

έπιθυμει νὰ ἀπολαύσῃ. 'Αλλ' ἡ ἀπάτη αὐτὴ εἶνε ὠφέλιμος, χρησιμεύουσα πρὸς καταπολέμησιν καὶ περιστολὴν τῆς αὐξήσεως τῆς κακίας· τὸ πρακτικὸν ἴδεωθες πάσης κοινωνίας δέον νὰ ἡ ἡ περιστολὴ καὶ ἐλάττωσις τῆς κακίας, διότι ἡ ἔξαλεψις αὐτῆς οὕτε κατορθωτὴ ποτὲ ἐστιν, οὕτε ἐπιθυμητὴ, καθόσον συνεπάγεται τὴν ἄρσιν τῆς ἔννοιας τοῦ ἀγαθοῦ καὶ τῆς ἔξαυτοῦ ἀπολαύσεως.

Βαθεῖαν τῷ φόντι ἔννοιαν ἔχει τὸ ὑπὸ τοῦ Spinoza ρηθέν: tout est pour le mieux dans le meilleur des mondes possibles» καίτοι δὲ Βολταῖρος εὐφέστατα ἐν τῷ Candide αὐτοῦ ἐσταύρισε τοῦτο.

Τὰ πάντα ἔχουσι καλῶς ἐν τῷ κόσμῳ ὡς ἔχουσιν. Τὸ ἀξιωμα τοῦτο τοῦ Spinoza οἱ Ἰανσενισταὶ καὶ οἱ Κουάκεροι τοῦ 17ου αἰώνος ἀποστεφόμενοι εἴχον ἀποφασίσει ὅπως μηδέποτε ψευσθῶσι κατὰ τὸν βίον των. 'Αλλὰ μετ' ὅλιγον τὸ εἶδος τοῦτο τῶν ἀνθρώπων ἐσβέσθη, ὡς ἐσβέσθησαν τὰ εἰδη ἐκεῖνα τοῦ ζωϊκοῦ βασιλείου, ὅσα δὲν ἦσαν καταλλήλως ὠπλισμένα κατὰ τὸν ἀγῶνα τῆς ὑπάρχεως ἐν τῇ φύσει.

'Οθεν τὸ φεῦδος εἶνε ἐν ἀναγκαῖον κακόν, ὡς ὑπάρχουσι πολλὰ ἀναγκαῖα κακὰ ἐν τῷ κόσμῳ τούτῳ, ὡς εἶνε ἀναγκαῖος τῇ πολιτείᾳ καὶ δὲ δῆμοις. 'Αλλ' ὡς ἀποστρεφόμενα τὸν δῆμον, οὕτω δέον νὰ ἀποστρεφόμενα καὶ τὸ φεῦδος, τὸ δοποῖον εἶνε δὲ δῆμος τῆς ἀληθείας.

ΣΙΜΩΝ ΑΠΟΣΤΟΛΙΔΗΣ

ΑΡΧΑΙΑ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ ΤΗΣ ΠΟΛΕΩΣ ΜΙΣΤΡΑ

Χάριν τῆς ιστορίας τῶν ἀρχαίων ἐν Πελοποννήσῳ οἰκογενειῶν δημοσιεύομεν ἔγγραφον, δωρηθὲν τελευταῖον εἰς τὸ ἀρχεῖον τῆς ιστορικῆς καὶ ἐθνολογικῆς ἐταιρίας, καὶ καταταχθὲν ὑπ' ἀριθμὸν 6860, διαλαμβάνον τινὰ περὶ τῆς ἐν τῷ Μιστρῷ οἰκογενείας Λεώπουλου. Τὸ ἔγγραφον τοῦτο εἶνε πιστοποιητικόν, ὅπερ ἐδώσεν δὲ ἐπίσκοπος Κυθήρων Κύριλλος εἰς τὸν Γεώργιον Λεώπουλον καταφυγόντα τῷ 1771 εἰς Κύθηρα. Τὸ ἔγγραφον φέρει καὶ τὴν ὑπογραφὴν τοῦ Ἐπισκοπικοῦ πρωτονοταρίου Γεωργίου Μόρμορη, ὑπὸ τοῦ δοποίου καὶ συνετάχθη καὶ ἔγραφη, τοῦ ἐπικόπου ὄντος ἀμαθοῦς, ὡς φαίνεται, καὶ ἐκ τῆς ὑπογραφῆς του, ὑπογραφομένου «Κήρηλος». Η γλώσσα τοῦ κειμένου τοῦ πιστοποιητικοῦ, ίκανῶς καθαρεύουσα καὶ διμιλή, πλὴν συντακτικῶν τινῶν ἀνωμαλιῶν, μαρτυρεῖ δὲτι ἐν Κυθήροις ἐκαλλιεργοῦντο περὶ τὸ 1770 τὰ ἐλληνικὰ γράμματα, ἐν οἷς διέπρεπεν ἡ ἀρχαία τῆς νήσου οἰκογένεια τῶν Μόρμορη.

Τὸ πιστοποιητικὸν ἔχει ώς ἔξης

« Ή ταπεινότης ἡμῶν διὰ τοῦ παρόντος γράμματος δῆλον ποιεῖ δὲτι δὲ τιμιώτατος Κύριος Γεώργιος Λεώπουλος ὑπάρχει ἐκ τῆς πόλεως Σπάρτης, γένος μὲν εὐγενές, καὶ παλαιότερον πάντων τῶν ἐν αὐτῇ εὑρισκομένων Χριστιανῶν. 'Ανωθεν καὶ ἔξ ἀρχῆς οἱ πρόγονοι αὐτοῦ μετὰ τῶν ἡγεμονεύοντων ἐν τῇ Πελοποννήσῳ κατὰ τὰς διαφόρους ἔζουσίας ἐς ἀεὶ τὰ πρώτα ἔφερον. 'Ἐν βραχεῖ δέ τι τοῦ χρόνου διαστήματι, ὅσον ἔτι οἱ ζῶντες φημίζουσιν, ἀφέντες τὰ παλαιὰ αὐτῶν προτερήματα, τῶν γεωτέρων ἀρχόμενοι λέγομεν δὲτι τῷ μεγάλῳ αὐτοῦ θείῳ τούνου χ Σαράντος Λεώπουλος, ὅτε δὲ ἔζοχώτατος Καπ. Γενεράλης Μοροζίνης ὑπὸ τὴν ἔζουσίαν τῆς Γαληνοτάτης τῶν Ἐνετιῶν ἀριστοκρατίας τὴν Πελοπόννησον ὑπέταξε πᾶσαν, τὴν ἔζουσίαν δέδωκε τῆς τῶν Λακωνῶν ἐπαρχίας, ἐπιτροπικῶς τῷ ῥηθέντι Σαράντῳ, ωστε κρίνειν τε καὶ ἀνακρίνειν πάσας τὰς ἐμπιπτούσας ὑποθέσεις, ἔως ὅτου πεμφεῖν ἄρχων προβλεπτής παρὰ τῆς αὐτῆς Γαληνοτάτης ἔζουσίας. Οὔτος δὲ ἰκανὸν χρόνον δικαίω τε καὶ θεαρέστως διοικήσας ἐπειτα εἰς Ἐνετίας ἀπεδήμησε καὶ τὰ παρ' αὐτοῦ καλῶς πραχθέντα οἱ τῆς ἀριστοκρατίας θεωρήσαντες, πάντας ἐπεκύρωσαν, καὶ τῆς τοῦ Κόντε τιμῆς εἰς ἀνταμοιβὴν αὐτὸν ἐτίμησαν, μετὰ καὶ τῆς χρυσῆς κολλάνας περιβολὴν¹⁾, δόντες αὐτῷ καὶ ἰκανὴν χωρίων γῆν εἰς ἐνδοξον καὶ τιμητικὴν θεραπείαν αὐτοῦ.

'Ο δὲ πατήρ αὐτοῦ Δημήτριος Λεώπουλος μετὰ ταῦτα ἐπὶ τῇ τῶν Όθωμακῶν αὐθίς ἔζουσίᾳ μετὰ τῶν λοιπῶν προϊσταμένων τῆς Πελοποννήσου ταύτης τὴν διοίκησιν ἔφερεν, ὅθεν καὶ ἐδιωρίσθη τότε παρὰ τοῦ ἡγεμόνος εἰς τὸ ἐπιτηρεῖν καὶ διοικεῖν τὰς βασιλικὰς ἀπάσας ὑποθέσεις μετὰ τοῦ ἐκεῖσε ἔζουσιαστοῦ τῆς ἐπαρχίας Μιστρός. Τὰ νῦν οἱ αὐτάδελφοι αὐτοῦ, καὶ οὗτος σὺν τοῖς λοιποῖς προεστῶσι, τὴν διοίκησιν τοῦ κοινοῦ καὶ πολιτείαν αὐτῶν θεαρέστως ἐπιφέρουσι. Καὶ δὲ μὲν εἰς ἀδελφὸς αὐτοῦ ἀφῆκε περιβόλιον μέγα διὰ ὄρφανοτροφεῖον τῶν πτωχῶν καὶ ἀπόρων παιδῶν νηπίων τῶν χριστιανῶν, ἵνα ἑσάπει τρέφονται ἐκ τοῦ εἰσοδήματος αὐτοῦ· δὲ ἔτερος ἀδελφὸς ἀφίερωσε μήλον ἔνα μετὰ καὶ περιβολίου εἰς τὸ διανέμεσθαι ἐκ τοῦ εἰσοδήματος αὐτῶν καθ' ἔκαστην ημέραν τὰς τροφὰς πᾶσι τοῖς ἐν φυλακῇ βληθεῖσιν ἐν τῇ πολιτείᾳ αὐτῶν.

Καὶ ἔτερον ἀφιέρωμα χρημάτων ίκανῶν ἀφησεν δὲ αὐτὸς εἰς τὸ πληροῦσθαι ἐκ τοῦ κέρδους αὐτῶν κατ' ἔτος ἐν τῷ ναῷ τοῦ Ἀγίου μεγαλο-

1) Κολλάνη = Collana. Περιδέραιον, δι' οὐ περιεβάλλοντα τὸν λαϊκὸν οἱ εἰς τὸ ἀξιωμα τοῦ Κόμητος ἀναγρεύομενοι, ἔξ οὐ ἐκρέματο καὶ τὸ οἰκότημαν αὐτῶν.

τυρος Γεωργίου ἔνα ιεροκήρυκα διδάσκαλον καὶ ἔνα ιεροδιάκονον καθώς τὰ πατριαρχικὰ σιγγιλιώδη διαλαμβάνουσι. Καὶ ἐν συντόμῳ ἀνωθεν καὶ ἡ ἑως τοῦ νῦν ἐκ τῆς γενεᾶς ταύτης ἡ φιλαδελφία πρὸς τοὺς πλησίους σὺν οἰκτιρμοῖς καὶ εὐποίεις οὐκέτι πε.

Καὶ ταῦτα πάντα τὰ εἰρημένα παρὰ πολλῶν ἐκ τῶν ἐκεῖσε ἀξιοπίστων χριστιανῶν ιερωμένων τε καὶ λατικῶν ἡκούσαμεν καὶ ἐβεβαιώθημεν. Τοῦτο δὲ τὸν τιμιώτατὸν Κύρο Γεώργιον ἥδη ἐπὶ τὰ μῆνας ἐν ταύτῃ τῇ νήσῳ Κυθηρίᾳς, ἦποι τοῦ Τσερίγου, ἡμετέρας ἐπαρχίας, διατρίβοντα, χριστιανὸν ὄρθοδόξον, ἐγνωρίσαμεν καὶ πρὸς τὰ θεῖα εὐσέβεστατον, εἰς ἀκρον φιλαλήθη, δίκαιον καὶ οἰκτίρμονα. Ἀλλ' οἱς κρίμασιν οἵδεν δικριτος ἐν ταύτῃ τῇ ὀλεθρίῳ καὶ ἐλεινῇ αἰχμαλωσίᾳ τοῦ Μιστρός¹⁾, δι' ἀνάγκην καὶ συμφέρον τοῦ κοινοῦ τῆς πολιτείας αὐτῶν ἔως τὴν ἐσχάτην ἡμέραν ἀναμείνας, δὲν ἔφθασε νὰ φυλάξῃ καὶ νὰ κυβερνήσῃ τὰ πράγματα αὐτοῦ, ἀλλὰ φυγάς γενόμενος ἀφησεν ἀπαντα καὶ σὺν τοῖς ἀκινήτοις ἀμα καὶ τὰ κινητὰ ἀνελπίστως ἀπώλεσε μέχρι τῶν τιμίων καὶ ἐλαφρῶν, δῆλος δὲν μάλαγμα, μαργαριτάρια καὶ λοιπά τίμια πράγματα καὶ δὴ ἐν ἀπορίᾳ τοῦτον ὀρῶντες τυγχάνοντα τούτου ἔνεκα καὶ ἵνα μὴ τῇ ἀρῷ ἐπιπέσωμεν τοῦ Κυρίου ἐπαπειλοῦντος τοὺς τὴν ἀληθείαν κρύπτοντας, καὶ τὸ οὐαίτοις τὸ πικρὸν γλυκὺ καὶ τὸ γλυκὺ πικρὸν λέγοντας, ἐδώσαμεν τὸ παρὸν ἡμέτερον ἀρχιερατικὸν εἰς ἔνδειξιν τῆς ἀληθείας καὶ βεβαιότητα, ὑπογραφόμενοι μετὰ καὶ τῆς ἡμετέρας σφραγῆς.

'Ἐν ἔτει α' ψοφα (1771) ἐν μηνὶ Ιανουαρίῳ ια'

Γ. Κύριλλος

(Τ. Σ.)

'Ο Ἐπισκοπικός

πρωτογοτάριος Γεώργιος Μόρμορης

Πλὴν τοῦ ἀνωτέρω σχετικῶς πρὸς τὴν εἰρημένην οἰκογένειαν τῶν Λεωπούλων, ὑπάρχει ἐν τῷ ἀρχείῳ τῆς Ἰστορικῆς καὶ Ἐθνολογικῆς Ἐταιρίας ὑπ' ἀριθμὸν 6859 ἐπὶ μεμβράνης καὶ τὸ δίπλωμα δι' οὐδὲν Δόγμης τῆς Ἐνετίας Σιλβεστρος Βαλέριος ἀπένειμεν εἰς τὸν Σαράντην Κομνηνὸν Λεωπούλον συνταγματάρχην τὸν τίτλον τοῦ Κόμητος τῷ 1694 διὰ τὴν πίστιν αὐτοῦ εἰς τὴν ὑπηρεσίαν τῆς Ἐνετίας καὶ τὴν ἀνδρείαν αὐτοῦ εἰς τὰς κατὰ τῶν Τούρκων μάχας, περὶ οὐ ἀνέφερε καὶ τὸ ἀνωτέρω ἔγγραφον τοῦ Κυρίλλου, ἐνθα δόνομάζει αὐτὸν Σαράντον. Ωσαύτως δὲ ἐν τῷ ἀρχείῳ τῆς Ἐταιρίας τὸν αὐτὸν χιτῶνα εἴτε δηλιος φλέγει τὴν κεφαλὴν εἴτε διχειμῶν εἴτε δριμὺς ἢ διρχὴ πίπτει ἐπὶ τῶν κεφαλῶν αὐτῶν. Μόνον δὲ τὴν κεφαλὴν ἔχουσι κεκαλυμένην διὰ τῆς καλύπτρας. Οἱ βλέπων αὐτοὺς ἔργαζομένους κατὰ μακράς μακροτάτας σειράς νομίζει ὅτι βλέπει καταδίκους εἰς ἀναγκαστικά ἔργα ἔργαζομένους διὰ τῆς βίας. Πρὶν δὲ τὴν

νου ὅντος τοῦ προξένου Ἐμπανούηλ Μόρμορη ἐν ἔτει 1806 ζ Μαΐου, δι' οὐδὲν κόμης Ἀλέξιος Ὁρλώφ τῇ 28 Σεπτεμβρίου 1772, ἐν Πάρφῳ, πιστοποιεῖ τὰς ὑπηρεσίας, ἀς δὲ Γεώργιος Λεωπούλος μεθ' ὅλης αὐτοῦ τῆς οἰκογενείας προσήνεγκεν εἰς τὴν Ῥωσσίαν ὑπὸ τὴν ἴδιοτητα τοῦ ἀξιωματικοῦ, καὶ παρέχει αὐτῷ πάσας τὰς τιμὰς τὰς εἰς τὸ ἀξιωματικοῦ τοῦ Ρώσου ἀξιωματικοῦ ἀπονεμομένης.

Τὸ ἀντίγραφον τοῦτο φέρει ἐν τῷ ἀρχείῳ τῆς Ἰστορ. καὶ Ἐθνολ. Ἐταιρίας τὸν ἀριθμὸν 6857.

A. ΜΗΛΙΑΡΑΚΗΣ.

ΑΛΑΛΟΙ ΜΟΝΑΧΟΙ.

'Ἐν Turnhout τοῦ Βελγίου ὑπάρχει τὸ διασημὸν μοναστήριον τῶν καλουμένων τραππιστῶν μοναχῶν, οἵτινες ἔχουσιν ὡς ὄρον τῆς ἐν αὐτῷ διαβιώσεως τὸ νὰ μὴ δμιλῶσι ποτέ. Εἰς καὶ μόνος ἐπιτρέπεται ἐν αὐτῷ νὰ δμιλῇ, δὲ δῆληγῶν τοὺς ξένους μοναχός, ἀλλὰ καὶ οὗτος δμιλεῖ δηλίγον, ἢ δὲ φωνή του ἀκούεται ὡς ἐλαφρὸς φίθυρος, καὶ ἐλαφρὰ πνοὴ ἀνέμου πνέοντος διὰ κοινητηρίου.

Τὸ μοναστήριον εἶναι σοβαρόν, ἔχον υψηλὰ τείχη, οὐδαμοῦ δὲ ὑπάρχει κόσμημά τι. ἢ χάριέν τι στόλισμα. Τὰ καθέναστα αὐτοῦ μέρη εἶναι ἡ ἐκκλησία, διάφορα κελλία, σταῦλοι καὶ δωμάτια ἐργασίας, ἐν αὐτοῖς δὲ οἱ μοναχοὶ διδάσκονται τὴν λήθην τῶν ἐπιγείων καὶ μικρὸν κατὰ μικρὸν καθίστανται ὡς σκιαστοί. Μέρος τῆς ἡμέρας διατρίβουσιν οἱ τραππισταὶ εἰς τὴν προσευχὴν. Βλέπει τις αὐτοὺς ἀκινήτους ιστομένους ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ δόμοιαζοντας μᾶλλον πρὸς ἀπολελιθωμένους ἀγίους. Ἀπὸ καιροῦ δὲ εἰς καιρὸν πίπτουσι πρότινες ἐπὶ τῆς γῆς καὶ μένουσιν οὕτω μακρὸν χρόνον προσευχόμενοι ἐνδομέρχως. Τὸν λοιπὸν χρόνον ἔργαζονται.

Οἱ μοναχοὶ τοῦ μοναστηρίου τούτου ἐγείρονται ὅρθρου βασθέος ἀπὸ τῆς σκληρῆς αὐτῶν κλίνης, συναθροίζονται εἰς προσευχὴν, καὶ εἰτα ἀρχονται τῆς ἐργασίας, συνισταμένης εἰς τὴν μεταβολὴν τῆς περὶ αὐτοὺς ἐρήμου χώρας εἰς καρποφόρους ἀγρούς. Ἐργάζονται δέ ἐν ἴδρωτι τοῦ προσώπου των δι' ἀξίνης, πτύου δὲ ἀρότρου ἀδιαλείπτως φέροντες τὸν αὐτὸν χιτῶνα εἴτε δηλιος φλέγει τὴν κεφαλὴν εἴτε διχειμῶν εἴτε δριμὺς ἢ διρχὴ πίπτει ἐπὶ τῶν κεφαλῶν αὐτῶν. Μόνον δὲ τὴν κεφαλὴν ἔχουσι κεκαλυμένην διὰ τῆς καλύπτρας. Οἱ βλέπων αὐτοὺς ἔργαζομένους κατὰ μακράς μακροτάτας σειράς νομίζει ὅτι βλέπει καταδίκους εἰς ἀναγκαστικά ἔργα ἔργαζομένους διὰ τῆς βίας. Πρὶν δὲ τὴν

1) Ἐννοεῖ τὴν ἐπὶ τῆς ἔκστρατείας τοῦ Ὁρλώφ γενομένην καταστροφὴν τοῦ Μιστρό.