

# ΕΣΤΙΑ

ΕΚΔΙΔΟΤΑΙ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ

Τόμος Ὅγδοος

Συνδρομὴ ἑτησία: Ἐν Ἑλλάδι φρ. 10, ἐν τῇ ἀλλοδαπῇ φρ. 20.— Αἱ συνδρομαὶ ἄρχονται ἀπὸ 1 Ἰανουαρίου ἐκάστου ἔτους καὶ εἶναι ἑτησίαι.— Γραφεῖον τῆς Διευθύνσεως: Ὁδὸς Σταδίου, 6.

28 Ὀκτωβρίου 1879

Σφραγὶς τῆς  
ΙΟΝΙΟΥ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ



Τὸ πρωτότυπον τῆς ἀνωτέρω σφραγίδος εὐρίσκειται εἰς χεῖρας τοῦ ἐν Κερκύρᾳ πεπαιδευμένου δικαστοῦ κ. Μ. Ἰδρωμένου, τῇ εὐμενεῖ φροντίδι τοῦ ὁποίου ἀπεστάλη ἡμῖν πιστὸν ἀντίγραφον, φιλοπονηθὲν ὑπὸ δεξιῦ Κερκυραίου ἱερογράφου. Ἀπὸ τοῦ 1820 ἡ Ἴονιος Βουλὴ, προτάσει τοῦ προστάτου βασιλέως Γεωργίου Δ΄, ἀνηγόρευσε ἀρχοντα τῆς Ἰονίου Ἀκαδημίας τὸν ἀείμνηστον Φριδερίχον Γυῖλφορδ, οὗ τινος ὁ ἔνθουσιώδης φιλελληνισμὸς καὶ αἱ γενναῖαι χρηματικαὶ προσφοραὶ ἔσχυσαν νὰ καταβάλωσι τὰς παντοειδεῖς δυσχερείας καὶ τὰς πολλαπλὰς ἀνάγκας τῆς ἰδρύσεως τῆς Ἀκαδημίας. Ὁ κόμης Γυῖλφορδ ἐπέθυμιτο τὸ πρῶτον νὰ ἰδρῦσῃ τὸ ἀνώτερον τοῦτο ἐκπαιδευτήριον ἐν τῇ κλασικῇ καὶ μονήρει νήσῳ τῆς Ἰθάκης, ἀργότερον ὁμοῦς προδιτιμήθη ἡ Κέρκυρα.

Τῇ 7]19 Μαΐου 1823 τὸ ἰόνιον κοινοβούλιον ἐξήνεγκε τέλος μετὰ πολλοὺς δισταγμοὺς τὸ περὶ συστάσεως αὐτῆς ψήφισμα, ὅρισαν τὴν δαπάνην τοῦ ἀ΄ ἔτους εἰς τάλληρα 10,000, ἀλλ' ὑπερβάσαν τὰς 16,000 ταλλήρων μέχρι τοῦ 1827. Τῇ 17]29 Μαΐου 1824 ἐτελέσθη ἡ ἐπίσημος ἑορτὴ τῆς καθιδρύσεως, ἧς περιγραφὴν δημοσιεύομεν κατωτέρω, ἐρανισθέντες ταύτην ἐξ ἀξιολόγου διατριβῆς τοῦ κ. Α. Μ. Ἰδρωμένου «Περὶ τῆς ἐν ταῖς Ἰονίοις νήσοις ἐκπαιδεύσεως ἀπὸ τῆς εἰς τοὺς Ἐνετοὺς ὑποταγῆς μέχρι τῆς ἐθνικῆς αὐτῶν ἀποκαταστάσεως», καταχωρισθεῖσης ἐν τῷ «Ἀττικῷ Ἡμερολογίῳ» τοῦ ἔτους 1873.

Ἡ Ἴονιος Ἀκαδημία, ἧς καθηγηταὶ διετέλεσαν ὁ Χριστόφ. Φιλητᾶς, ὁ Κ. Ἀσώπιος, ὁ Κ. Σακελλαρόπουλος, ὁ Θ. Φαρμακίδης, ὁ Ν. Βάμβας καὶ ἄλλοι κλεινοὶ διδάσκαλοι, ἰδρυθεῖσα κατὰ τοὺς δουλικούς χρόνους, ἐχρησίμεισε θαυμαστικῶς ὅπως ἐκ τῆς πανταχόθεν σφραγίσσεως εἰς αὐτὴν πρὸς μάθησιν ἑλληνικῆς νεολογίας κλειστός ὅσους παρασκευάσθη εἰς τὴν δικαστικὴν καὶ διοικητικὴν ὑπηρεσίαν καὶ τὰς ἄλλας ἀνάγκας τῆς πα-

τρίδος, ἅμα ἀνεξαρτήτου αὐτῆς καταστάσεως, θαυσιῶς δ' ἐν Ἑπτανήσῳ διέχυσε τὰ φῶτα τῆς ἐπιστήμης καὶ τῶν γραμμάτων.

Μετὰ τὴν ἔνωσιν τῆς Ἑπτανήσου μετὰ τῆς Ἑλλάδος, ἐν ἔτει 1864, κατηργήθη ἡ Ἴονιος Ἀκαδημία.

Σ. τ. Δ.

Ἑορτὴ τῆς καθιδρύσεως τῆς  
ΙΟΝΙΟΥ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ

Τῇ 17 Μαΐου 1824 ἐτελέσθη ἡ ἑορτὴ τῆς καθιδρύσεως τῆς Ἰονίου Ἀκαδημίας.

ὑπὸ αἰσθημάτων βαθυτάτης εὐλαβείας καταλαμβανόμεθα, νοερῶς παριστάμενοι εἰς τὴν ἐπίσημοτάτην ἐκείνην τελετήν, ἧτις ἐσήμανε τὴν ἐπιστροφὴν τῶν μουσῶν εἰς τὰς ἀρχαίας ἐστίας καὶ τῶν γραμμάτων τὴν ἀναγέννησιν ἐν Ἑλλάδι.

Εἰς τὴν μεγάλην αἴθουσαν τοῦ ἐν τῷ παλαιῷ φρουρίῳ παλατιοῦ, ἐν Κερκύρᾳ, ἔθθα εἶχον συνέλθει ἀπὸ πρῶτας ἅπαντες οἱ ἐν τέλει καὶ οἱ πρόκριτοι τῶν πολιτῶν, προπορευομένων τριῶν ῥαβδόχων, ὧν ὁ πρῶτος εἶχεν ἐπὶ τῆς ῥάβδου χρυσότευκτον γλαῦκα, σύμβολον τῆς Ἰονίου Ἀκαδημίας, εἰσέρχονται οἱ καθηγηταὶ τῶν τριῶν σχολῶν, καὶ μετ' αὐτοὺς ὁ ἀρχὼν τῆς Ἀκαδημίας, ὅς ἀρχαιοπρεπῶς περιβεβλημένος ὑπεδέξατο ἐνθουσιῶν τὸ παρεστῶς πλήθος. Ἐκ τῶν σεμνῶν λειψάνων τῆς ἀρχαιότητος, ὁ ἀριστοτέχνης Παῦλος ὁ Προσαλέντης, εἶχε παραγγεῖλαι τοῦ Γυῖλφορδου διαγράψαι τὸ σχέδιον τοῦ ἱματισμοῦ, συνισταμένου ἐκ χιτωνίσκου καὶ γλαμύδος, πεδίλων ἐρυθρῶν καὶ στεφάνου, καὶ τὸ χρῶμα διαφέροντος κατὰ τὰς σχολὰς, τῶν μὲν τῆς νομικῆς καθηγητῶν καὶ τοῦ ἀρχοντος ἐχόντων ἰοσιδῆ τὴν γλαμύδα, τῶν δὲ τῆς ἱατρικῆς ξανθὴν, καὶ κυανῆν τῶν τῆς φιλοσοφικῆς σχολῆς.<sup>1</sup> Τὴν ἀκαδημαϊκὴν σύγκλητον συγκροτήσαντων τοῦ ἀρχοντος καὶ τῶν ἤδη πανεπιστημιακῶν δίπλωμα ἐχόντων Ἀθανασίου Πολίτου καὶ Χριστοφόρου Φιλητᾶ, εἰσήχθησαν διαδοχικῶς ὑπὸ τοῦ κοσμητοῦ καὶ ἐστεφανώθησαν ἐπὶ θεολογία μὲν ὁ αἰδ. Ἀνδρέας Ἰδρωμένος καὶ Θεόκλητος Φαρμακίδης, ἐπὶ νομικῇ δὲ ὁ Σκῶτος Φραγ. Βελφοῦρ, καὶ ἐπὶ φιλοσοφίᾳ ὁ Ἰωάν. Καρνανθηνός, ὁ Κ. Ἀσώπιος, ὁ Ν. Πίικκολης, ὁ Ἰάκ.

1. Καὶ οἱ φοιτηταὶ τῆς Ἰονίου Ἀκαδημίας κληθέντες Φιλοσοφίας οἱ ἐφερον στολὴν ἐκ χιτωνίσκου, γλαμύδος κυανοχρόου καὶ πετάσου ἀρχαίου σχήματος.