

‘Ο Δαυὶδ μετακομισθεὶς μεθ’ δλων τῶν οἰκείων εἰς τὴν Βασιλεύουσαν, ἔλαβε κατ’ ἀρχὰς εἰς κατοικίαν χώραν τινὰ περὶ Ἀδριανούπολιν μετά τινα δὲ χρόνον ἐπέτράπη αὐτῷ ἡ ἐν Μακεδονίᾳ πόλις τῶν Σερβῶν. Ἀλλὰ δὲν ἐπέπωτο νὰ ἀπολαύσῃ ἐπὶ πολὺ τὸν ἀπράγμονα έισιν δυ Κῆπισε νὰ διαζήσῃ προδόους μὲν τὸ ιερώτατον τῶν καθηκόντων, πιστεύσας δὲ εἰς τὸν λόγον τοῦ κατακτητοῦ. Τῷ 1466 ἔλαβεν ἐπιστολὴν ἦν ἔπειμψε πρὸς αὐτὸν ἡ ἀνεψιά του δέσποινα Κατὼ, ἡ τοῦ Χασσάμπεϋ σύζυγος. Τὴν ἐπιστολὴν ταύτην δι’ ἡς προετρέπετο νὰ ἀποστείλῃ εἰς Μεσοποταμίαν ἔνα τῶν οἰών του ἡ τῶν ἄλλων συγγενῶν, ἐγνώρισεν δὲ πρωτοθεστιάριος Ἀμοιρούτσης, δῖτις καὶ ἔσπεισε γὰ τὴν ἐπιδείξῃ εἰς τὸν ἔξαδελφὸν του, τὸν μέγαν θεζύρην Μαχμούτ πασᾶν, παρὰ τοῦ δποίου ἔμαθε τὸ πρᾶγμα φυσικῷ τῷ λόγῳ δὲ σουλτάν Μεχμέτης. Σημειώτεον ὅτι ἐν τῷ μεταξὺ αἱ πεμπτάσεις τῆς Ἀνατολῆς εἶχον μεταβληθῇ. Ο Χασσάμπεϋς, καταβαλὼν τὸν Δεσχάν σὰχ καὶ γενόμενος κύριος ἀπάστης τῆς Περσίας, ἀπέβη εἰπερ ποτὲ ἴσχυρὸς καὶ ἥρχισε νὰ ἀπειλῇ τοὺς δσμανίδας ἀπὸ κοινοῦ μετὰ τοῦ σουλτάνου τῆς Καραμανίας. Ο σουλτάν Μεχμέτης ἐτοιμάζετο νὰ στρατεύῃ κατ’ αὐτοῦ. Ἡ ἐπιστολὴ ἦν ἔγραψεν ἡ δέσποινα Κατὼ ἡδύνατο νὰ ὑπεμφαίνῃ συνεννόησιν μεταξὺ τοῦ Δαυὶδ καὶ τῶν ἀρχαίων αὐτοῦ συμμάχων· δὲ σουλτάν Μεχμέτης μὴ ὥν ἀνθρωπὸς νὰ σεβασθῇ συμβάσεις καὶ δρους ἀμα τὸ συμφέρον του ὑπηγόρευε τὴν ἀθέτησιν αὐτῶν, διέταξε νὰ ἀπαγγονισθῶσιν ἀμέσως ἀπαντες οἱ Κομνηνοί.

Καὶ ἐστήθησαν λοιπὸν οὐ μακρὰν τῶν Σερβῶν ἀγγόρων δέκα καὶ ἔκρεμάσθησαν εἰς αὐτὰς δὲ εἰς κατόπιν τοῦ ἄλλου δὲ πρεσβύτης ἀρχηγὸς τοῦ οἴκου, οἱ δκτὰ αὐτοῦ οἱοὶ καὶ διοί τοῦ Καλοϊωάννου. Θέαμα πολυειδῶς οἰκτρὸν, διότι δὲ γεώτατος τῶν οἰών τοῦ Δαυὶδ Γεώργιος καὶ δὲ ἀνεψιὸς αὐτοῦ Ἀλέξιος ἦσαν παιδεῖς μόλις δκτατετεῖς. Μεταξὺ τοῦ πλάνους τοῦ σύρευσαντος περὶ τὴν θυσίαν ταύτην, πολλοὶ δρθαλμοὶ ἐδάκρυσαν καὶ ἀπαντα τὰ χείλη ἐκινήθησαν ἐν σιγῇ ὑπὲρ τῶν τεθνεώτων προσευχόμενα. Μία μόνη γυνὴ, τεσσαράκοντα καὶ πέντε ἑτῶν περίπου, ἡτένισε τὰ θύματα ἀδακρυς καὶ ἀφωνος· καὶ πολὺ ἀφ’ οὗ διελύθησαν οἱ ἄλλοι θεαταί, ίστατο ἔτι ἀκίνητος ὡςεὶ συμπληρωῦσα εἰς ἔνδεκα τὸν ἀριθμὸν τῶν θανασίμων ἐκείνων στύλων. Ἀπῆλθον δὲ ἀμέσως πάντες οἱ λοιποὶ καὶ οὐδεὶς ἐξ αὐτῶν ἐτόλμησε νὰ πλησιάσῃ ἵνα κηδεύσῃ τοὺς νεκροὺς, διότι δὲ σουλτάν Μεχμέτης, ἐν ἐν τῶν ἀγρίων τῆς ὁργῆς παροξυσμῶν ὑφῶν κατελαμβάνετο, εἶχε διατάξει νὰ μείνωσι τὰ θύματα αὐτοῦ ἀταφα, ἵνα παραδοθῶσι θορὰ κύνεσιν οἰωνοῖσι τε πᾶσιν. Ἀλλ’ ἡ Ἐλένη,

διότι πάντες θεοῖς ἐνόησαν ὅτι αὐτὴ ἦτο ἡ μόνη ἐν τῷ οἰκτρῷ τούτῳ χώρῳ παραμείνασσα, δὲν ἐνόμισεν ὅτι ὑπάρχει θούλησις ἀνθρωπίνη ἵκανη ν’ ἀπαγορεύσῃ εἰς μητέρα καὶ σύζυγον τὴν ἐκπλήρωσιν τοῦ ὑστάτου ἐκείνου καθήκοντος, καὶ ἀπεφάσισε νὰ τὸ ἐκπληρώσῃ, μὴ πτοουμένη τὰς ἀπειλὰς τοῦ δυνάστου. Ὁθεν ἄμα συνελθοῦσα ἀπὸ τῆς πρώτης καταπλήσιας ἀπῆλθεν εἰς φίλην οἰκιαν, περιεζώσθη ἰμάτιον τρίχινον, παρέλαβε σκαπάνην, ἐπέστρεψεν εἰς τὸν Κρανίου τόπον τῶν τέκνων καὶ φιλάτων, ἔσκαψε τάφον, ἀπέτρεψε δι’ ὅλης τῆς ἡμέρας τὰ σαρκοβόρα ζῶα καὶ δρνεα, καὶ ἔπειτα ἐκῆδεσε διὰ νυκτὸς ἴδιαις χερσὶ τὸ ἐν κατόπιν τοῦ ἄλλου τὰ δέκα περιπόθητα ὅντα. Καὶ νῦν ἐρωτᾶτε ίσως ἐὰν ἐτιμωρήθη. Ὁ νέος Κρέων ἐφάνη ἐπιεικέστερος τοῦ ἀρχαίου· ἡ Ἐλένη δὲν ἐτάφη ζωντανή, δπως ἡ Ἀντιγόνη. Ἀλλὰ δὲν ἐπανῆλθε πλέον εἰς τὸν κόσμον. Πλησίον τοῦ χώρου δῖτις ἐκάλυπτεν ἀπαντας τοὺς πόθους καὶ ἀπάσας τὰς ἐλπίδας της, εὗρε καλύπην ἀχυρίνην ἐγκαταλειμμένην καὶ ἔρημον. Ἐκεὶ διήγαγε τὸ λοιπὸν τοῦ θίου ἐν μονώσει καὶ ταλαιπωρίᾳ λησμονήσασα μὲν τὰ παρελθόντα μεγαλεῖα, πεποιθυτὰ δὲ εἰς τὴν μέλλουσαν ἐκείνην ζωὴν, ἐν δὲ ἡξευρεν ὅτι θέλει ἀνεύρει πᾶν δ, τι ἡγάπησεν εἰς τὴν παρούσαν. Οὐδὲ ἐπεμέτρησεν δὲ θεός μακρὰς τὰς ἡμέρας τῆς θαύσαν ταύτης τῇ ἡρωΐδι ἡμῶν, ἀλλ’ ἀνεκάλεσεν αὐτὴν μετ’ οὐ πολὺ εἰς τὸν κόλπους αὐτοῦ.

Αναφέρει ἄρα γε ἡ ίστορία πολλὰ τοιαύτας ἀφοσιώσεις; Καὶ δμως πόσοι ἐξ ἡμῶν γνωρίζουσι κατ’ ὄνομα τούλαχιστον τὴν ἀγίαν ταύτην μωρατίσσαν;

Κ. ΠΑΠΑΡΡΗΠΟΥΟΛΟΣ.

## Ο ΠΤΩΧΟΣ ΚΑΙ Ο ΠΛΟΥΣΙΟΣ

‘Ο Ἀκαδημαϊκὸς τῆς Γαλλίκς κύριος Ἐρνέστος Λεγγούθε μετὰ πλείστης ποιητικῆς ἀφελείας καὶ χάριτος διηγήθη τὰ δεινοπαθήματα καὶ ἐπὶ τέλους τὴν θεραπείαν πτωχοῦ τιγδέργατο καὶ τινος πλουσίου ἐγωιστοῦ.

‘Αμφότεροι ἔπασχον, καὶ ἦσαν εἰς ἥκρον δυσυχεῖς, διότι δὲ μὲν κατετήκετο μετὰ τῆς οἰκογενείας αὐτοῦ ὑπὸ τῆς πείνης καὶ τῶν κόπων, δὲ ἐμφαίνετο ὡς ἐκ τοῦ πλούτου καὶ τοῦ ἐγωισμοῦ του, καταστρέψας τὴν ὑγείαν του διὰ τῶν ποικίλων φρυγοποτίων.

— ‘Εὰν ἡδυνάμην νὰ προσέλθω εἰς ίατρὸν, ἔλεγεν δὲ πτωχὸς ἐπισκεψθεὶς τῶν πλούσιον, ίσως ἥθελον θεραπευθῆ.

— ‘Αλλ’ ἐγὼ ἔχω τρεῖς ίατροὺς, καὶ δμως δόλονεν κατατήκομαι, καὶ καθ’ ἡμέραν ἀποθητῶ! τῷ ἀπεκρίνετο δὲ πλούσιος.

— ‘Οτε δὲ θλιβερὸν θεωρεῖ δὲ πτωχὸς τὸ νὰ

πάσχη ἄνευ τινὸς βοηθίας, ἀσυγκρίτως θλι-  
βερώτερον ἔθεώρει δὲ πλούσιος τὸ νὰ λαμβάνῃ  
καθ' ἕκαστην παρὰ τῶν ιατρῶν του νέα φάρ-  
μακα ἄνευ τινὸς ὡφελείας.

"Οτε δὲ δὲ πτωχὸς ἐπειθύμει νὰ εἶχε τούλά-  
χιστον μίαν ὥραν πρὸς περίθιλψίν του, δὲ πλού-  
σιος ἀνεφάνει·

—Καὶ τί μὲν ὡφελοῦν αἱ εἰκοσιτέσσαρες ὥραι  
του ἡμερονυκτίου, τὰς δόποιας ἔξιδενω περιθάλ-  
πων ἐμαυτὸν καὶ μόνον ἐμαυτόν;

—Καὶ δῆμος δεινὸν, δεινὸν ἡ πενία! ἀνέ-

κραζεῖν δὲ πτωχὸς, πρὸς δὲν — Δεινὸν, δεινὸν καὶ

δὲ πλοῦτος! ἀπήντησεν δὲ πλούσιος.

—Άλλα πῶς δύνασαι νὰ συγκρίνῃς τὰ έά-  
σανά μου μετὰ τῶν ἴδικῶν σου; τῷ εἴπε τότε  
δὲ πτωχὸς· σὺ τούλαχιστον ἀναπνέεις ἀέρα κα-  
θαρὸν, σὺ ἀπολαμβάνεις τὸν ζωογόνον ἥλιον,  
ἐνῷ ἐγὼ διέρχομαι τὰς ἡμέρας μου ἐντὸς  
σκοτεινοῦ καὶ δύροι ἐργοστασίου, ἐντὸς ἀκα-  
θάρτου καὶ πνιγηρᾶς ἀτμοσφαίρας!

—Άδικως παραπονεῖσαι διὰ τὴν στέρησιν  
τοῦ καθαροῦ ἀέρος καὶ τοῦ θερμοῦ ἥλιου, τῷ  
ἀπεκρίθη δὲ πλούσιος, διότι ἐγὼ περιῆλθον τὰ  
εὐκρατέστερα αλιματα, καὶ ἐκατοίκησα τὰς  
ῶραιοτέρας ἔξοχὰς, καὶ δῆμος οὐδαμῶς ἐβελ-  
τιώθη ἡ ὑγεία μου, οὐδὲ ἀνακούφισίν τινα εὗρον!

—Άλλα νὰ ἐργάζωμαι καὶ νὰ κοπιάζω αἰώ-  
νιώς, καὶ ποτὲ νὰ μὴ ἀναπαύωμαι! ἀνέκραζεν  
δὲ δύστυχης ἐργάτης. "Ο δὲ πλούσιος εἰς ἀπάν-  
τησιν ἀνεφάνησεν!"

—Άλλα σὺ ἐπὶ τέλους διὰ τοῦ θανάτου,  
τῷ εἴπεν δὲ πτωχὸς, δύνασαι νὰ λυτρωθῆς ἐκ  
τῶν βασάνων σου. "Ἐγὼ δῆμος οὔτε αὐτὸν τὸν  
θάνατον δύναμαι νὰ ἐπιθυμήσω, ἀγαλογίζομενος  
ὅτι θέλουν συνάποθάνει μετ' ἐμοῦ μία ἀγαπη-  
τὴ σύζυγος καὶ δύο φίλατα τέκνα, τὰ δόπια  
λατρεύω, καὶ τὰ δόπια διείλω ζῶν νὰ δια-  
τρέψω!"

Οἱ λόγοι οὕτοι τοῦ πτωχοῦ συνεκίνησαν βα-  
θέως τὸν ἐγωϊστὴν, διότις μετά τινα σιωπὴν  
πλήρης θλίψεως καὶ ἀπελπισίας εἴπε πρὸς τὸν  
δακρυρροοῦντα ἐργάτην τὰ ἔξης·

—Ἐχω καὶ ἐγὼ, φίλε, σύζυγον, ἔχω καὶ  
ἐγὼ τέκνον! Σὲ λυποῦμαι διὰ τὰ βάσανά σου,  
ἀλλὰ βεβαιώθητι ὅτι ὑπάρχουν καὶ βάσανα  
ἀσυγκρίτως δριμύτερα. Σὺ μὲν προξενεῖς ἔλεος,  
ἀλλ' ἐγὼ θέλω σὲ προξενήσει φρίκην! Καταξηρά-  
μέναι εἶναι αἱ χειρές μου, καὶ κάτωχρον τὸ πρό-  
σωπόν μου· ἀλλ' ἡ καρδία μου εἶναι δυστυχῶς  
ἔτι μᾶλλον κατάξηρος, ἔτι μᾶλλον νεκρὰ καὶ  
κάτωχρος. Ἰδού ἡ μεγάλη πληγὴ μου! Ἰδού  
τὸ μέγα βάσανόν μου! Τί σημαίνει ἡ πεῖνα;  
Τί σημαίνει τὸ ψύχος; Τί σημαίνει δὲ κόπος;  
Ἐξ αὐτῶν τὸ σῶμα μόνον διοφέρει καὶ θυή-

σκεῖ ἀλλὰ τὸ σῶμα ἔγεννήθη διὰ νῦν ἀποθάνη.  
"Η ἀγωνία δυμως καὶ ἡ ἀπονέκρωσις τῆς ἀθανά-  
του ψυχῆς! Μὴ παραπονῆσαι λοιπὸν, μὴ ἀδη-  
μονῆς, διότι σὺ ἀγαπᾶς καὶ κλαίεις, καὶ ἐπο-  
μένως αἰσθάνεσαι ὅτι ἐντὸς σου ζῆται ψυχή σου.  
"Άλλ' ἐγὼ οὐδὲν φίλτρον αἰσθάνομαι πλέον, καὶ  
περὶ οὐδενὸς φροντίζω. "Αποθέωσας τὸ ἐγώ μου,  
αὐτὸν μόνον λατρεύω, καὶ ἀπομονωθεὶς οὕτως  
ἐπὶ τῆς γῆς, οὐδὲν ἄλλο ἐντὸς τῆς φύσεως βλέ-  
πω, εἰμὶ μὲν ἐμαυτὸν μόνον! Ή ἀγάπη, ή ἀφοσίω-  
σις, τὸ καθῆκον, οἱ ιερώτεροι δεσμοί, τὰ πάντα,  
τὰ πάντα δὲν ἔμειναν φίλειπον! "Αχ! τέκνον μου,  
μήπως εἶναι ἀληθές ὅτι οὔτε σὲ πλέον ἀγαπῶ;  
"Ενῷ δὲ δὲ δύστυχης ἐπρόφερε τὰς λέξεις ταύ-  
τας, ἔφριξεν ἐνώπιον τῆς φρικαλέας εἰκόνος του,  
καὶ ἡ φωνή του ἐξέλιπεν. "Άλλ' αἴρνης προσ-  
φέρει πρὸς τὸν πτωχὸν ἐργάτην χρυσίον ἀφθο-  
νον, παρακαλῶν αὐτὸν νὰ τὸ λάθη χάριν τῶν  
τέκνων του.

Οἱ πλήρης εὐγνωμοσύνης καὶ συγκινήσεως ἀπέρ-  
χεται τότε δὲ ἐργάτης, ἀνακράζων ἔξαλλος·  
—Ω φίλατα τέκνα μου, ὡς ἀγαπητὴ σύζυγός  
μου, δὲ θεὸς ἐπὶ τέλους σᾶς ἔσωσε! θέλετε  
ζήσει!

—Ἐν τούτοις οἱ ζωηροὶ οὕτοι λόγοι ἀνακουφί-  
ζουν τὸν καταβεβλημένον πλούσιον, διστις κατὰ  
τὴν στιγμὴν ἐκείνην εὐχαρίστως ὠμολόγησεν  
ὅτι ἡσθάνθη ἐν τῇ μαραμένῃ καρδίᾳ του παλ-  
μὸν εὐάρεστον, παλμὸν σωτήριον.

Καὶ δὲ μὲν πτωχὸς διὰ τοῦ πλουσίου ἐσώθη  
δὲ πλούσιος διὰ τοῦ πτωχοῦ ἀνεγεννήθη!

Μετὰ παρέλευσιν δύο μηνῶν δὲ πτωχὸς ἐρ-  
γάτης, ἐπανερχόμενος ἐκ τῆς γενεθλίου νήσου  
του, εἰσέρχεται εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ πλουσίου,  
ὅπως εὐχαριστήσῃ αὐτὸν διὰ τὴν σωτηρίαν του.  
"Άλλ' δοποία μεταβολή! Οποία μεταμόρφωσις!  
δοποία διαφορὰ μεταξὺ τῆς πρώτης καὶ τῆς  
δευτέρας ταύτης συναντήσεως!"

Σφριγῶν, εὔρωστος, ζωηρὸς, καὶ ροδοκόκκινος  
παρουσιάσθη δὲ πτωχὸς ἐργάτης. Εὔθυμος δὲ καὶ  
εὐτραφής, πλήρης ὑγείας καὶ εὐτυχίας ἐφαίνετο  
δὲ πλούσιος· διότι δὲ μὲν, ἐλευθερώθεις ἐκ τῆς  
πνιγηρᾶς ἀτμοσφαίρας τοῦ ἐργοστασίου, ἐχάρη  
ἐπὶ δύο μηνας τὴν ὥραίν αὐτὸν τῆς θαλάσσης,  
τὴν καθαρὰν καὶ εὐώδη ἀτμοσφαίραν τῆς Πα-  
τρίδος του, καὶ τὰς ζωογόνους ἀκτίνας τοῦ  
ἥλιου· δὲ πλούσιος, ἀπαλλαγεῖς ἐκ τῆς νοσερᾶς  
ἀτμοσφαίρας τοῦ ἐγωϊσμοῦ, παρηγορῶν δὲ καὶ  
παρηγορούμενος, ἐλεών καὶ μακαριζόμενος, ἀ-  
γαπῶν τοὺς πάντας καὶ ὑπὸ πάντων ἀνταγ-  
πώμενος, ἀνέπνευσε τὴν θείαν ἀτμοσφαίραν τῆς  
ἀγάπης, ἡσθάνθη τὴν ἀρωματικὴν αὔραν τῆς  
ἐλεημοσύνης, καὶ ἐθερμάνθη μπό τῶν ζωογόνων  
ἀκτίνων, τὰς δόποιας ἡ ἀγαθοποιεῖ ἐκπέμπει  
πρὸς τοὺς ἐργάτας αὐτῆς.