

Τὸ ἐνεστῶς εἶναι τὸ μόνον μέρος τοῦ χρόνου, ἐπὶ τοῦ δποίου ἡ ἐνέργεια ἡμῶν γίνεται ἀμετοῖς. Ἀλλ' ἡμεῖς πολλάκις περιφρονοῦμεν αὐτὸν, κατατριβόμενοι εἰς ματαίους πόθους καὶ εἰς φαντασιοκοπίας, καὶ διὰ τοῦτο δικιάνως κατακρίνεις ἡμᾶς φιλόσοφος τις ὡς ἔξαντλούντας τὸν θίον εἰς ἀνεύρεσιν πόρων τοῦ ζῆν. "Ἄν παρέλθῃ μάτην ἡ σημερινὴ περίστασις πρὸς ἀγαθοποίην, τίς σὲ θεοῖς ὅτι θὰ ἐπανέλθῃ; Φρόνει ὡς ὁ Καῖσαρ καὶ πίστευε, ὅτι ἀναβάλλων εἰς αὔριον τὸ ἀγαθὸν τὸ δόπιον ἡδύνασο νὰ πράξῃς σήμερον, οὐδὲν ἔπραξες.

Ἡ φύσις ἐδωρήσατο εἰς ἡμᾶς διλγαῖτην, καὶ ἐξ αὐτῶν πάλιν ἀφαιρεῖ τὰ ἡμίση σχεδὸν χάριν τοῦ ὑπνου, τῆς ἀληθινῆς ταύτης εἰκόνος τοῦ θανάτου. Τῆς μὲν ἕρεμικῆς ἡλικίας αἱ ἡμέραι διμοιάζουσιν διλγίον πρὸς τὴν ζωὴν, τοῦ δὲ βαθέος γήρως τὰ ἔτη δὲν διαφέρουσι πολὺ τῶν ἕρεμικῶν. Ἄν δὲ λογαριάσῃς καὶ τὸν χρόνον τῶν ἀσθενειῶν, τῶν θλίψεων καὶ τῆς ἀκουσίας ἀργίας, θὰ ἴδης ὅτι διλγαῖται ἡμέραι ἀπολείπονται ὅπως ἀπολαύσῃς τῶν ἀγαθῶν τοῦ θίου, καὶ διὰ μίαν μόνον ἡμέραν ἀπολέσας, ἔξημιώθης κατὰ πολὺ.

Τὸ ἐνεστῶς ἔξηρτηται ἀπὸ τοῦ παρελθόντος καὶ τοῦ μέλλοντος, διότι ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον βασανίζομεθα ὑπὸ ἀναμνήσεων καὶ ταρατόμεθα ὑπὸ ἐλπίδων καὶ φόβων, ὃν ἐνεκα θρυνόμεθα τὸ παρὸν ἢ ἀφίνομεν αὐτὸν γὰρ διαρρέεσθη.

Καὶ ναὶ μὲν ὁ ἄνθρωπος πρέπει νὰ ἀπολαύῃ τοῦ παρόντος, μετὰ φρονήσεως ὅμως, Ἐπειδὴ δὲ τὸ παρὸν γίνεται ταχέως παρελθὸν, ἀνάγκη νὰ ἔναι ἡ ἀπόλαυσις τοιαύτη, ὥστε νὰ μὴ λυπῇ τὴν συνείδησίν σου, ἀλλὰ τούναντίον ν' ἀφῆκε γλυκείας ἀναμνήσεις, καθόσον καὶ αὐταὶ ἀποτελοῦσιν εὐτυχίαν.

Ἐδομεν πόσον εἶναι ἀναγκαῖον νὰ φειδώμεθα τοῦ χρόνου καὶ νὰ διπανῶμεν αὐτὸν οὕτω πως ὥστε οὔτε νὰ μετανοῶμεν, οὔτε νὰ λυπώμεθα. Καὶ τοῦτο ἀπαιτεῖ ἡ φρόνησις ἀπαιτεῖ δόμως καὶ τι ἄλλο ἐπίσης σπουδαῖον, ἵτοι τὴν περὶ τοῦ μέλλοντος πρόνοιαν, περὶ ἣς χρεία νὰ φροντίζωμεν μετὰ πολλῆς ἐπιμελείας.

Ἐὰν παραφερόμενοι ὑπὸ τῶν παθῶν παραδίδομεθα διλως εἰς προσκαΐρους ἀπολαύσεις, οὐδόλως σκεπτόμενοι περὶ τῶν λυπηρῶν ἀποτελεσμάτων τῆς ἀπρονοησίας ἡμῶν, δημιουργοῦμεν τὴν μέλλουσαν ἡμῶν δυστυχίαν καὶ, χάριν μικρᾶς ἀπολαύσεως, παρασκευάζομεν εἰς ἔκαυτοὺς πεντάκουτα ἐτῶν θασάγους, παιζόντες, οὕτως εἰπεῖν, διλόκληρον τὸν θίον χάριν κέρδους μιᾶς στιγμῆς.

Καὶ ἐντεῦθεν ἡ μωρὰ ρόπη τῶν ἀνθρώπων πρὸς τὴν σπατάλην τὴν φέρουσαν εἰς τὸν διλεθρὸν ἐντεῦθεν ἡ σκληρότης ἡ γεννῶσα τὴν ἐκδίκησιν ἐντεῦθεν ἡ φιλοδοξία, ἡ ἀδιαφοροῦσα διὰ τὴν πτῶσιν ἐντεῦθεν αἱ καταχρήσεις, αἱ ἀψηφοῦσαι τὰς ἀσθενείας, καὶ ἐντεῦθεν ἡ περιφιλαυτία, ἡ

μὴ προβλέπουσα τὴν παρακολουθοῦσαν αὐτὴν ἀπομόνωσιν.

Πλὴν ἀλλ' ὅμως θεραπεύγομεν πάντας τοὺς κινδύνους τῆς πλάνης καὶ τοῦ ἐλαττώματος, ἄγη, πρὶν ἀκούσωμεν τὴν ἰσχυρὰν φωνὴν τῆς ἐπιθυμίας, ἐσυμβουλευόμεθα τὸ παρελθὸν καὶ ἀνεγνώσκομεν ὀλίγον τὸ μέλλον.

Ἄλλὰ συμβουλεύόμενοι τὸ παρελθόν, δέον γὰρ ἔξετάσωμεν αὐτὸν διὰ τῶν δρθαλμῶν τῆς φρονήσεως, καὶ οὐχὶ διὰ τῶν δρθαλμῶν τοῦ φόβου. Ἡς μὴ κυριευόμεθα ὑπὸ τῆς δειλίας διότι δ μὴ τολμῶν οὐδὲν ἀποκτᾷ. Ἀξιολογώτατον δὲ τὸ σύνθημα τῶν ἀρχαίων ἱπποτῶν· «Πράττε τὸ καθήκον καὶ ἀς γίνη ὅ, τι γίνη.»

Καὶ ἐν ἐνὶ λόγῳ, ἀν θέλωμεν νὰ γίνωμεν κύριοι τοῦ χρόνου καὶ νὰ καταστήσωμεν τὴν πρόδον αὐτοῦ γλυκεῖαν καὶ ἐλαφράν, ἀς μετριάσωμεν τὰς ἐπιθυμίας καὶ τοὺς φόβους ἡμῶν, ἀς ἀπολαύσωμεν τοῦ παρόντος οὐ μόνον μὴ ἐλάπτοντες τὸν πλησίον, ἀλλὰ καὶ εὐεργετῶντες αὐτὸν τὸ κατὰ δύναμιν.

Ο ἀληθὴς σοφὸς καθίσταται τρισμακάριος διάκονος στρέφων τὰ διλέμματα εἰς τὰ δύσις διλέπει διὰ τὸ εὐγενὲς αὐτοῦ στάδιον ἐνίκησε τὰ πάθη αὐτοῦ, καὶ κατέλιπεν ἵχην ἐργασίας καὶ ἀρετῆς.

Τὴν ἀρχαίαν ταύτην συμβουλὴν πάντες γιγνώσκουσι καὶ τιμῶσιν ἀλλὰ καὶ διὰ τί δὲν ἐφαρμόζουσιν αὐτὴν; διότι ἡ ἐφαρμογὴ εἶναι δύσκολος.

L. P. DE SÉGUR.

ΜΕΣΟΣ ΟΡΟΣ ΤΗΣ ΖΩΗΣ

Κατὰ τὰς μελέτας τῶν ἀσφαλιστικῶν ἔταιριῶν καὶ διαφόρους ἐρεύνας ἴστορικῶν καὶ οἰκονομολόγων, ἔκαστος ἄνθρωπος, ἐχόντων κανονικῶς τῶν κατ' αὐτὸν, διαιτώμενος μὲ μέτρον, καὶ λαμβάνων διλας τὰς προφυλάξεις, διὰς ἀπαιτεῖ ἡ δρθὴ διγενειὴ, δύναται νὰ ἐπίση διότι θὰ ζήσῃ (μὴ λαμβανομένων ὑπὸ σψιν τῶν ἐκτάκτων δυστυχημάτων καὶ τῶν κληρονομικῶν ἀσθενειῶν) κατὰ μέσον δρον μακροχρονιώτερον παρὰ εἰς τοὺς παρελθόντας αἰώνας.

Κατὰ τὰς νεωτέρας στατιστικάς, ἴδου ἡ κατὰ μέσον δρον αὐξησίς τῆς ἀνθρωπίνης ζωῆς.

ἡτο	ἔτη	23
Πρὸ τοῦ 1789	"	23 καὶ μῆνας 9
Τὸ 1817	"	31 "
Τὸ 1834	"	34
Τὴν σήμερον	"	40

Τὰ κυριώτερα αἴτια, ἐξ ὧν ἐπῆλθεν ἡ αὔξησίς αὐτὴ τῆς διαρκείας τῆς ζωῆς, εἴναι θεραπείας ἡ γενικὴ εὐζωΐα, ἡ διάδοσίς τοῦ ἐμβολιάσματος, τὸ δόπιον ἀφαιρεῖ ἀπὸ τὸν θάνατον

πολλὰ θύματα, καὶ πρὸ πάντων ἡ ἐφαρμογὴ τῆς δημοσίας καὶ τῆς κατ' οἶκον ὑγιεινῆς.

Τῆς μέσης λοιπὸν διαρκείας τῆς ζωῆς οὖσης τεσσαράκοντα ἔτῶν, δὲ ἄνθρωπος εἶναι καλὸν νὰ συμπληρώσῃ τὸ ἔργον του κατὰ τὴν ἥλικίαν ταῦτην· ἀλλὰ πρὸ πάντων εἶναι καλὸν νὰ προσπαθήσῃ νὰ παρατείνῃ καὶ ἐπέκεινα τοῦ δρίου τούτου τὴν διάρκειαν τῆς ὑπάρξεως του. Διότι ὁ ἄνθρωπος ἐπισπεύδει τὸ τέλος του διὰ τῶν καταχρήσεων παντὸς εἴδους, δποίᾳ ἡ κατάχρησις τῆς ἐργασίας καὶ τῶν ἡδονῶν, οἱ ἐκ τῶν ὑποθέσεων δυσάρεσοι περισπασμοὶ, οἱ κέποι, ἡ κατάχρησις τῶν πνευματωδῶν ποτῶν, ἀπερισκεψίαι κτλ. Ταῦτα εἶναι οἱ μεγαλείτεροι ἔχθροι τοῦ ἀνθρώπου. Εξ ἐναντίας οἱ δροὶ τῆς μακροβιότητος, πλὴν ὅσων ἀνωτέρω ἀπριθμήσαμεν, εἶναι καὶ διγαλήνιος ἔριος, εὐτυχῆς γάμος καὶ τεκνοποίησις, διότι ὁ ἔγγαμος ζῆ κατὰ τὸ τρίτον πλειότερον πάρα τὸν ἄγαμον, ἡ ἀπουσία ἀνωφελῶν φροντίδων, ἡ ἀπλότης τῶν δρέξεων, ἡ διατριβὴ εἰς τὴν ἔξοχὴν, καὶ κλίμακ ὑγιεινόν.

Γ.

ΕΞΗΓΗΣΙΣ ΤΩΝ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΩΝ ΦΑΙΝΟΜΕΝΩΝ

19.—Διατί τὰ δερόστατα ἀνίπτανται εἰς τὴν ἀτμοσφαῖραν, καὶ πολλάκις τὰ ἐπιβαρύνουσι μὲν γάλα φορτί;

Διότι, ὅπως ἔξηγήσαμεν εἰς προηγουμένην ἐρώτησιν, τὸ ὑδρογόνον διὰ τοῦ ὅποιου πληροῦσιν αὐτὰ εἶναι 13 ἔως 14 φοράς ἐλαφρότερον τοῦ ἀτμοσφαιρικοῦ ἀέρος. Πολλάκις ἀντὶ ὑδρογόνου μεταχειρίζονται τὸ δεριόφως (γκάζ), διὰ τοῦ ὅποιου φωτίζεται καὶ ἡ πόλις μας κατὰ τὰς νύκτας.

Πρὶν ἡ ὅμως ἐφαρμόσωσιν εἰς τὴν ἀνακάλυψιν ταῦτην τὸ ὑδρογόνον ἡ τὸ δεριόφως, μετεχειρίζοντο τὸν θερμὸν ἀέρα, ὡς τοῦτο βλέπομεν πολλάκις καὶ σήμερον εἰς δημοσίας διακοπέσαις. Οἱ ἀὴρ θερμαινόμενος διαστέλλεται, γίνεται ἐπομένως ἀραιότερος καὶ ἐλαφρότερος τοῦ περιβάλλοντος ἀτμοσφαιρικοῦ ἀέρος. Εἰς τὸ κατώτερον μέρος τοῦ δεροσάτου, τῆς δεροπόρου ταύτης σφαίρας, ὑπάρχει ὅπη, ἔνθα τίθεται Κάμβαξ ἢ ἄλλο τι πεποιημένον δι' οἰνοπνεύματος, τὸ ὅποιον ἀναφλέγεται. Οἱ δλίγος ἀὴρ, δὲν τὸς τοῦ δεροστάτου εὑρισκόμενος, θερμαινόμενος ἔξογοῦται καὶ καταλαμβάνει πολὺ μεγαλείτερον χρώμον.

Μεταξὺ τῶν μᾶλλον ρίψοινδύνων δεροναυτῶν ἀναφέρουσι τὸν Γκαϊ-Λουσάκ (Gay-Lussac), διτις ἀνήλθεν εἰς τὸ καταπληκτικὸν ὑψός τῶν 7 χιλ. μέτρων.

Πλεῖστοι ὅσοι προσεπάθησαν ν' ἀνεύρωσι τὸ μέσον διὰ τοῦ ὅποιου νὰ δύναται ὁ δεροναυτῆς νὰ διευθύνῃ τὸ δερόστατον κατὰ τὴν θέλησίν

του, ὡς δὲ πλοίαρχος ἀτμόπλοιον, ή ἐν ἄλλαις λέξεσι τὸ πηδάλιον τοῦ ἀεροστάτου. Ἀλλ' η λύσις τοῦ σπουδαίου τούτου προβλήματος δὲν εὑρέθη εἰσέτι.

ΒΕΖΥΡΗΣ

‘Η λέξις βεζύρης κατὰ τὴν κυριολεκτικὴν σημασίαν ἐν τῇ τουρκικῇ γλώσσῃ δηλοῖ ἀχθοφόρον, ὄνομα ἀρκούντως πρὸς τὸ πρᾶγμα ἀνταποκρινόμενον, ὡς φέρον τὸ ἄχθος τῶν κυνηρητικῶν ὑπόθεσεων, δι' οὗ δὲ βασιλεύων φορτίζει τὸν πρῶτον ὑπουργὸν μετ' ἀπεριορίστου πληρεζουσιότητος, συνάμα δὲ καὶ μετ' ἀμερίστου εὐθύνης. Οἱ πρῶτοι βεζύρης τῶν Όθωμανῶν (Ἀλαεδδίν), ἀδελφὸς τοῦ κυριάρχου (Ορχάν, μίοῦ τοῦ θεμελιωτοῦ τῆς ὑθωμανικῆς αὐτοκρατορίας, καταλαβόντος δὲ τὴν ἀρχὴν τῷ 1326), οὕπω εἶχε τόσω μεγάλην ἔξουσίαν, ὅσῳ οἱ ὑστερὸν μεγάλοι βεζύραι, οἵτινες, προσδρεύοντες πολλῶν ἄλλων βεζύρων, διεῖπον διὰ τῆς ἰδίας χειρὸς τὰ τοῦ πολέμου καὶ τῆς εἰρήνης, τὰ τῆς ἔξωτερηκῆς πολιτικῆς καὶ ἐσωτερικῆς. Οἱ Ἀλαεδδίν, ἀπειρος ὡν τῆς πολεμικῆς, ἡσοχολήθη μόνον περὶ τὰ διοικητικὰ καὶ νομοθετικὰ τοῦ προκόπτοντος βασιλείου, διπερ ἐνίσχυσε διὰ σοφῶν θερμοθεσιῶν, ἐνῷ δὲ ἀδελφὸς αὐτοῦ ἔξετείνεν αὐτὸν διὰ διά νέων κατακτήσεων.¹

ΤΡΟΠΟΣ ΤΟΥ ΑΡΕΣΚΕΙΝ

‘Ο.χ. Μογκρὸφ ἔγραψε περὶ τῆς τέχνης καὶ τῶν τρόπων τοῦ ἀρέσκειν μία δρματικά φράσις αὐτοῦ, εἶναι ἐκφραστικωτέρα δόλοκλήρου τοῦ Βιβλίου.

«Ἀσφαλέστατον, λέγει, τρόπον τοῦ ἀρέσκειν νόμιζε τὴν διηνεκῆ λήθην σεκυτοῦ, τοσοῦτον μάλιστα τελείαν ὥστε μόνον περὶ τῶν ἄλλων νὰ σκέπτεσαι.»

Οἱ τρόποι ἀρα τοῦ ἀρέσκειν συγαποτελοῦνται ἐξ εὐγενείας καὶ ἐπιεικείας ἐξηγούσης ἀγαθότητα ψυχῆς καὶ ἐκ προσοχῆς συντόνου εἰς ἐκπλήρωσιν ἀκριβῆ πάντων τῶν κοινωνικῶν καθηκόντων. Γυνὴ νέα ἔχουσα καὶ πνεῦμα καὶ μάθησιν, ἀγενοῦμως ἐπιδείξεως, συμπεριφορὰν εὐάρεστον ἀλλ' ἀφελῆ, ἔνδυμα κομψὸν ἀλλ' ἀπεριέργον, φαιδρότητα κοσμίαν, ψυχῆς γαλήνην μὴ ἀποκλήνουσαν εἰς ῥάβυμάιν, ἐνὶ λόγω, προτερήματα ἀφιλοκύπα, ἡ γυνὴ αὔτη, λέγω, φαίνεται μοι πρότυπον ἐντελοῦς γυναικὸς ἄξιον μιμήσεως. Η νέα γυνὴ, η συναίσθανομένη καλῶς τὰς ἀρχὰς ταύτας, εἶναι σχεδὸν θεοβαία περὶ τῆς ἐπιτυχίας της ἐν τῇ κοινωνίᾳ. Πρέπει δὲ καὶ πρὸς

¹ Έκ τῆς Ιστορίας τῆς Οθωμ. Αὐτοκρ. Χάλιμερ, μετ. Κ. Κρεκιδᾶ.