

σθώσιν οἱ πολλοὶ ὅτι φυσικῶτατον ἡτοῦ ὁ ἀγαπήση τὴν ἴστορίαν ἡ ποιητικὴ διάνοια τοῦ Ἀριστοτέλους Βαλαωρίτου, ἐπειδὴ ἡ περὶ τὴν πάτριον ἴστορίαν διατριβὴ μετέχει πολλῷ ποιήσεως, ὡς ἡ ἀκραιφνῆς ποίησις μετέχει πολλάκις ἴστορικῆς ἀληθείας.

Συγρ. Π. ΛΑΜΠΡΟΣ.

Ο ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗΣ ΒΑΛΑΩΡΙΤΗΣ

ὡς πολιτεύσμενος.

Τοῦ Ἀριστοτέλους Βαλαωρίτου ὁ πολιτικὸς βίος εἶναι ἀντίγραφον πιστὸν τοῦ βίου αὐτοῦ, ὡς ποιητοῦ. Μία καὶ μόνη ἵδεα δεσπόζει ἐπὶ τῶν ποιήσεων του, ὁ ὕμνος τῆς πρὸ ἡμίσεως αἰῶνος τελεσθείσης μεγάλης ἐπαναστάσεως τοῦ Ἑλληνικοῦ γένους καὶ τῶν παρασκευασασῶν αὐτὴν ἔργαςιν· ἔνα καὶ μόνον διώκουσι σκοπὸν τὰ ποιητικὰ ἔργα του, τὴν ἔξαψιν τοῦ ἑθνικοῦ αἰσθήματος, διπάς περατωθῆ τὸ τόσῳ ἡρωϊκῇς ἀρέξαμενον ἔργον τῆς παλιγγενεσίας. Καὶ ὁ πολιτικὸς βίος αὐτοῦ τὸν αὐτὸν φέρει χαρακτῆρα καὶ τὸν αὐτὸν τύπον.

Ἄπο τῆς πρώτης ἐμφανίσεως αὐτοῦ ἐπὶ τοῦ πολιτικοῦ σταδίου μέχρι τῆς τελευταίας πνοῆς του, ἐπὶ τῆς γραμμῆς αὐτῆς ἀπαρεγκλίτως ἔδιδισκεν. Εἰσελθὼν εἰς τὴν Ἰόνιον Βουλήν, ὡς εἰς τῶν ἀντιπροσώπων τῆς Λευκάδος, συνετάχθη τοῖς ἐπιδιώξασι τὴν ἀπόσεισιν τῆς ἄγγλικῆς Προστασίας καὶ τὴν μετὰ τῆς Ἐλλάδος ἔνωσιν τῆς Ἐπτανήσου, πᾶσαν ἀλλην ἀποκρύων πορείαν. Αὐτὸς ὑπῆρξεν ὁ συντάκτης καὶ ὁ εἰσηγητής τοῦ ἀπὸ 10 (22) Μαΐου 1862 πρὸς τὸν Λόρδον Ἀρμοστὴν Διαγγέλματος τῆς δωδεκάτης Βουλῆς τῆς Ἐπτανήσου, διοῖον οἱ τῶν Ἰονίων Νήσων Ἀντιπρόσωποι μίαν διετύπουν ἀπόφασιν τοῦ λαοῦ τῆς Ἐπτανήσου, τὴν ἑθνικὴν ἀποκατάστασιν αὐτοῦ, ἥτοι τὴν μετά τῆς μητρὸς Ἐλλάδος ἔνωσιν. Η εὐχὴ αὐτῇ, τόσῳ σαφῶς καὶ ἐντόνως γενομένη, ἐπραγματώθη, μετά τινας μῆνας, δὲ ἀκμαῖος καὶ ὠραῖος βουλευτῆς τῆς Ἐπτανήσου ἔχαιρέτα, μετά τινας μῆνας, ὡς γεγονὸς τετέλεσμένον, τὴν ἔνωσιν τῆς πατρίδος του μετά τοῦ Ἐλληνικοῦ Κράτους, μετ' ὅλιγον δὲ εἰσήρχετο, μετ' ὅγδοηκοντα ἀλλων Ἐπτανησίων, εἰς τὴν ἐν Ἀθηναῖς συνεδριάζουσαν ἑθνικὴν Συνέλευσιν τοῦ 1862.

Καὶ ἐν τῇ Συνέλευσι ταύτῃ καὶ ἐν ταῖς ἐπομέναις, μέχρι τοῦ 1868, Βουλαῖς, ἡ εὐγλωττος καὶ γλυκεῖα καὶ ἐπαγωγὸς φωνὴ τοῦ ποιητοῦ ἥτορος τὸ αὐτὸν ἔσχε πάντοτε ἐλατήριον, τὸν αὐτὸν σκοπόν, τὴν πανελλήνιον ἔνωσιν καὶ τὸν ὕμνον τοῦ ἀγῶνος. Τὴν νέαν Βασιλείαν τοῦ 1862 ἔχαιρέτησεν ἐκθύμως, καὶ μετά τῆς πλειονότητος τῶν ἀλλων Ἰονίων Ἀντιπροσώπων, ἐκθύμως ὑπεστήριξε καὶ ἐν αὐταπαρνήσει, διὺ οὐδὲν ἀλλο, ἡ διότι ἐδέχθη αὐτὴν, ὡς πρωτισμένην καὶ ὡς αέλλουσαν νὰ συνεχίσῃ τὸ μέγα ἔργον, αὐτὴ γενομένη τὸ κέντρον τῆς ἑθνικῆς ἐνεργείας καὶ

τὴν σημαίαν ἀναπεταννύουσα τῆς πανελλήνιου ἔξεγέρσεως. Γνωστὴ δὲ ἡ ῥητορικωτάτη εἰκὼν αὐτοῦ περὶ τῆς Βασιλείας, ἥν ώς Πλάτανος παρίστα, πρωτισμένην νὰ καλύψῃ καὶ δροσίσῃ τὰ διεσπαρμένα μέλη τοῦ Ἑλληνισμοῦ.

Κατὰ πόσον ἔκρινεν, ὅτι ἐν τοῖς ἔργοις ἡ εὐχὴ του αὐτη̄ ἐπληρώθη, καὶ κατὰ πόσον οἱ πόθοι του ἐπραγματοποιήθησαν, αὐτὸς μόνος γινώσκει. Ἰσως, ἐν τοῖς ἔγγραφοις, ἀτινα κατέλιπεν, ἀνευρεθῶσιν αἱ περὶ τούτου γγάμαι του, ἐὰν μὴ καὶ που ἀλλαχοῦ εὑρίσκωται κρίσεις αὐτοῦ ἐπιτούτων προγενέσεραι. Άλλα περὶ τούτου ἀλλοτε.

Ἄπο τοῦ ἔτους 1868, ὁ Ἀριστοτέλης Βαλαωρίτης ἀπεγχώρησε τοῦ ἐνεργοῦ πολιτικοῦ βίου, συνεπείᾳ ἀτυχοῦς τινος περιεσεως ἐν τῇ Βουλῇ τοῦ ἔτους ἔκεινου, ἡς ἐγενόμην αὐτόπτης μάρτυς, ὡς συναδελφος αὐτοῦ, καὶ ἥτις προούκαλεσε τὴν τυπικὴν ἀποδοκιμασίαν αὐτοῦ ἐκ μέρους τῆς Βουλῆς. Βλέπων τὸν ἀπολυτισμὸν χωροῦντα ἐπὶ τὰ πρόσω παῖς τὴν αὐθαιρεσίαν δεσπόζουσαν, ἔξηφθον, καὶ ἐν στιγμῇ ἐρεθισμοῦ, ἔξ εὐγενοῦς ἀφορμῆς προειδότος, ἀπεπειράθη ἐπίθεσιν κατὰ συναδέλφου του. Αὐτὸς οὗτος μετά τινας στιγμὰς μετενόησε, διατί νὰ ζητήσῃ ν' ἀντικαταστήσῃ τὸ πανίσχυρον ὅπλον τοῦ λόγου καὶ τῆς καρδίας του, διὰ ταπεινοτέρου. Άλλα τόσῳ κακὴν ἐνεποίησεν αὐτῷ ἐντύπωσιν ἡ ἐπιβληθεῖσα ἔκεινη ἀποδοκιμασία, ὡστε ἔκποτε δὲν συνήνεσε νὰ δεχθῇ τὴν ἐπιμόνως καὶ ἐπανειλημμένως προσενεγχθεῖσαν αὐτῷ ὑποφηιότητα τοῦ Βουλευτοῦ. Άλλως τε καὶ αἱ ἡμέραι, ἀς ἡ Ἐλλὰς διῆλθεν ἀπὸ τοῦ 1868 καὶ ἐντεῦθεν, δὲν ἦσαν αἱ ἡμέραι, αἵτινες ἡδύναντο νὰ καταστήσωσι προσφιλῆ καὶ ἐπιζήτητον τῷ Ἀριστοτέλει Βαλαωρίτη τὸν ἐνεργὸν πολιτικὸν βίον. Αὐτὸς ἔχαιρετο Ἐλλάδα ἡρωϊκήν, ῥιπτομένην εἰς ἀπέλπιδα ἀγῶνα, συνεχίζουσαν τὸ ἔργον τοῦ 1821 καὶ τοὺς χρόνους τῶν Κλεφτῶν, καὶ διὸ δημητρικῶν κατορθωμάτων περατοῦσαν τὴν ὑπὲρ τῆς ἑθνικῆς ἐνότητος πάλην· ἀλλ' οἱ καιροὶ οἱ σήμερον τοιαύτην δὲν ἀπεδέχοντο πολιτικήν, διὸ Ἀριστοτέλης Βαλαωρίτης δὲν ἔμελλε νὰ ἔχῃ θέσιν ἐν αὐτῇ.³ Ήν δὲν ἡρ τῶν μυθικῶν χρόνων, ἡ μέλλοντος λίαν μεμαρτυρισμένου.

'Αλλ' ὅμως, ὅτε ἐπίστευεν, ὅτι ἡδύνατο ἡ νὰ μπεκκαύσῃ τὸ φρόνημα τῆς ἡρωϊκῆς ἐποχῆς, ἡ νὰ συντελέσῃ δι᾽ ἀμέσου ἐνεργείας εἰς τὴν πραγμάτωσιν τῶν ἰδεῶν του, ἔξηλθε τῆς ποιητικῆς σκήτης καὶ κατῆλθεν εἰς τὸ πεδίον τῆς ἐνεργείας.

Τῷ 1871 ἔχαιρετησεν, εἰς Ἀθήνας μεταβάσις, ἐπικροτούσης καὶ θαυμαζούσης τῆς Ἐλλάδος δῆλης, τὰ ἀποκαλυπτήρια τοῦ ἀνδριάντος τοῦ Πατριάρχου Γρηγορίου. Ἐπίστευεν ὁ ποιητής, ὅτι ἀπεκαλύπτετο σὺν τούτοις ἐνώπιον αὐτοῦ καὶ τῆς Ἐλλάδος ἡ ἐποχή, ἥν ώνειρεύετο. Τὰ δάκρυα τοῦ ἐνθουσιασμοῦ, ἀτινα ὅγραναν τὸν

δρθαλμούς τῶν ἀκροατῶν του, τὸν ἔπεισαν νὰ πιστεύσῃ, ὅτι ὁ πόθος του ἐπληρώθη. Ἀλλὰ τὰ πράγματα τῷ ἔδειξαν, ὅτι ὁ ἐνθουσιασμὸς ἔκεινος ἦν ὅλως παροδικός, ἦν ἀστραπή σέβεσθεῖσα ἐπὶ τοῦ τόπου αὐτοῦ, ὅθεν ἔξῆλθεν. Ὁ Αριστοτέλης ἀπεχώρησε πάλιν εἰς τὴν ἐρημίαν του.

Πρὸ διετίας πάλιν, ἐνδύμισεν, ὅτι ἡ ὥρα, ἦν ὀνειρεύθη, ἐσήμανε, καὶ ὅτι νέα κατορθώματα ἐλληνικὰ ἔμελον νὰ παράσχωσιν εἰς τὴν Μουσάν του ἀφορμὴν νέων φυμάτων. Ἐπελήφθη τοῦ ἔργου μεθ' ὅλης τῆς δυνάμεως ψυχῆς ἀλιθοῦς ποιητοῦ, ὑπῆρξε δὲ εἰς τῶν πρωτίστων ἐνεργῶν τῆς γενομένης κατὰ τὴν Ἡπειρὸν ἀποπείρας πρὸς συνέχισιν τοῦ μεγάλου ἀγῶνος. Οὐδενὸς ἐφείσθη, οὔτε κόπου, οὔτε πνευματικῆς ἔργασίας, ἐκ τῶν ἴδιων δὲ οὐκ ὀλίγα ἀδαπάνησε πρὸς ἐπιτυχίαν. Ἀλλὰ μετ' ὀλίγον ἀνεγνώρισεν αὐτὸς οὗτος, ὅτι οὕτε τὸν ἐννοοῦσιν, οὔτε αὐτὸς ἡννόει ἐκείνους, οἵς συνέπραττε. Πλήρης καὶ τελεία ἐπῆλθεν ἡ ἀπογοήτευσίς του¹. βεβαίως δὲ ἡ καταβαλοῦσα αὐτὸν λύπη ἐκ τούτου οὐκ ὀλίγον συνετέλεσε, προστεθεῖσα εἰς τὴν ἐκ τῆς νόσου τοῦ ἀξίου καὶ προσφιλοῦς υἱοῦ του ἀνησυχίαν, ὅπως ἐπιτείνῃ τὸ βασανίζον αὐτὸν πρὸ ἐτῶν καρδιακὸν νόσημα καὶ ταχύτερον καταβιβάσῃ αὐτὸν εἰς τὸ τάφον, διὸ αὐτὸς οὗτος ἐθεᾶτο, πρὸ καιροῦ, ἡνεῳγμένον ἐνώπιόν του.

Τὴν 23 Μαΐου τοῦ ἔτους τούτου, ἑδομάδας τινας πρὸ τοῦ θανάτου του, ἀφορμὴν λαμβάνων ἐκ τῶν εἰδήσεων περὶ τοῦ ἐν Μαδέρᾳ ἐπὶ ἀναρρώσει διακτρίβοντος υἱοῦ του, μοι ἔγραψε τοὺς δραίους τούτους λόγους, συνοψίζοντας τὸν δόλον βίου του:

«Ἡ καρδία μου δὲν γνωρίζει πλέον τὶ εἶναι »ἡ νηνεμία τοῦ ἥμικου ἐκείνου ὅπου, «στις »προέρχεται ἐκ τῆς βεβαιότητος, ὅτι εὐδαιμονοῦντα περὶ ἡμᾶς φίλα δύντα. Καὶ ὅμως ἐργάζουμε.» Επειχείρησα μακρὸν ἴστορικὸν ποίημα, «καὶ ἡδὲ ἔφθασα εἰς τὸ τέλος τοῦ τρίτου δύσματος.» Ἀλλὰ θὰ προφθάσω γὰ τὸ φέρω εἰς πέρας; »Τὸ θέμα μου εἶναι πάντοτε τὸ αὐτό: ἀνταγωνισμὸς διαρκῆς τοῦ Ἑλληνισμοῦ κατὰ τῆς »κατακτήσεως καὶ τοῦ ζενιτισμοῦ.» Αλλοτε εἶχα »νὰ κάψω μὲ τὴν Τουρκοκρατίαν· τώρα δὲ μὲ τὴν Φραγκοκρατίαν.»

Ἡ ἀνάστασις τοῦ Ἑλληνισμοῦ, καθαρὰ καὶ ἀγνὴ ἀπὸ παντὸς ζενικοῦ στοιχείου, τοιούτος ὑπῆρξεν ὁ γνώμων τοῦ πολιτικοῦ βίου του Ἀριστοτέλους Βαλαωρίτου. Τούτου δ' ἔνεκα, περὶ τῆς ἐσωτερικῆς πολιτικῆς τῆς Ἑλλάδος καὶ περὶ τῆς πολιτειακῆς συντάξεως αὐτῆς ἐπίτευξεν εἰς τὰ δόγματα τῆς τελείας ἐλευθερίας καὶ εἰς τὴν ἐνίσχυσιν τοῦ ἀντιπροσωπευτικοῦ πολιτεύματος. Όραία καὶ ἐθνικὴ ἀρχή ὅταν δὲ αὔτη γίνη ἀρθρον πίστεως, ζώσης καὶ ἐνεργεῖς, τοῦ πολιτευομένου Ἑλληνισμοῦ, τότε μόνον ἡ ἀνάστασις ἡ τελεία αὐτοῦ καὶ ἡ σύντα-

ξίς του ἔσται γεγονός τετελεσμένον. Τὴν ἡμέραν δ' ἐκείνην τὴν εὐτυχῆ, ἡ Ἑλλὰς ὅλη μετ' εὐγνωμοσύνης θ' ἀναμνησθῇ τοῦ Ἀριστοτέλους Βαλαωρίτου, ὡς ἔνδεις τῶν πιστοτάτων ἐν τῷ πολιτεύματι ἀντιπροσώπων τῆς μεγάλης ἐλληνικῆς ἰδέας.¹

ΤΙΜΟΛΕΩΝ I. ΦΙΛΗΜΩΝ

Ο ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

Κατὰ τὰς ἀρχὰς τοῦ Σεπτεμβρίου, καταπαύοντος τοῦ θερινοῦ καύματος, ἐπανέρχονται βαθυμηδὸν εἰς τὰς ἑστίας των οἱ εἰς τὰ σκιερὰ περίχωρα ζητήσαντες καταφύγιον κατὰ τῶν φλογερῶν ἀκτίνων τοῦ ἀττικοῦ ἥλιου. Αἱ ὅδοι γέμουσι φορτηγῶν ἀμαξίων πεπληρωμένων οἰκιακῶν σκευῶν. Τινὰ τούτων ἐπανέρχονται ἐκ τῶν ἔξοχῶν, ἀλλὰ τὰ πλεῖστα μετακομίζουσι τὰ ἔπιπλα τῶν ἀπὸ μιᾶς εἰς ἄλλην οἰκίαν μετοικουντων. Διότι κατὰ μῆνα Σεπτεμβρίου ἐνιαυσίως γίνεται ἐν Ἀθήναις ἀνελλιπῶς καθολικὴ σχεδὸν μετοικεσία. Τοῦτο δὲ κατήντησε παρ' ἡμῖν ἔξις, καὶ πολὺ στενοχωρούμεθα ὁσάκις ἀναγκασθῶμεν νὰ διαμείνωμεν δύο κατὰ σειρὰν ἔτη ἐν τῇ αὐτῇ οἰκίᾳ. Τὸ εὑμετάβολον τοῦ Ἀθηναϊκοῦ κλίματος κατέσησε φαίνεται καὶ τοὺς κατοίκους ἐπιρρεπεῖς εἰς τὰς μεταβολὰς τοσοῦτον, ὥστε ἀνυπομόνως ἀναμένομεν τὴν πρώτην Σεπτεμβρίου διὰ νὰ ἀλλάξωμεν κάνω οἰκίαν, ἀφοῦ δὲν δυνάμεθα νὰ ἀλλάξωμεν πολλὰ ἀλλὰ πράγματα τῶν δηποίων τὴν δύμοιδορφον καὶ τὸ μονότονον ἀπαρέσκει. Καὶ ἀλλοι μὲν μετοικούσι, διότι ἡ οἰκία των ἦτο ὑγρὰ ἢ ψυχρά, ἀλλοι διότι ἦτο στενόχωρος, ἀλλοι διότι ἦτο πληκτικὴ καὶ ἀλλοι τέλος διὰ νὰ κατοικοῦσι κατ' ἔτος πρῶτοι εἰς νεοδημήτους οἰκίας, διπερ τῇ ἀληθείᾳ δὲν εἶναι δυσάρεστον, ἀν καὶ δ κατοικῶν οἰκίαν παρθένον διατρέχει τὸν κίνδυνον νὰ ἐπικαλεσθῇ τὴν συνδρομὴν τοῦ κ. Στραβοκοινίδη ἐκ Καλαμῶν, ὅσις κατέχει τὸ μυστικὸν νὰ θεραπεύῃ διὰ τριῶν καταποτίων παντὸς εἴδους ῥευματισμούς καὶ ἀρθρίτιδας.

Μετακομίζονται λοιπὸν τὰ ἔπιπλα ἀπὸ οἰκου εἰς οἰκον, ἐπειδὴ δ' ἐν Ἀθήναις δὲν ἔχομεν τὰ παριμέγιστα ἐκεῖνα ἐστεγασμένα καὶ διὰ κηρωτῶν πανίων περιπεφραγμένα ἀμάξια ἐντὸς τῶν δηποίων, ὡς ἐν μεγάλῃ ἀποθήκῃ φορητῇ, μετακομίζονται ἐν τῷ πεπολιτισμένῳ κόσμῳ τὰ οἰκιακὰ σκεύη καλῶς ἐντεθειμένα καὶ πεφυλαγμένα ἀπὸ τοῦ ἥλιου, τῆς βροχῆς καὶ τῶν ὀφθαλμῶν τῶν περιέργων, τὰ ἔπιπλα παρ' ἡμῖν μεταφέρονται ὡς πᾶσα ἀκατέργαστος ὅλη, ὡς οἱ λίθοι, τὸ χώμα, τὰ ξύλα, ὑποκείμενα εἰς πάσαν τῆς ἀτμοσφαίρας μεταβολὴν καὶ παντὸς

1. Εἰδικώτερον καὶ ἐκτενέστερον περὶ τοῦ Ἀριστοτέλους Βαλαωρίτου σκοπεύω νὰ γράψω ἀκολούθως, ἀποτίων φόρον ἀγάπης καὶ μαρτρᾶς φίλιας καὶ θυματροῦ εἰς τὸν ζῷον τοῦ Ἑλληνα καὶ ἐπιφανῆ Πολίτην.