

ΔΗΜΩΔΗΣ ΠΟΙΗΣΙΣ

Η ΑΤΥΧΗ ΝΥΦΗ



Μιὰ λυγερὴ παντρεύεται, τῆς κάνουν τὰ προικιά της.
Χρόνους τῆς κάνουν τὰ προικιά, χρόνους τὰ πανωπροικιά,
Τῆς δίνει κι' ὁ πατέρας της χρυσὸς θρoni νὰ κάτση
Και μούλα χρυσοκάπουλη νὰ περπατῇ καβάλα.

"Ηφ' ὁ καιρὸς ὁ δίσεκτος κι' ὁ χρόνος ὡργισμένος;
Φτωχαίνουν τὰ πεθερικὰ κτ' ἐφάγανε τὴν προΐκα,
"Ανδρας της γίνητ πιστικός, κι' ὁ πεθερός δραγάτης,
"Η πεθερὰ ξενόνεθε κ' ἡ νύφη ξενούφατίνει.

Σταυρόδεσε τὰ χέρια της σ' τὸν πεθερό της πάει:
—Ἐσύ πατέρα τοῦ γαμπροῦ καὶ πεθερὲ δίκε μου,
Γιὰ πάρε με καὶ σύρε με σ' τοῦ κύρη μου τὴ βρύσι.
—Νύφη μ', πολλὰ προικιά φερες, ντρέπομαι νὰ σέ πάω.
Σταυρόδεσε τὰ χέρια της σ' τὸν ἄντρα της παγαίνει:
—"Αντρα μ' ἀγαπημένε μου, σ' τὴν μάνα μ' νὰ με πάτε.
—Καλή μ', πολλὰ προικιὰ φέρες, ντρέπομαι νὰ σέ πάω.
—Σημάδεψέ μου τὰ βουνὰ νὰ πάω μοναχή μου.

"Στὸ δρόμον ὅπου πάγαινε, σ' τὰ δάση δὸπ' ἀπερνοῦσε
Παρακαλοῦσε τὸ Θεὸ μὲ πικραμένα χεῖλη:
—Θέ μου, ναύρω τῆς δοῦλαις μου καὶ νὰ μὴ μὲ γνω-

[ρίσουν.]

Κι' ὁ Θεὸς τὴν ἔδοσθησε καὶ πῆγε καὶ ταῖς γῆραι.

—Γειά σας χαράς σας δούλισσαι!
—Καλῶς τὴν γυφτοπούλα!
—Δὲν πᾶτ' ἀπάνω σ' τὴν κυρά, κι' ἀπάνω σ' τὸν ἀ-

[φέντη,
Μὴ θέλουν δοῦλα γιὰ νερό, δοῦλα νὰ πάη γιὰ ξύλα;
—Γιὰ φύγε γύρτιστ' ἀπὸ δῶ, καθάρια γυφτοπούλα,
Τὶ πέφτουν ψείραις σ' τὸ νερὸ καὶ μαγαρίς' η βρύσι.

Πῆγαν καὶ τὸ εἰπαν τῆς κυρᾶς κ' ἔκεινη ἀναρωτάει,
"Αν ξέρει τόκα κι' ἀργαλείο καὶ ξοῦχα γιὰ νὰ ὑραίνῃ.
Κι' ὥριο τραγοῦδι ἀρχίνησε κι' ἀργά κι' ἀργά τὸ λέει:
—Διασίδι πολυδιάσιδο καλοὺς κατρούς διασμένο,
Διασίδι δταν σὲ διάζομουν ηρθαν οἱ συμπεθέροι,
Διασίδι δταν σὲ τύλιγα ηρθαν μ' ἀρραβωνιάσαν,
Διασίδι δταν σὲ κόλλησα ηρθαν γιὰ νὰ με πάρουν.

Κυρὰ Φηλά ήταν τάκουσε καὶ τῆς ἀπηλογήθη:
—Δοῦλα μ' πόδ' εἰν' δέ τόπος σου καὶ ποιὰ τὰ γονικά σου;
—Η μάνα μου Γιαννιώτισσα κι' δέ κύρης μ' ἀπ' τὴν
[Πόλι],
Κ' ἔγώ εἴμι καὶ Φρόσω ή λυγερὴ καὶ Φρόσω ή μαυρου-
μάτα.
Κ' ή μάνα τῆς κατέβηκε καὶ τὴ σφιγταγκαλιάζει.

Ο ΓΕΡΟΣ ΑΝΤΡΑΣ



ΠΕΡΙ ΤΗΝ ΓΗΝ



* * Πρὸ καιροῦ ἐστήθησαν ἐν πάσαις ταῖς εὐρωπαϊκαῖς πόλεσιν, ἀπὸ τίνος δὲ καὶ ἐν Ἀθήναις, μῆχανήματα ἐνεργοῦντα αὐτομάτως ἄμα ὡς ὁπτεται δεκάλεπτον νόμισμα ἐντὸς ὡρισμένης ὥπης. Διὰ τούτων λαμβάνει τις σιγάρα ἢ τραγήματα ἢ ἐφημερίδας. Ζυγίζεται ἢ δοκιμάζει τὴν δύναμιν του. Τελευταῖον ἐπὶ τῇ βάσει τῶν μηχανημάτων τούτων κατεσκευάσθησαν ἐν Παρίσιος καὶ αὐτόματα πανορόματα, φωτιζόμενα τὴν νύκτα. "Ανευ τῆς παρεμβάσεως τρίτου διεθατῆς διπτει δέκα λεπτὰ καὶ τὸ πανόραμα παρέχει εἰς θέαν μίαν τῶν εἰκόνων, δύο ἢ πλειόνας, είτα κλείσται πάλιν.

* * Οι ἵπποσιδηρόδρομοι (tramways) λειτουργοῦσι μοδίς πρὸ εἰκοσαετίας καὶ δῆμως γιγαντιαῖα εἶναι ἡ ἐντὸς τόσω μικροῦ χρονικοῦ διαστήματος ἀνάπτυξις αὐτῶν. Κατὸ τὸ 1870 ἐν Βερολίνῳ, Ἀμβούργῳ καὶ Στουτγάρτῃ, οἱ ἵπποσιδηρόδρομοι μετέφερον μοδίς 5 ἑκατομμύρια ἐπιβατῶν σήμερον μόνον μία ἑταῖρια τοῦ Βερολίνου μεταφέρει ἑπτάσις 94 ἑκατομμύριοι ἐπιβατῶν. Ἐν Βελγίῳ λειτουργοῦσι 715 ἡμέραι μόνον μία ἑταῖρια τοῦ Βερολίνου μεταφέρει ἑπτάσις 94 ἑκατομμύριοι ἐπιβατῶν. Ἐν Γερμανίᾳ 3345, ἐν Γαλλίᾳ 2780, ἐν Αγγλίᾳ 3194, ἐν Ολλανδίᾳ 735, ἐν Αὐστρίᾳ 1271, ἐν Ελλεσί 88, ἐν ταῖς Ἕνωμέναις Πολιτείαις τῆς Αμερικῆς 22,940, ἤτοι καθ' ὃ φαίνεται πολὺ περισσότεροι ἢ καθ' ἄπασαν τὴν Εὐρώπην. Ως πρὸς τὴν ἔκτασιν δὲ τῶν γραμμῶν πρώτη μεταξὺ τῶν εὐρωπαϊκῶν χωρῶν ἔρχεται ἡ Ἰταλία ἡριθμοῦσα 2170 χιλιόμετρα, δευτέρα ἡ Αγγλία 1419, τρίτη ἡ Γερμανία 843, τέταρτον τὸ Βελγίον 612. Ἰπποσιδηρόδρομοι λειτουργοῦσιν εἰς 118 πόλεις ἐν Αγγλίᾳ, 43 ἐν Γερμανίᾳ, 23 ἐν Γαλλίᾳ. Ἐν ταῖς Ἕνωμέναις Πολιτείαις ύπάρχουσι τοιοῦτοι καὶ εἰς κώμας κατοικουμένας ὑπὸ 1000 μόδις κατοίκων.

* * Αγγλική τις ἐφημερίδες προεκάλεσε γενικὴν γγωμοδότησην τῶν ιστρῶν επὶ τοῦ ζητήματος ἃντι ἡ ἀγγλικὴ γενεὰ βαίνει πρὸς ἀκμὴν ἢ πρὸς παραχυμήν. Πάντες ἀπερχόνθησαν δτι παρατηρεῖται τάσις μᾶλλον πρὸς ἀκμὴν ἢ πρὸς παραχυμήν.

* * Ο Βεσούβιος ἀπὸ τίνος ἐπιδεικνύει ἀσυνήθη ἐνεργητικότητα, δὲν φαίνεται δὲ ἀπίθανος προσεχῆς τις ἔκρηξις.

* * Η θηγαμότης τῶν εὐρωπαϊκῶν ἐργατῶν τῶν ἐργαζομένων εἰς τὴν τοὺς ισθμοὺς τοῦ Παναμᾶ ἀνῆλθε κατὰ τὴν λήξασαν διετίαν εἰς 98 ἐπὶ 1000 μεταξὺ τῶν μαύρων ἢ θηγαμότης ύπηρτες πολὺ μικροτέρα.

* * Εἰς τὰ περίγωρα τῶν Παρισίων ηρθησαν αἱ θηγαμάται κατὰ τὸν δεκέμβριον ὡς ἐκ τῆς μοναδικῆς ἡπιότητος τοῦ φετεινοῦ χειμῶνος ἐν τῇ Εσπερίᾳ.

* * Η φυλλοξήρα ἐνέσκυψεν εἰς τὴν νῆσον Ελβανίας καὶ εἰς διάφορα μέρη τῆς Λυγουρίας καὶ τῆς Λομβαρδίας.

* * Αγγλική τις ἐφημερίδες ἀγγέλλει τὴν ἀνακάλυψιν παραδοσιάτου φυτοῦ τῆς Β. Αμερικῆς, τοῦ δόποιον τὰ φύλλα εἶνε μαγνητισμένα καὶ στρέφουσι πρὸς βορρᾶν αἰχμὰς αὐτῶν.

* * Απὸ τοῦ ἀρξαμένου ἔτους αἱ θανατικαὶ ποιναὶ ἐν ταῖς Ἕνωμέναις Πολιτείαις ἤρξαντο ἐκτελούμεναι διὰ τοῦ ἡλεκτρισμοῦ. Ἐν τῷ Εργαστηρίῳ τοῦ "Εδίσον" ἐγένοντο ἐσχάτως σχετικὰ πειράματα δι' ὃν ἀπεδείχθη δτι καὶ αὐτὰ τὰ μεγιστὰ ζῶα δι' ισχυρᾶς ἡλεκτρικῆς μηχανῆς θανατοῦνται ἀκαριαῖς οὔτες ἐθανατώθησαν δύο βρέσ, καὶ εἰς ἵππος βάρους 600 χιλιογράμμων.

Σὲ εἰδα καὶ σὲ λυπήθηκα ὅπλωγεις γέρων ἄντρα!
Βάλε φαρμάκι σ' τὸ γυαλὶ φαρμάκωστὸν τὸ γέρο
Καὶ πάρ' ἐμὲ τὸ νιὸ παιδί, τῶμορφο παλικάρι,
Νὰ σὲ ταῖς ζάχαρι, νὰ σὲ ποτίζω μόσχο,
Νὰ σὲ χορτάσω φίλημα, νὰ σὲ σφιγταγκαλιάσω.

** Κατὰ τὴν Botanical Gazette αἱ ἄπιοι καὶ αἱ μηλέαι τὰς ὅποιας μισθήνεγκον εἰς Αὐστραλίαν ἐξ Εὐρώπης οἱ γερμανοὶ ἄποικοι δὲν ἔκαρποφόρους καίπερ ἀνθοῦσαι πλούσιως. Ἡρξαντο δὲ καρποφοροῦσαι μόνον ἀφ' οὐ εἰσήχθησαν εἰς Αὐστραλίαν καὶ μέλισσαι ἐξ Ευρώπης.

*** Η χολέρα ἐνέσκηψεν ἀπό τινος ἐν Πεκίνω ἀπειλοῦσα νὰ λάβῃ μεγάλας διαστάσεις, καθ' ὑπερβολὴν δὲ θανατηφόρος εὐθὺς ἐξ ἀρχῆς.

**** Κατὰ τὸ ἔτος 1789 εἰσήχθη εἰς Μασσαλίαν ὑπό τινος ἐμπόρου τὸ πρῶτον χρυσάνθεμον ἐξ Κίνας προεργόμενον. Ἐπὶ τῇ ἐκατονταετηρίδι τῆς εἰσαγωγῆς τοῦ φυτοῦ τούτου διπέρα κατέστη τὴν σήμερον κοινότατον καὶ προσφιλές ἀνὰ τὴν Εὐρώπην πάσαν, γενήσεται διεθνῆς ἔκθεσις χρυσανθέμων ἐν Βελγίῳ κατὰ τὸ ἀρξαμένον ἔτος καὶ συνέδριον τῶν καλλιεργητῶν αὐτοῦ.

***** Η ἐν Παρισίοις ἐκδιδούμενή πασίγνωστος Εφημερίς τῶν Συντηγάνων ἔροτάζει κατὰ τὸ ἔτος τοῦτο τὴν ἐκατονταετηρίδα τῆς ἐκδόσεως της. Τὸ ἐπίσημον γεγονός οὐ πανηγυρισθῆ διὰ τῆς ἐκδόσεως εἰδίκου τεύχους τῇ συνεργασίᾳ τῶν νῦν καὶ πρώην συντακτῶν αὐτῆς περιέχοντος ἀρθρα ἀναφερόμενα εἰς τὴν ιστορίαν τῆς Ἐφημερίδος.

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ

~~~~~•~~~~~

### Καλὸς στομάχι.

Ο οὐγγρος πρωθυπουργὸς Τίσσας ἐγευμάτισε παρὰ τῷ αὐτοκράτορι Φραγκίσκῳ Ιωσῆφ κατὰ τὴν τελευταίαν αὐτοῦ ἐν Βιέννη διατριβήν. Ο αὐτοκράτωρ ἥτο τὴν ἡμέραν ἐκείνην εὐθύμιος ὅσον οὐδέποτε καὶ παρετήρει μειδιῶν τὸν οὐγγρον πολιτευτήν, ὅστις ἔτρωγε μετὰ πολλῆς ὀρέξεως. Κατὰ τὰ ἐπιδόρπια ὁ Τίσσας λαμβάνει νωπὸν ἄπιον καὶ ἀρχίζει νὰ τὸ καθαρίζῃ.

— Αγαπητὲ Τίσσα, λέγει ὁ αὐτοκράτωρ προσηγῶς, μήν τρώγῃς ὀπωρικὰ ψυχρὰ μετὰ τὰ ζεστὰ φαγητά, οὐδὲ σοῦ χαλάσσου τὸ στομάχι.

— Μεγαλειότατε, ἀποκρίνεται ἐκεῖνος ὑποκλινόμενος, ἔνας οὐγγρος ὑπουργὸς ὑποτίθεται πάντοτε πῶς ἔχει πολὺ καλὸ στομάχι.

~~~~~•~~~~~

• Η ἡλικία τῶν γυναικῶν.

— Πῶς θέλεις νὰ εἰπῆς, Μαρία, πῶς δὲν ἔχλεισες ἀκόμη τὰ τριάντα, ἀφοῦ ή ἔδια ή μητέρα σου μοῦ τὸ ἔλεγε χρέος;

— Ή μητέρα! μήν ἀκοῦτε τὴ μητέρα μου· ἔχει μανίαν νὰ μὲ φορτώνῃ χρόνια.

— Καὶ γιατὶ τάχα;

— Γιατί; νά! γιὰ νὰ φαίνεται αὐτὴ γεώτερή μου.

— ; !

~~~~~•~~~~~

• Η μεγάλη γνεδά.

Ο Αγαθόπουλος ἀναγινώσκει ἐν ἐφημερίδι ὅτι ἀπέθανεν εἰς ἀγωνιστής του 1821 ἐκατοντούτης:

— Τὶ ἄνθρωποι κ' ἔκεινοι! ἀνακράζει μετ' ἔνθουσιασμοῦ, γίγαντες ἀληθινοὶ! Απ' τὴ δικῆ μας γνενά κανένα δὲν εἶδα νὰ φύσῃ τὰ ἐκατό!

Πενθερὰ καὶ γαμβροί.

· Η πενθερὰ ἀσθενεῖ βρέρεις καὶ οἱ δύο γαμβροὶ συγδιαλέγονται περὶ τῆς ἀσθενείας:

— Τί λές; νὰ πάρωμε κι' ἄλλους γιατρούς;

— Δέν χρειάζονται, καλέ· θὰ πεθάνη καὶ μὲ τὸν ἔνα, τῆς φτάνει.

~~~~~

· Ο δημάρειος κῆρυξ.

· Η θεσίς δημοσίου κήρυκος εἶναι κενή. Προσέρχεται τις ζητῶν νὰ διορισθῆ:

— Ξεύρεις νὰ φωνάζῃς; ἐρωτάται.

— Βέδαια.

— Πολὺ δυγκωτά;

— Όσον θέλετε.

— Είχες ἄλλοτε τὴν θέσιν αὐτὴν ἀλλοιοῦ;

— Οχι· ἀλλὰ εἴμαι εἴκοσι χρόνια παντρεμένος καὶ η γυναικά μου καὶ η πενθερά μου εἶναι κωφαίς.

~~~~~

### · Ατυχία λωποδύτου.

Λωποδύτης συλλαμβάνεται ὑπὸ κλητήρος καὶ προσάγεται εἰς τὸν ὑπαστυνόμον.

— Βρέ, χοές τὸ πρωὶ μόλις ἐπάτησες τὸ πόδι σου ἐδῶ καὶ τὸ ὄπογευμα σὲ συνέλαβαν κλέπτοντα; Μὰ εἶναι φοδερὸ αὐτό!

— Αλήθεια φοδερό, κύριος ὑπαστυνόμε, δέν πρόφθασα καν νὰ ιδω καὶ τὴν Αθήνα.

~~~~~

· Ιατρικὴ διστειρήης.

· Εξοχος ἄγγλος ιατρὸς βαρέως νοσήσας ἀπώλεσεν ἀπαταν αὐτοῦ τὴν κόμην. Οτε δ' ἀνέρρωσεν, ἔλεγεν ἀστειεύμενος: — Ο θάνατος μὲ εἴχε ἀρπάξει ἀπὸ τὰ μαλλιά. Μόλις κατώρθωσα νὰ τοῦ ξεφύγω ἀλλὰ τὰ μαλλιά μου δῆλα ἔμειναν στὰ χέρια του.

~~~~~

### · Τετρακόσια!

— Κυρά' Αννέζα, πήρες μυαλὰ ποὺ σοῦ εἶχα εἰπῆ;

— Ναι, κυρία.

— Πόσα εἶνε;

— Μία, κυρία, δὲν τὰ ζυγίζουν τὰ μυαλά.

— Πῶς δὲν τὰ ζυγίζουν ποὺ πρέπει νὰ εἶνε τετρακόσια;

~~~~~◆◆~~~~~

ΠΡΑΚΤΙΚΑΙ ΓΝΩΣΕΙΣ

ΔΙΑΤΗΡΗΣΙΣ ΩΩΝ

~~~~~•~~~~~

· Ο καλλίτερος τρόπος πρὸς διατήρησιν τῶν φῶν εἶναι ἡ ἐμβούλισις αὐτῶν ἐντὸς ἀσθέτου. Τοῦτο μόνον τὸ κακὸν ἔχει η ἀσθεστος ὅτι μετὰ παρέλευσιν καιροῦ εἰσχωρεῖ διὸ τῶν πόρων τοῦ κελύφους καὶ μεταδίδει δυσάρεστόν τιγα γεῦστιν εἰς τὸ φῶν. Άλλ' ἐσχάτως κατορθώθη νὰ προλαμβάνηται καὶ τοῦτο διὰ τῆς προσθήκης μαγειρικοῦ ἀλατος 6 τοῖς 100 ἐν τῇ διαλεκτυμένη ἀσθέστῳ. Διὰ τοῦ ἀλατος καθίσταται πυκνοτέρα αὐτὴ καὶ δὲν δύναται νὰ εἰσχωρήσῃ εἰς τὸ ἐσωτερικὸν τοῦ φῶν.