσεως τοῦ κράτους. Πρὸς τοὺς ἄλλοις μνημονεύεται καὶ ὁ διαβόντος ἀρχῶν τῆς στρατιωτικῆς κώμης Κιρμακίας, Μιχάλης, ὁ ὑπὸ τῶν Τούρκων ἐπονομασθεῖς Σφηνοπάγων (Καιζές), φίλος καὶ σύμμαχος τοῦ αὐθέντου τοῦ 'Εσπιτεέρη, ἐπὶ τέλους δὲ ἀδελφοποιητὸς καὶ πολύτιμος σύμμοιλος τοῦ ἰδρυτοῦ τοῦ 'Οσμανικοῦ κράτους 'Οσμάνου. Τὰ αὐτὰ δὲ συνέβησαν καὶ ἐν Ελλάδι· ἐπὶ τοῦ αὐτοκράτορος Μανουὴλ μεγάλη μερὶς τῶν ἐν Πελοποννήσῳ Στρατιωτῶν δριστικῶς ἀπέκλινε πρὸς τοὺς Τούρκους, ὁ δὲ πρώτος ἐν Εύρωπῃ ἀνδραγαθήσας γιανίτσαρος, Χαμουζῆς, ἦν Πελοποννήσιος. Ηχαλάρωσις ἀφ' ἐνὸς τοῦ θρησκευτικοῦ αἰσθήματος, καὶ ἀφ' ἔτερου τὸ ἐν πάσῃ Ἑλληνικῇ καρδίᾳ βασιλεῦον ἐνσικτον τῆς φιλοπρωτίας εἶνε τὰ μόνα αἴτια τῆς μετὰ τῶν Τούρκων συνενοήσεως τῶν ἡμετέρων Στρατιωτῶν. Εἶνε ζήτημα ἀν εἰς τὰς φλέβας τῶν ἐν πάσῃ τῇ Ελλάδι ἐγκατεστημένων Τούρκων προύχοντων ρέει ἡ ἐλαχίστη ράνις Τουρκικοῦ αἷματος, ως εἰνε ζήτημα ἀν ποτε ἡ Ελλάς ἐπόθησε τὴν εὐημερίαν τοῦ Βυζαντίου.

Διστυχῶς οἱ βυζαντῖνοι καλόγηροι, παραγνωρίσαντες τὴν ιερὰν ἀρχὴν τῆς διὰ τοῦ Χριστιανισμοῦ ἀληθοῦς ἀνακαίνισεως καὶ ἀνυψώσεως τοῦ ἀνθρώπου, ἐνόμισαν ὅτι ἐξεχριστιάνισαν τὴν Ελλάδα μεταβαλόντες τοὺς ἀρχαίους ναοὺς εἰς ἐκκλησίας, ἀπαραλλάκτως ως οἱ Φράγκοι καὶ οἱ Τούρκοι ἐνόμισαν ὅτι ἐκήρυξαν τὴν βασιλείαν τοῦ Πάπα καὶ τοῦ Ισλάμ, μεταβαλόντες τοὺς ὄρθοδόξους ναοὺς εἰς λατινικούς καὶ τσαμιά, καὶ εἰσαγαγόντες ἀντὶ ἀληθοῦς θρησκείας τερατώδεις τινὰς δεισιδαιμονίας, τὰς δηοίας τρομάζεις ὁ ἀμαθής καὶ δίκτειρει ὁ ἀνεπιτυχιμένος ἀνθρωπός. 'Ενω δὲ Πορφυρογέννητος διαβέβαιοι ὅτι ἐπὶ τοῦ πάππου του Βασιλείου εἶχεν ἐκχριστιανισθῆ καὶ

<sup>4)</sup> Δριμύτερον τοῦ Παχυμέρη στιγματίει τὸ πολιτικὸν τοῦτο λάθος ὁ Γρηγορᾶς ἀποκαλῶν «ἀτύχημα καὶ τῶν μάλα μεγίστων αἴτιον συμφορῶν».

ἡ Μάγη, μεταγενέστερα καὶ αὐτοῦ τοῦ Πορφυρογεννήτου ἀγιογραφικὰ μυημεῖα διαβεβαιούσιν ὅτι ἐν Λακωνίᾳ ἔβασιλεν ἄρχοντες μὴ χριστιανοί, τρομεροὶ μοναχοφάγοι· ἐνῷ δὲ Oriens Christianus καταγράφει τὴν σειρὰν ὅλων τῶν ἐν τῇ χριστιανικῇ Ἀνατολῇ ἐπισκοπευσάντων, αἱ ἑλληνικαὶ ἐπισκοπαὶ δὲν ἔχουσι σειρὰς ἐπισκόπων, αἱ πλεῖσται δὲ δόμοιογοῦνται ὡς ἰδρύματα τῆς Τουρκοκρατίας· ἐνῷ οἱ ἐν Κωνσταντινουπόλει λεπτολογοῦσι περὶ τῆς γεωμετρικῆς ἐκπορεύσεως τοῦ ἀγίου Πνεύματος, εἰς Πελοποννήσιος τιμαριοῦχος τολμᾷ νὰ κηρύξῃ τὴν ἀντικατάστασιν αὐτῆς τῆς χριστιανικῆς λατρείας διὰ τῶν παλαιῶν τῆς Ἐλλάδος θεῶν ἐνῷ δὲ ἀρχειεπίσκοπος Νεῖλος ὁ Καθάσιλας συγγράφει φοβεροὺς τόμους κατὰ τοῦ Πάπα καὶ τῶν αἱρετικῶν, κρύφα ἐπιπλήττει τὸν ἐν Κωνσταντινουπόλει ἀνεψιόν του, ὅτι πολὺ ἔβιασθη νὰ κηρύξῃ ἐνώπιον τῆς βυζαντινῆς αὐλῆς τὸν Ἐλληνισμόν, ἐνῷ ὥφειλε νὰ μιμηθῇ τοὺς ἔξηπνους ἐμπόρους, οἵτινες ἀείποτε λέγουσι τὰ καταθύμια τῶν πρὸς οὓς συναλλάσσονται, χωρὶς ποτε νὰ γυμνώσωσι τὴν καρδίαν των.

Ἐκ τῆς ἀκατονομάστου ἀκηδείας τῶν βυζαντινῶν εἰς ἀληθῆ χριστιανικήν ἀγωγὴν τῆς Ἐλλάδος, προτίθηντον καὶ δὶ ἔκείνους πληγαὶ φοβεραὶ, καὶ δὶ ἡμᾶς φοβερώτεραι· ὃν ἡ θρησκευτικὴ ἀδιαφορία εἶναι νόσος, ὁφείλομεν νὰ δομολογήσωμεν ὅτι τὸ ἑλληνικὸν ἔθνος πάσχει δεινότερον παντὸς ἄλλου λαοῦ· δταν δὲν δὲ ἑλληνικὸς λαὸς ἀναγνωρίσῃ ὅτι μόνη ἡ νηστεία δὲν ἀποτελεῖ τὸν ἀκρογωνιαῖον λίθον τοῦ χριστιανικοῦ οἰκοδομήματος, θὰ προκύψῃ ἐν Ἐλλάδι θρησκευτικὸν χάσος ἀπαράλλακτον τοῦ ἐν Ἀλβανίᾳ, ἀφοῦ καὶ οἱ ψευδομουσουλμάνοι οὔτοι ἡρχισαν ἀναγνωρίζοντες ὅτι δὲ σουλτάνος δὲν εἶναι πλέον δὲ πλουτοδότης πατισάχ, μόνον δὲ τὸ κοράνιον δὲν ἀρκεῖ εἰς παραγεμισμὸν πεινῶντος στομάχου. Οἱ βυζαντινοὶ κλείσαντες τὰς ἐν Ἐλλάδι φιλοσοφικὰς σχολὰς, δὲν ἐνόησαν ὅτι ὥφειλον συγχρόνως ν' ἀναπετάσωσι τὰς θύρας χριστιανικῶν φροντιστηρίων, ἀπ' ἐναντίας δὲ νομίσαντες ὅτι τὸ σκότος εἶναι δὲ σφαλέστερος τοῦ προσηλυτισμοῦ τῶν ἔθνεων ἐπίκουρος, περιέζωσαν τὴν Ἐλλάδα διὰ παχυτάτου περιβόλου ἀμαθείας· μόνος δὲ φιλέλλην Ψελλὸς προϊδὼν τὸν ἐκ τοῦ ἀτόπου τούτου κίνδυνον ὑψώσει γενναίαν φωνὴν ὑπὲρ διαδόσεως ὄλιγοι χριστιανικοῦ φωτὸς καὶ ἐν τῇ ἀποκλήρῳ χώρᾳ· δύστυχῶς δόμως ὑπερίσχυσε μέχρι τέλους ἡ παλαιὰ παράδοσις, καὶ οἱ ἐν βυζαντίῳ, βδελυσσόμενοι τοὺς Ἐλληνας ἀδελφούς ὡς ἐναγεῖς, ὥστε τῆς ἀποκλήσεως αὐτοὺς «παναπίστους, πονηροὺς, βαρβάρους, Σκύθας, Μασσαγέτας, ἀπεσθλαβωμένους δούλους τῶν Ρωμαίων, ἀθεωτέρους τῶν Τούρκων.» Ἡ βυζαντινὴ παράδοσις ἐπικρατεῖ καὶ κατὰ τοὺς πρώτους χρόνους τῆς τουρκοκρατίας, ἀφοῦ δὲ πρῶτος ὑπόδουλος πατριάρχης, ὁ Θεο-

σαλὸς Γεννάδιος γράφει κατὰ Ἑλλήνων καὶ διαρρήδην ἀποκηρύττει τὴν ἑλληνικὴν καταγωγὴν του, εἰς πολλὰ δὲ διασωθέντα προσευχήταρια ὁ Θεὸς ἐπικαλεῖται ἵνα σώσῃ τὸν δεόμενον «ἀπὸ μυσταρῶν Ἐβραίων καὶ Ἑλλήνων.» Ἐν τούτοις ἐν μέσῳ τῆς ζωφερᾶς ἔκεινης ἀγροικίας διετηρήθη λάμπτων ὡς καθαρὸς ἀδέρμας ὁ ἑλληνικὸς νῦν, δταν δὲ τὸ ψυχορραγοῦν βυζαντίον ἐπικαλεῖται τὴν ἀρωγὴν τὸν δοματιμόνων, οἱ ἐν Ἐλλάδι ἀδελφοὶ ἀδιαφοροῦσιν, ἐν μέσῳ δὲ τῶν θρήνων τῆς ὑπὸ τοῦ Ἰσλάμ ἀπειλούμενης ἐπεκλησίας ἐπυρσοκροτεῖ ἐν Σπάρτῃ ὁ ἀντιχριστιανικὸς πύρων τοῦ Πλήθωνος. Ἡ ἀληθὴς ἀναγέννησις τοῦ ἑλληνικοῦ ἔθνους ἀρχεται ἀπὸ τῆς ἴδρυσεως τῶν πρώτων ἐν Ἐλλάδι σχολείων, ἐν οἷς παραδέξως βλέπομεν αὐτοὺς τοὺς καλογήρους διδασκάλους, ἐμπνέοντας εἰς τοὺς ἀκροατὰς των ἵσην πρὸς τὴν πατρίδα καὶ τὴν πίστιν ἀγάπην· ἐν ὄνδρατι δὲ τοῦ Λεωνίδα καὶ τοῦ Χριστοῦ πίπτουσιν ἐν Θερμοπύλαις δύο καλόγηροι, ὁ Διάκος καὶ ὁ Ἡσαΐας<sup>4)</sup>.

## ΣΤ

Ἐπίσημεν ὅτι πλὴν τῆς θρησκευτικῆς ἀδιαφορίας, καὶ τὸ ἐν τῇ καρδίᾳ τοῦ Ἐλληνος αἰσθημα τῆς φιλοπρωτίας συνετέλεσεν εἰς χαλάρωσιν τῶν πρὸς τὸ βυζαντίον δεσμῶν τῶν Ἑλλήνων τιμωριῶν. Ἰδιάζων χαρακτῆρα τῶν Στρατιωτῶν ἦν ἡ διχόνια προερχομένη ἐκ πνεύματος ζηλοτύπου ισότητος. Ὁ ἀνώνυμος ἔγκωμιαστὴς τοῦ αὐτοκράτορος Μανουὴλ ἔγραψε φρικώδη εἰκόνα τοῦ βίου τῶν ἐν Πελοποννήσῳ τιμωριῶν, ἐξ ἣς παρθέτω τὴν ἔξης περικοπήν. «γένος Ἐλλήνων, οὐκ ἀσφαλεῖ γλώττη χρώμενον, ἔργω δὲ τὸ πᾶν ἔθεοι, καὶ θηριῶν ἀπάντων ὡμότεροι, μήτε θεῷ, μήτε φύσεως δροῖς πειθόμενοι, ἀλλὰ πλεονεξίᾳ καὶ ἀρπαγῇ καὶ τοῖς τῶν δομοφύλων αἴμασι καρρούτες, ἀνδραποδιστὰς περὶ κακίας ἀθλῶν μιμούμενοι, στεφανηφοροῦσιν ἀσέβειαν, αὐτοὺς πρὸς ὑπερβάλλοντες... τοιούτοις ἔθεσιν ἔξαιρέτως προσέχοντες ἀργαλεωτάτων δεινῶν καὶ ἀπεγθεστάτων αἴτιοι γίγνονται, ἀναλαβόντες ἄγνωστην ἐκ προγόνων αὐτὸς (τὸ ἔθος τῆς ἀλληλομαχίας) κατὰ τινα συγγενείας διαδοχήν, καὶ κληρον. ἀ-

4) "Ισως φυνῇ τοῖς πολλοῖς περάδοξοῖς ὅτι δὲ ἐπίσκοπος Ἡσαΐας καὶ ὁ Διάκος ἐπόλεμησαν καὶ ἀπέθανον ἐν Θερμοπύλαις ἐν ὄνδρατι τοῦ σταυροῦ καὶ τοῦ Λεωνίδα, ἀλλὰ τοῦτο ἀκριβῶς πληροφορεῖ ἐπιστολὴ αὐτῶν τῶν μαρτύρων, τὴν δοτολαν εἰδεῖς δόμασι; δὲ ἐν Ἀθήναις πρότερος τῆς Αὐστρίας, ὃς δηλοῦται ἐκ τῆς ἔξης περικοπῆς τῆς ἐκβέσεως τοῦ δημοσιευθέστος ἐν τῷ ἐπιστήμω Οsservatore Triestino (1821, σελ. 273). Abbiamo qui [ἐν Ἀθήναις] veduto uno scritto firmato da tre vescovi e da molti capi dei ribelli, il quale chiama i Greci *in nome della Croce e di Leonida* a radunarsi nelle Termopile. Questo scritto datato dai 30 marzo vecchio stile istruisce gli abitanti di Atene di ciò che arrivò in Salona e in Livadia, e gli invita a fare altrettanto nella loro città."

γόσιον ἄμα καὶ ἀπαραιτητον, σεμνυνόμενοι μᾶλλον αὐτοῖς (τοῖς προγόνοις) ἢ τῇ σφενδόνῃ Γύγης, καὶ πλατάνῳ Κύρος χρυσῆ». Ἐπεικέστερον τούτου εἰκονίζει τοὺς Πελοποννησίους τοπάρχας διάυτοκράτωρ Ἰωάννης δι Καντακουζήνος «Οὔτε γάρ κακοπραγία, οὔτ' εὐημερία, οὔτε χρόνος διάπαντα λίγων διαλύειν δύναται αὐτοῖς τὴν πρὸς ἀλλήλους ἔχθραν, ἀλλὰ διὰ βίου τε πολέμου εἰσιν ἀλλήλοις, καὶ μετὰ τελευτὴν ὥσπερ τινὰ πατρῶν κλήρον καταλαίποντες τὴν πρός τινας διαφοράν. Καὶ τῶν Λυκούργου νόμων πάντων ἀμελήσαντες, ἐνὸς μόνου τοῦ Σόλωνος ἔξεχονται τοῦ Ἀθηναίου ἀκριβῶς, ὃς ἀτίμους ποιεῖ τῶν πολιτῶν τοὺς ἐν στάσει μηδεμιᾷ μεριδὶ προσκειμένους». Τὸν ἐν Μάνῃ πόλεμον τῶν φατρῶν κατέπαυσεν ἡ ἐλληνικὴ ἐπανάστασις.

Τὰ Χρονικὰ τῆς Πελοποννήσου ρητῶς λέγουσιν ὅτι, ἐπειδὴ ἔλειψεν δὲ ἐν Βυζαντίῳ βασιλεὺς, ἦλθον οἱ Φράγκοι νὰ τὸν ἀντικαταστήσωσιν· ἵδου δὲ τὶ ἔλεγε πρὸς τοὺς Πελοποννησίους ἀρχοντας δι Βιλλαρδουΐνος:

”Ἄρχοντες, φίλοι καὶ ἀδελφοί καλοὶ μου καὶ συντρόφοι, ἐσεῖς θωρεῖτε, ἐβλέπετε τὸν αὐθέντην ἐπούτον, ὃντος ἦλθεν ἐδὼ εἰς τοὺς τόπους σας, ὅπου νὰ τοὺς κερδίσῃ, μηδὲν σκοπήσετε, ἄρχοντες, διὰ τοῦτον σκούρον ἦλθε, νὰ πάρῃ ροῦχα καὶ ζώα, καὶ νὰ μισέψῃ ἀπ' ἕδων ὡς φρόνιμους ὅπου σᾶς θωρῷ, πληρωφορίαν σᾶς λέγω, αὐθέντης εἶνε βασιλεὺς καὶ ἦλθε νὰ κερδίσῃ, ἐσεῖς αὐθέντην οὐκέτι ἔχετε τοῦ νὰ σᾶς συμμαχήσητε.

Τὸ ἐν Ἑλλάδι τιμαριωτικὸν σύστημα διαφέρει τοῦ ἐν τῇ Δύσει, ὡς ἔχον καὶ δημοκρατικὴν χροιάν δι "Ἐλλην Στρατιώτης ὑποχρεούται ν' ἀκούῃ καὶ τὴν γνώμην τῶν ὑποτελῶν του, οἵτινες λέγονται παιδιά του καὶ γενεά του, οὐδέποτε δὲ δούλοι, ἀφοῦ καὶ αὐτοὶ τὸν ἀνέχονται οἰκειοθελῶς, καὶ οὐχὶ τυραννικῷ δικαιώματι. "Οταν δι Βιλλαρδουΐνος ἐκστρατεύσας κατὰ τῶν Ακαγώνων ἔκτισε τὸν Μιστράν, ὡς προμαχῶνα κατὰ τούτων, οἱ ἀρχηγοὶ ἀπενθάσισαν νὰ ἀντιστῶσιν, ἀλλ' δι λαὸς προκρίνας τὴν ὑπὸ ὄρους ὑποταγὴν ἐπέβαλεν εἰς τοὺς ἀρχοντάς του τὴν ἀπόφασίν του.

”Ιδόντες γάρ οἱ ἀρχοντες καὶ οἱ ἀρχηγοὶ τοῦ δρόγγου, ὅτι τὸ κοινὸν ἐθέλασι: νὰ ἔχουν προσκυνήσει, μανταπόφρους ἔστειλαν ἐς τὸν πρίγκηπα Γουλιάμον, συμβίσσονταν ἐξήτησην τοῦ νὰ ἔχουσιν ἔγκουσίουν, τέλος οὔτε δεσποτικὸν νὰ ποιήσουσι ποτὲ τοὺς, καθὼς οὐδὲν τὸ ἐποικιαν πώποτε οἱ γονεῖοι τους, προστύμνημα νὰ δίσουσι, δουλείαν τῶν ἀρμάτων, ὥσπερ τὸ ἐποιεμούσασιν δμοίως τοῦ βασιλέως.

Ἐρρέθη ὅτι οἱ Στρατιώται ἀνεγνώρισαν τὴν φραγγικὴν κυριαρχίαν, ἐπὶ τῷ ὄρῳ τῆς τηρήσεως πάντων τῶν προνομίων, ἀ καὶ ἐπὶ τῶν Βυζαντινῶν ἀπήλαυν, ἡ δὲ ἔλειψις ἐπαναστάσεων ἀποδεικνύει ὅτι οἱ κυριαρχοὶ ἐσεβάσθησαν τὰς συνθήκας. Ἐν ἔτει 1295 δι Καλαθρυτίνος τιμαριούχος Φώτης κακοποιηθεὶς ὑπὸ τοῦ ἀνεψιοῦ τοῦ ἡγεμόνος, φονεύει τὸν Φράγκον ἡγεμόνα τῆς Βοστίστης, ἐκλαβὼν τοῦτον ὡς αὐτὸν τὸν ἔχ-

θρόνον του, πρὸς ὃν πολὺ ὡμοίαζε: καίτοι δὲ ὁ φόνος οὗτος μεγάλην ἐπροξένησεν αἰσθησιν, δι "Ἐλλην τιμαριούχος οὐδὲν ἐπάθει, διότι πάντες ἀνεγνώρισαν ὅτι αὐτὸς δι ἀνεψιὸς τοῦ ἡγεμόνος ἦν ἡ κυρία ἀφορμὴ τοῦ κακοῦ. Τὰς συνθήκας δύως ταύτας δὲν ἐσεβάσθησαν ὡς οἱ Γάλλοι καὶ οἱ Ἕνετοί διὰ τὸν λόγον τοῦτον βλέπομεν πρεσβείαν τῶν ὑπὸ τούτους ἐλληνικῶν χωρῶν ἐρχομένην εἰς Ἰωάννην τὸν Καντακουζήνον καὶ προτείνουσαν αὐτῷ τὴν ἐπάνοδόν των εἰς τὴν Βυζαντινὴν κυριαρχίαν· ἡ πρεσβεία ἀπετελεῖτο ὑπὸ τοῦ ἐπισκόπου Κορώνης καὶ τοῦ Στρατιώτου Ἰωάννου Σιδέρου, τοὺς δὲ ὄρους ὑφ' οὓς ἐπροτείνετο ἡ ἀνάκτησις τῶν χωρῶν μνημονεύει δι Καντακουζήνος ὡς ἔξης: ν' ἀναγνωρίσωσι πάντες ὡς καὶ πρότερον τὴν κυριαρχίαν τοῦ βασιλέως, νὰ πληρόνωσι τοὺς αὐτοὺς φόρους ὡς καὶ εἰς τοὺς Λατίνους, νὰ παρέχωσι τὴν ὡρισμένην στρατιωτικὴν ὑπηρεσίαν καὶ δέχωνται τὸν ὑπὸ τοῦ βασιλέως πεμπόμενον στρατηγόν, ἀλλὰ συγχρόνως νὰ ἡγεμονεύωσιν αὐτοὶ οἱ Στρατιώται τῶν πόλεων ἐν αἷς ἄρχουσιν. Ο Καντακουζήνος ἐδέχθη εύκενῶς τοὺς πρέσβεις, καὶ ἤκουσεν εὐχαριστῶς τὰς αἰτήσεις των, ἀλλὰ συγχρόνως ἐμελέτησε καὶ τὴν παράβασιν τῶν συνθηκῶν, διότι ἀντὶ τοῦ συμπεφωνημένου ἐτησίου στρατηγοῦ<sup>1)</sup> πέμπεται μόνιμος δεσπότης τῆς Σπάρτης αὐτὸς δι νίσις του Μανουὴλ δι Καντακουζήνος μετὰ συνοδίας Ἀκαρνάνων καὶ ἄλλων δορυφόρων (1348), οὐχὶ δι παραλάβη τὴν χώραν, ἀλλ' ἵνα τὴν κατακτήσῃ. Πάντες οἱ ἀρχοντες τότε ραδιούργούμενοι ὑπὸ τοῦ Λαμπουδίου ἐλαθον τὰ ὄπλα, ἔκτοτε δὲ ἀρχεται δι μεταξὺ Στρατιωτῶν καὶ τῆς ἐν Σπάρτη ἡγεμονίας ἀδελφοκτόνος ἀγών, εἰς διν ἔθηκε τέρμα ἡ Τουρκικὴ εἰσβολή. Εἰς πεῖσμα τῶν ἀνταρτῶν οἱ ἐν Σπάρτη δεσπόται πωλοῦσι καὶ Ἀργος καὶ Κόρινθον καὶ αὐτὴν τὴν Σπάρτην εἰς τοὺς Ἕνετούς καὶ τοὺς Ἰωαννίτας ἵπποτας, καὶ πυρπολοῦσι τὴν εὐδαιμόνα Γλαρέντασαν, εἰς μεγάλην θλιψιν τῶν ἀπανταχοῦ Ἑλλήνων, θρηνούντων ἐπὶ τῇ ἀκατονομάστῳ ἔκεινη ἀδελφοκτονίᾳ.

”Ω Κωνσταντῖνε βασιλεῦ, κακὸν ριζικὸν ποῦ ἔχεις, καὶ τύχην ποῦ βλαβερήν, μοῖραν ἀτυχεστάτην καὶ σκοτεινὴν καὶ δολερήν, ἀστραποκαύμενόν, ἔχάλασσε, βαρύμοιρε, τὸ κάστρον τῆς Κλαρέντασας, τοὺς πύργους, τὸ θεμέλιά του δλα ξερρίζωσες τα· οἱ ἀρχοντες μὲ τοὺς πτωχοὺς μεγάλην λύπην εἰχαν, τὰ σπιτιά των ἔχαλασσες, ἔκεινον ἔξωρισθηκαν, γυναῖκες καὶ παιδιά των δλα ξελούθευσθηκαν, δλοι ξερρισθήσασι, μεγάλων κρίμαν ἤτον! τίς ἤτον δποι σ' ἔδωκεν τὴν συμβουλὴν ἔκεινην, κακὴ βουλὴ τον εἰς ἔσε ὡς ἔδειξεν τὸ τέλος, καὶ ἀπὸ τότε ἔδειξεν ἡ ἄποχες σου μοῖρα 2).

Εἰς ἀντεκδίκησιν οἱ Στρατιώται λητίζουσι τὰς

<sup>1)</sup> Πρὸ τῆς φραγκοκρατίας δι ἐν Πελοποννήσῳ στρατηγός, ἔτησίως ἀντικαθιστάμενος, ἦν ἀπλὴ τοῦ βασιλέως σκιά.

<sup>2)</sup> Γεωργιλᾶ, θρηνος. Τὴν ὑπὸ Κωνσταντίνου καταστροφὴν τῆς Γλαρέντασας μνημονεύει καὶ δι σύγχρονος Ἰσπανὸς περιηγητὴς Πέτρος Ταφούρ.

ύποκειμένας τῇ δεσποτείᾳ χώρας, κρημνίζουσι τὸ ἐν Ἰσθμῷ τεῖχος καὶ συνεννοῦνται πρὸς τὸν σουλάτανον Μουράτ, τινὲς δὲ καὶ αὐτομολοῦσι πρὸς τοὺς Τούρκους. Σημαντικὸν δὲ φαινόμενον τῶν χρόνων ἔκεινων τῆς πολιτικῆς καὶ θρησκευτικῆς ἀποσυνθέσεως εἶναι, ὅτι ἐν τῷ περὶ ἑνώσεως τῶν ἐκκλησιῶν ζητήματι οἱ Πελοποννήσιοι διάκεινται ἀείποτε ἐχθρικῶς πρὸς τὸ ἐν Κωνσταντινουπόλει ἐπικρατοῦν θρησκευτικὸν ῥεῦμα, καὶ ἀν μὲν οἱ Βυζάντιοι ἀποκλίνωσιν εἰς τὴν ἑνώσιν, οἱ Στρατιῶται διακηρύττουσιν ὅτι οὐδέποτε θὰ ὑποταχθῶσιν εἰς τὸν Πάπαν, ἀν δ' ἔκεινοι ἀπομακρύνονται τῆς Ρώμης, οὗτοι προσποιοῦνται τὸν παπολάτρην, ὡς ἔξαγεται ἐκ τῆς ἀλληλογραφίας Ιωάννου τοῦ Εὐγενικοῦ.

"Ἐπεται: συνέχεια.

K. ΣΑΘΑΣ

## Ο ΜΑΡΚΗΣΙΟΣ ΒΙΛΛΕΜΕΡ

(Μυθιστορία Γεωργίας Σάνδ.—Μετάφρασις Α. Β.)  
Συνέχεια· ἵστη προηγούμενον φύλλον.

Z'

'Επιστολὴ τοῦ Μαρκησίου Βιλλεμέρ πρὸ τὸν  
Δοῦκα Ἀλερίαρ.

Πολινιάκ, 1 Μαΐου 1845.

(Διὰ τοῦ Le Puy—"Ανω Λείγηρ)

"Η διεύθυνσις τὴν δόποιαν σοῦ γράφω εἶναι μυστικόν, τὸ δόποιον εἴμι· εὐτυχῆς ὅτι σοῦ ἐμπιστεύομαι. "Αν αἰφνιδίως συμβῇ ν' ἀποθάνω μακράν σου, γνώριζε ὅτι πρέπει νὰ στείλῃς ἀμέσως ἐδῶ, καὶ νὰ φροντίσῃς ὥστε τὸ παιδίον νὰ μὴ παρχυμεληθῇ ἀπὸ τοὺς ἀνθρώπους, εἰς τοὺς δόποιους τὸ ἔχω ἐμπιστευθῇ. Οι ἄνθρωποι αὐτοὶ δὲν μὲ γνωρίζουν, οὔτε τὸ ὄνομά μου ἡξεύρουν οὔτε τὸν τόπον μου, οὐδὲ καν ὅτι εἴμαι πατήρ τοῦ παιδίου. "Ολαι αὐταὶ αἱ προφυλάξεις εἶναι ἀναγκαῖαι, καθὼς ἄλλοτε σοῦ εἴπα. 'Ο κ. Γ. ἔχει πάντοτε ὑποψίας, τῶν δόποιων συνέπεια θὰ ἦτο ν' ἀμφιβάλλῃ περὶ τῆς γνησιότητος τῆς κόρης του, ητίς ἐν τούτοις εἶναι ἀληθεστάτη. 'Ο φόβος οὗτος ἰκανάντεις δυστυχῆ μητέρα, εἰς τὴν δόποικην ὑπεσχεθῆναι νὰ κρατήσω μυστικὴν τὴν ὑπαρξίαν τοῦ Διδίε μέχρις οὐ ἡθελεν ἔξασφαλισθῇ ή τύχη τῆς Λαύρας. Παρετήρησα πολλάκις, ὅτι τὰ διαβήματά μου κατεσκοπεύοντο μὲ πολλὴν περιέργειαν. 'Εννοεῖς λοιπὸν πόσον πρέπει νὰ φυλάττωμαι.

Διὰ τοῦτο ἐτοποθέτησα τὸν οὐρανὸν πάντα τοῖς μακράν μου, καὶ εἰς ἐπαρχίαν ὅπου οὐδεμίαν ἔχω σχέσιν καὶ δὲν κινδυνεύω ἐπομένως νὰ προδοθῶ ἐκ τυχαίων συναντήσεων. Οι ἄνθρωποι εἰς τοὺς δόποιους

ἐνεπιστεύθην μοῦ παρέχουν πάσαν ἀσφάλειαν τιμότητος, ἀγαθότητος καὶ ἔχεμυθίας, διότι οὔτε ἐρωτοῦν οὔτε μ' ἔξεταζουν. 'Η τροφὸς εἶναι ἀνεψιὰ τοῦ Ἰωσήφ, τοῦ ἀγαθοῦ ἔκεινου γέροντος ὑπηρέτου, τὸν δόποιον ἐχάσαμεν πέρυσιν. Αὐτὸς μὲ τὴν εἰχειστήσει ἀλλ' αὐτὴ δὲν ἡξεύρει ποῖος εἰμαί. Μὲ γνωρίζει ὑπὸ τὸ ὄνομα Βερνίε. Εἶναι νέα, ὡγιής καὶ εὐπροσήγορος, ἀπλὴ χωρικὴ ἀλλὰ εὔπορος. Δὲν τὴν κατέστησα πλουσιωτέραν, διότι ἐφοβήθην μὴ ἀναπτύξω ἔτι μᾶλλον τὴν ἐρρίζωμένην φιλοχρηματίαν καὶ τὰς ταμιευτικὰς διατάξεις τῶν ἐδῶ ἀγροτῶν, κ' ἐπειδύμουνν' ἀναπτυχθῆ μὲν τὸ πτωχὸν αὐτὸν παιδίον ὑπὸ τοὺς ἀληθεῖς ὅρους τοῦ ἀγροτικοῦ βίου, νὰ μὴ μαρανθῇ ὅμως ἐκ τῆς ὑπερβολῆς αὐτῶν.

Οι ζένοι μου,— διότι ἐκ τῆς κατοικίας των σοῦ γράφω,— εἶναι μισθωτοὶ καὶ φύλακες τοῦ κτήματος, ὅπου, ἐπὶ βραχώδους ὁροπεδίου, ἔγειρεται ἐν τούς ἀγριωτέρων φρουρίων τοῦ μεσαιώνου, κοιτὶς τῆς οἰκογενείας ἔκεινης, ἡς οἱ τελευταῖοι ἀπόγονοι διεδραμάτισαν τόσον ἀτυχὲς πρόσωπον κατὰ τὰς τελευταίας περιπετείας τῆς μοναρχίας μας. Καὶ τῶν προγόνων των δ' ἐπίσης ἡ ἐνέργεια ὑπῆρξε λίαν λυπηρὰ εἰς τὴν ἐπαρχίαν αὐτήν, καὶ σπουδαῖοτάτη, καθ' ἧν ἐποχὴν οἱ τιμαριῶται ἐπεκράτουν τῶν Βασιλέων. Εἶναι λίαν ἐνδιαφέρουσα ἐργασία, διὰ τὴν ιστορικὴν διατριβὴν εἰς τὴν ὑποίαν ἀσχολοῦμαι, νὰ περισυναχθῶσιν αἱ ἐδῶ παραδόσεις καὶ νὰ μελετηθῇ ἡ φυσιογνωμία τοῦ πύργου καὶ τῆς χώρας. "Ωστε δὲν ἔψεύσθην, βλέπεις, ἐντελῶς, πρὸς τὴν μητέρα, ὅτε τῆς εἴπα ὅτι ἐπεχείρουν περιοδείαν πρὸς διδασκαλίαν μον.

Πολλὰ τις ἀληθῶς ἔχει νὰ μάθῃ ἐν μέσῳ τῆς ωραίας αὐτῆς Γαλλίας, ἣν ἀδύνατον εἶναι νὰ ἐπισκεφθῇ τις, καὶ ητὶς ἐπομένως κρύπτει ἔτι τὰ ποιητικὰ τῆς μυστήρια καὶ τοὺς ἐπιστημονικούς της θησαυρούς εἰς ἀπροσίτους γωνίας. 'Ο τόπος ἐδῶ οὔτε δρόμους ἔχει οὔτε ὁδηγούς, οὔτε εὔκολιαν συγκοινωνίας οἰανδήποτε· πᾶσα δ' ἀνακάλυψις πρέπει νὰ κατακτηθῇ διὰ κινδύνων καὶ κόπων. Καὶ αὐτοὶ οἱ κάτοικοι του τὸν ἀγνοοῦν ὡς οἱ ζένοι. 'Ο καθαρὸς ἀγροτικὸς βίος περιορίζει ἐντὸς στενοτάτου δρίζοντος τὰς γνώσεις ἐκάστου μέρους. 'Αδύνατον λοιπὸν εἶναι νὰ διδαχθῇ τις διδαιπορῶν, ἐκτὸς ἀν γνωρίζῃ τὸ ὄνομα καὶ τὴν σχετικὴν θέσιν ἐκάστου χωριδίου. "Αν δὲν εἴχα μαζύ μου χάρτην λεπτομερῆ, τὸν δόποιον συμβούλευματι εἰς ἐκαστὸν βῆμά μου, μολονότι ἔρχομαι ἐδῶ τρίτην ἥδη φορὰν ἐντὸς δύο ἑταῖρων, ἀπὸ τῆς γεννήσεως τοῦ Διδίε, θὰ ἥμην ἡναγκασμένος νὰ διευθύνωμαι κατ' εὐθεῖαν γραμμὴν, πρᾶγμα ἀκατόρθωτον ἐπὶ ἐδάφους, τὸ δόποιον διατέμνουν βαθύταται φάραγγες, διασχίζουσιν ὑψηλότατα τείχη λάσσας καὶ διαπερῶσι πολυάριθμοι χείμαρροι.

'Αλλὰ δὲν ἔχω καὶ ἀνάγκην νὰ προχωρήσω μακράν, ἵνα ἐκτιμήσω τὸν παράδοξον καὶ ίδιόρ-