

σᾶς ὑποδεγχθῶ ἀλλὰ γράγκα ἔκαμα θυσίαν, δὲν ἐκύτταξα ἔξοδα.

Εὐνόητον εἶνε τί συνέβη. Ὁ Μουσταφᾶς ἐλθὼν εἰς τὴν πόλιν καὶ ἴδων ἐν τῷ γαλλικῷ καταστήματι τὰ ἀγγεῖα περὶ ὃν ὁ λόγος, ἐξεπλάγη διὰ τὴν μεγαλοπρέπειαν αὐτῶν, ὃν ἡ χρῆσις ἦτο ἀγνωστος ἐν Ἀφρικῇ. Ὁ γάλλος ἐμπορος μετὰ χαρᾶς βλέπων ὅτι ἔμελλε νὰ ἀπαλλαγῇ ἐμπορεύματος κακοπωλήτου, ἔθεσεις τὸν Μουσταφᾶν ὅτι ὅσοι Εὐρωπαῖοι ἀγαπῶσι τὴν πολυτέλειαν κενόνουσι τὰ φαγητά των ἔξαιρετικῶν εἰς τοιαῦτα ἀγγεῖα. Πεισθεὶς ὁ Μουσταφᾶς καὶ βλέπων ἐπιδοκιμαζομένην τὴν ἐκλογήν του, ἀπῆλλαξε τὸν ἔμπορον ἀγοράσας πάντα τὰ ἀγγεῖα, δὲ Μαραθούντης ἥσθιανθη ἀρρητον ἀγαλλιασιν νομίζων ὅτι ὑπεδέξατο τὸν γάλλον στρατηγὸν συμφώνως πρὸς τοὺς κανόνας τοῦ πολιτισμοῦ.

Ο δὲ στρατηγὸς γελῶν μετὰ ταῦτα ὅσακις ἐνεθυμεῖτο τὴν ἑστίασιν ταύτην, ἐπανελάμβανε «τὸ καλὸν εἶνε ὅτι ἡσαν ἀμεταχείριστα!..»

**

Γνῶμαι καὶ σκέψεις ἡθικαὶ τοῦ δουκός

ΔΕ-ΛΑ-ΡΟΣΦΟΥΓΚΩ

[Μετάφρασις Γ. Ζωγρού.]

266.

Ἄπατάται δονομίζων, δὲν μόνα τὰ σφοδρὰ πάθη, οἷα εἶναι ἡ φιλοδοξία καὶ δέρωσ, κατανικῶσι τὰς λοιπὰς τῆς ψυχῆς δρμάς, διότι ἡ νωθρότης, καὶ μολονότι εἰς ἄκρον μαλθακή, πολλάκις πάντων κατισχύει. Ἐπηρεάζει πᾶσαν τοῦ ἀνθρώπου πρόθεσιν καὶ πᾶσαν ἐπιχειρήσιν αὐτοῦ βιωτικήν, κοιμίζουσα τὰ ἐλαύνοντα αὐτάς πάθη καὶ ἀδήλως καταφεύρουσα τὰς πρὸς ὑποστήριξιν αὐτῶν χρειώδεις ἀρετάς.

267.

Η προθυμία, μεθ' ἧς πιστεύεται τὸ κακὸν καὶ πρὸ τῆς ἀκριβοῦς ἐξετάσεως, ἔνδειξις εἶναι καὶ τῆς ὑπερψύχας καὶ τῆς δαθυμίας τῆς ἀνθρωπίνης. Παραδεχόμεθα δὲ τὴν ἐνοχὴν τοῦ κατηγορούμενου καὶ δὲν θέλομεν γὰρ κόπιάσωμεν πρὸς ἐξιχνίασιν τοῦ ἐγκλήματος.

268.

Δὲν δεχόμεθα κριτὰς οὐδὲ τῶν ἐλαχίστων ἡμῶν συμφερόντων, στέργομεν δὲ προθύμως τὴν περὶ τῆς ἡμετέρας φήμης καὶ τῆς ἡμετέρας δόξης κρίσιν τῶν ἀνθρώπων, τῶν πρὸς ἡμᾶς ὑπεννατίων ἢ ζηλοτυπίας, ἢ προλήψεως, ἢ ἀγνοίας ἔνεκεν. Ἐπιζητοῦμεν δὲ τὴν ὑπὲρ ἡμῶν γνώμην αὐτῶν, κατὰ μυρίους τρόπους ἡψοκινδυνεύοντες καὶ τὴν ἡμετέραν ἀνάπαυσιν καὶ τὴν ζωὴν ἡμῶν.

ΔΑΝΕΙΟΝ ΗΝΕΥΜΑ

Φλύαρος δικηγόρος ἐπὶ πολλὰς ὥρας ὑπερασπίζετο ἀδεξίως ἐν τῷ δικαστηρίῳ πελάτην του τινά. Λίφηνς κατέπεσεν ἐπὶ τὴν τράπεζαν τῶν δικαστῶν δελτίον, ὅπερ ἀνοίξας ὁ πρόεδρος δὲν

ἡδυνθή νὰ κρατήσῃ τὸν γέλωτα, ἀνέγνω δὲ μεγαλοφύνως πρὸς διάχυσιν τοῦ ἀκροατηρίου. «Ο κατηγορούμενος παρακαλεῖ τὸ δικαστήριον νὰ καταλογίσῃ εἰς τὸν χρόνον τῆς φυλακίσεως του τὰς δικτύων ὥρας, διὸ δικηγόρος του ἐδαπάνησε πρὸς ὑπεράσπισιν του.» *

* * * Εν μικρῷ τινι ἐστιατορίῳ, νέος τις ἀποτελούμενος πρὸς τὸν διευθυντήν.

«Εἰς τὸν κατάλογον βλέπω: Ὁμελέττα δύο αὐγῶν, 50 λεπτά.

— Μάλιστα, κύριε, ἔχετε δίκαιοιν.

— Ἐγὼ λοιπὸν ἔφαγα δύο αὐγὰ βραστὰ καὶ μοῦ ζητεῖτε 75 λεπτά. Πῶς συμβαίνει τοῦτο;

· Ο διευθυντής μετά τινος ψυχρότητος καὶ ἀδιαφορίας.

«Διότι, κύριε, πρέπει γὰρ εἰξεύρετε διὰ τὰ βραστὰ αὐγὰ χρειάζονται αὐγὰ γρέσκα.

ΑΛΗΘΕΙΑΙ

* * * Ως βαθὺ χρῶμα, οὐ τινος μία σταγῶν ἀρκεῖ νὰ χράνη μεγάλην ποσότητα καθαροῦ ὅδατος, διοχετεύεται καὶ δ φθόνος ἀπὸ τῆς καρδίας εἰς ὅλον τὸν ἀνθρώπινον δργανισμόν.

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ

*** Ο ἰδιοκτήτης τῆς Εἰκονογραφημένης τοῦ Λορδίου ἐφημερίδος κ. Ingram εἶχεν ὑποσχεθῆ εἰς τὴν πρώην αὐτοκράτειραν Εὐγενείαν νὰ τῇ ἀποστείλῃ τὸ σχέδιον τοῦ τόπου ἐν ᾧ ἐφοεύθη διὸς αὐτῆς. Ἐπειδὴ δὲ εἶναι καὶ βουλευτής ἥλθεν εἰς τὴν Βουλὴν ἔχων ὑπὸ μάλης τὰ δοκίμια τῆς ἐφημερίδος του, ἡς τὰς εἰκόνας ἰδόντες οἱ συνάδελφοί του συνεχάρησαν αὐτῷ. Ἀλλὰ σημειωτέον δὲν εἶχεν ἔτι ἀναγγώσει καὶ τὸ κείμενον. Εύνόητος δὲ εἶναι ἡ ἐκπληκτικής αὐτοῦ δὲ τῷ παρετήρησέ τις διὰ δ συντάκτης του ἐπεξηγῶν τὰς εἰκόνας εἶχεν γράψει ὑβριστικῶταν ἀρθρούν κατὰ τῆς ναπολεοντίου δυναστείας. Τί ποιητέον; Ἡτο πλέον ἀργά καὶ τὸ φύλλον ἐξετυπώντο ἥδη, ως ἐπίκετρον δὲ τῆς ἀτυχίας, εἶχον ἀποσταλῆ δοκίμια καὶ εἰς Χισελχούστ πρὸς τὴν αὐτοκράτειραν. Ο κ. Ingram ἐντός ἐνὸς τετάρτου τῆς ὥρας κατώρθωσε νὰ προφύλσῃ τὰ εἰς Χισελχούρστ κομιζόμενα φύλλα καὶ νὰ παραγγείλῃ τὴν διακοπὴν τῆς τυπώσεως, καταστραφέντων 140,000 φυλλαδίων τῆς πολυσελίδου ταύτης Εἰκονογραφημένης ἐφημερίδος. Τὸ μεσονύκτιον δ. κ. Ingram συνέταξεν αὐτὸς τὸ κείμενον τῆς ἐφημερίδος του, τὴν 2 μετὰ τὸ μεσονύκτιον παρεδόθη ἡ ὥλη εἰς τοὺς στοιχειοθέτας οἵτινες εἰργάσθησαν μέχρι τῆς πρωΐας. Ἀνηγγέλθη δὲ διὰ τῶν ἐφημερίδων διὰ ἔνεκα αἴρινδίας βλάβης τοῦ μηχανικοῦ πιεστηρίου ἡ ἔκδοσις τῆς Εἰκονογραφημένης τοῦ Λορδίου ἐφημερίδος θα διστρέψῃ εἰκοσιτέσσαρες ὥρας.

*** Ο Μ. Ανατολικός, τὸ τεράστιον τὸ μέ-

γεθος ἀτμόπλουν, ἡγοράσθη ὑπὸ τινος ἐταιρίας, ὅπως μεταφέρῃ σφάγια ἐκ Τεξάς τῆς Ἀμερικῆς εἰς Λονδίνον. Ἀφοῦ ὑποστῇ διορθώσεις, ὑπὲρ ὄν θὰ δαπανηθῶσι περὶ τὰ 2¹/₂ ἑκατομμύρια φρ. ὑπολογίζεται ὅτι θὰ χωρῇ 2,200 βράχια καὶ 36 χιλιάδας πρόσβατα.

„Ἐν τῶν μεγίστων ἐπιχειρημάτων ἐν τῇ καθ' ἡμᾶς ἑκατονταετηρίδι, εἴνε ἡ δι' ὁχετοῦ ἔνιωσις τῆς Ἀζοφικῆς θαλάσσης μετὰ τῆς Κασπίας, δι'οῦ θὰ ἀνοιχθῇ θαλάσσια ὁδός, ἀγούσης ἀπὸ τοῦ Ευξέινου εἰς τὰ ἐνδότερα τῆς Ἀσίας. Ἡ ἀπαιτουμένη δαπάνη ὑπελογίσθη, ὑπὸ ἐπιστημονικῆς ἐπιτροπῆς διορισθείσης ὑπὸ τῆς ρωσικῆς κυβερνήσεως, εἰς 50 ἑκατομ. ρουβλίων.

„Τὸ ἀρχαιότατον σύνταγμα τοῦ αὐστριακοῦ ἱππικοῦ εἴνε τὸ ὅγδοον τῶν δραγόνων. Τὸ σύνταγμα τοῦτο ἔνεκεν τῆς γενναιοτήτος, ἢν ἐπεδείχατο ἐν ἔτει 1619, ἀπολαύει ἔκτοτε ἔξαιρετικῶν προνομίων. Ὁσάκις εὑρίσκεται ἐν Βιέννη δύναται νὰ διέρχηται διὰ τῆς αὐλῆς τῶν ἀνακτόρων παιανιζούσης τῆς μουσικῆς καὶ μὲ ἀναπεπταμένας τὰς σημαῖας, εἴτα δὲ νὰ στρατοπεδεύῃ ἐπὶ τῆς πρὸ τῶν ἀνακτόρων πλατείας καὶ νὰ στρατολογῇ αὐτόθι ἐλεύθερως ἐπὶ τρεῖς ἥμέρας· ὁ δὲ ἀρχηγός του δικαιοῦται νὰ καταλήγῃ εἰς τὰ ἀνάκτορα καὶ νὰ παρίσταται ἀπρόσκλητος ἐνώπιον τοῦ αὐτοκράτορος. Ὁσάκις σρατιώτης τις τοῦ προνομιούχου συντάγματος καταδικασθῇ εἰς θάνατον, ἡ ποινὴ δὲν δύναται νὰ ἐκτελεσθῇ, ἐὰν μὴ μετατεθῇ προηγουμένως εἰς ἔτερον σύνταγμα.

„Ἀπεβίωσεν ἐσχάτως ὁ γάλλος ἀρχιτέκτων Viollet-Le-Duc, οὗ τινος τὰ συγγράμματα πολλάκις ἔθραβεύθησαν παρὰ τῆς Γαλλικῆς Ἀκαδημίας θεωροῦνται δὲ σήμερον κλασικά ἔργα. Ἐπίσης ἀπεβίωσε καὶ ὁ διάσημος ὑψίφωνος Roger, ὁ θαυμασθεὶς ἄλλοτε εἰς πάντα τὰ μεγάλα θέατρα τῆς Εὐρώπης. Ἐν Λονδίνῳ δὲ ἀπεβίωσεν ὁ κ. Λῶσον, εἰς τῶν ἰδιοκτητῶν τῆς ἐφημερίδος «Ἡμερήσιου Τηλεγράφου» καταλιπών περιουσίαν ἐξ ἑνὸς ἑκατομμυρίου λιρῶν στερλινῶν. Ὁ Λῶσον ἐκέρδαινε κατ' ἕτος ὡς κύριος μέτοχος τῆς ἐφημερίδος ταύτης ὅγδοούντα χιλιάδας λιρῶν στερλινῶν! Ὁ «Ἡμερήσιος Τηλέγραφος» ἐγένετο ἀπὸ μικροῦ μέγας ἐντὸς δλίγου χρόνου.

„Ἐν τῇ ἐν Μονάχῳ διεθνεῖ καλλιτεχνικῇ ἐκθέσει ἔξεχουσι ὡς πρὸς τὴν ζωγραφικὴν τὰ ἔργα τῶν Γάλλων, ἀτινα ὑπὸ πάντων ἐπαινοῦνται ὡς ἐμμειναντα εἰς τὸ ἴδεωδες τῆς ἀρχαίας σχολῆς. Ἡ νέα γερμανικὴ σχολὴ τούναντίον κατηγορεῖται ὡς καταβιβασθεῖσα εἰς ὑπερβολικὴν πραγματικότητα (realismus). Ἐν τῇ γλυπτικῇ ὑπέρτεροι ἀνεδείχθησαν οἱ τοῦ Κανόβα συμπατριώται Ἰταλοί, ὃν τὰ ἔργα διακρίνει λεπτότης ἄμα ἔργασίας καὶ φυσικότης· προστιθεμένης δὲ τῆς ἀρετῆς τοῦ μαρμάρου τῆς Καράρας, καθίστανται τὰ ἔργα των ἀμύνητα. Ἐκ τῶν ἀ-

πονεμηθέντων 18 χρυσῶν μεταλλίων, πέντε ἔλαθον γάλλοι καλλιτέγναι.

„Ἡ οὐγγρικὴ κυβέρνησις ἡγόρασεν ἀντὶ 195,000 φράγκων ὡς ὁρέα τὸν περίφημον ἵππον τοῦ κόμητος Λαγχράντος «Βερνέϊλ», ὅστις ἐκέρδησε κατὰ τὰ τελευταῖα ἔτη περὶ τὰς 250,000 φράγκων εἰς τὰ γαλλικὰ καὶ ἀγγλικὰ ἵπποδρόμια.

„Ἡρξατο τέλος ἡ πρακτικὴ χρησιμοποίησις τοῦ τηλεφώνου. Ἐταιρία ἰδρυθεῖσα ὑπὸ τοῦ ἐφευρετοῦ Ἐδισσώνος ἔλαβε τὴν ἀδειαν νὰ εἰσαγάγῃ ἐν Παρισίοις τὴν διὰ τηλεφώνων συγκοινωνίαν. Ἀπὸ τοῦδε ἀντὶ μικροῦ μηνιαίου τέλους θὰ δύναται τις νὰ συγδιαλέγηται ἀπὸ τοῦ ἑνὸς ἀκρου τῆς πόλεως εἰς τὸ ἔτερον. Ἡ διεύθυνσις τοῦ «Φιγαρώ», ἡγωσεν ἥδη τὰ ἀνά τὴν πόλιν διάφορα γραφεῖα τῆς ἐφημερίδος διὰ τηλεφώνων· προσεχῶς δὲ θὰ ἐνωθῶσι κατὰ τὸν αὐτὸν τρόπον τὰ διάφορα ἀστυνομικὰ τμήματα.

„Ο περίφημος δαμαστὴς θηρίων, ὁ μυρος Δελμόνικος, ἀφίχθη εἰς Φιλαδέλφειαν τῆς Ἀμερικῆς. Ἀλλά, καίτοι καθ' ἐκάστην ἐπάλαις κατὰ τῶν θηρίων μετ' ἀπαρχήλου δεξιότητος καὶ τόλμης, ὁ κίρκος ἔμενε σχεδὸν κενὸς καὶ ὁ δαμαστὴς περιῆλθε μετά τινας ἥμέρας εἰς δεινὰς οἰκονομικὰς δυσχερείας. Τότε ἐπενόησε τὸ ἔχης τέχνασμα. Μίαν πρωταν εἰς πάσας τὰς ὁδοὺς τῆς πόλεως ἐτοιχοκολήθησαν μεγάλαι προκηρύξεις ἀγγέλουσαι διὰ πομπωδῶν φράσεων ὅτι τὴν ἐπαύριον ὁ Δελμόνικος ἔμελλε νὰ κατασπαραγῇ ὁρέα τῶν θηρίων. Κατὰ τὴν δρισμένην ὥραν 6,000 θεαταὶ συγέρρευσαν εἰς τὸν κίρκον καὶ ἡ εἰσπραξὶς ὑπερέθη τὰς 40,000 φράγκα. Εἰς τὸ μέσον ἐτέθη ὑπερμεγέθης σιδηροῦς κλωβός, ἐνῷ τὰ πειναλέα θηρία ἔθρυχντο φοβερῶς. Μετὰ μικρὸν ἀπὸ ἀκρου εἰς ἀκρον τοῦ κίρκου ἀντήγησε κραυγὴ φρίκης. Δύο ὑπηρέται, ἐμφανισθέντες, ἔρριψαν ἀνωθεν εἰς τὸν κλωβὸν τὸν Δελμόνικον καὶ εὐθὺς τὰ θηρία, λέοντες καὶ τίγρεις καὶ παρδάλεις, ὥρμησαν ἐπ' αὐτοῦ καὶ μετὰ μικρὸν ἐκ τοῦ δαμαστοῦ δὲν ὑπελείπετο οὔτε ἵχνος. Ἐν τούτῳ τῷ μεταξὺ ἐν τῷ κίρκῳ ἐπεκράτει ἀπερίγραπτος σύγχυσις. Αἱ γυναικεῖς ἐπιπτον λιπόθυμοι, τὰ παιδία ἔκλαιον, οἱ ἀνδρες ἔφευγον. Ἀλλ' ὁ Δελμόνικος, κεκρυμμένος ὅπισθεν στήλης, ἐγέλα καὶ ἔτριβε περιχαρῆς τὰς χειράς του ἐπὶ τῇ ἐπιτυχίᾳ τοῦ στρατηγήματός του. Ὁ μαῦρος ὁ ρίφθεις εἰς τὸν κλωβὸν ἦτο ἀνδρείκελον πλήρες ὀμοῦ κρέατος καὶ ἀλάντων. Ὅτε τὸ δημόσιον ἀνεκάλυψε τὴν ἀπάτην, παρωργίσθη καὶ δλίγου δεῖν ἔρριπτε πράγματι τὸν Δελμόνικον βορὰν εἰς τὰ θηρία. Ἀλλ' εὐτυχῶς παρενέθη ἡ ἀστυνομία καὶ ἡ αἱματηρὰ τραγωδία ἔληξεν ἐν μέσῳ γενικοῦ γέλωτος.

„Κατ' αὐτὰς ἀπεβίωσεν ἐν Λονδίνῳ ὑπερογδοηκοντούτης ὁ περίφημος βιβλιοπώλης Δόγκραν, ἐκδός σὺν τοῖς ἄλλοις τὸ ἔργα τοῦ Μα-

κώλεον. Περὶ αὐτοῦ γράφει ὁ διάσημος Ἀγγλος Ιστορικὸς ἐν τῷ ἡμερολογίῳ του· «Σήμερον μὲν πεσεψθεὶς ὁ λόγχαμαν καὶ μοὶ ἀνὴργειλεν ὅτι εἶναι ἀναγκαῖα νέα ἔλδος τῆς ιστορίας μου. Τὸ πρᾶγμα ἔχει τι τὸ θαυμάσιον. Ἐν δικτήματι δέκα ἑβδομάδων ἐπωλήθησαν 26,000 ἄντετυπα. Δὲν θ' ἀπορήσω ἐὰν εἰς τὸ τέλος τοῦ ἔτους τὸ ἐκ τοῦ βιβλίου μου καθαρὸν κέρδος ἀνέλθῃ εἰς 20,000 λίρας στερλίνας. Οἱ λόγχαμαν, μὴ ἡξέρων τί νὰ κάμη τὰ ἀπαύστως εἰσρέοντα χρήματα, μοι ἐπρότεινε νὰ παραδώσῃ αὐτὰ ἀπὸ τοῦδε καὶ οὐχὶ εἰς τὸ τέλος τοῦ ἔτους, ὡς συνεφωνήθη ἐν τῷ συμβολαίῳ, εἰς τὸν τραπεζίτην μου» πράγματι δὲ κατέθεσεν εἰς τὸ τραπεζίκον κατάστημα τοῦ Οὐδλλιαμς εἰς πίστιν μου ἕνταλμα 20,000 λιρῶν. Τοιαῦτη συναλλαγὴ εἴναι πρωτοφανῆς εἰς τὰ χρονικὰ τῶν βιβλιοπωλείων. Οἱ τραπεζίτης μου ἔμεινεν ἐκπληκτός καὶ ὅτε ἀπῆλθον εἰς τὸ Ἀστυ, ὅπως δώσω διαταγὰς περὶ διαθέσεως τῶν χρημάτων, μὲ συνεχάρη θερμότατα. Εἶχον μεγάλην ὅρεξιν ν' ἀπέλθω πρὸς τὸν ὑπουργὸν τῶν οἰκονομικῶν καὶ νὰ συνυπογράψω εἰς τὸ πρόσεχες δάνειον». Ἡ ἐπιτυχία ἐξηκολούθησε. Τὸ φινόπωρον ὁ λόγχαμαν ἐμέτρησεν εἰς τὸν Μακώλειον ἑτέρας 6,000 λίρας καὶ ἐν συνόλῳ μόνον ἐν Ἀγγλίᾳ ἐπωλήθησαν κατὰ τὸ ἔτος 1866 ὑπὲρ τὰ 150,000 ἀντίτυπα τῆς θαυμαστῆς ιστορίας, δ' εὔτυχης αὐτῆς συντάκτης ἐκέρδησεν ἐν συνόλῳ ὑπὲρ τὸ ἐν ἐκατομμύριον φράγκων.

Ἐν ταῖς σφαιραῖς τῶν Ἀστυηπιαδῶν τῆς Λύστρίας, γράφει ἡ «Κλειώ», περιάδεται ἀπὸ τριῶν ἑβδομάδων φήμη τις, ὅτι δῆλαδὴ εὐρύθη τὸ προσφορώτατον ἀλεξιτήριον φάρμακον τῆς φθίσεως. Οἱ ἐν Ἰνσβρύκῃ τῆς Τυρολίδος καθηγητῆς τῆς ακαδημίας Κ. Ροκιτάνσκης, ἐφεῦρεν ἀλεξιτήριον τῆς φθίσεως φάρμακον, ὅπερ μετὰ πλήρους ἐπιτυχίας ἐφήμοσεν εἰς τινὰς τῶν παρ' αὐτῷ νοσηλευούντων. Τὸ θυμαράσιον ίατρικὸν εἶναι τὸ λεγόμενον Natrium Benzoicum ἐν ἀναλύσει πέντε τοῖς ἐκατόν, εἰσπνεόμενον ὑπὸ τοῦ φινώντος ἐπὶ ὥραν δλόκληρον διὰ τῆς ἡμέρας. Οἰκοθεν νοεῖται, ὅτι, ἂμα τῷ πρώτῳ ἀκούσματι, πολλοὶ παρῆλθον εἰς τὸ μέσον δύπως ἐκφράσσωσιν ἀνηφορίας, ἢ ὅπως ἀντιποιήσωνται αὐτοὶ τῆς τιμῆς τῆς πρώτης εὐρέσεως. Οἱ ἐν Γρεισφάλδῃ δημογητῆς Μάξ Σχύλερος διατείνεται, ὅτι ἀπὸ πολλῶν ἐτῶν ποιεῖται διὰ τοῦ Natrium Benzoicum ἀνάριθμα πειράματα ἐπὶ ζώων, ἀνεκοίνωσε δὲ τὴν πλήρη ἐπιτυχίαν τῶν ὑπὸ αὐτοῦ διενεργηθεισῶν εἰσπνεύσεων διὰ στόματος καὶ διὰ τοῦ τύπου, ἐν δημοσίαις παραδόσεσι καὶ δὴ καὶ ἐν τῷ «Ἀρχείῳ τῆς παθολογίας» τοῦ Κλέμερ περὶ τὰς ἀρχὰς τοῦ ἐνεστῶτος ἔτους. Οἱ δυσπιστοῦντες πάλιν ἐδημοσίευσαν ἐν τῇ βιενναϊκῇ «Ιατρικῇ Ἐφημερίδι» τάδε. «Ἐν ἀπασι τοῖς τυμάσι τοῦ καισαροβοσιλικοῦ γενικοῦ νοσοκομείου μεγάλη παρατηρεῖται κίνησις ἐπὶ τῷ θαυμα-

τουργῷ κατὰ τῆς φθίσεως φαρμάκῳ τοῦ ἐν Ἰνσβρύκῃ καθηγητοῦ Κ. Ροκιτάνσκη. Νυκτὸς καὶ ἡμέρας διενέργονται ἐν ἐκάστη αἰθούσῃ τῶν ἀσθενούντων εἰσπνεύσεις τοῦ Natrium Benzoicum, ἀλλ' ἔως τῆς ὥρας ταύτης κατὰ δυστυχίαν ἀνευ τινός, οὐδὲ σμικροῦ αἰσιού ἀποτελέσματος. Ἰσως δὲν εἴναι ἀκριβῶς γνωστὴ ἡ μεθόδος τῆς ἐφαρμογῆς τοῦ φαρμάκου. Ίσως δὲ λανθάνει ἀλλοθι που τὸ αἴτιον τῆς ἀποτυχίας. Ἐν τούτοις περιμένομεν, ἀγριεύονται τὰ ἀποτελέσματα τῶν ἐνταῦθα ἐνεργουμένων ἀκριβεστάτων παρατηρησεών. «Οἱ τι εἴναι δυνατὸν ἐν Ἰνσβρύκῃ, πρόπει νὰ καταστῇ δυνατὸν καὶ ἐν Βιέννη, καθ' ὃσον ἀνεπιτρέπεται παρῆλθον οἱ χρόνοι τῶν θαυμάτων, καὶ ἀν ταῦτα ἐξαγγέλλονται ἀπὸ χώρας ἀνέκαθεν διαπρεψάσης ἐπὶ καθολικῆ εὐσεβείᾳ».

Ἐν Πολλαχοῦ τῆς Εύρωπης παρετηρήθη δτὶ ἡ θυητότης παρὰ τοῖς Ιουδαίοις εἰναι πολλῷ μικροτέρα ἢ παρὰ τοῖς χριστιανοῖς. Τούτου δὲ αἴτιον φαίνεται ἡ ρεῖτων ἐγκράτεια καὶ οἱ πρώτοι γάροι.

Οὐδεὶς ἀγνοεῖ δτὶ αἱ χελῶναι εἰναι ζῶκ μακροβιώτατα, ἀναφέρονται δέ τινες ζήσασαι δύο δλους αἰῶνας. Νέα περὶ τούτου ἀπόδειξις ἐδεσμαίωθη τὸν παρελθόντα Ιουλίον ἐν Φλωρίδῃ. Γεωργός τις συνέλαβεν ἐν τῷ ποταμῷ Ἀγίῳ Ιωάννη χελώνην πελωρίαν ἡλικίας δύο ἑκατονταετηρίδων, ὡς ἐδείκνυεν ἡ ἐπὶ τοῦ δοτράκου αὐτῆς ἐγκεχαραγμένη ἐπιγραφή «Συνελήφθη τῷ 1700 ὑπὸ Ἐρνάνδου Γομέλου ἐν τῷ ποταμῷ Σεβαστιανῷ, μετεκομέσθον δὲ ὑπὸ τῶν Ινδῶν εἰς Ματανζᾶς καὶ ἐκεῖθεν εἰς τὸν Μέγαν Βενιζέαν». Μέγας δὲ Βενιζέας ἐκαλεῖτο τὸ πάλαι δη ποταμὸς Ἀγίος Ιωάννης. Τὴν ἐποχὴν δὲ ἐκείνην οἱ Ισπανοὶ κατεῖχον ἐτὶ τὴν Φλωρίδα, ἢν παρεχώρησαν ταῖς Ἕνωμέναις Πολιτείαις τῷ 1821. Ο γεωργὸς δεῖξας πρῶτον εἰς πολλοὺς ἀνθρώπους τὸ εὔρημά του ἐχάραξεν ὑπὸ τὴν πρώτην ἐπιγραφὴν ἐτέραν φέρουσαν τὸ ἔτος 1879 καὶ ἀπέλυσεν εἰς τὸν ποταμὸν τὴν μαθουσάλειον κελώνην.

ΕΙΣ ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ

ΜΙΑ ΣΥΜΒΟΥΛΗ ΚΑΘ' ΕΒΔΟΜΑΔΑ

Καθ' ἐκάστην γίνεται καὶ δύως εἰναι ἀτοπώτατον καὶ βλαπτικώτατον νὰ ἀναγινώσκῃ τις ἐν τῷ σιδηροδρόμῳ. Ἐπιφανῆς δψθαλαμιατρὸς λέγει δτὶ ἡ ἀνάγνωσις ἐν τῇ τρεχούσῃ ἀμάξῃ ἐπιφέρει τὴν παραλούσιαν τοῦ ὅπτικου νεύρου καὶ τάχιστα ἀγει εἰς τὴν τύφλωσιν, ὡς συνέδη πολλάκις δυστυχῶς μέχρι τοῦδε. Ἀπέχετε λοιπὸν πάστις ἀναγινώσεως καὶ διασκεδάζετε εἰτε καθ' ἐαυτοὺς σκεπτόμενοι, εἴτε συνδιαλεγόμενοι μετὰ τῶν συνοδοιπόρων ὑπῶν ἐὰν εᾶς εἰναι γνώριμοι ἀλλὰ μὴ ἀνοίγετε ποτὲ μήτε βιβλίον μήτε ἐφημερίδα, ἐὰν ἐπιθυμῆτε νὰ ἔχητε δψθαλαμούς ύγιεῖς.