

ΑΝΑΛΥΣΙΣ ΚΑΙ ΤΑΞΙΝΟΜΗΣΙΣ ΤΟΥ ΨΕΥΔΟΥΣ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ ΤΩΝ ΨΕΥΣΤΩΝ

[Συνέχεια: 76 σελ. 169].

Άλλα κατά τὸν αὐτὸν τρόπον καὶ ὅλως κατὰ συμβεβηκὸς εἶνε δυνατὸν νὰ ψεύδωνται καὶ ἀτρομα, ἐν οἷς προσωρινῶς καὶ ὅλως παροδικῶς ἔξασθενεῖ ἡ αὐτοελεγκτικὴ δύναμις ὑπὸ τὴν ἐπιδρασιν παθῶν καὶ συγκινήσεων διαφόρων, παρασκευαζουσῶν ιδιαίζουσάν τινα ψυχικὴν κατάστασιν. Γνωρίζομεν ὅτι ὑπάρχουσιν ἔτοιμα, τὰ δόποια ρέπουσιν εὐκόλως εἰς τὴν πίστιν καὶ τὴν παραδοχὴν ὑπερφυσικῶν καὶ θαυμασίων φαινομένων.. Οἱ τοιοῦτοι ὑπὸ τὸ κράτος φόρου διατελοῦντες, εὑρεθέντες π. χ. ἐν καιρῷ νυκτὸς εἰς μεμονωμένα μέρη μόνοι, διηγοῦνται εἴτα πλάτοντες μύθους φαντασιώδεις περὶ φασμάτων καὶ διαφόρων ὑπερφυσικῶν φαινομένων τὰ δόποια εἶδος ἡ ἀντελήθφησαν διὰ τῶν διαφόρων αἰσθητηρίων· (ἐννοεῖται οἰκοθεν ὅτι ἔξαιροῦνται ἐκεῖνοι, ὃσοι πράγματι ἔσχον παραισθήσεις καὶ ψευδαισθήσεις ὑπὸ τὸ κράτος τοῦ φόρου (hallucinations). Οἱ ἀκούοντες δὲ ἀυτῶν, ὑπὸ τὴν ἐπιδρασιν τοῦ μυστηριώδους φόρου εὐρισκόμενοι, δοτις μεταδίδεται αὐτοῖς ὑπὸ τοῦ διηγούμενου τοικύτας ψευδεῖς ιστορίας, διατείνονται εἴτα, εὑρεθέντες ἡ μὴ εἰς ἀναλόγους περιστάσεις, ὅτι αὐτοὶ οἱ ἴδιοι εἶδος καὶ ἥκουσαν τὰ φαντάσματα· οὕτω δὲ ψεύδονται καὶ πιστεύουσι τὰ ἴδια αὐτῶν ψεύδη. Οὕτω μεταδίδονται ἀπὸ γενεᾶς εἰς γενεάν αἱ παραδόσεις τῶν φαντασμάτων.

Ἐπίσης κατὰ τὸν αὐτὸν τρόπον μεταδίδονται ἀστραπιαίως αἱ ψευδεῖς ἐκεῖναι φῆμαι ἐν καιρῷ τῶν μεγάλων συγκινήσεων τῶν κοινωνιῶν, οἷον ἐν καιρῷ πολέμων, ἐπιδημιῶν ἢ ἀλλῶν γενικῶν δυστυχιῶν. Ή μᾶλλον ἀσήμαντος ἀψιμαχία μεταβάλλεται εἰς φονικωτάτην μάχην ἀπὸ στόματος εἰς στόμα· φονεύονται, φέρειπεῖν, δέκα; ἀμέσως δὲ ἀριθμὸς οὗτος ἀνέρχεται εἰς πεντακοσίους ἡ εἰς χιλίους χάρις εἰς τὴν σάλπιγγα τοῦ φεύδους. Εἶναι ἀληθές ὅτι κυρίως οἱ συστηματικοὶ ψεύσται, περὶ ὧν ἀνωτέρω ώμιλήσαμεν, εἶναι ἐκεῖνοι, οἵτινες ἐν τοιαύταις περιστάσεις ἐπέχουσι τόπον πρισμάτων, οὕτως εἰπεῖν, ἐν τῇ κοινωνίᾳ ὅπως παραμορφώνωσι τὰ γεγονότα, καὶ αὐτόκλητοι τρέχουσιν ἀπὸ διμάδος εἰς διμάδα ὅπως πλειοδοτῶσιν ἐπὶ τοῦ ἀριθμοῦ τῶν φονευθέντων, ἀλλὰ δέοντας νὰ διμολογήσωμεν ὅτι πάντες, ὑπὸ τὸ κράτος τοιούτων δικαιείσεων τῆς ψυχῆς εὐρισκόμενοι, οἵας ἐπιφέρει ἡ ἐμπόλεμος κατάστασις ἔθνους, δυσκόλως ἀντέχομεν εἰς τὸν πειρασμόν, εἰς ψυχικήν τινα κνήφην, ὅπως προσθέ-

σωμεν ἔκα τούλαχιστον φονευμένον περιπλέον εἰς τὸ γενικὸν ἄθροισμα τῶν ὑπέρ πατρίδος πεσόντων διὰ τῆς λόγχης τῶν ψευστῶν. Τὰ τοιαῦτα δὲ ψεύδη καὶ οἱ ἴδιοι δημιουργοὶ αὐτῶν πιστεύουσιν αὐταπατώμενοι.

* Η διάκοινης τιτρώσκεται ἡ φιλοτιμία τινὸς ἐν τινι περιπτώσει, ἡ προκύπτουσα ψυχικὴ κατάστασις καθίσταται τοικύτη, ὥστε διαθέντων πρὸς θεραπείαν αὐτῆς παρασκευάζει ἀμέσως ἐν κατάπλασμα ψεύδους, ὅπερ ἐπιθέτει ἐπὶ τῆς θήικης πληγῆς του.

Οὕτως δὲ ἀποτυχών π. χ. εἰς τὰς ἔξετάσεις μαθητῆς δικαιολογεῖται παριστῶν ἔκυτὸν ὡς ἀδικηθέντα καίτοι εὔστοχωτατα, ὡς λέγει, εἰς πάντα τὰ μαθήματα ἀπαντήσαντα, οἰκειοποιεῖται δὲ τοὺς θριάμβους τῶν ἀλλῶν. * Η διάρεις ἐν συμπλοκῇ τινι παριστᾶ ἔκυτὸν ὡς ἀριθμητὴν, τὸν δὲ ἀντίπαλον ὡς παρογμαστήν, ἀναστρέφων οὕτω τοὺς ὄρους τοῦ κλάσματος τῆς συμπλοκῆς, καὶ τοι κατὰ ταύτην δὲ ἀντίπαλος ἦν δικαταβαλὼν αὐτὸν κατὰ γῆς καὶ ἀριθμήσας τεσσαράκοντα παρὰ μίαν πυγμὰς ἐπὶ τῆς κεφαλῆς του. Η αὐτὴ μέθοδος τίθεται εἰς ἔνεργειαν καὶ ἐν περιπτώσει ἀπλῆς λογομαχίας, ἡ ὅτε δειλὸς προσπαθεῖ διὰ τῶν ὑποτοικωτέρων σχημάτων νὰ ἀποδείξῃ ὅτι ὑπῆρξε γενναῖος ἐν περιπτώσει τινὶ κινδύνου.

Εἶπομεν ὅτι ἡ αὐταπάτη αὔτη ἡ ἐνεκα τοῦ φύσει ἀσθενοῦς βαθμοῦ τῆς αὐτοελεγκτικῆς δυνάμεως συμβαίνουσα εἶναι λίαν συνήθης παρὰ τοῖς παισὶ καὶ τισιν ἐνήλικι, οὓς ἀπεκαλέσαμεν συστηματικοὺς ψεύστας, πρὸς δὲ ὅτι τὸ αὐτὸ φαινόμενον συμβάίνει σχεδὸν γενικῶς καὶ εἰς πάντας τοὺς ἀνθρώπους, διάκοινες ἐνεκα πάθους ἢ ἐντόνων συναισθημάτων παρασκευασθῆ καταλλήλως τὸ ψυχικὸν ἔδαφος, ἐξ οὐ φύονται τὰ ψεύδη, τὰ δόποια καὶ αὐτοὶ οἱ ἐπινοήσαντες πιστεύουσιν. Νῦν δυνάμεθα καὶ ἐκ τῆς παθολογίας νὰ φέρωμεν παραδείγματά τινα πρὸς ἐνίσχυσιν τῆς ἴδειας ἡμῶν ταύτης. Εἰς τοὺς φρενοθλαβεῖς τοὺς κακλουμένους παραλυτικοὺς (paralytiques généraux) συχνότατα ἀπαντῶμεν τοιαύτης φύτεως ψεύδη. Οἱ δυστυχεῖς οὕτοι ίδιαις ἐν τῷ ἀρχικῷ σταδίῳ τῆς νόσου αὐτῶν ὑπὸ τὸ κράτος ἀφάτου συναισθήματος εὐδαιμονίας εὐρισκόμενοι ἐνεκα τῆς παθολογικῆς ἐν τῷ ἐγκεφάλῳ τελούμενης ἐπεξεργασίας (συμφροητικοὶ αἴματος περὶ τὰ κύτταρα καὶ ἀριθμούντας ὅξυγόνου) ἐκτρέπονται εἰς ὑπερβολάς, ἵτοι εἰς ψεύδη, πρὸς ἐκδήλωσιν καὶ μετάδοσιν εἰς τοὺς περὶ αὐτοὺς τοῦ ὑπερεκχειλίζοντος συνκινητήματος τῆς παθολογικῆς χαρᾶς καὶ τῆς εὐδαιμονίας των λέγουσιν ὅτι ἔχουσι πολλὰ ἀνάκτορα πολυτελῆ, ἀποθήκας πλήρεις χρυσοῦ καὶ ἀδαμάντων, ἕπους καὶ ὄχασας κατὰ ἐκατοντάδας, εἰσὶ βασιλεῖς κτλ. ἀπαραλλάκτως ὅπως

τὰ παιδία καυχῶνται ὅτι εἰσὶ στρατιῶται καὶ βασιλεῖς, ὅτι ἐσκότωσαν πολλοὺς τούρκους ἢ θηρία, ὅτι ὁ πατέρας των ἔχει μιλλιούργια κτλ., διὸ καὶ ὥρθως παραβάλλονται οἱ παραλυτικοὶ φρενοβλαβεῖς πρὸς τὰ παιδία, καὶ ὅπως οἱ ὑπὸ τὸ κράτος συγκινήσεων καὶ διαφόρων συναισθημάτων, ὡς εἴδομεν, εὐρισκόμενοι καὶ φυσιολογικῶς τὸν νοῦν ἔχοντες διατείνονται ὅτι εἶδον φαντάσματα, ἢ ὅτι ἐφονεύθησαν χιλιάδες ἥρών ἐν τοῖς συνόροις ἐν ἀψιμαχίᾳ τινί, ἢ ὅτι ἐπράξαντι, τὸ διποῖν δὲν ἔχουσι πράξει κτλ.

Οἱ παραλυτικοὶ πιστεύουσιν εἰς τὰ ἴδια φεύδη, ὡς καὶ οἱ ἄλλοι οἱ ὑγιεῖς τὸν νοῦν ἔχοντες φεύδομενοι, περὶ ὧν ἀνωτέρω δύναμος ἢ διαφορὰ ἔγκειται εἰς τὸν βαθμὸν τῶν φεύδων, οὐχὶ δὲ εἰς τὴν φύσιν αὐτῶν, τῶν φρενοβλαβῶν ὃντων ὑπερβολικῶντέρων καὶ ἀπιθανωτέρων ἐνίστεται ἡ φυσιολογικὴ ὅμως αἵτια τῆς αὐταπάτης εἰναις ἡ αὐτὴ παρ' ἀμφοτέροις.

* *

'Ἐνταῦθα λήγει ἡ παρέλασις τῶν φευστῶν καὶ φευδομέρων κατὰ κλάσεις καὶ τάξεις καὶ διαφόρους ὑποδιαιρέσεις γενομένη. Πιστεύομεν δὲ ὅτι ἔκαστος τῶν ἀναγνωστῶν θὰ ἀνεγνώρισεν εἰκοθεν τὴν οἰκείαν αὐτοῦ θέσιν καὶ θὰ προσέδραμεν ἐγκαίρως εἰς τὰς τάξεις του.

'Ἄλλὰ μεθ' ὅλας ταύτας τὰς διαιρέσεις καὶ ὑποδιαιρέσεις ἀκριβῆ δρια μεταξὺ τούτων δὲν εἰναις δυνατὸν νὰ καραχθῶσι, καθότι εἰς καὶ ὁ αὐτὸς φεύδομενος ἐν δεδομέναις περιστάσεσι δύναται νὰ ἀνήκῃ διαδοχικῶς ἢ ταυτοχρόνως εἰς ὅλας τὰς τάξεις οὐχ' ἡττον ὡς ἐκ τῶν ἐπικρατεστέρων καὶ συνήθων χαρακτήρων τοῦ φεύδους, οὐ ποιεῖται χρῆσιν ἀτομού τι, κατ' ἀνάγκην θὰ ἀνάγηται εἰς τοιαύτην τάξιν ἢ εἰς τοιούτο εἶδος μᾶλλον ἢ εἰς ἄλλο. 'Επειδὴ δὲ πρὸς τούτοις εἰς ὠρισμένα εἰδῆ ἐπαγγελμάτων ἀντιστοιχούσιν καὶ ὠρισμένα εἰδῆ φεύδων, διὰ τοῦτο καὶ ὡς βάσιν ὑποδιαιρέσεως τῶν φευστῶν ἐλάβομεν τὰ ἐπαγγέλματα.

Συνοψίζοντες νῦν τὰ μέχρι τοῦδε εἰρημένα, λέγομεν ὅτι ἡθικῶς τὸ φεύδος διαιρεῖται εἰς τὰς τέσσαρας ὡς ἔξις κατηγορίας:

α') Ψεῦδος, οὐ ποιεῖται τις χρῆσιν πρὸς τέρψιν ἔκαυτοῦ ἢ τῶν ἄλλων.

β') Ψεῦδος; πρὸς εὐγενῆ καὶ καλὸν σκοπὸν ὑπὲρ τῷ κοινοῦ καλοῦ καὶ ἐνὸς ἢ πολλῶν ἀτόμων.

γ') Ψεῦδος πρὸς ὄφελος ἔκαυτοῦ καὶ βλάβην ἄλλου.

δ') Ψεῦδος πρὸς οὐδένα σκοπὸν ἢ κατὰ τὸ μᾶλλον καὶ ἡττον οὐδέτερον.

Ψυχολογικῶς δὲ οἱ φεύδομενοι καὶ φεῦσται διαιροῦνται ως ἔξις:

α') Εἰς τοὺς ἔχοντας πλήρη συνείδησιν τοῦ φεύδους καὶ τὴν δύναμιν ἐν ἔκαυτοῖς τοῦ νὰ μὴ φεύδωνται, ἀν θελήσασι.

β') Εἰς τοὺς ἔχοντας μὲν κατὰ τὸ μᾶλλον ἢ ἡττον πλήρη συνείδησιν τοῦ φεύδους, ἀλλ' ἡλαττωμένην τὴν δύναμιν ἢ τὴν ἡθικὴν ἐλευθερίαν εἰς τὸ νὰ μὴ φεύδωνται ἢ λίαν ἡγεμόνην τὴν τάσιν τοῦ φεύδεσθαι. Ἐνταῦθα ιδίως ἀνήκει κατηγορία τις παίδων, ὡς καὶ οἱ ἔχοντες ψυχικὰς δυναμικὰς καὶ νευροπαθείας ἐκ κληρονομικῆς αἵτιας, αἱ ὑστερικαὶ, οἱ ἡμιφρενοβλαβεῖς, οἱ ὥρμεμφροι (impulsifs) κτλ.

γ') Εἰς τοὺς ἔχοντας λίγην συγκεχυμένην ἢ οὐδεμίαν συνείδησιν τοῦ φεύδους.

'Αφοῦ οὐδεὶς ἀνθρωπος ἐπὶ γῆς ὑπάρχει, διτις νὰ μὴ ἐψεύσθη καὶ νὰ μὴ φεύδηται, ἐπειδὴ ὅτι τὸ φεύδος είναι διασκεχυμένον ἐν μεγίστῃ ἀφθονίᾳ ἐν τῇ ἀτμοσφαίρᾳ τοῦ ἡθικοῦ κόσμου. Ὁποία δέ τις ὅρᾳ γε νὰ ἦν ἡ ἀναλογία αὐτοῦ ἐν σχέσει πρὸς τὴν ἀλήθειαν;

Οἱ χημικοὶ πρὸς προάστασιν τοῦ συνδυασμοῦ τῶν στοιχείων τῆς φύσεως πρὸς ἄλληλα καὶ διευκόλυνσιν τῆς σκουδῆς αὐτῶν μεταχειρίζονται ώρισμένους πινάκας τύπους δι' ἐκαστον συνδυασμόν. Μιμηθῶμεν τὴν μέθοδον αὐτῶν. "Ἐστω λοιπὸν Ψ τὸ φεύδος, καὶ Α ἡ ἀλήθεια: δυνάμεθα νὰ εἴπωμεν μὴ ἀπομακρύνομενοι πολὺ τῆς πραγματικότητος ὅτι ἡ ἡθικὴ κατάστασις τῆς ἀνθρωπίνης κοινωνίας κατὰ μέσον δρον ὑπὸ τὴν ἐποψίαν ταύτην δύναται νὰ παρασταθῇ διὰ τοῦ ἔξις τύπου: Ψ⁸ Α², ἣτοι δικτὸν μέρη φεύδους πρὸς δύο μέρη ἀληθείας. Ἐξὸν προσθέσωμεν εἰς τὰ στοιχεῖα ταύτα καὶ τὸ στοιχεῖον τῆς κακίας Κ, καὶ τὸ στοιχεῖον τῆς ἀρετῆς Α, ἡ γενικὴ ἡθικὴ ἀξία τοῦ ἀνθρώπου δύναται νὰ παραστῇ διὰ τοῦ τύπου Ψ⁵Κ³(ΑΑ)².

'Ἐννοεῖται ὅτι ὁ συνδυασμὸς τῶν στοιχείων τούτων ποικίλλει κατὰ τὰ διάφορα ἀτομα, καὶ εἰς τὸ αὐτὸν δὲ ἀτομον κατὰ τὰς διαφόρους περιστάσεις αἱ ἐρώσεις μεταβάλλονται ὀλίγον. Καὶ εἶναι μὲν ἀληθεῖς ὅτι ἡ φυσιολογία εὐδέποτε θὰ ἀφιχθῇ εἰς τὴν τελειότητα καὶ ἀκριβείαν τῆς χημείας ὅπως ἀναλύῃ μετὰ μαθηματικῆς ἀκριβείας τὴν ἡθικὴν σύνθεσιν τοῦ ἀνθρώπου καὶ καταδεικνύῃ ἀκριβῶς τὰ ἀτομα τῶν ἡθικῶν τούτων στοιχείων τοῦ ἀνθρώπου, ἀλλ' ὅπωσδήποτε δυνάμεθα νὰ δίδωμεν μᾶλλον συγκεκριμένην μορφὴν διὰ τοιούτων φυγιολογικῶν τύπων εἰς τὰς ἀφοίστους ἐκτιμήσεις, διὰς ἔχομεν ἐν τῷ νῷ καὶ ποιούμεν ἐκαστος ἐν τῇ κοινωνίᾳ καθ' ἐκάστην διὰ τὰ γνωστὰ ἡμεῖν πρόσωπα.

Διατὶ δὲ ἡ ἀφθονία αὕτη τοῦ φεύδους καὶ τῆς κακίας ἐπὶ τῆς γῆς, καὶ ἡ σμικρὰ ἀληθεῖα ποσότης τῆς ἀρετῆς καὶ τῆς ἀληθείας;

Δι' ὃν λόγον καὶ τὸ ποσὸν τῶν ὅλητηριων ἀερίων ἐν τῇ ἀτμοσφαίρᾳ είναι μεγαλείτερον τοῦ ζωοποιοῦ ὅξυγόνου· τὸ ἀνθρωπικὸν ὅξεν καὶ τὸ ἄζωτον ἀποτελοῦσι τὰ $\frac{4}{5}$ τῆς ἀτμοσφαίρας,

τὸ ὄξυγόνον δὲ τὸ ἐπίλοιπον μέρος. Ἐάν ἀνεπνέομεν μόνον τὰ δύο πρῶτα ἀέρια, ἡ ζωὴ θὰ ἡτο ἀδύνατος· ἔαν ἐπίσης ἀνεπνέομεν μόνον τὸ ὄξυγόνον ἡ ζωὴ ήμῶν θὰ κατηναλίσκετο τάχιστα· τὸ κράμα τῶν στοιχείων τούτων ἀποτελεῖ τὸ κατάλληλον μέσον, ἐν φῇ η ζωὴ ήμῶν εἶναι δυνατὸν γὰρ διατηρηθῆ.

Οὕτω συμβαίνει καὶ ἐν τῷ ηθικῷ κόσμῳ. Ἡ ἀνάμεικτη τοῦ ψεύδους καὶ τῆς κακίας μετὰ τῆς ἀληθείας καὶ τῆς ἀρετῆς καθιστᾶ δυνατήν τὴν ὑπαρξίαν μιᾶς κοινωνίας, ἐκ τῆς ἀντιθέτου δὲ αὐτῶν ἐπιδράσεως προκύπτει ἡ κίνησις τοῦ ἀνθρώπινου βίου, ὡς προκύπτει ἡ κίνησις τῶν οὐρανίων σωμάτων ἐκ τῆς ἀντιθέτου ἐνεργείας δύο δυνάμεων, τῆς ἔλξεως καὶ ὕσεως. Ἀφοῦ δὲ ἀπὸ τῶν παλαιοτάτων χρόνων μέχρι τῆς μερούς τὸ ψεῦδος καὶ ἡ κακία εὑρίσκονται ἀναμεριγμένα μετὰ τῆς ἀληθείας καὶ τῆς ἀρετῆς, τοῦτο σημαίνει ὅτι ὑφίσταται μυστηριώδης τις ἡθικὸς νόμος οὗτω δρίσας τὰ πράγματα ἵνα ἡ δυνατὸς ὁ βίος τῆς ἀνθρώποτης ἐπὶ τοῦ πλανήτου ήμῶν καὶ ἐπιτευχθῇ βαθμοῦδὸν καὶ ἡρέμαδικά μέσου τῶν αἰώνων ἡ πρόοδος αὐτῆς.

Ἡ ὑπαρξία τοῦ ψεύδους ἀνύψοι τὴν ἀξίαν τῆς ἀληθείας ὡς ἡ ἄγνοια τὴν τῶν γνώσεων· ἡ ἔννοια τῶν πραγμάτων καὶ ἡ ἐκτίμησις αὐτῶν προκύπτει ἐκ τῆς ἀντιθέσεως. Ὁ φανατικός φιλαλήθης εἶναι φανατικὸς διότι μισεῖ τὸ ψεῦδος. Τὸ ψεῦδος καὶ ἡ κακία ἀφ' ἐνός, ἡ ἀρετὴ καὶ ἡ ἀληθεία ἀφ' ἑτέρου, γρηγορεύουσιν ὡς δύο παμέγιστοι μοχλοί κινοῦντες τὸν μηχανισμὸν τῆς ἀνθρώπινης κοινωνίας· ἀν ἀφαιρεθῆ ὁ εἰς πᾶσα ἀρμονικὴ κίνησις παύει. Ὁ τοῦ Βερολίνου σοφὸς Du Bois Raymond εἶπεν ὅτι ἔαν δὲ ἀνθρώπινος νοῦς ἐκέπτητο ἀπειρονοσφίαν, δὲ ἀνθρώπος θὰ ἐπληγτεῖν ἐκ φοβερῆς ἀνίας καὶ θὰ κατεδικάζετο εἰς ἀδράνειαν· θὰ ἔγγωριζομεν, λέγει, πάντα τὰ συμβάντα, συμβινοντα καὶ συμβοσόμενα ἐν τῷ σύμπαντι· θὰ εὑρίσκομεν, π.χ. τάχιστα δι' ἐνὸς ἀπλουστάτου ὑπολογισμοῦ ποῖος ἀνθρώπος εἰς ποῖον σημεῖον τῆς γῆς εὑρίσκεται, ποία εἶναι ἡ ἴστορία τοῦ ἀνθρώπου τούτου, ποία ἡ μορφὴ του, τί ἐπραξεῖν ἡ τι θὰ πράξῃ, ποῖοι εἶναι οἱ ἀπόγονοι αὐτοῦ μέχρι τέλους τῶν αἰώνων· θὰ ἐγνωρίζομεν τί σκέπτεται ἔκκαστος καὶ τί θὰ σκεφθῇ, εἰς ποῖον μέρος πόσον ὕδωρ θὰ πέσῃ μέχρι συντελείας τοῦ κόσμου κτλ. κτλ. Ἐν ἀλλαγίᾳ λέξεως θὰ εἰμιθα θεοὶ γινώσκοντες τὰ τ' ἔοντα, πρὸ τ' ἔοντα τὰ τ' ἔσομεν· οὐδὲν ἀπρόσπτον, οὐδὲνία περιέργεια, οὐδὲμία ἐλπὶς καὶ συγκίνησις, οὐδὲν ἰδεῶδες· θὰ ἐπιδιώκομεν, οὐδὲμία εὐχάριστος αὐταπάτη(ilusion) θὰ ἐτάραχτε τὴν ἀχανῆ ψυχὴν ήμῶν, ἥτις θὰ ωμοίσαξεν πρὸς ἀτέρμονα λιμνῆν, ἥτις τὰ ὕδατα ἀκίνητα ὡς πεπηγότας ἔκτείνονται ἐπ' ἀπειρον! Οὐδὲμία πτυχὴ ἐν αὐτῇ ἐκ ζεφύρου,

οὐδὲμία τρικυμία! μονοτονία ἀπελπιστική! Κατὰ ταῦτα δὲ Δημιουργός, ἐὰν ἔχῃ τὰ αὐτὰ συναισθήματα, οἷα καὶ δὲ ἀνθρωπος θὰ εἴναι βεβιώσας διμεταχέστερος τῶν ἀθανάτων καὶ θὰ πλήττῃ ἐξ ἀνίας δεινῆς. Θὰ δμοιάζῃ, ιστάμενος πρὸ τοῦ σύμπαντος, τὸν μηχανικὸν ἐκεῖνον, ὅστις, ιστάμενος πρὸ τῆς λειτουργούσης ἀτμομηχανῆς του, βλέπει τὴν αὐτὴν αἰωνίων κίνησιν αὐτῆς καὶ ἀκούει τὸν αὐτὸν μονότονον θόρυβον.

"Οθεν ὅπως ἡ ἄγνοια τῶν ἀνθρώπων εἶναι ὠφέλιμος καὶ εὐχάριστος ἀμαρτία, καθὸ συντείνουσα εἰς τὴν διέγερσιν τῆς περιεργείας τῆς ἀνθρωπίνης διακοίας, ἐξ οὐ καὶ προκύπτει ἡ αὔξησις τῶν γνώσεων, οὕτω καὶ τὸ ψεῦδος μετὰ τῆς κακίας χρησιμεύουσιν ὡς κέντρον καὶ διεγερτήριον τῶν πνευματικῶν καὶ ηθικῶν δυνάμεων τοῦ ἀνθρώπου.

"Ἐν τούτοις ἡ ἀνθρωπότης τείνει πάντοτε πρὸς τὸ ἰδεῶδες, τρέχει κατόπιν χιμαίρας, τὴν ἔξαλειψιν δηλαδὴ τοῦ κακοῦ ἀπὸ τῆς γῆς, καὶ ὀνειρεύεται τὴν βασιλείαν τῆς γενικῆς εὐδαιμονίας, τῆς ἀπολύτου εἰρήνης καὶ ἀδελφοποιήσεως, τοῦ ἀπολύτου καλοῦ καὶ ἀγαθοῦ ἐν τῷ κόσμῳ! Ἐκτὸς ὅτι τοῦτο εἴναι μία χιμαίρα καὶ οὐδέποτε θὰ πραγματοποιηθῇ, ἡ ἐπιτευξίς τυχὸν τοῦ πόθου τούτου τῆς ἀνθρωπότητος, ἡ ἱκανοποίησις τῆς ἀνάγκης ταύτης, θὰ ἀπέβαινεν αὐτὴ ἀνικροτάτη καὶ καταστρεπτική, ἡ δὲ ἀπογοήτευσις θὰ ἐπηκολούθει δεινή. Δύναται τις ἀπὸ τοῦδε νὰ φαντασθῇ μίαν κοινωνίαν ἀφιχθεῖσαν εἰς τὸ ἰδεῶδες, συλλαβοῦσαν τέλος τὴν χιμαίραν, ἥν κατέτρεχεν ἐπὶ αἰώνας, ὅπόσον ἀνούσιος θὰ ἡ καὶ ψυχρὰ καὶ ἄνευ ζωῆς! Ἡ ἔλλειψις τῶν μικρῶν καὶ μεγάλων πλειάδων τοῦ ἀνθρώπου, τοῦ φύσιον, τοῦ ψεύδους, τοῦ μίσους, τῆς ζηλοτυπίας, τῆς πλεονεξίας, τῆς μοχθηρίας καὶ πάντων ἐν γένει τῶν τέκνων τῆς κακίας θὰ κατέστρεφεν αὐτοστιγμούς πλειστὸν ἀνθρωπίνην ἐνέργειαν καὶ δραστηριότητα, τὸ ἐμπόριον, τὴν βιομηχανίαν, τὰς ὥραίας καὶ βαναύσους τέχνας, τὰ γράμματα καὶ τὰς ἐπιστήμας, εἰς τὰ ὄποια οἱ ἀνθρώποι προκόπτουσι· ἀνθαμιλλώμενοι καὶ ἀλληλοπολεμούμενοι σύχι· δὲ τρυφερῶς ἐναγκαλιζόμενοι καὶ ἀλληλασπαζόμενοι.

"Αν ποτε κατώρθου νὰ περιπτυχθῇ τὴν χιμαίραν τοῦ ἰδεῶδους δὲ ἀνθρώπου θὰ ἡσθάνετο ἵσως ἀφκτόν τινα ἡδονὴν καὶ εὐδαιμονίαν ἐπὶ μίαν στιγμὴν ἀλλὰ μετὰ τὴν στιγμὴν ταύτην ἡ πρώτη φροντὶς αὐτοῦ θὰ ἦτο νὰ στρέψῃ μετ' ἀποστροφῆς καὶ ἀηδίας τὸ πρόσωπον ἀπὸ τοῦ τέρατος τούτου, διερένεκα τῆς ἀποστάσεως καὶ διὰ τῆς φυτασίκης του εἰχεν ἐκλάθει ὡς ἰδεωδῶς ὥρατον! Οὕτω δὲ παριστάμεθα πρὸ τοῦ παραδόξου τούτου φαινομένου, καθ' ὃ ἡ ἀνθρώποτης ἐπιδιώκει ἐν ἀγνοείᾳ τῆς ἀκριβῶς τὸ ἀντιθέτον ἐκείνου, διπερ

έπιθυμει νὰ ἀπολαύσῃ. 'Αλλ' ἡ ἀπάτη αὐτὴ εἶνε ὠφέλιμος, χρησιμεύουσα πρὸς καταπολέμησιν καὶ περιστολὴν τῆς αὐξήσεως τῆς κακίας· τὸ πρακτικὸν ἴδεωθες πάσης κοινωνίας δέον νὰ ἡ ἡ περιστολὴ καὶ ἐλάττωσις τῆς κακίας, διότι ἡ ἔξαλεψις αὐτῆς οὕτε κατορθωτὴ ποτὲ ἐστιν, οὕτε ἐπιθυμητὴ, καθόσον συνεπάγεται τὴν ἄρσιν τῆς ἔννοιας τοῦ ἀγαθοῦ καὶ τῆς ἔξαυτοῦ ἀπολαύσεως.

Βαθεῖαν τῷ φόντι ἔννοιαν ἔχει τὸ ὑπὸ τοῦ Spinoza ρηθέν: tout est pour le mieux dans le meilleur des mondes possibles» καίτοι δὲ Βολταῖρος εὐφέστατα ἐν τῷ Candide αὐτοῦ ἐσταύρισε τοῦτο.

Τὰ πάντα ἔχουσι καλῶς ἐν τῷ κόσμῳ ὡς ἔχουσιν. Τὸ ἀξιωμα τοῦτο τοῦ Spinoza οἱ Ἰανσενισταὶ καὶ οἱ Κουάκεροι τοῦ 17ου αἰώνος ἀποστεφόμενοι εἴχον ἀποφασίσει ὅπως μηδέποτε ψευσθῶσι κατὰ τὸν βίον των. 'Αλλὰ μετ' ὅλιγον τὸ εἶδος τοῦτο τῶν ἀνθρώπων ἐσβέσθη, ὡς ἐσβέσθησαν τὰ εἰδη ἐκεῖνα τοῦ ζωϊκοῦ βασιλείου, ὅσα δὲν ἦσαν καταλλήλως ὠπλισμένα κατὰ τὸν ἀγῶνα τῆς ὑπάρχεως ἐν τῇ φύσει.

'Οθεν τὸ φεῦδος εἶνε ἐν ἀναγκαῖον κακόν, ὡς ὑπάρχουσι πολλὰ ἀναγκαῖα κακὰ ἐν τῷ κόσμῳ τούτῳ, ὡς εἶνε ἀναγκαῖος τῇ πολιτείᾳ καὶ δὲ δῆμοις. 'Αλλ' ὡς ἀποστρεφόμενα τὸν δῆμον, οὕτω δέον νὰ ἀποστρεφόμενα καὶ τὸ φεῦδος, τὸ δοποῖον εἶνε δὲ δῆμος τῆς ἀληθείας.

ΣΙΜΩΝ ΑΠΟΣΤΟΛΙΔΗΣ

ΑΡΧΑΙΑ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ ΤΗΣ ΠΟΛΕΩΣ ΜΙΣΤΡΑ

Χάριν τῆς ιστορίας τῶν ἀρχαίων ἐν Πελοποννήσῳ οἰκογενειῶν δημοσιεύομεν ἔγγραφον, δωρηθὲν τελευταῖον εἰς τὸ ἀρχεῖον τῆς ιστορικῆς καὶ ἐθνολογικῆς ἐταιρίας, καὶ καταταχθὲν ὑπ' ἀριθμὸν 6860, διαλαμβάνον τινὰ περὶ τῆς ἐν τῷ Μιστρῷ οἰκογενείας Λεώπουλου. Τὸ ἔγγραφον τοῦτο εἶνε πιστοποιητικόν, ὅπερ ἐδώσεν δὲ ἐπίσκοπος Κυθήρων Κύριλλος εἰς τὸν Γεώργιον Λεώπουλον καταφυγόντα τῷ 1771 εἰς Κύθηρα. Τὸ ἔγγραφον φέρει καὶ τὴν ὑπογραφὴν τοῦ Ἐπισκοπικοῦ πρωτονοταρίου Γεωργίου Μόρμορη, ὑπὸ τοῦ δοποίου καὶ συνετάχθη καὶ ἔγραφη, τοῦ ἐπικόπου ὄντος ἀμαθοῦς, ὡς φαίνεται, καὶ ἐκ τῆς ὑπογραφῆς του, ὑπογραφομένου «Κήρηλος». Η γλώσσα τοῦ κειμένου τοῦ πιστοποιητικοῦ, ίκανῶς καθαρεύουσα καὶ διμιλή, πλὴν συντακτικῶν τινῶν ἀνωμαλιῶν, μαρτυρεῖ δὲτι ἐν Κυθήροις ἐκαλλιεργοῦντο περὶ τὸ 1770 τὰ ἐλληνικὰ γράμματα, ἐν οἷς διέπρεπεν ἡ ἀρχαία τῆς νήσου οἰκογένεια τῶν Μόρμορη.

Τὸ πιστοποιητικὸν ἔχει ώς ἔξης

« Ή ταπεινότης ἡμῶν διὰ τοῦ παρόντος γράμματος δῆλον ποιεῖ δὲτι δὲ τιμιώτατος Κύριος Γεώργιος Λεώπουλος ὑπάρχει ἐκ τῆς πόλεως Σπάρτης, γένος μὲν εὐγενές, καὶ παλαιότερον πάντων τῶν ἐν αὐτῇ εὑρισκομένων Χριστιανῶν. 'Ανωθεν καὶ ἔξ ἀρχῆς οἱ πρόγονοι αὐτοῦ μετὰ τῶν ἡγεμονεύοντων ἐν τῇ Πελοποννήσῳ κατὰ τὰς διαφόρους ἔζουσίας ἐς ἀεὶ τὰ πρώτα ἔφερον. 'Ἐν βραχεῖ δέ τι τοῦ χρόνου διαστήματι, ὅσον ἔτι οἱ ζῶντες φημίζουσιν, ἀφέντες τὰ παλαιὰ αὐτῶν προτερήματα, τῶν γεωτέρων ἀρχόμενοι λέγομεν δὲτι τῷ μεγάλῳ αὐτοῦ θείῳ τούνου χ Σαράντος Λεώπουλος, ὅτε δὲ ἔζοχώτατος Καπ. Γενεράλης Μοροζίνης ὑπὸ τὴν ἔζουσίαν τῆς Γαληνοτάτης τῶν Ἐνετιῶν ἀριστοκρατίας τὴν Πελοπόννησον ὑπέταξε πᾶσαν, τὴν ἔζουσίαν δέδωκε τῆς τῶν Λακωνῶν ἐπαρχίας, ἐπιτροπικῶς τῷ ῥηθέντι Σαράντῳ, ωστε κρίνειν τε καὶ ἀνακρίνειν πάσας τὰς ἐμπιπτούσας ὑποθέσεις, ἔως ὅτου πεμφεῖν ἄρχων προβλεπτής παρὰ τῆς αὐτῆς Γαληνοτάτης ἔζουσίας. Οὔτος δὲ ἰκανὸν χρόνον δικαίω τε καὶ θεαρέστως διοικήσας ἐπειτα εἰς Ἐνετίας ἀπεδήμησε καὶ τὰ παρ' αὐτοῦ καλῶς πραχθέντα οἱ τῆς ἀριστοκρατίας θεωρήσαντες, πάντας ἐπεκύρωσαν, καὶ τῆς τοῦ Κόντε τιμῆς εἰς ἀνταμοιβὴν αὐτὸν ἐτίμησαν, μετὰ καὶ τῆς χρυσῆς κολλάνας περιβολὴν¹⁾, δόντες αὐτῷ καὶ ἰκανὴν χωρίων γῆν εἰς ἐνδοξον καὶ τιμητικὴν θεραπείαν αὐτοῦ.

'Ο δὲ πατήρ αὐτοῦ Δημήτριος Λεώπουλος μετὰ ταῦτα ἐπὶ τῇ τῶν Όθωμακῶν αὐθίς ἔζουσίᾳ μετὰ τῶν λοιπῶν προϊσταμένων τῆς Πελοποννήσου ταύτης τὴν διοίκησιν ἔφερεν, ὅθεν καὶ ἐδιωρίσθη τότε παρὰ τοῦ ἡγεμόνος εἰς τὸ ἐπιτηρεῖν καὶ διοικεῖν τὰς βασιλικὰς ἀπάσας ὑποθέσεις μετὰ τοῦ ἐκεῖσε ἔζουσιαστοῦ τῆς ἐπαρχίας Μιστρός. Τὰ νῦν οἱ αὐτάδελφοι αὐτοῦ, καὶ οὗτος σὺν τοῖς λοιποῖς προεστῶσι, τὴν διοίκησιν τοῦ κοινοῦ καὶ πολιτείαν αὐτῶν θεαρέστως ἐπιφέρουσι. Καὶ δὲ μὲν εἰς ἀδελφὸς αὐτοῦ ἀφῆκε περιβόλιον μέγα διὰ ὄρφανοτροφεῖον τῶν πτωχῶν καὶ ἀπόρων παιδῶν νηπίων τῶν χριστιανῶν, ἵνα ἐσαὶ τρέφονται ἐκ τοῦ εἰσοδήματος αὐτοῦ· δὲ ἔτερος ἀδελφὸς ἀφίερωσε μήλον ἔνα μετὰ καὶ περιβολίου εἰς τὸ διανέμεσθαι ἐκ τοῦ εἰσοδήματος αὐτῶν καθ' ἐκάστην ημέραν τὰς τροφὰς πᾶσι τοῖς ἐν φυλακῇ βληθεῖσιν ἐν τῇ πολιτείᾳ αὐτῶν.

Καὶ ἔτερον ἀφίερωμα χρημάτων ίκανῶν ἀφησεν δὲ αὐτὸς εἰς τὸ πληροῦσθαι ἐκ τοῦ κέρδους αὐτῶν κατ' ἔτος ἐν τῷ ναῷ τοῦ Ἀγίου μεγαλο-

1) Κολλάνη = Collana. Περιδέραιον, δι' οὐ περιεβάλλοντα τὸν λαϊκὸν οἱ εἰς τὸ ἀξιωμα τοῦ Κόμητος ἀναγρεύματος, ἔξ οὐ ἐκρέματο καὶ τὸ οἰκότημαν αὐτῶν.