

ΕΤΟΣ ΙΙ'.

ΕΣΤΙΑ

ΕΚΔΙΔΟΤΑΙ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ

Τόμος ΚΕ'.

Συνδρομή Ιτησία: 'Εν Ελλάδι φρ. 12, ή τῷ διλλοδιπῆ φρ. 20. — Αἱ συνδρομαὶ ἀρχονται
ἀπὸ 1 λανουαρ. ικαστ. ἵστου καὶ εἰναι: Ιτησίαι. — Γραφεῖον Διευθ. 'Οδὸς Σταδίου 32.

18 Μαΐου 1888

Ο κατωτέρω δημοσιεύμενος χαρακτηρισμὸς τοῦ Αὐτοκράτορος Γουλιέλμου, ἔργον τοῦ ἐπιφανοῦς ἰστορικοῦ καὶ καθηγητοῦ ἐν τῷ Βερολίνειώ Πανεπιστημίῳ Ἐρνέστου Κουρτίου, εἴναι ἀναντιρήγτως τὸ κάλλιστον τῶν ἐπὶ τῷ θανάτῳ τοῦ αὐτοκράτορος γραφέντων καὶ ἡγεθέντων ἐν Γερμανίᾳ. Καταχωρίζομεν δὲ αὐτὸν ὡς πιστεύοντες ὅτι ἴδιαζόντως εὐχρεστὸν ἀνάγνωσμα προσφέρομεν εἰς τοὺς συνδρομητὰς τῆς «Ἐστίας».

Ο ΑΥΤΟΚΡΑΤΩΡ ΓΟΥΛΙΕΛΜΟΣ

(Μνημόσυνος λόγος, ἐκφωνηθεὶς ὑπὸ Ἐρνέστου Κουρτίου τῇ 10) 22 Μαρτίου ε.ε. ἐν τῷ Πανεπιστημίῳ τοῦ Βερολίνου.)

Τὴν εἰκοστὴν δευτέραν Μαρτίου, ἐφ ἡ τοσάκις ηύφρανθημεν ἐν τῇ αἰθούσῃ ταύτη, ἡτοι μαζίσμεθα νὰ ἑορτάσωμεν καὶ πάλιν κατὰ τὰ εἰθισμένα. 'Αλλ' ἔλλως ἡθέλησεν δι θεός. 'Η γενέθλιος ἑορτὴ ἐγένετο τελετὴ νεκρώσιμος. Σύμπασις ἡ Γερμανία αἰσθάνεται μεθ' ἡμῶν τίς καὶ ποία ἡ ἀπώλεια προσφιλοῦς κορυφῆς, ὡφ' ἡν συνεπειρώμεθα ως τέκνα ὑπὸ στέγην πατρικήν, καὶ πᾶς τις τοῦ ὑπολαμβάνει ἔσυτὸν ἀπολέσαντα τὸ οἰκείοτατον καὶ προσφιλέστατον, οὐ ἂνευ ἀδύνατον εἶναι νὰ ζήσῃ. Συνερχόμενοι δύμως σήμερον ἐνταῦθα, καθῆκον ἔχομεν ν' ἀναστηλώσωμεν ἀνδρικῶς τὰς καρδίας ἡμῶν, ἀξίως ἐκείνου περὶ δόν ἐν πνεύματι συνήλθομεν. 'Αν σωματικῶς μᾶς ἀφηρέθη, μένει καὶ θά μείνη πνευματικῶς μεθ' ἡμῶν. 'Ας ἑορτάσωμεν λοιπὸν ως γενέθλια τὴν πένθιμον ταύτην ἡμέραν, εὐχαριστοῦντες τῷ θεῷ ἀνθ' ὧν ἔδωκεν ἡμῖν ἐν τῷ αὐτοκράτορι Γουλιέλμῳ ἀντὶ δὲ τῶν συγχαρητηρίων, ἀτινα ἔτος εἰς ἔτος τῷ προσεφέρομεν, ἀναπολήσωμεν σήμερον ποῖον ἐπιβάλεται ἡμῖν ἔργον, δύως διαφυλαχθῆ εἰς τὸ ἔθνος ἡ ἀπ' ἐκείνου εὐλογία.

Οποία εἰκὼν περιπετοῦς ἀνθρωπίνης μοίρας ἀνελίσσεται πρὸ ἡμῶν, ἀν στρέψωμεν ὀπίσω τὸ βλέμμα πρὸς τὸν τοῦ αὐτοκράτορος Γουλιέλμου!

"Άμα ως ἀφυπνίσθη τοῦ παιδὸς ἡ συνείδησις, ἔκνελπις τὸ φαινόμενον παρέστη αὐτῷ ἡ ταπείνωσις τῆς Πρωσίας. 'Αλλ' ως βασιλεὺς ἔξηρεν αὐτὴν εἰς δόξαν τοσαύτην καὶ δύναμιν, δύστε τὸν Μεγάλου Φρειδερίκου βασιλεία, ἥν εἶχο-

μεν συνειθίσει νὰ θεωρῶμεν ως φαεινὴν ὑμῶν ἐποχήν, μετρία τις μόδις φαίνεται τῆς κλίμακος βαθμίδας.

Τὴν διὰ τῶν ὑπὲρ ἐλευθερίας πολέμων σωθεῖσαν γερμανικὴν πατρίδα προσεῖδεν ἀνακοπτομένην ἐν τῇ δδῷ τῆς εὐημερίας δι' ἀφορήτων ἀνωμαλιῶν, καθ' ὧν μάτην κατετρίθοντο παλαίσσονται αἱ κράτισται τοῦ ἔθνους δυνάμεις, μέχρις οὐ τέλος ἀνέπιστος καὶ ταχεῖα, δύμθυμος δὲ ἀπὸ πάντων τῶν πρώτων ἀντιπροσώπων τῆς δλῆς πατρίδος, ἐπῆλθεν δὲ μόνη δυνατὴ λύσις, ἡ εἰς τὸν οἰκον τῶν οευτσόλλερη περιέλευσις τοῦ αὐτοκρατορικοῦ στέμματος.

"Ἄς ἀναμνησθῶμεν δὲ νῦν καὶ τοῦ ἀτομικοῦ βίου τοῦ ἀοιδίμου ἡγεμόνος ἀς ἀναπολήσωμεν εἰς τὴν μνήμην ἡμῶν, ὅτι ὑπῆρξεν ἐποχὴ καθ' ἥν, παραγγωρίσθεις καὶ συκοφαντούμενος, ἡναγκάσθη νὰ φύγῃ τὴν πατρίδα του, ὑπὲρ ὧς πᾶσσαν στιγμὴν ἥτο πρόθυμος νὰ δώσῃ τὸν ἔσχατον τοῦ αἰματός του σταλαχγύμον. "Ἄς ἐνθυμηθῶμεν, πῶς αὐτὸς οὗτος δὲ ἡγεμὼν ἡγαπήθη ὑστερον δόσον οὐδείς ποτε μονάρχης ἐν τῷ κόσμῳ, καὶ πῶς ἀμέτρητον πλῆθος ὑπέμενε καθ' ἐκάστην ὑπὸ τὰ παράθυρά του, μέχρις οὐ φανῇ ἡ μορφή του, ως ἥλιος θάλπων τὰς καρδίας αὐτῶν. "Οτε δὲ κατεπετάσθησαν τὰ δώματα, δίθεν τοσοῦτον ἀφελῶς συνέζη ἐκεῖνος μετὰ τοῦ λαοῦ του, παρέμειναν πρὸ αὐτῶν οἱ πολῖται, ως ὑπὸ γοήτρου συγκρατούμενοι, κ' ἔθεῶντο βωθοὶ τὸν οἰκον τοῦ αὐτοκράτορος, ἔως οὖ τέλος, κατὰ μυριάδας ἡμέρας καὶ νυκτὸς συνωστιζόμενοι, ἀπῆλθον εἰς προσκύνησιν τῆς ἀσκεποῦς σοροῦ, ἵνα ἔδωσιν ἔτι τὸ ὕστατον τὴν σεμνὴν αὐτοῦ μορφήν.

Τοιαύτη ἀληθῶς ἐναλλαγὴ εὐτυχίας καὶ δυσπραγίας, ἔγκαρτερήσεως καὶ ταχέων θριάμβων, πικρᾶς παραγγωρίσεως κ' ἐνθουσιάδους ἀγάπης, διπόλιν μῆδοι μόνον παρέδιδον ἡμῖν, σπανίως διήκει βίον ἀνθρώπινον. Καὶ δύμως ἀποτελοῦσι πάντα ταῦτα σύνολον ἄρτιον, ως ἐπὶ τῆς εἰκόνος μεγάλου ζωγράφου, ἡς φαίνονται διάλληλοις αἱ μορφαὶ καὶ συγκεχυμέναι καὶ συνωθούμεναι, μέχρι οὐ κατὰ μικρὸν εὐχρινήσῃ δὲ ὄφθαλμὸς ἡμῶν τὴν ἀρμονίαν τοῦ δλου. Ναῖ! ἡ εἰκὼν αὕτη τοῦ βίου τοῦ αὐτοκράτορος Γουλιέλμου ἐν

τῇ ποικιλίᾳ αὐτοῦ καὶ τῇ ἐσωτερικῇ ἐνότητι, θέλει μείνει διαρκῶς, ἐφ' ὅσον μένει ἴστορία, ἐν τῷ διδακτικωτάτῳ καὶ ὑψηλοτάτῳ ἀντικειμένων ἀνθρωπίνης μελέτῃ.

Ἄνεξιτήλους εἰχε διατηρήσει τὰς ἀναμνήσεις τῆς πρωτεύωντος αὐτοῦ νεότητος. Ἡ ἐντύπωσις μετρίας καὶ ἀπερίττου οἰκοσκευῆς, ἡ ἀνάμνησις τῆς πολυμερίμνου μορφῆς τοῦ πατρὸς καὶ τῶν ἐν κρυπτῷ διακρύων μητρὸς ἀνεπιλήπτου, παρέμεινεν εἰς τὸν αὐτοκράτορα καθ' ὅλον αὐτοῦ τὸν βίον, ἡ ἐνωρὶς ἥδη ἐφρούρησαν αὐτὸν κατὰ πάσης ἐφόδου ὑπερφροσύνης. Ἡ ἀστασία τῶν ἀνθρωπίνων ἦν διαρκές αὐτοῦ ἐνθύμημα. Τίς ποτε ἤκουσεν αὐτοῦ περιαυτολογοῦντος, τίς εἶδε τὸ βλέμμα του αὐτάρκη ἐλέγχον ἀλλαζονείαν; Πάστης αὐτοῦ νίκης ἐν πολέμῳ καὶ εἰρήνη ἀπέδιδεν εἰς τὸν θεῖν τὴν τιμήν, καὶ εἰς τοὺς ἀνδρας οὓς ἔδωκεν αὐτῷ διθεός. Ταπεινοφροσύνη ὑπῆρξε πορφύρα τοῦ ἡγεμόνος καὶ χλαμὺς τοῦ ἥρως ἐκείνου, οὔτινος τ' ἀνδραγαθήματα ἐπλήρωσαν τὴν οἰκουμένην.

Σπουδαῖον ὑπῆρξεν ἐν τῷ βίῳ τοῦ αὐτοκράτορος γεγονός, ὅτι ὥριμος ἦν ἥδη ἀνήρ, ὅτε ἀνελογίσθη ὅτι ἥθελε κληθῆ ἐπὶ τὸν θρόνον τῶν πατέρων αὐτοῦ.

Διὰ τοῦτο ἡσχολήθη τοσοῦτον χρόνον ἐντελῶς καὶ ὀλοκλήρως εἰς ἐν μόνον ἔργον, εἰς τὴν στρατιωτικὴν ὑπηρεσίαν, καὶ διήνυσεν αὐτὴν εὐσυνειδήτως ἀπὸ βαθμῦδος εἰς βαθμῦδα. Ἐν αὐτῇ δὲ κατέστη δευτέρα του φύσις ἡ ἐν παντὶ καὶ ὑπὲρ πᾶν ἀποκλειστικὴ εἰς τὸ καθῆκον πίστις. Ἐν αὐτῇ κατέμαθε τοῦ στρατιώτου τὰς ἀνάγκας, κ' ἐσπούδασε τὰ τε ἀγαθὰ καὶ τὰ κακὰ τοῦ στρατιωτικοῦ ἡμῶν συστήματος, καὶ ἦτο ἥδη ἐμπειρότατος ἐνὸς τῶν σπουδαιοτάτων κλάδων τῶν δημοσίων, ὅτε ἡσθάνθη τὴν ἀνάγκην νὰ ἔκτείνῃ πανταχόσε τὸν δρῖζοντα αὐτοῦ.

Σαφῶς κατενόσε, τί ἐπρεπε νὰ μεταβληθῇ ἐν Πρωσίᾳ καὶ ἐν Γερμανίᾳ, οὐδέποτε δὲ θέλω, — καὶ διατί νὰ διστάσω ν' ἀφηγηθῶ ὑμῖν πρωσικάς τινας ἀναμνήσεις, ἀς καταλέγω μεταξὺ τῶν προσφιλεστάτων τοῦ βίου μου; — οὐδέποτε θέλω λησμονήσει τὴν πρὸ τεσσαράκοντα ἑτῶν εἰκοστὴν δευτέραν Μαρτίου, ἦν διήγαγε τότε δὲ ἐν ἀφανείᾳ ἐτί Πρίγκηψ τῆς Πρωσίας ἐπὶ τῆς Νήσου τῶν Ταύρων¹⁾. Ἐκεῖ ἡσθάνθη τὴν ἀνάγκην, ἐν τῷ στενῷ κύκλῳ τῶν μελῶν τῆς οἰκογενείας καὶ οἰκείων αὐτοῦ, νὰ ἐκφρασθῇ ἀπροκαλύπτως, ὅτι οὐδέποτε ἐπολέμησε μείζονα συμμετοχὴν τῆς ἐθνικῆς ἀντιπροσωπείας εἰς τὰ δημόσια. Τὴν ἐσπέραν δὲ τῶν γενεθλίων του ἀπεχαιρέτιζε βαθέως συγκεκινημένος τοὺς οἰκείους καὶ τὴν πατρίδα, ὅπως ἀπέλθῃ ἄγνω-

στος εἰς Ἀμβούργον, ύφ' ἐνὸς μόνου ὑπασπιστοῦ συνοδευόμενος.

Ἐν Ἀγγλίᾳ πρήχισε νέον βίον. Οὐδέποτε ἐλησμόνητε τὴν γενομένην αὐτῷ ὑποδοχὴν ὑπὸ τῆς μεγαθύμου βασιλίσσης, καὶ καθ' ὅλην αὐτοῦ τὴν ζωὴν διετέλεσεν εὐγνωμονῶν πρὸς τὸν τότε πρεσβευτὴν Βοῦνσεν, ὅτι κατέτησεν αὐτὸν οἰκεῖον πρὸς τὰ τῆς ἀγγλικῆς διοικήσεως. "Οτε ἡ βασίλισσα τῆς Ἀγγλίας προσεβλήθη κατὰ τὴν ἐποχὴν ἐκείνην ὑπὸ κακούργου χειρός, εἰδεν ἐκεῖνος ιδίοις ὅμμασι, πόσον βαθέως ἐρριζωμένη ἦτο ἡ βασιλεία ἐν τῇ χώρᾳ τῶν Κοινούσιων. Όλόκληρον τὸ Λονδίνον περιεστοίχισε τὰ ἀνάκτορα, ὅπως μαρτυρήσῃ τὴν συμπάθειαν αὐτοῦ πρὸς τὴν ἡγεμονίδα, ὅτε δὲ τὸ ἐσπέρας ἐν τῷ θεάτρῳ ἐξεδηλώθη καὶ πάλιν ἐνθουσιωδῶς ἡ ἀγάπη τοῦ πλήθους, δάκρυα ἔρρευσαν ἐπὶ τὰς παρειάς του, ἀναπολούντος τὴν ιδίαν αὐτοῦ θέσιν καὶ τὴν τῆς πατρίδος του. Εἰδε τοῦτο ἡ βασίλισσα, καὶ θλίβουσα τὴν χειρά του εἴπεν εἰς αὐτόν: Καὶ σεῖς θὰ ιδῆτε ὅμοια! — Ναί, ἀλλήθεια, ἔλεγεν ὁ αὐτοκράτωρ διηγούμενος ταῦτα, καὶ προσέθετε πράξις μειδιῶν πρὸς τοὺς εὐφροσύνως θεωροῦντας αὐτὸν ἀκροατάς του: ἀλλ' ἥργησε κάπως τὸ πρᾶγμα!

Μὴ δυσανασχετήσητε κατ' ἐμοῦ, ἀξιότιμοι ἀκροαταί, διτὶ ἀναμιμνήσκομαι τῶν ζοφερῶν ἐκείνων ημερῶν. Διότι ἀπὸ τοῦ σκοτεινοῦ αὐτοῦ βάθους ἐκλάμπει ἔτι φαεινοτέρα ἡ εἰκὼν τοῦ αὐτοκράτορος ἡμῶν Γουλιέλμου, ἦν θέλομεν καταπιστεύσει εἰς τοὺς παιδαράς ἡμῶν καὶ τοὺς ἐγγόνους.

Ναί, ἥργησεν ἀληθῶς διπελανημένος λαὸς ν' ἀπαλλαγῇ τοῦ φεύδους καὶ νὰ τραπῇ πάλιν πρὸς τὸν νέον τοῦ βασιλέως του. "Οτε δὲ οἱ Πομπεαῖοι ἐππόται ἐπανηγύριζον τὸν ἐπανακάμψαντα Τοποτηρητήν, ἐβόμβουν ἔτι ἔξω περὶ τὰ ἀνάκτορα τοῦ Στετίνου οἱ ἀντιφρονοῦντες. 'Αλλ' ὁ εὐγενὴς πρίγκηψ ἐβάδισεν εὐθεῖαν τὴν δόδον του, ἐν πλήρει αὐταπαρνήσει, χωρὶς πικρίας, οὕτε μνησικῶν ἐν τῇ καρδίᾳ αὐτοῦ, οὕτε διανοηθεὶς κανὸν νὰ καταδιώξῃ τὰς ἐν τῷ σκότει ὑφαινομένας δολοπλοκίας. 'Ως μέλος τῆς ἔθνικῆς Συνελεύσεως, ἀνεγνώρισεν εὐπαρρησιάστως ἐν μέσῳ αὐτῆς τὸ Σύνταγμα. Τὰς συνεδριάσεις δὲ τῆς ἐν Φραγκφούρτη Συνόδου, ἡς τὰ μέλη ἔθεωρουν οἱ φανατικοὶ τῆς Δεξιᾶς ὡς κακούργους ἢ παράφρονας, παρηκολούθησεν ἀπροκαταλήπτως, καὶ συντάξας λεπτομερῆ ἔξτασιν τοῦ περὶ στρατιωτικοῦ ὄργανισμοῦ σχεδίου, διένειμεν αὐτὴν εἰς τὰ μέλη της.

Οὕτω δὲ ἥρεμα καὶ σοθιρῶς παρεσκευάζετο διβαρέως δοκιμασθεὶς διάδοχος τοῦ θρόνου πρὸς τὸ ἡγεμονικὸν ἀξιωμα, ὅπερ περιηλθεν αὐτῷ ὡς ἀντιβασιλεία κατὰ τὸ πρῶτον καὶ ἔντηστὸν τῆς ἡλικίας του ἔτος. «Τέ ἀλλο δύναμαι

(1) Pfaueninsel, μικρὰ νῆσος τοῦ ποταμοῦ Havel, ἐν Ποτσδάμῳ.

πλέον νὰ πράξω», ἀπήντησε τοῦτο εἰς ἀπευθυνόμενα αὐτῷ συγχαρητήρια, «ἢ νὰ παρασκευάσω τὴν ὁδὸν εἰς τὸν υἱόν μου;»

Ἄπλοποίησις τῆς ὑπηρεσίας ἦτο ἐν τῶν κυριωτάτων αὐτοῦ μελημάτων. Διὰ τοῦτο δέ, δάκις ὑπέλαμβανεν, δτὶ ἀνεβάλλετο ἡ προχείρως ἐνδικνυομένη κρίσις ἐκκρεμοῦς ζητήματος, ὅπως ἐπιφυλαχθῇ αὕτη εἰς τὸν ἀντιθεσιάλεα, παρεκάλει ἀμέσως νὰ ρηθῇ ἀπεριστρόφως τὸ προσῆκον καὶ δίκαιον.

Σαφῶς προβλέπων, ὅποιαι ἀναποδράστως ἐπεφυλάσσοντο ἀποφάσεις εἰς τὴν πατρίδα, ὑπέλαβε σοβαρώτατον αὐτοῦ χρέος νὰ παρασκευάσῃ εἰς πλήρη δράσεως δύναμιν τὸν στρατὸν τῆς Πρωσίας. Ἡ ἐπιστράτευσις τοῦ 1859 κατέδειξε τὰς ἐλλείψεις τοῦ κρατοῦντος ὄργανισμοῦ, δστις ἐφάνη ἀκριβῶς παραλύων καθ' ἥν στιγμὴν ὑπέρτατον ἦτο συμφέρον ἡ πλήρης καὶ ἀκώλυτος ἐνέργεια. Δι' ἴσχυρᾶς καὶ ἀδιαπτώτου θελήσεως, ἐν μακρᾷ πολλῷ ἐτῶν ἐργασίας, κατώρθωσε μετὰ τοῦ ἀειμνήστου κόμητος Ῥών τὴν ἀναδιοργάνωσιν τοῦ στρατοῦ. Ἐξ ιδίας καὶ αὐτοκτήτου ἐμπειρίας ἐδημιούργησεν ἔαυτῷ τὸν στρατὸν ἐκεῖνον, δν ὡδήγησεν ὡς βασιλεὺς εἰς τὴν μάχην, ἡ δὲ ταχεῖα λῆξις τοῦ πολέμου τοῦ 1866, καθ' ὃν μέγα μέρος τῶν ἐθνοφρούρων δὲν παρέστη καν ἀνάγκη ν' ἀποσπασθῶσι τῶν ἐστιῶν των, ἀφώλισε τὴν ἀντιπολίτευσιν, ἥτις τοσοῦτον εἶχε λυπήσει τὴν ἀληθῶς πατρικὴν αὐτοῦ καρδίαν. Καὶ ἀνεγνώρισαν πάντες οἱ πατριῶται, εὐγνωμονοῦντες ἀλλ' αἰσχυνόμενοι, ὅτι ἐκεῖνος, προβλέπων τὴν πλημμύραν, ἔγκαιρως εἶχε ναυπηγήσει τὸ πλοῖον καὶ στομώσει τὸ ξύφος. Πόσου αἴματος καὶ πόσων δακρύων, πόσου θρήνου καὶ πόσων κακῶν ἔσωσε τότε τὴν πατρίδα ἡ ἔμφρων καὶ ἐνεργὸς ἐκτέλεσις τῶν μέτρων, ἀτινα δ βασιλεὺς ἔκρινεν ἀναγκαῖας εἰς σωτηρίαν! Οὕτω μόνον κατέστη δυνατὸν ν' ἀποτελέσῃ ἡ Πρωσία τὸν πυρῆνα τοῦ Γερμανικοῦ Κράτους.

Ἀποκλειστικῶς πρωσόφρων οὐδέποτε ὑπῆρξεν δ αὐτοκράτωρ Γουλιέλμος. «Οτ' ἐπρόκειτο ἡ συμπλήρωσις τῆς ἀνατροφῆς τοῦ υἱοῦ του, καὶ λόγος ἐν τῇ αὐλῇ ἐγένετο, δτὶ μόνον Πρώσος ἐκ γενετῆς ἐπρεπεν εἰς τοῦτο νὰ κληθῇ, ἐκεῖνος κατώρθωσε νὰ μὴ ἀποκρουσθῇ πολιτης ἐλευθερας πόλεως¹⁾. »Οτε δὲ τὴν πρώτην τῶν Χριστούγεννων ἑορτήν, ἦν μετὰ τοὺς κλύδωνας τοῦ 1848 ἡδυνήθη πάλιν νὰ ἑορτάσῃ ἡ σύγχως μετὰ τῶν οἰκείων εἰς τὰ ἀπὸ μακροῦ ἀκατοίκητα δώματα τοῦ μεγάρου του, ἐπεδόθη αὐτῷ ὑπὸ τοῦ υἱοῦ του ποίημα²⁾: οὕτω καταλήγον:

(1) Αὐτὸς ὁ βήτωρ, γέννημα τῆς ἐλευθέρας πόλεως Δυνέης, ἐπιμεληθεὶς τῆς ἀγωγῆς τοῦ νῦν αὐτοκράτορος ἀπὸ τοῦ 1844 μέχρι τοῦ 1850.

Σ. Μ.

(2) Ἐργον ἐπίσης τοῦ βήτωρος.

« Πρὸς θέρος εἶνε ὕβριμος ὁ σπόρος, δν « οἱ πρόγονοί σου εἰς τὴν γῆν μας ἔσπειραν, « κ' εἰς νέα ἔργα νέα σὲ καλεῖ ὁδός· « οὐχὶ σὺ ταῦτα, ὁ θεὸς διέταξε.

« Φαιδρὸν τὸ ὅμιλα ἀτενίζουεν πρὸς σέ·

* « Μακρὰν οἱ φόβοι, καὶ μακρὰν οἱ δισταγμοί!

« Ἡ ἱστορία κράζει ἀκροάθητι.

« Σέ, Ὁεντούλεργη, ἡ φωνὴ της προσκαλεῖ.»

τὴν αὐτὴν ἐκείνην ἐσπέραν ἐξεφράσθη ἀπροκλύπτωταις, καὶ συγκιρνῶν ὡς πάντοτε τὴν προφειαν αὐτοῦ φιλοφροσύνην πρὸς τὴν ἀνδρικήν του σοβαρότητα, πόσον βαθέως ἔξετίμα τι παρὰ τοῦ οἴκου του ἀνέμενεν ἡ πατρίς.

Ὦς ἡγεμῶν ἐμεγάλυνε τὴν Πρωσίαν, καὶ ἔδρυσε τὴν αὐτοκρατορίαν. Ἀλλ' οὐδέποτε βασιλεὺς νικηφόρος ὑπῆρξεν ἡττον αὐτοῦ φιλοπλεμοὶς καὶ φιλόμαχος. Εἶχε τρυφεράν τὴν καρδίαν. Δὲν ἦσχύνετο δακρύων, ως τοῦ Ὄμηρου οἱ ἥρωες, καὶ ἐκύρου τὴν ἐλληνικὴν παροιμίαν: «ἐσθλοὶ ἀνέρες ἀριδάκρυες». Δὲν ἤδυνατο νὰ ἰδῇ τορπιλούσολον σκάφος, διότι ἐφαντάζετο πάραυτα τὸν ἐγκλείσαντα τὸ πλήρωμα στενὸν χῶρον, καὶ ἐπὶ τοῦ πεδίου τῆς μάχης ὡψήφει τῆς βροχῆς τῶν σφαιρῶν, δπως τείνῃ εὐγνώμων τὴν χεῖρα εἰς τοὺς τραυματίας.

Ο αὐτοκράτωρ Γουλιέλμος ἦν φύσει ἡγεμών, θεωρῶν διὰ βλέμματος διαυγοῦς τοὺς ἀνθρώπους, πρὸς πάντα δὲ διαρκῶς προσέχων τὸν νῦν. Διὰ τοῦτο δὲ καὶ τὰ μικρὰ ἡξίου μελέτης. Οὐδέποτ' ἐπέστρεφεν ἐκ περιπάτου, χωρὶς νὰ παρατηρήσῃ προσεκτικῶς τὰς νέας οἰκοδομάταις καὶ τὴν ἀνάπτυξιν τῆς πόλεως. Ἐπὶ ἐκάστου ὡραίου δένδρου τοῦ Βερολίνου καὶ τῶν περιχώρων ἥγρούνει δ βασιλικὸς αὐτοῦ ὄφιαλμός. Πλήρης εὐνοίας γείτων τοῦ ἡμετέρου Ηλινεπιστημίου, ἀντετάχθη πάντοτε κατὰ τῶν σχεδίων, ὃν σκοπὸς ἦτο νὰ ἀπομακρύνωσι τοῦ κέντρου τῆς βασιλικῆς του πόλεως τὰ τεμένη τῶν ἐπιστημῶν καὶ τεχνῶν. Παρηκολούθει τὴν μετοικοδόμησιν τῶν ἀκροατηρίων ἡμῶν, δτε δὲ παρετήρησε λεῖπον ἐκ μικροῦ παραθύρου τὸ φῶς, δπερ εἶχε συνειθίσει νὰ βλέπῃ ἐκεῖ καὶ ἐσπέραν, ὥρωτησεν ἀμέσως μὴ μετώκησε τις τῶν ὑπηρετῶν ἔνεκα τῆς μετοικοδομήσεως.

Εἰς τοὺς διευθυντὰς τῶν δημοσίων καλλιτεχνικῶν ἰδρυμάτων εἶπεν ἀναλαμβάνων τὴν ἀρχήν, δτι δὲν ἐπρεπε νὰ προσδοκήσαι παρ' αὐτοῦ δ, τι δ φιλοτέχνης ἀδελφός του εἶχε πράξει. Οὐδεμιᾶς ἀντεποίετο καλλιτεχνικῆς ἐμπειρίας, οὐδ' ἡξίου νὰ ἔχῃ κῦρος κρατοῦν ἡ γνώμη του. Ἀλλ' ἡσθάνετο βαθέως πάντα γενναῖον στοχασμόν, καὶ βέβαιον ὑπῆρχε πάντοτε τὸ ζωηρὸν αὐτοῦ ἐνδιαφέρον πρὸς δ, τι ἀπέθανεν εἰς τιμὴν τῆς πατρίδος. Ἐχάρη ἀληθῶς ἡ βασιλικὴ του καρδία, δτι μεθ' αἴματηρὸν πόλεμον πρῶτον ἔργον εἰρήνης τοῦ νέου κράτους ὑπῆρξεν ἡ ἀν-

σκαφὴ τῆς Ὀλυμπίας. Βῆμα πρὸς βῆμα παρηκολούθει τὰς ἐργασίας, καὶ ὑπεστήριξε προσωπικῶς τὴν συντέλεσιν αὐτῶν, μὴ συνειθίζων, εἶπε, ν' ἀφίνη τι ἡμιτελές.

Εὐφροσύνως ἔχαιρέτισεν ἐν τοῖς Βασιλικοῖς Μουσείοις τὰ ἀνάγλυφα τῆς Περγάμου, καὶ ἁσμενος ἤκουε περὶ τοῦ Βασιλικοῦ Μνημείου ἐπὶ τοῦ ὄρους Νεμρώδ, οὕτινος ἔθαύμαζε τὸ μεγαλεῖον. Οὐδὲν σωτήριον, ὅσον καὶ ἂν ἦτο μικρόν, ἐπέτρεπε ν' ἀμεληθῆ, προκειμένου περὶ τοῦ κοινοῦ καλοῦ. "Οτε δὲ ἤκουσεν ἐσπέραν τινά, ὅτι κατὰ τὴν γνώμην τοῦ χημικοῦ ἡμῶν τὰ ἔγχρωμα τῆς Τανάγρας κεραμουργήματα εἴχλαπτοντο ἐν τῇ ὑγρᾷ ἀτμοσφαίρᾳ τοῦ ἰσογείου ὄροφου, εὐθὺς τὴν ἐπάνυριον ἥλθον κατὰ διαταγῆν του ἐργάται, ὅπως μεταχωμίσωσιν αὐτὰ εἰς τὰ ἀνώτερα τοῦ Μουσείου δώματα.

Μετ' ἀκαμάτου ἐνδιαφέροντος παρηκολούθει πᾶσαν πρόδοδον τῆς φυσιογνωσίας καὶ τῶν τεχνικῶν ἐπιστημῶν. "Εἶοχα δὲ τῆς μηχανικῆς κατορθώματα, ως ἐν παραδείγματι τὴν ἐπὶ τοῦ Κρούτζεργ ἀνέγερσιν τοῦ πολεμικοῦ μνημείου, διηγεῖτο ως μάρτυς αὐτόπτης μετὰ πάστης ἐμπειροπράγματος λεπτομερείας. Διότι ἀδύνατον ἦτο νὰ ἀφεσθῇ ἡ φύσις του εἰς γενικὰς εὐαρεστείας ἐκφράσεις. Φράσεις κενοὶ ἦσαν ἀφόροτοι εἰς αὐτόν. "Ανάγκην ἡσθάνετο νὰ ἐμβαθύνῃ εἰς πάντα, μέχρις οὐ σαφῶς ἀντιληφθῆ τῆς οὐσίας τοῦ πράγματος.

Πρὸς τοῦτο δ' ἔχρησιμοποίει μετὰ τὴν ἡμερινὴν ἐργασίαν τὰς ἡρέμους ὥρας τῆς ἐσπέρας, καθ' ἃς αὐτός τε καὶ ἡ αὐτοκράτειρα Αὐγούστου ἔβλεπον περὶ ἑαυτοὺς καὶ ἀνδρας τῆς ἐπιστήμης, καὶ συνωμίλουν οἰκείως κ' ἐν στενοτάτῳ κύκλῳ μετ' αὐτῶν περὶ πάστης των ἐργασίας καὶ ἐρεύνης, ἐν ὅπῃ ἡ ἡγεμὼν ἀνεκοίνου ἀπὸ τῆς νεανικῆς του μηνύμης τὰς χαριεστάτας τῶν ἀναμνήσεων τοῦ βίου του.

Τὸ ἀληθὲς ἡγεμονικὸν φρόνημα, τὸ ἐξ ἡρέμωνς δημιουργῶν, κατέδειξε καὶ ως οἰκοδεσπότης ἐπὶ ιδίους ἐδάφους οἰκοδεμῶν. Εἶνε δὲ τοῦτο τὸ ὑπὲρ τὸν "Αθελέσψωμα, οὕτινος ἔζητησατο τὴν δωρεὰν παρὰ τοῦ πατρός του, γοντευθεὶς ὑπὸ τῆς θέσεως αὐτοῦ. "Ως Πρίγκηψ Γουλιέλμος ἀπὸ μετρίων ἀρξάμενος, κατώρθωσε βαθμηδόν, ἔτος κατέτοις καὶ δι' ἀκαταπόνου δραστηριότητος, ἥτις παρεῖχεν αὐτῷ τὴν προσφιλεστάτην τῶν ἀνέσεων, νὰ ἀναμορφώσῃ τὸν ἔρημον ἐκεῖνον καὶ φρυγανόσπαρτον λόφον εἰς χλοεράν καὶ κατάφυτον περιοχὴν βασιλικοῦ μεγάρου, τῇ συνδρομῇ καλλιτεχνῶν οἷος δὲ Σίνκελ, ὁ Πέρσιος καὶ δὲ Στράκ. Πλὴν τῶν ἀρχιτεκτόνων, σύμβουλος αὐτοῦ ἦν καὶ δὲ πρίγκηψ Πύκλερ-Μυσκάου. "Αλλ' ὅτε οὗτος ἡθέλησε νὰ καταβάλῃ τὰς ἀπολειφθείσας παρὰ τὴν ὅχθην τοῦ ποταμοῦ γηραιὰς σημύδας, ως ἀναρμόστους εἰς

ἡγεμονικὸν δρυμόν, ἀντέστη δὲ Πρίγκηψ τῆς Πρωσίας, μὴ θέλων νὰ στερηθῇ τοὺς μάρτυρας ἐπείνους τῆς ἀρχικῆς καταστάσεως τῆς ἐπαύλεως του, οὕτω δὲ παραμένει τὸ Βάθελσεργ χαρακτηριστικώτατον, ώραῖον καὶ σεβαστὸν ἅμα μηνημεῖον τῆς ἡγεμονικῆς δημιουργίας τοῦ αὐτοκράτορος Γουλιέλμου.

Ἡ καρδία μου μὲ παρώτρυνε νὰ μικρολογήσω περὶ πολλά, διότι χρησιμεύουσι ταῦτα εἰς ζωηροτέραν καὶ θερμοτέραν πρὸ τῶν ψυχῶν ἡμῶν ἀναπαράστασιν τῆς ἀνθρωπίνης εἰκόνος τοῦ ἀοιδίμου.

Αἱ μεγάλαι τοῦ Αὐτοκράτορος πράξεις μένουσι διὰ φαιειῶν γραμμάτων ἐν τῇ μηνή μετὰ τῶν αἰώνων κεχαραγμέναι· Ἀλλ' ἡμεῖς ὅμως, οἱ χρόνους μακρούς χωρὶς αὐτοκράτορος διαβιώσαντες, μὴ προσηλώσωμεν τὸν νοῦν εἰς τοὺς ἔξωτερικούς μόνον θριάμβους. Κύριον ἔστω πρὸς ἡμᾶς, οὐχὶ ὅτι πρωτοστατεῖ πάλιν σήμερον ἡ Γερμανία κραταιά ἐν μέσῳ τῶν ἔθνων, ἀλλ' ὅτι ἐσώθημεν ἀναξίας ἡμῶν καταστάσεως, καθ' ἣν πάτρια γένη καὶ κράτη ἥριζον ἀπαύστως πρὸς ἄλληλα μικρολογους ἔριδας ταπεινῶν συμφερόντων καὶ δηλητήριον ίδιωφελοῦς μικροπολιτείας διειθίζωσκε τὸν μυελὸν τοῦ Ἐθνους. Κοινὸς μόνον ἔξωθεν κίνδυνος ἡδύνατο νὰ σώσῃ ἡμᾶς τοῦ μαρασμοῦ ἐκείνου. "Αλλὰ μετὰ τῶν τρόμων τοῦ πολέμου θὰ ἀντιπαρήχετο βεβαίως πάλιν καὶ ἡ ἐνότης ἡμῶν, ως πάντα παρέχονται τὰ ἀπὸ τῆς φιλαυτίας βλαστάνοντα, ἀν ὁ θεός δὲν εἴχε δώσει εἰς ἡμᾶς βασιλέα, ὅστις οὐ μόνον τοὺς στρατοὺς αὐτοῦ ἡγαγεν ἀπὸ νίκης εἰς νίκην, ἀλλὰ καὶ τῆς εἰρήνης τὸν οἰκον κατώρθωσε ν' ἀνιδρύσῃ, ὅπως ως ἀγαθὸς ποιμὴν συναυλίσῃ ἐπὶ τὸ αὐτὸν τὴν διεσπαρμένην ποίμνην, καὶ ἀνάψῃ εἰς τῶν ἀνθρώπων τὰς καρδίας τὸ ἀγιον πῦρ τῆς ἀγάπης, τὸ μόνον δυνάμενον νὰ ἀναλύσῃ τὰς σκληρὰς τῆς φιλαυτίας βώλους. "Ἐν αὐθορμήτῳ σεβασμῷ συνῆλθον τότε πάλιν οἱ γερμανοὶ περὶ μίαν κορυφήν, καὶ νέαν θερμὴν ἀγάπην πρὸς τὴν κοινὴν πατρίδα ἐδίδαξεν αὐτοὺς ἡ πρὸς ἐκεῖνον ἀγάπη των.

"Ἐγενόμεθα ἄρα διὰ τοῦ αὐτοκράτορος Γουλιέλμου οὐ μόνον ἴσχυρότεροι καὶ ἐνδοξότεροι, ἀλλὰ καὶ ἐσωτερικῶς ἐλευθερώτεροι, ἀγνότεροι, κρείττονες ἡμῶν. Διότι μόνον ἐν τῇ ἀγάπῃ δύνανται νὰ δμονοκόσωσιν ἀληθῶς οἱ ἀνθρώποι, καὶ μόνη ἡ ἀγάπη ἀναπτύσσει τὸν ἐν τῇ καρδίᾳ σπόρον τοῦ ἀγαθοῦ. "Η ἀγάπη εἶνε τοῦ πνευματικοῦ βίου δὲ ἡλιος, ὅστις δὲν θάλπει μόνον τοῦτο ἢ ἐκεῖνο ζωογονεῖ, ἀλλ' εἰς πάσαν ζωὴν δωρεῖται φῶς καὶ θερμότητα.

Οὔτω νέκις ζωῆς πνοὴ διέπνευσε πᾶσαν γερμανικὴν γῆν. Οἵτως ἐγένετο εἰς αὐτόν, τὸν οὐδέποτε μετελθόντα τὴν εὔνοιαν τοῦ πλήθους, πλήρης καὶ ἀκραιφνῆς ἡ ἀγάπη τοῦ ἔθνους,

καὶ ἡ ἀγάπη αὕτη τῆς πατρίδος πρὸς τὸν αὐτοκράτορά της κατέστησε πάλιν ἡμετέρους τοὺς εἰς τ' ἀπώτατα τῆς γῆς διεσπαρμένους γερμανούς.

Ἡ ἀγάπη αὕτη εἶνε τὸ περὶ τὸ μέτωπόν του φωτοβολοῦν διάδημα· οὐδὲν δὲ θυητὸς δύναται νὰ κατακτήσῃ ἐπίζηλότερον ἀθλὸν πολυμόχθου γηγένους βίου.

Εὔθυτητα καρδίας ἥτησε παρὰ τοῦ βασιλέως Σολομῶντος ὁ θεός, «ὅθη θησαυρίζων τοῖς κατορθοῦσι σωτηρίαν.» Μετρία φάνεται ἡ λέξις, ἀλλ' ἔμφαίνει ὅμως δ', τι ὑψιστὸν δύναται νὰ ἐπιτύχῃ θυητός· τὸ παλαιὸν δὲ τοῦτο λόγιον ἐγένετο πολύτιμος ἀλήθεια παρὰ τῷ αὐτοκράτορι Γουλιέλμῳ. Ἡ εὐθεία αὐτοῦ καρδία ἦν ἡ πηγὴ τῆς ἀρμονίας ὅλης τοῦ πνευματικοῦ του βίου, τῆς ἀπὸ τῆς πατρικῆς αὐτοῦ μορφῆς ἀκτινοβολούσης, τῆς ἀνακιρούστης πάσας τὰς ἐναντιότητας καὶ λυούσης οὕτως εἰπεῖν αὐτομάτως πάντα τὰ ὑψηλὰ προβλήματα, τὰ τοσοῦτον ἀφύδνως ἀπασχολοῦντα τοῦ βίου ἡγεμόνος. Οὐδέποτε περὶ ἔαυτοῦ σκεπτόμενος, ἦν ἐλεύθερος ἴδιοτροπιῶν, ἀπρόσιτος εἰς νυγμούς ζηλοτύπου μερίμνης περὶ τῆς ἰδίας αὐτοῦ τιμῆς, ξένος εὐτραπέλου ἀστασίας, ὃτε μὲν περισσὴν δὲ δὲ φειδωλὴν παρεχούστης τὴν ἐμπιστούσυνην αὐτῆς. Ἀληθινὸς καὶ πιστὸς παρέμεινε πρὸς τοὺς ἄνδρας, ὃν εἶχε δοκιμάσει τὴν εἰς αὐτὸν ἀφοσίωσιν εἰς ἐκπλήρωσιν τῆς ἐθνικῆς αὐτοῦ ἀποστολῆς, καὶ τρανῶς ἐμαρτύρησε πρὸς τοῦ ἔθνους καὶ παρὰ τῆς πατρίδος τὴν πρὸς αὐτοὺς εὐγνωμοσύνην του. Ἀλλὰ καὶ τοῦ μεγάλου Ἀρχιγραμματέως ἐγγύς, κ' ἐν μέσῳ τῶν μεγάλων αὐτοῦ στρατηλατῶν διέμεινε πάντοτε αὐτὸς ἐκεῖνος, ὁ βασιλεὺς πάντοτε, ὁ πρὸς τὸν θεὸν ὑπεύθυνος, ὁ ἐν πολέμῳ καὶ ἐν εἰρήνῃ ἐξ ἰδίας πεποιθήσεως κρίνων καὶ ἀποφασίζων τὰ δρίζοντα τῆς ιστορίας τὸν ροῦν.

Ως τὸ ἡγεμονικὸν ἀξίωμα, διπερ ὡς ἀντιπρόσωπος τοῦ ἀδελφοῦ του ἀνέλαθεν, ἐμεγεθύνετο ἀπὸ ἔτους εἰς ἔτος καὶ ἐποικίλλετο καὶ βαρύτερον ἀπέβαινεν, οὕτω καὶ ὁ αὐτοκράτωρ Γουλιέλμος, πιστὸς εἰς τὸ καθῆκον αὐτοῦ, ἐκράτυνετο ἀδιακόπως καὶ ὠρίμαζεν, ἀπαύστως ἐργαζόμενος, μέχρις οὐ, περάνας τὸ μακρὸν τῆς ἡμέρας ἔργον, ὁ στέφει σήμερον ἡ εὐλογία ὀλοκλήρου ἀναγεννθέντος λαοῦ, ἀπῆλθε πρὸς τοὺς πατέρας αὐτοῦ, ἐν εὐθανάτῳ ἡρεμίᾳ προπεμφθεὶς ὑπὸ τοῦ θείου λόγου εἰς κρείττονα βίον, ἐνῷ σύζυγος καὶ θυγάτηρ κατέλειθον τὸ δάκρυ των ἐπὶ τῆς ψυχομένης χειρός του.

Ἀλλὰ μένει ὅμως ζῶν πάντοτε ἐν μέσῳ ἡμῶν. Εὐχαριστήσωμεν τῷ θεῷ, ὅτι ἡξίωσεν ἡμᾶς νὰ ζήσωμεν καὶ πράξιωμεν ὑπὸ τοιοῦτον ἡγεμόνα. Ἀποδειχθῶμεν δὲ ἡξῖοι αὐτοῦ, ἡξεργαζόμενοι περατιέρω κατὰ τὸ πνεῦμα ἐκείνου

τὸ ἔργον του, μετὰ φόβου Κυρίου καὶ πίστεως τῇ πατρίδι δουλεύοντες, ἐν αὐταπαρνήσει καὶ ἐθελοθυσίᾳ φρουροῦντες καὶ θάλποντες ὡς ὑπέρτατον ἀγαθὸν τὴν ἀντί τοσούτων θυσιῶν ἀποκτηθεῖσαν ἡμῶν ἐνότητα. Δῶμεν ἐνταῦθα ἐν ἀσθέστῳ εὐγνωμοσύνῃ τὴν ἐπαγγελίαν, ὅμοι μετὰ τῆς συνηγμένης κύκλῳ νεότητος, ἐφ' ἡ τοσοῦτον ηύφραίνετο δ ὄφθαλμός του, αὐτῆς τῆς κυροφορούσης τὸ μέλλον τῆς πατρίδος ἡμῶν, δῶμεν τὴν ἐπαγγελίαν νὰ τηρήσωμεν διὰ βίου τιμίκων τὴν μνήμην αὐτοῦ, καὶ νὰ μείνωμεν ἀκλονήτως πιστοί, ἐν χαρᾷ καὶ ὁδύνη, εἰς τὸν οίκον τῶν οἰκονομίαν.

Πῶς δὲ ἄλλως νὰ περάνωμεν τὴν πένθιμον ταύτην τελετήν, ἢ ἐπικαλούμενοι διοιθύμως τὸν θεόν, ὅπως φυλάττη, εὐλογῆ καὶ σκέπη τὸν Αὐτοκράτορα καὶ Βασιλέα ἡμῶν Φρειδερίκον, τὴν Αὐτοκράτειραν καὶ Βασίλισσαν σύζυγον αὐτοῦ, τὴν Αὐτοκράτειραν Βασίλισσαν Αύγουσταν καὶ πάντας τὸν οίκον τοῦ Αὐτοκράτορος ἡμῶν Γουλιέλμου!

(Ἐκ τοῦ Γερμανικοῦ).

Ο ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ

Μιθιστορία Ἰουλίου Κλαρετή.—Μετάφρασις Χ. Α.

Συνέχεια· Τὸς προηγούμενον φύλλου.

Ο Βερδίε ἥρχισε νὰ σκέπτηται ἀπὸ τοῦ πρώτου βήματός του ἐν τῷ πολιτικῷ σταδίῳ—καὶ τὸ πρῶτον βῆμα ἦτο τὸ πρόγευμα ἐκεῖνο ἐν τῇ οἰκίᾳ τῆς κυρίας Ἐρβλαί—ὅτι ἀναμφιβόλως ἦτο καλλιτέρον νὰ διάγῃ εἰς τὸ μικρὸν τῆς ὁδοῦ Μανσάρ οἰκημά του ἐν Παρισίοις, ἢ, ἂν δὲν ἦθελε τὸν ἐνοικιάσει, εἰς τὸν ἐν Μελέν, ἐν τῇ ὁδῷ Ἅγιου Ἄμβροσίου οἰκίσκον του, ἐνθα ἐγεννήθη, ἀνευρίσκων ἐν ἡλικίᾳ πεντήκοντα ἔτῶν καὶ πλέον τὸ κηπάριον ὃπου ἔτρεχεν ὅτε ἦτο παιδίον, καὶ τὸ δόπιον ἐφαίνετο εἰς αὐτὸν τόσον μικρὸν νῦν, ἐν φ' ἀλλοτε τὸ εὔρισκε τόσον μέγα! Ἀλλὰ τί πρὸς τοῦτο; ὅσον στενότερος ἦτο δικῆπος, τόσον μεγαλειτέρων ἀνεσιν θὰ ἦθελνετο δια Βερδίε. Οὐδέποτε εἶχεν ὄνειροπολῆσει τὰς μεγάλας εὐδαιμονίας ἢ τὰς μεγάλας τιμὰς τοῦ κόσμου τούτου. Τίδις στρατιώτου τῆς πρώτης Αὐτοκρατορίας, ὅστις ἀναχωρήσας ἐκ Μελέν ὡς ἀπλοῦς στρατιώτης εἶχεν ἐπανέλθει μὲ τὰς ἐπωμίδας τοῦ λοχαγγοῦ καὶ τοὺς ρευματισμοὺς δυστρόπου καὶ μεμψιμοίρου ἀξιωματικοῦ, ἐθεώρει ἔαυτὸν λίαν εὐτυχῆ διότι ἡ κολούθησε τὴν δόδὸν τὴν χαραχθεῖσαν παρὰ τοῦ γέρου του καὶ πολὺ ἀνταμειφθέντα διότι ὑπερέβη αὐτὸν κατὰ τὸν βαθμόν. Μετὰ τὴν ἀποπεράτωσιν τῶν προκαταρκτικῶν σπουδῶν του, δι λοχαγὸς καὶ ἡ σύ-