

## Ο ΛΥΚΟΣ

ΔΙΗΓΗΜΑ



Τὴν ἔξης ιστορίαν μᾶς διηγήθη ὁ γηραιός μαρκήσιος Δαρβίλ, περὶ τὸ τέλος τοῦ γεύματος τῶν κυνηγῶν ἐν τῷ οἴκῳ τοῦ βαρώνου Ραβέλ.

Τὸ πρωτὲ εἶχον ἐκτοπίσει καὶ περιζώσει μίαν ἔλαφον. Ὁ μαρκήσιος ἦτο ὁ μόνος ἐκ τῶν συδαιτυμόνων ὅστις δὲν μετέσχε τῆς καταδιώξεως, διότι αὐτὸς οὐδέποτε ἔθήρευεν.

Καθ' ὅλην τὴν διάρκειαν τοῦ γεύματος ἀποκλειστικῶς ἐγένετο λόγος περὶ φόνου ζώων. Καὶ αὐταὶ αἱ γυναικεῖς ἥρεσκοντο εἰς τὰς αἱματηρὰς καὶ κάποτε ἀπιθάνους διηγήσεις, οἱ δὲ ἄνδρες διηγούμενοι ἀπειμιουντο τὰς ἐπιθέσεις καὶ τὰς μάχας τῶν θηρευτῶν κατὰ τῶν ζώων, ἥγειρον τοὺς βράχιονας, ἀφηγοῦντο μετὰ φωνῆς βροντώδους.

Οἱ κύριοι Δαρβίλ ἦτο εὐφραδής· ἡ δυσιλία του εἶχε ποίησιν ἦτο ἐμφαντικὴ κάπως, ἀλλὰ ἔκαμψε πολλὴν ἐντύπωσιν. Πολλάκις πρέπει νὰ εἰχεν ἐπαναλάβει αὐτὴν τὴν ιστορίαν, διότι τὴν ἔλεγε τροχάδην, χωρὶς νὰ διστάζῃ περὶ τὴν ἔκλογὴν τῶν λέξεων, αἵτινες ἦσαν πάντοτε ἐπιτυχῶς εἰκονικαῖ.

— Κύριοι, ἔγὼ ποτὲ δὲν ἔκυνήγησα, οὐδὲ ὁ πατήρ μου, οὐδὲ ὁ πάππος μου, οὐδὲ ὁ πατήρ τοῦ πάππου μου. Ἀλλὰ ὁ τελευταῖος αὐτὸς ἦτο οὐδὲς ἐνὸς ὅστις ἔκυνήγησε περισσότερον ἀφ' ὅλους σας. Ἀπέθανεν εἰς τὰ 1764 καὶ θὲ σάς εἶπα πῶς.

Ἐλέγετο Ἰωάννης, ἷτο ἔγγαμος καὶ πατήρ τοῦ τέκνου, τὸ δοποῖον ὑπῆρχε πρόπαππός μου, ἐκατοικοῦσε δὲ μαζὶ μὲ τὸν νεώτερον ἀδελφόν του Φραγκίσκον Δαρβίλ εἰς τὸν πύργον μας, εἰς τὴν Λωραΐνην, μέσα εἰς τὸ δάσος.

Ο Φραγκίσκος Δαρβίλ ἔμεινεν ἔγγαμος ἐπιτηδεῖς, ἐπειδὴ ἥγαπα πολὺ τὸ κυνήγιον.

Ἐκυνηγούσαν καὶ οἱ δύο ἀπὸ τὴν ἀρχὴν τοῦ ἔτους ἔως εἰς τὸ τέλος, χωρὶς νὲ ἀναπαυθοῦν, χωρὶς νὰ σταματήσουν, χωρὶς νὲ κουρασθοῦν. Τὸ κυνῆγι μόνον ἀγαποῦσαν, δι' αὐτὸν καὶ μόνον ὄμιλουν, διὰ τίποτε ἀλλοῦ δὲν ἐνδιεφέροντο.

Μόνον αὐτὸν τὸ φοβερὸν καὶ ἀμείλικτον πάθος εἶχαν. Αὐτὸν τοὺς ἐφόργιζε, κατεῖχεν δλόκληρον τὴν ψυχήν των καὶ δὲν ἀφίνε θέσιν δι' ἄλλο.

Εἶχον ἀπαγορεύσει νὰ τοὺς ἀπασχολοῦν δι' δοποιανδήποτε αἵτινα ὅταν ἦσαν εἰς τὸ κυνῆγι. Ὁ πρόπαππός μου ἐγεννήθη ἐνῷ ὁ πατήρ του κατεδίωκε μίαν ἀλώπεκη καὶ ὁ Ἰωάννης Δαρβίλ ὅταν τὸ ἔμαθε δὲν ἀφίσε τὸ τρέξιμον, ἀλλὰ εἶπε βλασφημῶν: «Τὸ διαβολόπαιδο!..... μὰ δὲν ἐπερίμενε νὰ τελειώσωμεν!»

Ο ἀδελφός του Φραγκίσκος ἐφαίνετο πλέον ἔκδοτος ἀπὸ αὐτόν. Ἀπὸ τὴν ἀνατολὴν τοῦ

ἥλιον ἐσηκώνετο καὶ ἐπήγανε νὰ ἰδῇ τοὺς σκύλους του, ἐπειτα τὸ ἀλογά του, ἐπειτα ἐτραβοῦσε εἰς τὰ πουλιά δλόγυρα ἀπὸ τὸν πύργον ἔως νὰ ἔληη ἡ στηριγὴ νὰ ὑπάγῃ νὰ κυνηγήσῃ κανένα ζώον πλέον μεγάλον.

Τοὺς ἔλεγον εἰς τὰ περίχωρα «ὁ κύριος Μαρκήσιος καὶ ὁ κύριος Δευτερότοκος» διότι οἱ εὐγενεῖς τοῦ καιροῦ ἐκείνου δὲν ἦσαν ὥσπερ τοὺς προστύχους σημειρινούς, οἱ δοποῖς θέλουν νὰ ἐγκαθιδρύσουν εἰς τοὺς τίτλους ιεραρχίαν διαδοχικήν, ἀφοῦ ὁ οὐδὲς ἐνὸς μαρκήσιος δὲν ἡμπορεῖ νὰ είναι κόμης, οὔτε ὁ οὐδὲς ἐνὸς ὑποκόμητος βαρώνος, διποτὸς ὁ οὐδὲς ἐνὸς στρατηγοῦ δὲν είναι συταγματάρχης ἐκ γενετῆς. Η ἐλεεινὴ ὅμως ματαιοδοξία τῶν ἡμερῶν μᾶς ἐπωφελεῖται ἀπὸ αὐτὴν τὴν διάταξιν.

'Ἐπανέρχομαι εἰς τοὺς προγόνους μου.

Ἡσκαν καθὼς φαίνεται, αὐτοὶ καὶ ὑπερβολὴν ὑψηλοί, ὀστεωδεις, τριγωτοί, βίαιοι καὶ ῥωμαλεῖοι. Ο νεώτερος, δοτὶς ἦτο ὑψηλότερος ἀπὸ τὸν πρῶτον εἶχε μίαν φωνὴν τόσον δυνατήν, ὥστε, καθὼς ἔλεγεν ἡ φήμη διὰ τὴν ὑποίαν αὐτὸς ὑπερηφανεύετο, ὅταν τὰ φύλλα τοῦ δάσους ἐσέιοντο ὅταν ἐφώναζεν.

Καὶ ὅταν ἀνέβαινον καὶ οἱ δύο εἰς τὸ ἀλογα τῶν διὰ νὰ ὑπάγουν εἰς τὸ κυνῆγι, θὰ ἦτον ὥραίον θέλαμα νὰ βλέπῃ κανεὶς ἐκείνους τοὺς δύο γίγαντας νὰ καθεβαλικεύουν.

Περὶ τὰ μέσα τοῦ χειμῶνος ἐκείνου τοῦ ετούς τοῦ 1764, τὸ ψῦχος ἦτο πολὺ δυνατὸν καὶ οἱ λύκοι ἀγρίευσαν φοβερά.

Ἐπετίθεντο κατὰ τῶν χωρικῶν οἱ δοποῖς ἐμενον ἀργὰ τὴν νύκτα, ἐτριγύριζον πέριξ εἰς τὰς κατασκήνες καὶ ὠρύοντο ἀπὸ τὸ βράδυ ἔως τὸ πρωΐ, ἡφάντον τοὺς σκύλους.

Μετ' ὀλίγον ἐκυκλοφόρησε φήμη ὅτι ἔνας λύκος κολοσσάτου ἀναστήματος, μὲ τρίχωμα φυρόν, σχεδὸν λευκόν, δοτὶς εἶχε φάγει δύο παιδία, εἶχε κατασχεῖ τὸν βραχίονα μιᾶς γυναικὸς καὶ εἶχε πνίξει ὅλους τοὺς φύλακας σκύλους τῶν περιχώρων, εἰσῆρχετο ἀφοβά εἰς τὰς αὐλὰς καὶ ὠσφραίνετο εἰς τὰς θύρας· ὅλοι οἱ κάτοικοι ἐθειάσιον ὅτι εἶχον ἀκούσει τὴν πνοήν του, ἡ δοποία ἐκαμψε νὰ τρέμηῃ ἡ φλόξ τῶν φώτων. Πανικὸς κατέλαβε τὴν ἐπαρχίαν· κανεὶς δὲν ἐτόλμαξ νὰ ἔξελθῃ μόλις ἐβράδυσαζεν. Τὸ φάντασμα τοῦ θηρίου ἐφαίνετο περιπλανώμενον εἰς τὰ σκότω.

Οι ἀδελφοὶ Δαρβίλ ἀπεφάσισαν νὰ τὸν ἀνεύρουν καὶ νὰ τὸν φονεύσουν καὶ προσεκάλεσαν εἰς κυνηγετικὰς ἐκδρομὰς ὅλους τοὺς πέριξ διαμένοντας εὐπατρίδας.

Εἰς μάτην ὅμως ἐρευνοῦσαν εἰς ὅλα τὰ δάση, ἐψήχναν εἰς ὅλους τοὺς θάμνους, ἀλλὰ ποτὲ δὲν τὸν εὗρισκον. Ἐφόνευσαν ὅλους λύκους ὅχι ὅμως αὐτόν. Καὶ καθε νύκτα μετὰ τὸ κυ-

νῆγι ὁ λύκος ως νὰ ἥθελε νὰ ἐκδικηθῇ, ἐπειθετο κατά τινος διαβάτου ἡ ἔτρωγε κανένα ζῶον ἀπὸ τὴν μάνδραν, πάντοτε μακρὰν τοῦ μέρους, ὅπου τὸν ἀνεζήτουν.

Τέλος πάντων μίαν νύκτα εἰσῆλθεν εἰς τὸν σταύλον τῶν χοίρων τοῦ πύργου τῶν Δαρβίλ καὶ ἤφαγε δύο ἀπὸ τοὺς πλέον θρεμμένους.

Οἱ δύο ἀδελφοὶ ὠργίσθησαν πολὺ καὶ ἔθεώρησαν τὴν ἐπίθεσιν αὐτὴν τοῦ θηρίου, ως ἐπιδειξιν, ὡς ὑδρίν γενόμενην ἀτομικῶς πρὸς αὐτοὺς, ως πρόκλησιν Ἐπῆραν μαζὶ τῶν τὰ σκυλιὰ τὰ πλέον συνειθισμένα εἰς τὴν καταδίωξιν τῶν ἐπιφόρων ζῶων καὶ ἤρχισαν τὸ κυνήγι μανιωμένοι.

Ἄπο τὸ χάραγμα ἔως τὴν ὥραν ὅπου ὁ ἥλιος κατακόκκινος βασιλεύει ὀπίσω ἀπὸ τὰ ὑψηλὰ γυμνὰ δένδρα, ἔψαξαν μέσα εἰς τὰ βουμάνια, ἀλλὰ τίποτε δὲν ἀπήντησαν.

Τέλος πάντων καὶ οἱ δύο καταθυμωμένοι ἐπηλπισμένοι ἐγύριζαν ἕσυχα ἐπάνω εἰς τ' ἄλογά των, διαβαίνοντες ἀπὸ ἓνα μονοπάτι ἀκανθωδεῖς καὶ ἡπόρουν διατί ὁ λύκος ἐπερίπατε τὴν ἐμπειρίαν των, κατεχόμενοι ἀπὸ μυστηριώδη τινὰ φόβον.

Ο μεγαλείτερος ἀδελφὸς ἔλεγεν:

— Αὐτὸς τὸ ζῶον δὲν είναι ἀπὸ τὰ συνειθισμένα. Σοῦ φαίνεται ὅτι σκέπτεται ως ἄνθρωπος,

Καὶ ὁ νεώτερος ἀπήντα:

— Ηρέπει ἵσως νὰ εὐλογήσῃ τὰς σφαίρας τοῦ τουφεκίου μας ὁ ἐξάδελφός μας ὁ ἐπίσκοπος ἢ νὰ παρακαλέσωμεν κανένα ιερέα νὰ διαβάσῃ τὴν εὐχὴν ὃποιού χρειάζεται.

Ἐπειτα ἐσιώπησεν.

Ο Ἰωάννης ἐπανέλαβε:

— Κύτταξε τὸν ἥλιον πῶς είναι κόκκινος! Κάτι δυστύχημα θὰ προξενήσῃ ἀπόψε ὁ μεγάλος λύκος.

Δὲν εἶχε τελειώσει τὸν λόγον του δποῦ τὸ ἄλογόν του ἀνεπήδησεν, τὸ δὲ ἄλογον τοῦ Φραγκίσκου ἤρχισε νὰ κλωτσᾷ. Εἰς μεγάλος θάμνος σκεπασμένος ἀπὸ ἡηρά φύλλα ἀνοίγθη καὶ ἔνα ζῶον κολοσσαῖον διάφαρον ἐπήδησε διὰ μιᾶς καὶ ἔχωθη εἰς τὸ δάσος.

Οἱ δύο ἀδελφοὶ ἀφῆκαν ὑπόκινφον κραυγὴν χρᾶσαι, ἐκλιναν πρὸς τὸν λαϊμὸν τῶν δυνατῶν ἀλόγων των, καὶ ὥρμησαν εἰς τὰ ἐμπρός, παρακινοῦντες αὐτὰ εἰς τοιοῦτο τρέζιμον μὲ δῆλην τὴν δύναμιν των, τὰ ἐβίασαν, τὰ παρέσυραν, τὰ ἐτρόμαξαν μὲ τὴν φωνήν, μὲ τὰ νεύματα, μὲ τοὺς πτερυνιστήρας, ὥστε οἱ δύο ἰσχυροὶ ἵππεῖς ἐφάνισαν ὅτι παρέσυραν τ' ἄλογά των ὑπὸ τὰ σκέλη των καὶ τὰ ἐσηκώναν ως νὰ ἐπετοῦσαν.

Ἐτρέχον τοιουτορόπως μέσα εἰς τὰ πυκνὰ τοῦ δάσους, ἐπήδοῦσαν τὰ μεγάλα κανδάκια, ἀνέβαιναν εἰς τοὺς κρημνούς, ἐκατέβαινον εἰς

ταῖς ῥεμματισίς, καὶ ἐφυσοῦσαν δυνατὰ τὰς σάλπιγγάς των διὰ νὰ προσκαλέσουν τοὺς ἀνθρώπους καὶ τοὺς σκύλους των.

Ἐξαφνα εἰς τὸ παράφορον ἐκεῖνο τρέζιμον ὁ πρόγονός μου ἐκτύπησε μὲ τὸ μέτωπον ἐπάνω εἰς ἓνα ὑπερμεγέθη κλάδον καὶ τὸ κρανίον του ἐθραύσθη ἐπεισε νεκρὸς κάτω, ἐνῷ τὸ ἄλογόν του τρομαγμένον ἔφευγε καὶ ἔγεινεν ἀφαντον ἐντὸς τοῦ σκότους, τὸ ὅποιον ἐξηπλώνετο ὥδη εἰς τὸ δάσος.

Ο νεώτερος Δαρβίλ ἐσταμάτησε διὰ μιᾶς, ἐπήδησε κάτω, ἥρπασεν εἰς τὰς ἀγκάλας του τὸν ἀδελφόν του καὶ εἶδεν ὅτι ὁ ἐγκέφαλός του ἐτρεχε μαζὶ μὲ τὸ αἷμα ἀπὸ τὴν πληγήν.

Τότε ἐκάθησε πλησίον τοῦ σώματος, ἀκούμησεν ἐπάνω εἰς τὰ γόνυτά του τὴν ἐρυθρὰν καὶ παραμορφωμένην κεφαλήν καὶ ἔμεν παρατηρῶν τὸ ἀκίνητον πρόσωπον τοῦ μεγαλειτέρου ἀδελφοῦ του. Ὁλίγον κατ' ὅλιγον τὸν κατέλαθε φόβος, φόβος παράδοξος. τὸν δπιτον δὲν εἶχεν αἰσθανθῆ ἄλλοτε, ὁ φόβος τοῦ σκότους, ὁ φόβος τῆς μοναξίας, ὁ φόβος τοῦ ἐρήμου δάσους καὶ τοῦ λύκου ἐκείνου τοῦ φανταστικοῦ, ὅστις ἐγένετο αἵτια πρὸ ὅλιγου τοῦ θανάτου τοῦ ἀδελφοῦ του, ως νὰ ἐξεδικεῖτο.

Τὰ σκότη ἐγίνοντο πυκνὰ καὶ τὰ δένδρα ἐτρίζον ἀπὸ τὸ δριμὺ ψῦχος. Ὁ Φραγκίσκος ἥγερθη ἀνατριχιαζῶν, μὴ δυνάμενος νὰ μείνῃ πλέον ἐκεῖ, ἐτοιμος σχεδὸν νὰ λιποθυμήσῃ. Τίποτε δὲν ἤκουετο πλέον, οὔτε τῶν σκύλων αἱ κραυγαὶ, οὔτε ὁ ἥλιος τῆς σάλπιγγος· τὰ πάντα εἰς τὸν σκοτεινὸν ὄριζοντα ἥσαν ἀφωνα· καὶ ἡ πένθιμος ἐκείνη σιωπὴ τῆς παγεράς ἐσπέρας εἴχε τὸ φοβερὸν καὶ ἀλλόκοτον.

Ἀνύψωσε διὰ τῶν γιγαντιαίων χειρῶν του τὸ μέγα σῶμα τοῦ Ἰωάννου καὶ τὸ ἐτοποθέτησε πλαγίως ἐπάνω εἰς τὸ ἐφίππιον διὰ νὰ τὸ μετακομίσῃ εἰς τὸν πύργον. Ἐπειτα ἐξεκίνησε σιγὰ σιγὰ, μὲ τὸν νοῦν τεταραγμένον, ως νὰ ἥτο μεθυσμένος, καταδιώκμενος ἀπὸ φρικτὰς καὶ ὑπερφυσικὰς ὄπτασίας.

Αἰφνιδίως ἀπὸ τὴν στενωπὸν τὴν σκοτεινὴν ἥδη ἐνεκα τῆς νυκτὸς διηλθε μεγαλόσχημόν τι ζῶον. Ἡτον ὁ λύκος. Ἐκλοισθη ἀπὸ τὸν φόβον του ὁ κυνηγός· ἤκουε περὶ τοὺς νεφρούς του κραυερὰν αἰσθησιν ὡς νὰ ἐπιπτεν εἰς αὐτοὺς σταγῶν ὑδατος, καὶ ὡς μοναχὸς πειραζόμενος παρὰ τοῦ διαβόλου, ἐκαμε τὸ σημεῖον τοῦ σταυροῦ, τρομάξας διὰ τὴν ἀπροσδόκητον ἐπιστροφὴν τοῦ περιπλανωμένου θηρίου. Τὸ βλέμμα του ὄμως ἐπεσεν ἐπὶ τοῦ ἀναισθήτου καὶ ἔμπροσθέν του ἐξηπλωμένου σώματος καὶ διὰ μιᾶς πίπτων ἀπὸ τοῦ φόβου εἰς τὴν ὄργην, ἐφρύσεν ἀπὸ ἀσυλλόγιστον θυμόν.

Ἐκέντησε τότε τὸ ἄλογόν του καὶ ὥρμησε κατόπιν τοῦ λύκου.

Τὸν παρηκολούθει μέσα εἰς τὰς φυτείας, εἰς τὰ σύνδενδρα μέρη, εἰς τὰς χαράδρας, διασχίζων τὸ δάσος, τὸ ὄποιον δὲν ἀνεγνώριζε πλέον, μὲ τὸ βλέμμα προσηλωμένον εἰς τὴν λευκὴν ἔσεινην σκιάν, ητὶς ἔφευγε διὰ τοῦ σκότους, τοῦ ἡπλωμένου ἥδη ἐπὶ τῆς γῆς.

Καὶ τὸ ἄλογόν του ἐπίσης ἐφάνετο ἐμψυχόμενον ἀπὸ ἀγρωστού δύναμιν καὶ ζέσιν· ἐκάλπαζε μὲ τὸν λαιμὸν προτεταμένον, κατ’ εὐθεῖαν τρέχον, προσκόπτον εἰς τὰ δένδρα, εἰς τοὺς βράχους, ἐνῷ ἡ κεφαλὴ καὶ οἱ πόδες τοῦ νεκροῦ ἐταλαντεύοντο ἐπὶ τοῦ ἐφιππίου. Αἱ τρίχες τῆς κεφαλῆς ἀπεσπῶντο ἀπὸ τοὺς βάτους τὸ μέτωπον ἐκτύπα ἐπάνω εἰς ὑπερμεγέθεις κορυφούς καὶ τοὺς ἔροστιζε μὲ αἷμα· οἱ πτερυνιστῆρες ἀπέσπων κομιμάτια φλοιῶν.

Αἴφυντο τὸ θηρίον καὶ ὁ ἵππευς ἐξῆλθο ἀπὸ τὸ δάσος καὶ ὥρμησαν εἰς μίαν κοιλάδα, ἐνῷ ἡ σελήνη ἀνέτελλεν ἐπάνω ἀπὸ τὰς βουνά. Ἡ κοιλάς ἦτο πετρώδης, κλεισμένη ἀπὸ μεγάλους βράχους χωρὶς καμμίαν διέξοδον. Οἱ λύκοις ἀναχαιτισθεὶς εστράφη.

Οἱ Φραγκίσκος τότε ἀφῆκεν ὠρυγὴν χαρᾶς. τὴν δοποίαν ἡ ἥχιώ ἐπανέλαβεν ὡς βροντὴν παρατεταμένην καὶ ἐπήδησεν ἀπὸ τὸ ἄλογόν του μὲ τὴν μεγάλην του μάχαιραν εἰς τὴν χεῖρα.

Τὸ θηρίον μὲ τὰς τρίχας ὠρθωμένας, μὲ τὴν ράχην καμπύλην τὸν ἐπρόσμενεν· τὰ μάτια του ἡστραπτον ὥσαν ἀστέρια. Πρὶν δέκας ἀρχίσῃ τὴν μάχην ὁ δυνατὸς κυνηγὸς ἐσήκωσε τὸν ἀδελφόν του καὶ τὸν ἐκάθισεν εἰς ἐνα βράχον, ἐστήριξε μὲ πέτρας τὴν κεφαλὴν του, ἡ δοποία ἦτο κατακυατωμένη καὶ ἀγνώριστος καὶ τοῦ εἰπε δυνατὰ εἰς τὸ αὐτὸν ὡς νὰ ὥμιλει πρὸς κωδόν:

— Κύτταξε, Γιάννη, κύτταξε τώρα!

Καὶ ὥρμησε κατὰ τοῦ τερατώδους ζώου. Τόσην δύναμιν ἦσθαιντο, ὥστε ἡδύνατο ν’ ἀναποδογυρίσῃ βουνόν, νὰ κατασυντρίψῃ πέτρας εἰς τὰς χεῖράς του. Τὸ θηρίον ἤθελε νὰ τὸν δαγκυδησῃ, ἐπροσπάθει νὰ τοῦ σχίσῃ τὴν κοιλίαν, ἀλλ’ αὐτὸς τὸ εἶχεν ἀρπάσει ἀπὸ τὸν λαιμὸν χωρὶς κακὸν νὰ μεταχειρισθῇ τὸ ὅπλον του καὶ τὸ ἐπνιγε σιγὰ σιγὰ, σταματῶν καθε τόσον διὰ ν’ ἀκούσῃ τὴν πνοήν του, ἡ τοὺς παλμούς του. Καὶ ἐγέλλε παράφορος ἀπὸ τὴν χαράν του, σφίγγων ἐπὶ μάλλον καὶ μᾶλλον μὲ τὴν φοβεράν του δύναμιν καὶ κράζων μετὰ παράφορον χαρᾶς:

— Κύτταξε, Γιάννη, κύτταξε!

Τὸ σῶμα τοῦ λύκου ἔγεινεν ἄτονον ἦτο νεκρὸς πλέον.

Τότε ὁ Φραγκίσκος ἤρπασεν αὐτὸν εἰς τὰς ἀγκάλας του καὶ τὸ ἔρριψε παρὰ τοὺς πόδας τοῦ μεγαλειτέρου του ἀδελφοῦ, ἐπαναλαμβάνων μὲ φιλόστοργον ὕφος:

— Νά, νά, νά!.. νά, Γιαννάκη μου, νάτος!..

\*Ἐπειτα ἐφόρτωσεν εἰς τὸ ἄλογον τὰ δύο πτώ-

ματα, τὸ ἓνα ἐπάνω εἰς τὸ ἄλλο καὶ ἐξεκίνησε πάλιν.

Ἐφθασεν εἰς τὸν πύργον γελῶν καὶ κλαίων ταύτοχρόνως ὅπως ὁ Γαργαντούκης κατὰ τὴν γέννησιν τοῦ Πανταχρουέλ, φωνάζων θριαμβευτικῶς, χαίρων ὑπερβολικὰ διὰ τὸν φόνον τοῦ ζώου καὶ ἀποσπῶν τὰς τρίχας τῶν γενείων του καὶ στενάζων ἐνῷ διηγεῖτο τὸν θάνατον τοῦ ἀδελφοῦ του.

Υστερότερα πολλάκις ὅταν ὥμιλει περὶ τῆς ἡμέρας ἐκείνης, ἔλεγε μὲ δακρυσμένα μάτια:

— Τούλαχιστον ἀνὴθελε μὲ ιδη̄ ὁ καιϊμένος ὁ Γιάννης νὰ πνίξω τὸν λύκον, εἰμαι βέβαιος ὅτι θὰ ἀπέθυνησκεν εὐχαριστημένος.

Η χήρα τοῦ προγόνου μου ἐνέπνευσεν εἰς τὸ δραχμὸν τέκνον της φρίκην διὰ τὸ κυνήγιον, ἡ δοποία μετεδόθη ἀπὸ πατέρα εἰς υἱὸν μέχρις ἐμοῦ. Ο μαρκήσιος Δαρεῖος ἐσιώπησεν. Κάποιος ἡρώτησε τότε:

— Εἶνε βέβαια παραμύθι αὐτὴ ἡ ιστορία, αἱ;

Καὶ ὁ διηγούμενος ἀπήντησε:

— Σάς δρκίζομαι ὅτι εἶνε ἀληθής ἀπὸ τὴν ἡρήὴν ως τὸ τέλος.

Τότε μία γυνὴ ἀπεφάνθη μὲ τὴν ἀσθενῆ καὶ γλυκεῖται φωνήν της:

— Αδιάφορον πάντοτε εἶνε εὑμορφόν νὰ ἐχῃ τις τοιαύτα πάθη.

(Guy de Maupassant).

X.

## ΣΤΑΜΑΤΑΚΗΣ ΑΣΦΑΚΙΑΝΟΣ

ΚΟΥΤΡΟΥΚΗΣ

\*Ιστορικαὶ σημειώσεις.

Ο Σταματάκης ἔζη ἐν Ευλογούδακα τῆς Δαρδίδος ἡσυχος μέχρι τοῦ 1755. Πλὴν αἱ συγχρὶ πρὸς τους Τούρκους διενέζεις τῶν ἀδελφῶν του δὲν τὸν ἐφοτσαν μέχρι τέλους. Απόσπασμα τουρκικὸν διερχόμενον ἐκεῖθεν, δῆθεν πρὸς καταδίωξιν κλεφτῶν, εἰσῆλθεν εἰς τὴν στάνην τοῦ Σταματάκη, ἐκοψε πολλὰ πρόβατα καὶ ἐδεσε τοὺς ποιμένας. Ο Σταματάκης μετὰ τῶν ἀδελφῶν του Κωνσταντῆ καὶ Θεοδώρου ὑπλισθέντες ἐπρόθιασαν τοὺς Τούρκους καὶ συγκρουσθέντες μετ’ αὐτῶν ἐφόνευσαν ἐνα καὶ ἡλευθέρωσαν τοὺς ποιμένας.

Διὰ τὸν φόνον τοῦ Τούρκου καὶ τὴν αἰτίαν εἰσαν αὐτὴν τῶν ῥαγιάδων ὅλοι οἱ εἰς τὰ πέριξ χωρίς Τούρκοι συνεταράχθησαν τὸ κατ’ ἀρχὰς καὶ ἀπεφάσισαν νὰ ἐκδικηθῶσι. Μετ’ ὅλιγας ἡμέρας, τὴν ἑορτὴν τοῦ Εὐαγγελισμοῦ ὁ Κωνσταντῆς Κουτρούκης μετέβη εἰς Βυτρινίτσαν δι’ ἑργασίαν τινᾶ. Η Βυτρινίτσα ἐπὶ Τουρκοκρατίας ἦτο ἡ δευτέρα μετὰ τὸ Λιδωρίκι καὶ Μαλανδρίνον ἔδρα τῶν Τούρκων προκρίτων. Ο