

δεξιάς αὐτῆς, ἥτις ἔπιπτεν ἀτονος, ἐκράτει ἔτι τὸ πολύκροτον δὲ' οὐ προφανῶς εἶχεν αὐτοκονήσει, εἰς δὲ τοὺς δάκτυλους τῆς ἀριστερᾶς συνέσφιγγε σπασμωδικῶς ξανθὰς τρίχας, αἵτινες ἐφαίνοντο παιδικῆς κόμης. Η γυνὴ αὐτή, καθὰ ἔβεβαιώθη, ἦτο Ρωσίς πρὸ τεσσάρων μόλις ἡμερῶν ἀφιγχθεῖσα ἐκ Θεσσαλονίκης, ὅπου ἔζετέλει καθήκοντα παιδαγωγοῦ παρά τινι οἰκογενείᾳ. Ἀγνοοῦνται ἔτι ἀκριβῶς οἱ λόγοι, δι' οὓς προέβη εἰς τὸ ἀπονενοημένον κίνημα, ἀλλὰ φαίνεται ὅτι ἡ δυστυχῆς παρεῖχεν ἡδη καὶ προηγουμένως σημεῖα νοητικῆς διαταράξεως. Παρ' αὐτῇ δὲν εὑρέθησαν ἡ μόνον τὸ χαρτοφυλάκιον αὐτῆς περιέχον 65 φράγκα καὶ κερμάτιον βαπτιστικὸν κόρης σημειοῦν τὴν χρονολογίαν τῆς γεννήσεως καὶ τῆς βαπτίσεως αὐτῆς. Ἐντεῦθεν εἰκάζεται ὅτι ἡ δυστυχῆς εἶνε μήτηρ καὶ ἔχει θυγάτριον. Καμμία ἐπιστολή, καμμία ἔνδειξις τῶν αἰτίων τοῦ τραγικοῦ αὐτῆς θανάτου».

Καθ' ἣν ὡραῖν ἀνεγίνωσκον, ἄλλος τις ιστάμενος ὅπισθεν ἐφαίνετο παρακολουθῶν ἐπίσης τὸ διάφορον. Ἐστράφημεν ἀμφότεροι καὶ ἦτο ὁ Ἐβραῖος.

— Κύριοι, εἴπε μετὰ φωνῆς ἀραχνώδους, ἀπέθανε αἱ! δυστυχισμένη! Ἡτο φίλη σας, καλὰ ὡμιλούσατε εἰς τὸ ἀτμόπλοιον. "Αν θέλετε τίποτε ἀμάραντα, στεφάνους, ἀλλὰ νεκρικὰ εἴδη, μὴ πηγαίνετε ἀλλοῦ. Νά κατάστημα. Ήμεις κα- μνομεν καὶ τοιαῦτα εἴδη.

Καὶ σύρων ἐκ τοῦ θυλακίου ἔρριψεν ἐπὶ τῆς τραπέζης ἐνώπιον ἡμῶν τὴν ἔξτης διεύθυνσιν:

### Κάρολος Σούμμερχαϊμ καὶ Σα.

Κατάστημα Νεκρικῶν εἰδῶν.

Μεγάλην ὁδὸς Πέραν Ἀρ. 57 (bis).

Καὶ ἔρριψε πρὸς ἡμᾶς βλέμμα ταχέως ἐρωτηματικὸν διεκνούμενον μέχρι τοῦ βαλαντίου.

‘Αμφότεροι ἀπεστρέψαμεν ἐνοὶ τὸ πρόσωπον.

Μεθ' ἡμέρας πτωχοὶ τινες ἀπόστρατοι καθήμενοι εἰς γωνίαν τινὰ τοῦ στρατῶνος τοῦ Ταξιμίου πέριξ ἐνὸς χόρτου ἡκροῶντο μετὰ προτοχῆς τῆς ἀναγνώσεως τῶν νέων. Ἡτο παλαιὸν τι φύλλον τῆς Χαβαδίς, ὅπερ ἀνέφερε τὸ τραγικὸν συμβεβηκός ἐρανισθὲν ἐκ τῶν ἐφημερίδων τοῦ Πέραν. Διηρχόμην τυχαίως περιπατῶν ἐκεῖθεν, ὅτε αἱ λέξεις Μοσκὼς καρησή ἐπληγάν τὴν ἀκοήν μου. Οι στρατιῶται ἐπέτειναν τὴν προσοχὴν καὶ ἐκράτησαν τὴν ἀναπνοὴν αὐτῶν, εἰς τὸ ἀκουσμα δὲ ὅτι ἡ γυνὴ αὕτη εἶχεν ἐλθει ἐκ Θεσσαλονίκης προσέβλεψαν ἀλλήλους ὡσεὶ κινηθέντες ὑπὸ τοῦ αὐτοῦ ἐλατηρίου, καὶ εἰς τὸ τέλος εἰς ἐξ αὐτῶν ὡς διερμηνεύων τὴν ἰδέαν ὅλων καὶ τὸ αἰσθημα ἐφώνησε μετὰ ζωηρότητος:

— «Μοσκὼς καρησή! αὕτη ἦτο! Ἐγὼ τὸ εἶπα: ὑπάρχουσι καὶ ὥραιαι, ἀλλὰ ὑπάρχουσι καὶ γενναῖαι.

Π. ΘΩΜΑ.

### Η ΦΙΛΑΝΘΡΩΠΙΑ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ.

#### ΤΟ ΠΤΩΧΟΚΟΜΕΙΟΝ.

ΣΤ'.

Πάντων τῶν κακῶν τῶν κατὰ τῆς ἀπροστάτευτου κεφαλῆς τοῦ ἀνθρώπου ἀπολυθέντων ὑπὸ τῆς εἰμαρμένης, ή πενία εἰνε ἵσως τὸ δεινότερον. Είνε χρόνοι τὸ νόσημα καὶ . . . ἀνίατον, ἀφοῦ ὁ θάνατος τὸ θεραπεύη μόνος.

Οι ἐν Ἑλλάδι ἔχομεν εὔτυχῶς ἀτελεστάτας περὶ πενίας ίδεας, καὶ εἴθε ποτὲ τὸ ζοφερὸν φῶς τοιαύτης ἀπαισίας γνώσεως νὰ μὴ ἐκβιάσῃ εἰς δάκρυα τοὺς ὄφθαλμοὺς ἡμῶν, καὶ νὰ ταράξῃ τὰς συνειδήσεις. Υπάρχουσι χῶραι ἔνθα τῶν Ἐρινύων καὶ τῶν Ἀρπιῶν οἱ φρικαλέοι μῦθοι ἀντιπαρίστανται ἐναργῶς ἐν τῇ καθημερινῇ ζωῇ πληθυσμῶν δλοκλήρων. Ἡ πελιδνὴ πενία ἀνισταται μὲ τὴν ἀνατολὴν τοῦ ἡλίου, δρμῷ κατὰ τῶν προγομιούχων δυστυχῶν, καὶ πλήπτει ὀνειλημόνως διὰ τῶν μαστίγων της. Πόσαι εἰνε αἱ μάστιγες τοῦ τέφατος ἀδυνατεῖ νὰ ὑπολογίσῃ ὁ ἀνθρωπός· καὶ μία μόνη ἐν τούτοις ἀρκεῖ νὰ ἔτηραν τῆς νεότητος τὰ ρόδα καὶ τὴν χαράν. Τὸ θύμα προστρέχει εἰς τὴν ἐργασίαν, ἀλλὰ πολλάκις τὸ ἀντίδοτον ἀποβαίνει ἀνίσχυρον κατὰ τοῦ φρικτοῦ πάθους. Ἐρχεται ἡ νύξ· τὰ θύματα ἀποσύρονται γυμνά, πεινῶντα, θρηνοῦντα εἰς τὰς τρώγλας καὶ τὰ σπήλαια· ἡ πενία τὰ παρακολουθεῖ, καὶ τρέφεται διὰ τῶν στεναγμῶν των, ὁ κάτισχος οὗτος καὶ βαδίζων σκελετός. Ὁ ὕπνος φεύγει τὸν δυστυχῆ, καθ' οὐ ἐπέπεσεν ἡ πενία καὶ ὅταν ἔτι κλείσῃ τοὺς ὄφθαλμοὺς ἐν μέσῳ τοῦ ψύχους, τῆς νηστείας καὶ τῆς ἀπογνώσεως, δὲν κοιμάται ἔξακολουθεῖ πάσχων καὶ θρηνῶν. Δὲν εἰνε τοῦ πεινῶντος ὁ ὕπνος ὡς ὁ παρήγορος τῶν ἀλλων ὁ ἐλεῶν καὶ ἀνακουφίζων τοὺς πόνους τῶν θυητῶν. Είνε λήθαργος φοβερός, διακοπτόμενος ὑπὸ δακρύων, καθ' οσῳ καὶ κοιμώμενος κλαίει ὁ δυστυχῆς καὶ πένης. "Οταν δὲ παγωμένος καὶ κλονιζόμενος ἐγερθῇ τὴν ἐπαύριον, φέρει τὴν τρέμουσαν χειρά του ἐπὶ τῆς κεφαλῆς του, καὶ ἀντὶ νὰ εὐχαριστήσῃ τὸν Θεὸν διστὶ ἔζησεν, ἀπευθύνει πρὸς Αὐτὸν πικρὸν παράπονον διατί νὰ ἔχυπνήσῃ, διατί νὰ μὴν ἀποθάνῃ κατὰ τὸν ὕπνον, καὶ ἀποθήσκων νὰ λυτρωθῇ τέλος πάντων.

Θὰ ἐνδιατρίψωμεν μικρὸν ἐπὶ τῶν ἀφορώντων τὴν ἀρχὴν καὶ τὴν σύσασιν τοῦ ἐν Ἀθήναις Πτωχοκομείου. "Οτε κατὰ τὸ 1864 συνέστη καὶ ἐνεκρίθη διὰ τοῦ ἀπὸ 25 Σεπτεμβρίου Β. Διατάγματος ἡ «Φιλελέμην Ἐταιρία», ἡ ἐπαιτεία ἐλυμαίνετο τὴν πρωτεύουσαν τῆς Ἑλλάδος. Η Ἐταιρία συνέστη ἐπὶ τῷ σκοπῷ νὰ πειθάλψῃ «τοὺς ἐνδεεῖς καὶ ἀναπήρους γέροντας» ἀμα δὲ καὶ «ν' ἀπαγορεύσῃ τὴν ἐπαιτείαν». Η δὲ παραγραφος τοῦ ἀρχέρου τοῦ καταστατικοῦ τῆς ἐλεήμονος Ἐταιρίας ἀναγράφει ὅτι, «ἄν οἱ πόροι

επιτρέψυσιν, ή Ἐταιρία δύναται νὰ λάβῃ προσωρινῶς πρόνοιαν περὶ τε τῶν οἰκογενειῶν τῶν εἰς τὸ κατάστημα νοσηλευομένων ἀναπήρων καὶ γερόντων, ἐὰν αὐταὶ ἐκ τῆς ἐργασίας των δὲν ἐπαρκῶσι γά πορίζωνται τὰ πρὸς τὸ ζῆν, καὶ περὶ τῶν ἀγηκουσῶν εἰς οἰκογενειάρχας περιπεσόντας ἔνεκα ἀσθενείας ή ἄλλης τινὸς αἰτίας εἰς ἀνικανότητα νὰ διαθρέψωσι τὰ υπ' αὐτῶν συγτηρούμενα ἀνήλικα τέκνα».

Πρόδηλον εἶναι, ὅτι ἡ φιλελεήμων Ἐταιρία εἰχειν ἀποδῦθη εἰς γιγάντειον ἔργον. Ἐσκόπει νὰ παρακαλέσῃ τρώτον μὲν τὴν ἐπαιτείαν περισυλλέγουσα τοὺς ἀληθῖτες ἐνδεεῖς ἐντὸς σκοπίου ἀσύλου, δεύτερον δὲ νὰ προθῇ εἰς βοηθείας ἑκτὸς τοῦ ἀσύλου τούτου ἐρχομένη ἐπικουρὸς εἰς ἀσθενῆ πλάσματα. Τῆς ἐπαιτείας ἡ ὑπαρξίας ἔγεννα ἀσχημίας τιτρωσκούσας βαθέως τὴν πόλιν, ἡ δὲ ἐκρίζωσις αὐτῆς ἦτον ἀνάγκη ἀνεπιδεκτος πάσης ἀναβολῆς. Εἰς τὰς Ἀθήνας εἴχον συρρεεῖσι οἱ Πάρθοι, Μῆδοι καὶ Ἐλαμῖται τῶν ἐπαρχιῶν καὶ τῆς Ἀνατολῆς. Πήραν φέροντες ἐπὶ τῶν ὕμων, βακτηρίαν κρατοῦντες ἐν ταῖς χερσὶ, διαθέτοντες ἐπὶ τῷ ἀπελπιστικώτερον τὸ πρόσωπόν των, καὶ κλαυθυμορίζοντες ἕρρινως, ἥ ἐπικαλούμενοι πάντας τοὺς γγωστοὺς χείρους τῶν μηναίων, ἐπολιόρκουν τοὺς διαβάτας αἰτοῦντες ἐλέην. Τὸ θέαμα, εἰδεχθὲς αὐτὸ καθ' ἐαυτό, προσελάμβανε τύπον φοβερώτερον ἐκ τῆς κακοήθους ἀγριότητος ἀνθρώπων ἀσυνειδήτων οἵτινες μισθοῦντες πατέδας ἐστρέβλουν αὐτοὺς φρικωδεῖς, καὶ ἐμπορευόμενοι τὴν ἐκ τῆς στρεβλώσεως τῶν ἀθλίων πλασμάτων ἐντύπωσιν τῶν διαβατῶν, ἐθησαύριζον ἀκόπως αὐτοὶ, συντηροῦντες δὲ ἄρτον ἔχορον τὸ μίσσον, δι' οὐδὲν ἐπλούτιζον οἱ ἀθλιοι οὐτοὶ σωματέμποροι. Ἐγώ υπ' ὅψει μου τὸν ἀξιοσημείωτον ἐπὶ ἐμβριθείᾳ λόγον τοῦ μακαρίου Κωνσταντίνου Νέγρη ἀντιπροέδρου τῆς ἐλέγχου οἰκογενειῶν τῆς Ἐταιρίας δι' εἰσφύνησε κατὰ τὴν 30 Ιανουαρίου 1866 ἡμέραν τῆς πρώτης συνελεύσεως τῶν μετόχων τῆς Ἐταιρίας. Ἐκ τοῦ λόγου τούτου ἀς ἐπιτρέψῃ διαγνώστης ν' ἀποσπάσω τὸ κάτωθι τεμάχιον. Εἶναι εὐγλωττότατον, τὸ καταχωρίζω δὲ ἔχορας, οὐδὲν ἐπιπροσθέτων σχόλιον. «Ἐλυπήθημεν πολὺ» λέγει διαμαρτυρίης Νέγρης «τὸ δεκαετές η ἐνδεκαετές ἐκεῖνο παιδίον, περιπατοῦν μὲ τὰ γόνατα καὶ τὰς χειρας διὰ τὴν στρέβλωσιν, ἥν ὑπέστη παρ' αὐτοῦ τοῦ γεννήτορός του, ὃς ἐμάθομεν, (τὸ οποῖον πολλοὶ τῶν ἐταίρων βεβαίως ἐνθυμούνται), ἔχον ἀρκετά πνευματώδη φυσιογνωμίαν, καὶ τὸ θυποῖον ἐν τῇ ἀπλότητι καὶ ἀθλότητι του μᾶς ὁμολόγησεν διὰ συνάζει καθ' ἐκάστην ἔως πέντε δραχμάς τὰς ὁποίας ἔφερε πάσσαν ἐσπέραν εἰς τὸν ἔργολαβον του ὄνοματι Κουμπῆν· αὐτὸς δὲ δὲν ἐξώδειν εἴμην ὀλίγα λεπτὰ πρὸς διατροφὴν του, κρατῶν αὐτὸ εἰς τὴν κατοικίαν του. Ἐρωτήσαμεν τὸ παιδίον, ἀγ θέλη νὰ ἐμβῇ εἰς τὸ κατά-

στημα καὶ ἐδέχθη μετὰ χαρᾶς. Ἄλλα τὴν ἡμέραν, καθ' ἣν πρόσδιωρισθη ἡ εἰσοδός του, ἔγινεν ἀφάντον τὸ κύρουσαν δὲ ὑστερον, διὰ ἃτο πωλημένον ἡ ἐνοικιασμένον διὰ χιλιας πεντακοσίας δραχμάς...».

Νοεῖ ἡδη ὁ ἀναγνώστης ὅποια ἀνάγκη ἐπείγουσα ἦν γὰ παῦση τὸ ὄνειδος τοῦτο. Ἄλλα πῶς νὰ παύση; Πῶς νὰ διαγνώσῃ τις τὸν ἀληθῖτης ἀπορον, τὸν στερούμενον τοῦ ἄρτου, ἀπὸ τὸν φαυλόβιον ὄκυηρὸν τὸν ἀποζῶντα εἰς βάρος τῆς κοινωνίας, καὶ ὅστις ἀφοῦ ἐζημιώνει διὰ τῆς ἀργίας του τὴν κοινωνίαν, τὴν ἐμπικτήριζεν ἀκολούθως διὰ τὴν εὔπιστιαν της; Εὔχερες ἦτο βεβαίως ν' ἀπαγορεύσῃ ἀπόλυτως ἡ ἀστυνομία τὴν ἐπαιτείαν. Τὸ αὐθαίρετον, ἐν τῇ ὄρθοτητι αὐτοῦ, μέτρον, ἦτο ἐν τούτοις ἀπάνθρωπον· ἡ ἐπαιτεία ἦν διὰ τινας τῶν ἐπαιτῶν ἀνάγκη ἀκαταμάχητος· ὁ ἀνάπηρος ὑπολαμβάνων, ὅτι δὲν εἶχε τὸ δικαίωμα νὰ αὐτοχειριασθῇ, ἐξηκολούθει ζῶν διὰ τοῦ ἐλέους τῶν ἄλλων, ἐὰν δὲ ἡ ἀστυνομία ἀπηγόρευεν αὐτῷ τὴν ἐπαιτείαν χωρὶς νὰ τῷ ἀσφαλίσῃ τὸν ἄρτον, ἐξέφερεν ἀπόφασιν θανατικήν, καθ' ὑπέρβασιν προφανῶς παντὸς φυσικοῦ καὶ ἄλλου δικαίωματος. Οἱ ἐπαιτῆς ἡδύνατο νὰ ἀποστομώσῃ τὸν ὑπάλληλον λέγων αὐτῷ πειρῶντα πιον δὲ τῆς τοιαύτης λογικῆς, οὐχὶ ἡ λογικὴ τοῦ κλητῆρος, ἀλλ' οὐδὲ ἡ τοῦ Ἀριστοτέλους ἡδύνατο νὰ κατισχύσῃ. Ἐπρεπε λοιπὸν πρῶτον μὲν νὰ εὑρεθῶσι τὰ μέσα τῆς καθημερινῆς συντηρήρισεως τῶν μεμαρτυρημένων ἐνδεῶν καὶ ἐπαιτῶν ἐξ ἀνάγκης, δεύτερον δὲ, νὰ καθαρισθῶσιν οἱ ἀληθῖτες ἐνδεεῖς καὶ ἀστεγοι ἀπὸ τοὺς ὑποκριτὰς καὶ τοὺς ὄκνηρούς, τοὺς επαιτοῦντας ὅχι εξ ἀνάγκης σκληράς, ἀλλ' ἐκ παραδόσεως ἥ ἐμπορείας. Τούτου γενούμενου ἡδύνατο, ἦτο καθηκόν μάλιστα, νὰ ἐπέλθῃ ἀπαγορευτικὴ διάταξις τῆς ἀστυνομίας καὶ τοῦτο ἐγένετο ἀληθῖτης. Η ἐλέμημων Ἐταιρία συνέστησε διὰ τῶν ὀλιγίστων αὐτῆς μέσων τὸ Πτωχοκομεῖον, τὰ δὲ σεβαστὰ μέλη τοῦ διοικητικοῦ συμβουλίου, πρὸς ἀξιοφετικὴ ὄφειλεται εὐγνωμοσύνη, ἀψήφισαντα κόπων καὶ θυσιῶν, ἀγέλασθον τὸ βαρύν ἔργον νὰ πειρτέχωσι τὴν πόλιν, νὰ συλλέγωσι τοὺς ἐπαίτας, νὰ ὑποβάλλωσιν αὐτοὺς εἰς λεπτολόγον ἀνάκρισιν, ν' ἀνευρίσκωσι διὰ τῶν μυρίων τῆς σοφιστείας καὶ τῆς πονηρίας ἐλιγμῶν τοὺς ἀληθῖτες ἀναπήρους καὶ τένητας ἀπὸ τῶν σωματευπόρων καὶ τῶν φευστῶν, οὓς παραλαμβάνουσα ἡ ἀξιονομία ἀπήλαυνε μακράν, ἀπαγορεύουσα τὴν ἐπάνοδον ἐπὶ ποινῇ. Τοιαύτη ἐγένετο ἐν συνάψει ἡ ἀρχικὴ ἐργασία πρὸς σύστασιν Πτωχοκομείου ἐν Ἀθήναις.

Πρώτον κατάστημα Πτωχοκομείου ἐγένετο ἰδιωτική τις οἰκία παρὰ τὸν σταθμὸν τοῦ σιδηροδρόμου. Ἐντὸς αὐτῆς συνήθησαν οἱ πρώτων ἐπαιτοῦντες εἰς τοὺς ὄδους, καὶ στέρεσάντες νὰ εἰσέλθωσιν, ὑπὸ τὴν θιλιθερὰν ταύτην ἴδιότητά των,

εἰς τὸ κατάστημα, διότι μία ἐκ τῶν μεγίστων δυσχερειῶν τοῦ Διοικητικοῦ συμβούλιου ἡνὶ καὶ τὸ νὰ καταπέσῃ τοὺς γέροντας καὶ τοὺς ἀναπήρους, νὰ ἐγκαταβιώσωσιν ἐντὸς τοῦ ἑτοιμασθέντος ἀσύλου. Τὸ μέτρον, ὅπερ τὸ συμβούλιον εἶχε λάβει, νὰ παρέχῃ δηλούντι μικρὰν χρηματικὴν ἐπικουρίαν εἰς τοὺς ἔξωθεν δεομένους, ἐδύνσεραι τὴν ἕποδον τῶν πτωχῶν ἐν τῷ Πτωχοκομείῳ οἱ πλεῖστοι προύτιμοι τὴν γλίσηρον χρηματικὴν ἀρωγὴν ἀγτὶ τῆς σχετικῆς τοῦ καταστήματος ἀνέσεως, καὶ τοῦτο διότι ὑπελάμβανον τὸ Πτωχοκομεῖον εἰρκτὴν ἀπαισιαν, ἀφ' ἣς μόνον γεροὶ θὲλοι ἔξηργοντο. Ἐν μέσῳ μεγάλων δυσχερειῶν καὶ ἀπροσδοκήτων ἀργήσεων καταβολῆς τοῦ μικροῦ ἐκείνου, ὅπερ ἔκαστος ἐταῖρος εἶχεν ὑποσχεθῆ νὰ δίδῃ ἐτησίως (12 δραχμᾶς κατ' ἔτος), τὸ ἄσυλον ἔχωρησεν ἐμπρὸς χάρις εἰς τὴν ἡρῷαν ἀφοσίωσιν τοῦ Διοικητικοῦ συμβούλιου. Οἱ ἴσολογισμοὶ τοῦ πρώτου ἔτους τῆς συστάσεως τοῦ Πτωχοκομείου (1865) δίδει ἡμῖν τὰ ἔξης ἔξαγόμενα: τὸ ἀναγράφω ὡς γνώμονα τῆς προϊούσης τοῦ ἀσύλου ἐπιδόσεως καὶ ὥπως ἀποδειχθῇ, διτὶ ὅταν ὑπάρχῃ καρτερία καὶ εὐγενὴς ἀφοσίωσις εἰς τὴν ἰδέαν, πάντα τὰ ἐμπόδια τίθενται ἐποδῶν:

### "Ἐσοδα τακτικὰ

Συνδρομαὶ ἑταῖρων	Δρ. 35,176,45
"Ἐκτακτοὶ συνδρομαὶ ἐφάπαξ	10,821,78
"Ἐπιτερικαὶ συνδρομαὶ	3,274,12
Διάφοροι ἔσοδα	1,456,70
	50,729,05

### "Ἐξοδα

Εἰς ἐνοίκια πτωγοκομείου	Δρ. 2,400
" ἐπιπλά, σκένη καὶ ἐδύνματα	6,255,96
" τροφὴν τῶν τῷ πτωχοκομείῳ	5,367,48
" καυσόξυλα, ἔνθρακας καὶ ἔσοδα καυθηρισμοῦ	452,55
" διάφορα ἔξοδα συντηρήσεως Πτωχοκομ.	128,05
" ἑλέν εἰς πτωχοὺς ἐκτὸς τοῦ Πτωχοκομ.	21,344,87
" μισθούσις ἐν γένει μητρεσίς τῆς Ἐταιρίας	3,152,86
" ἔξοδα γραφείου	192,20
	39,293,97
Υπόλοιπον	11,435,08
Τὸ ὅλον	Δρ. 50,729,05

Δέν μοὶ εἶνε δυνατὸν νὰ πέριλλω ἐνταῦθα πάντας τοὺς ἀριθμοὺς τῶν εἰσελθόντων ἐν τῷ Πτωχοκομείῳ πενήτων καὶ τὸν λαβόντων ἔξωτερικὰς βοηθείας, ἢ τοὺς ἀριθμοὺς τῶν ἐσόδων καὶ ἐξόδων τοῦ Πτωχοκομείου ἔχοι τοῦ 1876, τελευταῖον ἔτους, οὐτινος ἔχων ἐντυπωτικὴν λαβήντων λογαριασίαν, ἢς δὲν ἀρνοῦμαι τὴν σκοπιμότητα, δικαιεύγει ἵσως τὸν ὁπιτῶν τοῦ περιοδίκου σκοπόν. Θὰ σημειώσω ἐν τούτοις τοὺς ἀριθμοὺς τοῦ 6' ἔτους τῆς συστάσεως τοῦ Πτωχοκομείου καὶ διάλυσην ἑτοιμασθέντος τοῦ καταστήματος πενήτων. Τὸ ἄσυλον ἔνεκα πολλῶν λόγων ἐσταλεύθη ἄμα κατατισθέντος, θαρραλέως δὲ δύναμαι νὰ εἴπω, διτὶ

ἐὰν ἔλειπεν ἡ ἐπικμονὴ τῶν ἀποτελουόντων τὸ Διοικητικὸν συμβούλιον ἀνδρῶν ἵσως Πτωχοκομεῖον δὲν θὰ ὑπῆρχεν ἢ δὴ θὰ ὑπῆρχεν συνίστασθαι. Καὶ ὅμως ἐχώρησεν εὐτυχῶς ἐμπρός, ἢ δὲ λογοδοσία τοῦ 6' ἔτους ἐπαρουσίασε τὰ ἔξης ἐνθαρρυντικὰ ἔξαγόμενα.

"Ἐσοδα 64,077,15. "Ἐξοδα 47,660.

Ολικὸς ἀριθμὸς τῶν εἰσελθόντων ἐν τῷ Πτωχοκομείῳ πτωχῶν 79.

Ολικὸς ἀριθμὸς τῶν ἐκτὸς τοῦ Πτωχοκομείου βοηθέντων 428.

Μηνιαῖον βοήθημα χορηγούμενον εἰς ἔκαστον τῶν ἐκτὸς τοῦ Πτωχοκομείου πτωχῶν 10,40.

Οὕτω μὲν ὅλαις τὰς θυσίας, εἰς ᾧς ὑπεβλήθη τὸ ταμεῖον τοῦ Πτωχοκομείου κατὰ τὰ δύο πρῶτα ἔτη τῆς συστάσεως του, περιθάλψαν ἐν ὅλῳ 507 πτωχούς, ἀφῆκε περίσσευμα, ὡς δὲ ἀπολογισμὸς τοῦ 6' ἔτους δεικνύει, ἐξ ικανῶν χιλιάδων δραχμῶν<sup>1)</sup>.

Αἱ πλεονάσασαι τοῦ Πτωχοκομείου ἀνάγκαι καὶ ἡ ὑπερτέρα πασῶν νὰ κτισθῇ τέλος κατάστημα εἰδίκον πρὸς τὸν σκοπόν, δην ἐκέλητο νὰ ὑπηρετήσῃ, ὑπηρέσυσαν εἰς τὰ σεβαστὰ μέλη τοῦ Διοικητικοῦ συμβούλιου, διτὶ προκειμένου νὰ προστατευθῇ ἀπὸ τῶν σκληρῶν ἐπιδρομῶν τῆς δυστυχίας ἡ πολιὰ κεφαλὴ ἐγκαταλειμμένων γερόντων, νὰ καταστῶσιν ἡτον ὀδυνηραὶ αἱ ἡμέραι τῆς ζωῆς των, καὶ νὰ παραμυθηθῶσιν οἱ τραυματίαι οὗτοι τοῦ χρόνου ἀπὸ τῶν ἡτοικῶν καὶ σωματικῶν σπαραγμῶν, οἵτινες ἐξ ὑπαμοιβῆς τους κατεξέγγιζον, αἱ εὐγενεῖς καὶ γενναῖαι ψυχαὶ δὲν ἦθελον ύστερήσει νὰ πυνεισφέρωσι τὸν ὄбоλον αὐτῶν πρὸς συ-

1) Παρατηρῶ, διτὶ, ὃ ἀριθμὸς τῶν ἐκάστοτε βοηθουμένων ὑπὸ τοῦ Πτωχοκομείου ηὔξανεν ἀνὰ πᾶν ἐπερχόμενον ἔτος, δητος πηγαὶ ηὔξανον ἐπίσης καὶ τὰ ἔσοδα τοῦ ἀσύλου. Παραλείπω γάριν συντομίας τοὺς λογαριασμοὺς τῶν μεσολαβησάντων ἐτῶν ἀπὸ τοῦ πρώτου καὶ δευτέρου τῆς συστάσεως τοῦ Πτωχοκομείου ἔχοι τοῦ 1876, οὐτινος, ὡς εἴπον, ἔχω τὰ στοιχεῖα. Τοῦ τελευταίου τούτου καταχωρίζω ὡς ἔξης τὴν καθόλου σίκονομικὴν κατάστασιν.

Περιοσία τῆς Ἐλεήμονος Ἐταιρίας κατὰ τὴν 31 Δεκεμβρίου τοῦ 1876 ἐν ὅλῳ Δρ. 371,646,60.

"Ἐσοδα 77,612,15.

"Ἐξοδα 73,248,20.

Βοηθήματα κατ' οἶκον

"Ἐν Ἀθήναις Δρ. 25,923,90.

"Ἐν Πειραιῇ 10,777,55. 36,701,45.

Τὰ βοηθήματα ταῦτα διενεμήθησαν εἰς διακοσίας ἑδομήκοντα οἰκογενείας ἐν Ἀθήναις καὶ ἐκατόν πέντε ἐν Πειραιεῖ. Εννοεῖται διτὶ εἰς τοὺς ἀνωτέρω ἀριθμοὺς τῶν βοηθουμάτων δὲν περιλαμβάνεται ἡ διαπάνη διὰ τῶν συντήρησην τῶν ὀριστικῶν ἐγκαταβούντων ἐντὸς τοῦ καταστήματος πενήτων. Τὸ δόλον τῶν κατὰ τὰ ἔτη ἐκεῖνα ἐσελθόντων εἰς τὸ ἄσυλον ἦτοι ἔκαπτον ἔδομήκοντα ἀνδρεῖς καὶ γυναῖκες κατὰ τὴν ἔξης ἀναλογίαν ἀνδρεῖς 120, γυναῖκες 50.

τέλεσιν ἔργου ἑξαρετικῆς σκοπιμότητος καὶ ἀποστολῆς.

Ως πρὸς τὸ ζήτημα τῆς δωρεᾶς καταλλήλου γηπέδου εἰς τὴν Ἐλεύθεραν Ἑταιρίαν αἰσθάνομαι, ὅτι πρέπει νὰ παραλείψω, χάριν τοῦ Ἡγουμενοσυμβουλίου τῆς μονῆς τῶν Ἀσωμάτων, τὴν λεπτομερῆ ἀφήγησιν τῆς ἀνωμάλου ταύτης ὑποθέσεως μὴ συνηγορούσης ὑπὲρ τῶν ἄγιων πατέρων τῆς μονῆς. Μετὰ πολλὰς προτάσεις, ἔριδας καὶ ἀντιπροτάσεις ἀνταλλαγῶν, κατωρθώθη νὰ παραχωρηῇ δριστικῶς ὑπὸ τοῦ Ἡγουμενοσυμβουλίου τῶν ἐνώθεισῶν μονῶν Πεντέλης καὶ Ἀσωμάτων τὸ γηπέδον, ἔνθα ἐγέρεται νῦν τὸ πτωχοκομεῖον ἐκτάσεως πήγεων □ 12,000. Οὐκ. Ἀ. Συγγρὸς εὑρεστήθη νὰ καταβάλῃ 90,000 δραχμῶν ὅπως δι’ αὐτῶν ἐγερθῇ τὸ ἀσυλον, ὅπερ καὶ ἡγέρθη πράγματι ἐπὶ τοῦ δωρηθέντος γηπέδου πλησίον τῆς Ριζαρέου Σχολῆς ἐπὶ τῆς λεωφόρου Κηφισίας ἐκεῖ ἔνθα ἦν πρότερον τὸ γυμναστήριον.

Ἐὰν δὲ ἀναγνωστῆς δὲν ἔβαρύνθη, ἀς εὐαρεστηθῆ νὰ παρακολουθήσῃ ἡμᾶς εἰς τὴν ἑξέτασιν τοῦ ἑστατικοῦ τοῦ Πτωχοκομείου. Διέβημεν ἥδη τὴν σιδηρᾶν κιγκλιδωτὴν ἑξώθυραν καὶ ἀφοῦ ἡ τενίσαμεν εὐγνωμόνως πρὸς τὰ ὄνόματα τῶν εὐεργετῶν ἐπὶ μαρμαρίνων ἐκατέρωθεν πλακῶν ἀναγραφέντα, εἰσεδύσαμεν εἰς τὸ ἑστατικὸν τοῦ ἀσύλου, ἔνθα τὸ ταλαιπωρούμενον γῆρας, συντριβὲν εἰς τοὺς σκοπέλους τῆς ζωῆς καὶ τῆς δυσπραγίας, ἐσώθη ὑπὸ τὴν γενναῖαν ἀντίληψιν τῆς φιλαγθωρπίας.

ΣΠΥΡΙΔΩΝ ΠΑΓΑΝΕΛΗΣ.

( "Ἐπεται συνέχεια )

## Η ΥΓΙΕΙΝΗ ΤΗΣ ΚΑΛΛΟΝΗΣ

[Ἐκ τῶν τοῦ Ἰταλοῦ Paolo Mantegazza<sup>1</sup>]

Συνέχεια, ἕδε σελίδα 42.

### ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΔΕΥΤΕΡΟΝ

"Η σαρκὶ καλλονῆ. — "Η ύγιεινὴ εἶνε τὸ καλήτερον κοιμητικόν. — "Ωχροὶ καὶ ἐρυθροί. — "Ἐπανίος τῆς σκευασίας Κλίδ—Κρῆμ (Cold cream). — Σύντομος καὶ ἀληθινὴ ίστορία τοῦ σάπωνος. — Στιλπνότης, μαλακότης, καὶ ἄλλα: καλλονᾶ τοῦ δέρματος. — Διέσθιτικὴ τῆς κειρὸς πρὸς χρῆσιν τῶν Κυριῶν καὶ τῶν ἐργατῶν — Οἱ ἀλιεῖς τοῦ κορχλίου εἰς τὴν Ἀλγερίαν. — Τὰ ψιμμύθια καὶ αἱ ἔξι αὐτῶν βιάζονται. — Πρώτη ἔκδομη κατὰ τῆς ὑποκριτικῆς. — Μία ἀγγείλα γαλλιστὶ πρὸς ἀνάγνωσιν, μετάφρασιν, καὶ μελέτην μεταξὺ δύο προσώπων.

Forma e materia congiunte e purette.

"Η μορφὴ καὶ ἡ ὑλὴ ἡνωμέναι καὶ καθαραὶ...

Paradiso, C.—X X I X στιχ. 22. ( Δάντης ).

Non ex vulgi opinione, sed ex sano iudicio.

"Οχι, ἡ ἐκ τοῦ χύδην γνωμη, ἀλλ' ἡ ἐκ τῆς ὥρθης κρίσεως.

Bάκχων.

<sup>1</sup> "Η ύπὸ τὴν ἐπιγραφὴν "Η ὑγιεινὴ τῆς καλλονῆς (Igiene della bellezza) μελέτη εἶνε ἐκ τῶν καλλίστων ἔργων τοῦ διαπρεποῦς Ἰταλοῦ ἴατροῦ Paolo Mantegazza,

Οὐδεὶς τὸ πρῶτον βλέπων ἔκυρτὸν εἰς τὸν καθηρέπτην εὐχαριστεῖται ὅπως τὸν ἐπλασε. Κύριος ὁ Θεός, ἀλλὰ θὰ ἐπεθύμει ἵσως νὰ ἡνε μελαγχονώτερος ἢ ὥχροτερος. Θὰ ἐπεθύμει νὰ σμικρύνῃ τὴν μύτην ὀλίγας γραμμὰς ἢ νὰ ῥάψῃ τὰ ἄκρα τῶν χειλέων καὶ νὰ σμικρύνῃ ὀλίγον τὸ στόμα. Δὲν δημιῶ δὲ καὶ περὶ τῶν ὀδυνηρῶν ἐκείνων ἐντυπώσεων, τὰς ὄποιας προκαλεῖ ὁ καθηρέπτης, ὅταν εἰδοποιῇ, ὅτι παρουσιάζεται μία ῥυτὶς εἰς τὸ πρόσωπον, ὅτι τὸ δέρμα ἀποστερεῖται τῆς διαυγοῦς μαλακότητός του, καὶ ὅτι αἱ τρίχες τῆς κεφαλῆς γίνονται λευκαὶ οὕτε υπενθυμιζόνται τοὺς ἄλλους ἐκείνους φοβεροὺς ἥχους τῆς σάλπιγγος, τοὺς ἀγγέλλοντας τὸν χρόνον παρερχόμενον καὶ ἀφαρπάζοντα καθ' ἡμέραν μίαν καλλονὴν καὶ ἔν ὀνειροπόλημα.

Καὶ τὸ λυπηρότερον εἰς τὰς περιστάσεις ταύτας εἶνε, ὅτι δυνάμεθα μὲν νὰ πράξωμεν πολλά, μάλιστα παρὰ πολλὰ διὰ νὰ χαλάσωμεν, διὰ νὰ καταστρέψωμεν, διὰ νὰ γείνωμεν ἀσχημοί, ἐνῷ ἀπ’ ἐναντίας εἴνε δυσκολώτατον νὰ γείνωμεν εὔμορφότεροι. Σκεφθῆτε ἔλαν εἶνε δυνατὸν νὰ μετασχηματίσωμεν εἰς ἑλληνικὴν μίαν μύτην πεπλατυσμένην, ἢ νὰ ἐκτείνωμεν μίαν μύτην παρὰ πολὺ σιμήν. Ἀφ’ ἐτέρου δὲ διὰ μόνης τῆς συνθείας τοῦ καθαρίζειν τὴν μύτην διὰ τῆς δεξιᾶς χειρὸς ἀφαιρεῖται ἡ τελεία συμμετρία της, διὸ καὶ εἰς ἐκατόν μύτας εύρισκεται ἐνενήκοντα ἐνέσα, αἱ ὄποιαι στρέφουσι τὸ ἄκρον αὐτῶν πρὸς δεξιά. Ἐπίσης τὸ λαμβάκον χονδρύνει τὴν μύτην· τὸ μεταβάλλειν τοὺς δακτύλους εἰς μαγδύλιον διαστέλλει φρικωδῶς τοὺς ῥώμωνας· τὸ γλύφειν τὰ χείλη μακρύνει καὶ παραμορφώνει αὐτά. Καὶ τοιουτοτρόπως πλείστας ὄσας παραμορφώσεις ἡμεῖς αὐτοὶ παρασκευάζομεν.

Ἐν τῶν ὡραιοτέρων πραγμάτων τοῦ κόσμου εἶνε αἱ σάρκες αἱ στιλπναί, αἱ ὁρδίουσαι τὴν ἀμύμητον ἐκείνην τῆς νεότητος εὐωδίαν. Καὶ ἐν τῷ πρόσωπον μέτριον ὑπὸ τὴν ἐποψίν τῶν γραμμῶν δύναται νὰ ἐμπνεύσῃ συμπάθειαν, δύναται νὰ ἡνε ὡραῖον, ἔλαν στιλβηὴ διὰ τοῦ ἑξασίου ἐκείνου χρίσματος, τοῦ περιβάλλοντος δὲ εὐώδους βαλσάμου τὸν παρθένον πάστης ἐπιψυχύσεως καρπόν, τοῦ ἀκτινοβολοῦντος ἐπὶ τοῦ μόλις ἀνοιχθέντος ὥρδου, τοῦ ἀποπνέοντος ἀπὸ παντὸς ὄντος τοῦ ζωϊκοῦ καὶ τοῦ φυτικοῦ κόσμου, ἀρκεῖ νὰ ἡνε τοῦτο κάτοχον ὑγείας καὶ δυνάμεως.

'Ολίγα ἔχει χρώματα τὸ χρωματιστικὸν πινά-

ύμειονολόγου δημάδους καὶ λογογράφου γλαφυροῦ, εἰς δὲν ἡ σύγχρονος ἰταλικὴ φιλολογίᾳ ὀφεῖται πολλὰ ἔργα τόσον χρήσιμα δύον καὶ καλλιεπ. Πρὸ πάντων ὁ Mantegazza διεκρίθη διὰ τῆς δημοσιεύσεως ὀλοκλήρου ἐγκυκλοπαιδίκης σε:ρᾶς ἐν εἰδεῖς καλενδαρίων πραγματευόμενων περὶ ἀπάντων τῶν ἀντικειμένων τῆς ὑγιεινῆς. "Η ὑγιεινὴ τῆς καλλονῆς γέμει παραγγελμάτων καταλλήλων εἰς πᾶσαν ἡλικίαν, ἐκτενείμενων δὲ διὰ τρόπου ἐπαγωγοῦ. "Η ἀνωτέρω μετάφρασις ἐγένετο ἐκ τοῦ ἴατροῦ Paolo Mantegazza,