

Τὸ πρῶτον βραχεῖον ἀνέρχεται εἰς 10,000 φράγκων, διπλώματα δὲ κάλλους θ' ἀπονεμηθῶσιν εἰς πάσας τὰς διαγωνιζομένας, αἴτινες ἔχου καταταχθῶσι κατὰ τὸν βαθμὸν αὐτῶν, θὰ τοποθετηθῶσι κατ' ἓνδυντητὰς ἐντὸς πολυτελέστατης ηὔτερηςι μένων αἱθουσῶν, ὃν τὰ παραπετάσματα θ' ἀναπαριστῶσι τὰ ἔθινα καὶ χρώματα ἐκάστης. Τὴν ἡμέραν αἱ ὥραιαι θὰ φέρωσιν ἔνδυμα περιπάτου, τὴν δὲ ἐσπέραν χοροῦ. "Ιναὶ δὲ κάλλιον καταδειχθῆ τὸ κάλλος καὶ ἡ χάρις ἐκάστης θὰ ἐπιτραπῇ εἰς αὐτὰς νὰ ἐπιδίδωται εἰς ἐκείνας τὰς ἀσχολίας, αἴτινες χαριεστέρας καθιστῶσιν αὐτάς. Οὕτω ἡ μὲν θὰ παίζῃ κλειδοχύμβαλον, ἡ ἐπέρα θὰ πλέχῃ, ἡ ἄλλη θὰ ζωγραφίζῃ καὶ οὗτα καθεξῆς. Ός βλέπετε οὐδὲν παρελείφη, ὅπως κάλλιον ἔξαρθῇ τὸ κάλλος ἐκάστης καὶ ἡ κρίσις δικαιοτέρως ἀποθῇ.

* * *

"Αλλ' ἄρά γε ὁ ἄγων οὗτος θὰ ἐπιτύχῃ; Εἴναι εὐκελον νὰ ὅρισθῇ οὗτω τὸ κάλλος; "Υπάρχουσι τόσαι περὶ κάλλους θεωρίαι ὁσαι καὶ ὥραιαι. Οἱ κριταὶ δὲν θὰ μεροληπτήσωσιν ἢ δὲν θὰ ἐπηρεασθῶσιν ἐκ τῶν περὶ κάλλους θεωριῶν τοῦ ἔθνους εἰς ὅ ἀνήκουσιν; "Ιδοὺ τόσα ζητήματα, ἀτενα ἀναμένομεν νὰ ἴδωμεν πῶς θὰ τὰ λύσῃ ἡ ἐπιτροπεία τῶν κριτῶν τοῦ Σπᾶ. "Αλλως τε εἴναι ἄρά γε δίκαιον νὰ βραχεύθῃ μία ἡ καὶ δέκα καὶ νὰ ἀπορριφθῶσιν ἐκατοστύες ὅλαις; "Εσκέψθησαν οἱ ἐν Σπᾷ τὰ ἀποτελέσματα τῆς ὄργης τῶν προσβληθησομένων, ἐλησμόνησαν τὰ παθήματα τοῦ Πάριδος;

Σ.

ΕΚ ΤΗΣ ΜΟΡΦΗΣ ΤΑ ΜΥΧΙΑ ΜΗ ΚΡΙΝΗΣ!

"Αν ἡ μορφὴ γαλήνην ἀποπνέει, εἰξέρεις ἡ καρδία τί σκεπάζει; πόσον συχνὰ περιαλγής σφαδάζει καὶ ἀπελπις πρὸς ἔσυτὴν παλαίει;

Οἱ ὄφθαλμοί, οἵτινες μειδιῶσι εἰς τὴν μετὰ τῶν ἄλλων κοινωνίαν, ὅπόταν εὑρεθοῦν εἰς μοναξίαν εἰς δάκρυα πολλάκις κολυμβῶσι.

Τὸ μέτωπον, ποῦ ἀλαζόνιον ὑψοῦται, πολλάκις τὸ φωτίζει ἡ σελήνη εἰς τὴν παλάμην κάτωχρον νὰ κλίνῃ καὶ εἰς θλίψεως πνοὴν νὰ ρυτιδοῦται.

Τὸ στόμα, ὃπου λάμπον ἐπανθίζει μειδίαμα γαλήνης ἐν ἡμέρᾳ, εἰς τῆς νυκτὸς τὸν ἔναστρον ἀέρα στενάζει καὶ μὲ πόνον ψιθυρίζει.

'Ἐκ τῆς μορφῆς τὰ μύχια μὴ κρίνης. 'Ο φρόνιμος φυλάττει τὴν πικρίαν, ὡσὰν κειμήλιον, εἰς τὴν καρδίαν πρὸ ἀναισθήτου πολυπραγμοσύνης.

ΑΡΙΣΤΟΜΕΝΗ ΠΡΟΒΕΔΕΓΙΟΣ.

Ε Κ Ε Ι . .

Γνωρίζω μιὰ γωνιὰ κρυφή, μιὰ χώρ' ἀγαπημένη· τοῦ παραδείσου ἀδελφὴ κάτω 'ς τὴν γῆ ἐγκλίνη.

'Ἐκεῖ τὰ βόδ' ἀνθοβούσην καὶ ἀγάλια-ἀγάλια ἀνοίγουν, σὰν χεῖλη ποῦ κρυφογελοῦν σταν μὲ γελή σμίγουν.

'Ἐκεῖ τὸ σύννεφο περνᾶ, ῥοδόφυλλο ποῦ τρέχει, καὶ διαμαντάκια ἀληθινὰ κάτω 'ς τὸ χῶμα βρέχει.

'Ἐκεῖ ὁ νοῦς δὲν εἰμπορεῖ νὰ φέρῃ μαύραις ἔννοιαις γιατ' εἰν' ἡ μέρα φωτερὴ καὶ ἡ νύκτες ἀσημένιαις.

'Ἐκεὶ τοῖς στίχους μου σκορπῶ ποὺ τοὺς θαρρῶ παιδιά μου, ἐκ' εἰν' ἡ κόρη π' ἀγαπῶ, ἐκ' εἰνε καὶ ἡ καρδιά μου.

'Ἐρ Παρισίοις.

ΙΩΑΝΝΗΣ ΠΟΛΕΜΗΣ.

ΓΝΩΜΑΙ ΚΑΙ ΣΚΕΨΕΙΣ ΒΑΣΙΛΙΣΣΗΣ

'Ἡ μαγαλοφυΐα διμοιάζει τὸν ἥλιον: δανείζει τὸ φῶς αὐτῆς.

'Ἐν τραγικῇ στιγμῇ ἡ ἐν δυσχερεῖ περιστάσει λέγομεν ἀνοησίας.—Ο κύων ύλακτεῖ σταν φεβῆται.

Αἱ θρησκεῖαι ἐνέπνευσαν τὴν τέχνην, ἀλλὰ ὀλίγιστοι καλλιτέχναι ὑπῆρξαν ἄγιοι.

'Ἡ ύπομονὴ δὲν εἴναι παθητική· τούναντίον εἴναι ἐνεργητική, εἴναι ἡ δύναμις συγκεντρωμένη.

Tὸ καθῆκον συνοφρυοῦται μόνον σταν ἀπο-

φεύγητε αὐτό. Ἀκολουθήσατέ το καὶ θὰ σᾶς προσμειδιάσῃ.

Οἱ ἔρως δημιουργεῖ τὸν κόσμον· τὸ καθῆκον τὸν κυβερνᾷ.

Οἱ τοῦ καθήκοντος ἐλευθερούμενος εἶνε παράφρων ἢ ἐγκληματίας.

Ἄγωγὴ εἶνε ἡ τέχνη τοῦ γνωρίζειν τὸ ἴδιον καθῆκον καὶ τοῦ περιορίζειν τὴν ιδίαν ἐλευθερίαν.

Δὲν εἶνε τις παιδίον πλέον, καθ' ἥν ἡμέραν ἐννοήσῃ τὴν λέξιν καθῆκορ.

Carmen Sylva.

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ

Γνωστόν, δτὶ οἱ σπόγγοι εἶναι ζῶα, ἀποικίαι ζῶων ὑποδεεστέρων, δμίσιων πως πρὸς τὰς ἀκαλήφας καὶ τὰ κοράλλια. Φυσικὸν ἐπομένως ἥν, δτὶ θᾶσσον ἢ βράδιον θὰ ἐζητεῖτο ἡ ἀναπαραγωγὴ αὐτῶν, ἡ ακελλιεργία κατὰ τὴν περὶ μικροθίων ἕκφρασιν τοῦ κ. Παστρό, ἡ βελτίωσις τῶν διεκφόρων αὐτῶν γενῶν δι' ἐπιγαμιῶν, ὡς τοῦτο γίνεται διὰ τὰ διάφορα ζῶα, καὶ διὰ τοὺς μεταξοκώληκας. Τοσοῦτον δὲ μᾶλλον τοῦτο ἡτο ἀναγκαῖον, καθόσον οἱ σπόγγοι κατέχουσιν ἐν τῷ ἐμπορίῳ ἀξιόλογον θέσιν.

Τελευταῖον αὐτετριακός τις, καθηγητὴς ἐν τῷ Πανεπιστημίῳ τοῦ Γράτζ ἐν Στυρίῳ, ἔξετέλεσεν ἐπ' αὐτῶν σειράνην πειραμάτων, στινα βεβαίως θὰ προκαλέσωσι τὴν ὑπαρξίαν νέας βιομηχανίας. Ἐσοφίσθη νὰ διαχωρίσῃ τοὺς ζῶντας σπόγγους καὶ νὰ μεταχειρισθῇ αὐτοὺς πρὸς σποράν, ὑπὸ ιδιαιτέρας συνθήκας, εἰς χώρας ἀρμοδίως ἐκλεγμένας.

Ἐλάχιστα τοιαῦτα τμῆματα σπόγγων περγάγον ἐντὸς τριῶν ἐτῶν περιφήμους σπόγγους, δι' ἐλαχίστης δαπάνης. Κατὰ τὰς δοκιμάς ταύτας, ἡ ακελλιεργία 4,000 σπόγγων ἀπήτησε δαπάνην 225 φρ. κατὰ τὸ διάστημα τῶν τριῶν ἐτῶν, ὑπολογιζομένου καὶ τοῦ τόκου τοῦ δι' αὐτὴν διατεθέντος ποσοῦ.

Ἡ Αὔστριακὴ κυβέρνησις τοσοῦτον κατεπλάγη ἐκ τῶν ὀφελειῶν, ἃς ἡδύνατο ν' ἀποφέρῃ τοιαύτη βιομηχανία, διστε ἀπεράσισε νὰ προστατεύσῃ καὶ νὰ ἐθιμορρύνῃ τὰς δοκιμάς, δισκει θὰ ἐγίνοντο ἐπὶ τῶν ἀκτῶν τῆς Δαλματίας.

Ἐάν ἡ ἀπόπειρα ἀπολήξῃ πράγματι εἰς τὰ θυματίαις ἀποτελέσματα, τὰ διστείς ἐξάγονται ἐκ τῶν γενομένων πειραμάτων, τότε ἀνοίγεται

διὰ τοὺς κατοίκους τῆς Κορσικῆς, Ἀλγερίας, τῶν ἐκτεταμένων παραλίων τῆς Ἑλλάδος καὶ τῆς Τύνιδος, πηγὴ ἀνεπίστου πλούτου.

Ἄγγλικὴ ἐφημερίς ἀναγράφει τὰς ἐπομένας πληροφορίας περὶ τῶν ναυτικῶν δυνάμεων τῶν πέντε μεγάλων εὑρωπαϊκῶν κρατῶν: Ἀγγλίας, Γαλλίας, Ρωσίας, Ἰταλίας καὶ Γερμανίας, ἡτοι ἐκείνων ἀκριβῶς ἄτινα εἶνε πιθανὸν νὰ μετάσχωσι προσεχοῦς πολέμου.

Κατὰ τὴν ἀγγλικὴν ταύτην ἐφημερίδα αἱ ναυτικαὶ δυνάμεις τῶν εἰρημένων κρατῶν διαιροῦνται εἰς 3 κατηγορίας.

Εἰς πλοῖα καταδρομικά, πλοῖα θωρηκτά, καὶ πλοῖα ἀκταιωρά, ἡτοι τὰ πρωταρισμένα εἰς φρούρησιν τῶν ἀκτῶν. Κέντηται δὲ ἐν ὅλῳ ἡ μὲν Ἀγγλία πλοῖα πολεμικὰ 370, ὡν 56 θωρηκτά, ἡ Γαλλία 306, ὡν 60 θωρηκτὰ 33· ἡ Ρωσία 262, ἐξ ὡν 60 θωρηκτὰ 23· ἡ Ἰταλία 168, ἐξ ὡν 60 θωρηκτὰ 21 καὶ ἡ Γερμανία 172, ἐν οἷς 60 θωρηκτὰ 13.

Συγχρινόντες δὲ τὸν ὀπλισμὸν τῶν σκαφῶν τούτων εὐρίσκομεν ὅτι ἡ μὲν Ἀγγλία ἔχει 1065 μόνον τηλεσβόλα τελευταίου συστήματος, ἐνῷ ἡ Γαλλία ἔχει 1447. Ἡ Ρωσία ἔχει 423, ἡ Ἰταλία 180, καὶ ἡ Γερμανία 508,

Ο ἀριθμὸς τῶν τηλεσβόλων ἄτινα δύνανται νὰ διαπεράσωσι θωρηκτὰ παχύτερα τῶν 15 δακτύλων ἀνέρχεται εἰς 104 διὰ τὴν Ἀγγλίαν 124 διὰ τὴν Γαλλίαν, 38 διὰ τὴν Ρωσίαν, 40 διὰ τὴν Ἰταλίαν, καὶ 61 διὰ τὴν Γερμανίαν.

Ἡ ἐν τῷ κράτει τῆς Ἰγδιάνας παραγωγὴ τοῦ ἄνθρακος αὐξάνει ἀπὸ τούς εἰς τούς οὕτω τῷ 1887 ἀνηλθεν εἰς 3,217,711 τόνους, κατὰ 217,711 ἀνωτέρα τῆς τοῦ 1886. Θὰ ἡτο δὲ πολὺ ἀνωτέρα καὶ θὰ ὑπερβαίνει τὰ 4 ἑκατομμύρια τόνων ἀν δὲν ἐπήρχετο ἡ ἐν ταῖς κομητείαις τοῦ Δάρη καὶ Κάνδερβοργ ἀπεργία τῶν ἐργατῶν. Τὸ διατιθέμενον κεφάλαιον πρὸς ἐξαγωγὴν τοῦ ἄνθρακος ἀνέρχεται εἰς 16,000,000 περίπου.

Τὸ ἐπὶ τῶν στρατιωτικῶν ὑπουργεῖον τῆς Γερμανίας ἐπέραν συγκριτικὴν μελέτην ἐπὶ τῆς πορείας παρὰ τοῖς διαφόροις εὑρωπαϊκοῖς στρατοῖς. Ἐκ τῆς μελέτης ταύτης ἐξάγεται, δτὶ τὸ μῆκος ἑκάστου βήματος τοῦ ρώσου στρατιώτου εἶναι 71 ἑκατοστῶν, τοῦ γερμανοῦ 80, τοῦ Γάλλου, Αὐστριακοῦ, Βέλγου, Ἐλβετοῦ καὶ Σουηδοῦ 75 ἑκατοστῶν. Ὁ ἵταλος στρατιώτης κάμψει εἰς ἐν λεπτὸν 120 βήματα, ὁ Γάλλος ἀπὸ 112 μέχρι 116, ὁ Γερμανὸς 115, ὁ Αὐστριακὸς 122 καὶ ὁ Βέλγος 110. Ἰταλικὸν σύνταγμα διανει κατὰ μέσον ὄρον, 90 μέτρα κατὰ λεπτόν, γερμανικὸν 89, ἀγγλικὸν 88 καὶ γαλλικὸν 86.

Σεισμὸς ἰσχυρότατος ἐγένετο ἐν Νέᾳ Ζηλανδίᾳ τὸν παρελθόντα Αὔγουστον. Ταύτοχρόνως σχεδὸν ἐπῆλθε καὶ φοβερὰ ἔκρηξις τοῦ ἡφαιστείου Βανδž-Κάν ἐν Ἰαπωνίᾳ ἐπενεγκούσσα τὸν θάγατον εἰς πολλοὺς τῶν πέριξ οἰκούντων.