

ΕΠΙ ΤΩΝ ΘΑΝΑΤΩΝ ΤΟΥ ΜΙΑΟΥΛΗ

Δὲν ἀπέθανεν ὅπόταν ἔκαιεν εἰς τὴν Μεθώνην

Ἐνα στόλον μετὰ κρότου

Καὶ δὲν ἔλαβε τὴν τέφραν τῆς πυρᾶς λευκὴν συνδόνην

Οὐδ' ὡς ξυλοκράββατον του στέλεχος ἐνὸς δικρότου.

Ἄλλ' εἰς τὴν ἐσχάτην ὥραν πόσην ἔδειξεν ἀνδρείαν!

Πρὸς τὸν θάνατον ἐστράφη

Καὶ τοῦ Χάρωνος τὸ πλοῖον εἶδε μ' ὅσην ἀφοβίαν

Ἐβλεπεν εἰς τὸν ἄγῶνα τῶν ἔχθρῶν πυκνὰ τὰ σκάφη.

Τὸν ἀγαπητὸν μονάρχην εἰς τὰ ἐσχατά του πλέον

Μὲ καρδίας εἶδε πόνον·

Τοὺς νιόύς του καὶ τὸ ἔθνος τὸν ἐσύστησεν ἐκπνέων

Καὶ τοῦ ἔδωκε τὴν χεῖρα ἡτις ἐπλασε τὸν θρόνον.

Εἰς τὰς Πάτρας ὅταν πρώτην ναυμαχίαν ἐπεχείρει

Φοβερὰν ἐκ τοῦ συστάδον

Καὶ μετέβαλλον αἱ βόμβαι τοῦ πολεμικοῦ Ταχίον

Τὴν αὔγην εἰς νύκτα μαύρον καὶ τὸν οὔρανόν εἰς ἄδην,

Ἀντεστάθη αὐτὸς μόνος καὶ μ' ἐν σκάφος εἰς τρεῖς στόλους

Κ' εἰς δειλὰς φωνὰς μὴ κλίνων

Καὶ μὲ χάλκινον τρομόνι ἀπειλῶν τοὺς φίλους ὅλους

Καὶ μὲ χεῖρα δρωμαλέαν τὸ πνηδάλιον εὐθύνων.

Τώρα κεῖται...Γεγραμμέναι πόσαι ἡμιθέου πράξεις

Εἰς τὸ μέγα μέτωπόν του!

Ω ἔχθρε, χωρὶς νὰ τρέμῃς, τώρα μόνον νὰ κυττάξῃς,

Τώρα μόνον κατὰ πρῶτον δύνασαι τὸ πρόσωπόν του.

Θάπτεσαι εἰς τὴν ἀκτήν μας, 'c τὸ τεθρυλημένον μνῆμα

Τοῦ λαμπροῦ Θεμιστοκλέους

Κ' ἡ σκιά σου θέλει βλέπει μὲ χαρὰν τὸ λευκὸν κῦμα

Στάδιον τοῦ ἴδικοῦ σου καὶ τοῦ ἴδικοῦ του κλέους.

Γλύψατε εἰς τὸ μνημεῖον, ποῦ θὰ κρύψῃ τὰ ὄστα του,

Ἐχθρικὰ ἑκατὸν πλοῖα

Εἰς τὴν πρύμνην του δεμένα καὶ μὲ τὴν σπιμαίαν κάτου

Κ' εἰς τοὺς πόδας του ἄς κλαίουν καὶ ἡ Ἀφρικὴ κι' Ἄσια

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΣΟΥΤΣΟΣ

ΔΗΜΩΔΕΣ ΑΣΜΑ

Εἰς τοῦ Γέροντα τὸν κάρο

Καραντί κάνει μεγάλο.

Μιὰ φεργίδα βόλτα βόλτα

Φοβερίζει τὰ μπουρλότα.

Μπουρλότο τῆς μολήσανε

Στήν πρύμνη καὶ τὸ σεύσανε.

Άλλο ἔνα τῆς μολάρουν

Καὶ 'ζτὴν μπάντα τὴν τρακάρουν.

Ἐπῆρ' ὁ τζιμπχανές φωτὶα

Καὶ φοβηθῆκαν τὰ σκυλιά.

«Μπρ' ἀπόψε θὰ μᾶς κάψουνε,

Καὶ σκλάβους θὰ μᾶς πιάσουνε.»

Χάίντε 'γειά σου μωρόν ναΐτα,

Πούκαμες ταῖς μπάλαις νέτα.

Νάταν δὺο σὰν τὸν Μιαούλη

Καίγαν τὴν ἀρμάδα σῦλη.

Νάταν ἄλλη μία ναΐτα,

Κάναν τὴν ἀρμάδα νέτα.