

πνοή δέξιγρόνου, οὕτε ἐκπνοή ἀνθρακικοῦ δέξιος· ἡ κυκλοφορία παντάπαι σταματᾷ, ἡ τῶν μυών ἐρεθιστικότης ἔξαφανίζεται, ἔπειτα παγόνουσι τὰ ἄκρα καὶ μεταδίδεται βαθμηδὸν τὸ πάγωμα εἰς τὰ κεντρικῶτερα μέρη τοῦ σώματος. Ἔνι λόγῳ πᾶσα ζωὴ καὶ λειτουργία καταπαύεται.

Ἄν η κατάστασις αὕτη ἐπὶ τινα χρόνον παραταθῇ, μοιραίως καταλήγει εἰς τὸν θάνατον. Οὐδέν τὸ ἐν τοιαύτῃ καταστάσει εὑρισκόμενον ζῶον δύναται, χωρὶς παντάπαι νέφυπνοισθῇ, νὰ ἐπανέλθῃ εἰς τὴν προτέραν νάρκην ἢ εἰς τὴν κυρίως φωλεῖσν. Τούτου δ' ἀπόδειξις εἴνεται ὅτι αἱ ἐν τεμαχίοις πάγου νεναρκωμέναι σαλαμάνδραι, ἐπανέρχονται εἰς τὴν ζωὴν ἀμαὶ ἐπενεργήσῃ ἐπ' αὐτῶν ὑψηλοτέρα θερμοκρασία. Οὕτω πως δὲ μόνον τὰ βατραχοειδῆ καὶ τὰ ἑρπετὰ παθαίνονται, ὡς ἀπέδειξαν τοῦ Ἐδουαρδοῦ τὰ πειράματα, κυρωθέντα καὶ ὑπὸ ἀλλων πειραμάτων τοῦ Κ. Ρεγνώλτ. Οσφα ταπεινοτέρα εἴνεται ἡ ἔξωτερικὴ θερμοκρασία, τόσῳ δλιγάντερον δέξιγρόνον εἰσπνέουσι τὰ ζῶα ταῦτα, τόσῳ δλιγάντερον κατ' ἀκολούθιαν ἔσωτερικὸν θερμαντικὸν παράγουσιν ἵνα παλαιίσωσι κατὰ τοῦ ἔξωτερικοῦ ψύχους. Διὰ τοῦτο τὰ βατραχοειδῆ ἐπιχωριάζουσι καθ' ὅλου εἰς τὰ θερμὰ κλίματα. Καὶ ἀπαντῶνται μέν τινα εἴδη εἰς τὰς εὐκράτους χώρας, παντελῶς ὅμως στεροῦνται βατραχοειδῶν αἱ χώραι αἱ παρὰ τοὺς πόλους.

ERNEST MENAULT.

## ΕΞΗΓΗΣΙΣ ΤΩΝ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΩΝ ΦΑΙΝΟΜΕΝΩΝ

15.—Διειπονομάζουσι τενά μὲν σώματα κακοὺς ἀγωγοὺς τοῦ θερμαντικοῦ ἡ θερμαγωγία, ἀλλα δὲ κακοὺς ἀγωγούς;

Διότι διὰ μὲν τῶν πρώτων τῶν θερμαγωγῶν εὐκόλως καὶ ταχέως διέρχεται τὸ θερμαντικόν, διὰ δὲ τῶν κακῶν ἀγωγῶν λίαν έραδέως. Ἐὰν π. χ. κρατοῦντες ἀνά χειρας μίαν καρφίδα ἢ ἐν τεμάχιον μεταλλικοῦ νήματος (σύρματος) θερμάνωμεν τὸ ἄλλο ἄκρον εἰς τὴν φλόγα ἐνὸς λύχνου, ταχέως θὰ αἰσθανθῷμεν τὴν θερμότητα εἰς τὸ ἄλλο ἄκρον τὸ δποῖον κρατοῦμεν. Διὰ τοῦτο ὅλα τὰ μέταλλα λέγονται καλοὶ ἀγωγοὶ τοῦ θερμαντικοῦ. Ἄν ἀπ' ἐναντίας λάθωμεν ἐν τεμάχιον ἐπίμηκες ἄνθρακος, δυνάμεθα ν' ἀναφλέξωμεν τὸ ἐν ἄκρον χωρὶς νὰ αἰσθανθῷμεν πολὺ θερμὸν τὸ ἄκρον τὸ δποῖον κρατοῦμεν διὰ τῆς χειρός. Διὰ τὸν αὐτὸν λόγον τὰ μαχειρικὰ σκεύη τὰ μεταλλικὰ ἔχουσι λαβὴν ἐκ ξύλου, διότι καὶ τὸ ξύλον εἶναι κακὸς ἀγωγὸς τοῦ θερμαντικοῦ.

Ἡ τέφρα (στάκτη) εἶναι ἐπίσης κακὸς ἀγωγός διότι δυνάμεθα καλύπτοντες τὴν χειρά μας

διὰ τέφρας νὰ μεταφέρωμεν ἐπ' αὐτῆς διαπύρους ἄνθρακας χωρὶς νὰ καῦμεν.

Τὰ μάλλινα ἐνδύματα (φλανέλλαι) μᾶς προφυλάττουσι τοῦ ψύχους, διότι ἐμποδίζουσι τὴν θερμότητα τοῦ σώματος νὰ ἐξέλθῃ, καὶ εἶναι ἐπομένως κακὸὶ ἀγωγοί.

Τὸ ἔξης ἐπίσης περίεργον πείραμα δεικνύει τὸ θερμαγωγὸν τῶν μετάλλων. Περιτυλίξατε καλῶς μίαν σφαῖραν ἐκ μολύβδου μὲ τεμάχιον μεταξωτοῦ ὑφάσματος, καὶ θέσατε αὐτὴν ἢ ἐντὸς τῆς φλογὸς λύχνου, ἢ ἐπὶ ἀνθράκων πεπυρακτωμένων. Τὸ ὑφάσμα δὲν καίεται, διότι διάλυσδος, ἀγων καλῶς τὴν θερμότητα, ἀπορρίφῃ ἀμέσως ὅλον τὸ θερμαντικόν, τὸ δποῖον ἡ φλοξ μεταδίδει εἰς τὸ ὑφάσμα.

Διὰ νὰ δυνηθῷμεν νὰ εἰσέλθωμεν εἰς μέρος λίαν θερμὸν δὲν πρέπει νὰ εἰσέλθωμεν γυμνοὶ, ἀπ' ἐναντίας πρέπει νὰ καλυφθῷμεν μὲ πολλὰ μάλλινα ἐνδύματα, τὰ δποῖα ἐμποδίζουσι τὴν ἔξωτερικὴν θερμότητα νὰ εἰσχωρήσῃ μέχρι τοῦ σώματός μας.

Καὶ αὐτὸς ὁ ἀήρ εἶναι κακὸς ἀγωγὸς τοῦ θερμαντικοῦ. Διὰ τοῦτο τὰ ἐκ πτίλων (πουπούλων) σκεπάσματα τῆς νυκτὸς διατηροῦσι μεγάλην θερμότητα, διότι δ μεταξὺ τῶν πτίλων ἐγκεκλεισμένος ἀήρ ἐμποδίζει τὴν θερμότητα τοῦ σώματός μας νὰ διαφύγῃ.

## ΤΑ ΕΞΟΔΑ ΤΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ ΕΙΣ ΤΑΣ ΗΝΩΜΕΝΑΣ ΠΟΛΙΤΕΙΑΣ

Θέλετε νὰ γνωρίσετε τὸ μιστήριον τοῦ πλούτου καὶ τῆς δυνάμεως τῆς Ἀμερικῆς; λέγουσιν οἱ ΚΚ. Ιουχλὶν καὶ Βράνιγ, ἐν τῇ περὶ Ἐθνικῆς ἐκπαιδεύσεως ἐφημερίδι: αὐτῶν—Μελετήσατε τοὺς ἀκολούθους ἀριθμούς:

Διὰ τὰ σχολεῖα	Διὰ τὴν ὑπόλοιπον δημοσίου
Μαΐνη 805,369 δολλ.	403,601 δολλ.
Πεντυλανία 5,160,495	3,853,336
Όχιο 4,816,495	2,978,995
Καλιφορνία 1,178,348	473,978
Νέα Ιερσέη 1,313,358	472,845
Οὐίσκονσιν 1,774,473	946,519
Ιλλινοὶ 6,438,881	1,062,525

Εἰς τὰ Κράτη ταῦτα τὸ σχολεῖον ἀπορρίφῃ μόνον τοῦ τὸ διπλάσιον καὶ τριπλάσιον μέρος τοῦ προϋπολογισμοῦ παρὰ ὅλα δμοῦ τὰ ὑπόλοιπα ἔξοδα.

"Οταν τύχῃ νὰ φωραθῇ ἐπαιτῶν εἰς τὴν Ὀλανδίαν ἄνθρωπος δρωμαλέος καὶ δυνάμενος νὰ ἐργασθῇ, συλλαμβάνεται καὶ καταβιβάζεται εἰς βαθὺ φρέαρ, ἀνοίγουσι δὲ κρουνὸν, διὰ τοῦ ὁ-

ποίους φέρει θύμωρ ἐπ' αὐτοῦ. Ἐγ δὲ δυστυχής δὲν σιφωνίζη (pomper) ἀκαταπάντως, τάχιστα πνίγεται. Ἐν φύλε οὐτος ἀγωνιστής, σοβαροὶ Ὀλυμπίδοι ἵστανται ἐπὶ τοῦ χείλους τοῦ φρέατος καὶ στοιχηματίζουσι. Στοιχηματίζω, λέγει δὲν εῖς, ὅτι αὐτὸς δὲ θύρωπος εἶνε δειλὸς καὶ ὀκνηρός· θὰ τὸν πνίξῃ τὸ θύμωρ. Ὁ ἄλλος διοστηρίζει τὸ ἔναντιον. Τέλος, μετά τινας ὥρας ἐξάγουσι τὸν ἐπαίτην ἡμιθανῆ καὶ τὸν ἀποπέμπουσιν, ἀφ' οὗ τῷ ἔδωκαν τὸ ωφέλιμον τοῦτο μάθημα τοῦ ὅτι πρέπει νὰ ἐργάζηται.

## ΠΟΘΕΝ ΠΑΡΑΓΕΤΑΙ Η ΛΕΞΙΣ ΒΕΒΕ

Οὐδεὶς ἐκ τῶν ἡμετέρων ἀναγνωστῶν διποπτεύει καὶ διὰ τὸν ἡ γαλλικὴ λέξις *bébé* (θρέφος) παράγεται ἐκ τοῦ Ἑλληνικοῦ *βάβιον*.

Ο Φώτιος, πατριάρχης Κωνσταντινουπόλεως, δὲν οἱ δυτικοὶ θεωροῦσιν ὡς τὸν αἴτιον τοῦ σχίσματος, ἵνα τινι σημειώσει περὶ τοῦ φιλοσόφου Ἐρμείου, λέγει διὰ τὸν φιλόσοφος οὐτοὺς εἰχεν ἀποκτήσεις οὐδὲν ἐκ τῆς γυναικός του Αἰδεσίας, διὸ αὕτη ὑπερηγάπα καὶ ἀπεκάλει παιδίον καὶ βάβιον, ὑποκορίζουσα τὴν φωνήν ἀλλὰ καὶ ἡ λέξις αὕτη ἔχει συριακὴν τὴν καταγωγὴν, διότι, ὡς δὲ αὐτὸς Φώτιος ἀναφέρει, οἱ Σύροι, οἱ ἐν Δαμασκῷ μάλιστα, βάβια καλοῦσι τὰ νεογνὰ παιδία, καὶ αὐτὰ τὰ μειράκια, ἀπὸ τῆς παρ' αὐτοῖς νομιζόμενης *Βαβίας* Θεοῦ.

Περὶ δὲ τοῦ οὗτοῦ τούτου τοῦ Ἐρμείου ἔλεγον διὰ τὸν πατριάρχη λίαν προώρως, καὶ διὰ τὸν ἡλικία ἐπταρμήνῳ ἀκούων τὴν μυτέρα του ἀποκαλοῦσαν αὐτὸν *βάβιον*, ἡγανάκτησε καὶ ἐπετίμησε τὸν παιδικὸν τούτον ὑποκορισμὸν, τὴν δὲ ἐπιτίμησίν του ταύτην ἐπέρρεψε διηρθρωμένη.

Μεθ' ὅλα ταῦτα τὸ τεράστιον τοῦτο παιδίον, μὴ ἀνεχόμενον τὴν ἐν σώματι ζωὴν, ἐπὶ τὰ ἐτῶν τοῦ δίου ἀπέστη δηλαδὴ ἀπέθανε κατὰ τὸ ἔβδομον ἔτος τῆς ἡλικίας του, οὐχὶ δὲ καὶ ἡτοτοκτόνησεν, ὡς ἡδύνατο νὰ ὑποπτεύσῃ τις ἐκ τῆς ἡτοτοκτόνης τοῦ Φώτιου φράσεως. Τοῦτο δὲ δὲν εἶναι παντάπασι θαυμαστὸν, διότι, ὡς κοινῶν πιστεύεται, τὰ λίαν πνευματώδη παιδία εἶναι καὶ διλγόδια.

M.

## ΟΙ ΔΥΟ ΤΥΦΛΟΙ ΚΑΙ Ο ΣΚΥΛΛΟΣ ΤΩΝ

Ἔσσαν μίαν φορὰν δύο τυφλοῖς, τοὺς διποίους συνήνωσεν ἡ δυστυχία των. Ἐπήτουν λοιπὸν δικοῦ, εἰς δὲ καὶ δὲ αὐτὸς σκύλλος ἐχρησίμευεν ὡς διδηγός των.

Ἐσπέρον τινὰ, καθ' ἣν ἡρίθμουν δσα ἐσύγχιν ράπτη τὸν ἐλεημοσύνην τῶν διαβατῶν, μι-

κρόν τι νόμισμα ἐξέφυγεν ἀπὸ τοὺς δακτύλους των καὶ ἐνέπεσεν εἰς τὸ παρὰ τοὺς πόδας αὐτῶν ρύάκιον.

— Σὺ εἶσαι δὲ αἴτιος τοῦ δυστυχήματος τούτου, εἶπεν δὲ εἰς ἐξ αὐτῶν.

— Μή κατηγορήσ παρὰ τὸν ἑαυτόν σου, ἀπήντησεν δὲ ἄλλος.

— Πῶς; Τολμᾶς λοιπὸν νὰ ἀρνηθῆς;

— Καὶ πῶς; Τολμᾶς νὰ ἐπιμένῃς;

— Ή δὲ φιλονεικία ἐξήφθη ἐπὶ τοσοῦτον, ὥστε δὲ πρῶτος τυφλὸς εἶπε πρὸς τὸν δεύτερον :

— Ας χωρίσωμεν.

— Ας χωρίσωμεν, εἶπεν δὲ ἄλλος.

Καὶ ἔκαμψεν θήματά τινα καὶ οἱ δύο, ἀλλ' δὲν ἐπρόσκοψεν εἰς λίθον, δὲ εἰς κορμὸν δένδρου.

— Εδῶ, Πιστέ!

— Πιστέ, ἐδῶ!

Ἐφώνησαν συγχρόνως καὶ οἱ δύο τυφλοί.

— Ο Πιστός ἦτο δ σκύλλος των.

Τὸ πτωχὸν ζῶον, τὸ διποίον εἶχε λάθει τόσας θωπείας ἀπὸ τὴν χεῖρα τοῦ ἐνὸς τυφλοῦ ὅσας καὶ ἀπὸ τὴν τοῦ ἄλλου, δὲν ἤξευρεν εἰς ποίον νὰ ὑπακούσῃ, καὶ ἤρχισε νὰ ἐκβάλῃ ὑλακάς γοεράς.

Τότε οἱ δύο τυφλοὶ ἐζήτησαν ἀλλήλους ψηλαφῶντες, ἐνηγκαλίσθησαν σφικτὰ, καὶ ὅταν δὲ εἰς ἐξ αὐτῶν ἐφώναξε Πιστέ, δὲ σκύλλος ἔδραμε πρὸς αὐτούς πλήρης χαρᾶς, καὶ ἔκτοτε πλέον οἱ τρεῖς φίλοι δὲν ἀπεχωρίσθησαν.

## ΑΛΗΘΕΙΑΙ

\* \* \* Τὸ αἴτιον, διὰ τὸ διποίον πολλὰ δλίγος ἀνθρώποι εἶνε εὐχάριστοι εἰς τὴν συναναστροφὴν, εἶνε διὰ τὸ καθεὶς δὲν προσέχει εἰς τὸ τι λέγει δὲ ἄλλος, ἀλλ' εἰς τὸ θὰ εἴη αὐτός. (La Ruchefoucauld.)

\* \* Τίμα τοὺς ἀνθρώπους κατὰ τὴν ἐσωτερικὴν αὐτῶν ἀξίαν, καὶ οὐχὶ κατὰ τὸ ἔνδυμα, ἢ τὸν θεριμὸν, ὃν τινα φέρουσι. Μάθε, διὰ τὸ πολλάκις ἀληθῶς θεσιλικὴ καρδία πάλλει ὑπὸ τὰ πενιχρὰ τοῦ πτωχοῦ ἐνδύματα, πλείστους δὲ ποταποὺς καλύπτει ἡ τοῦ μεγαλείου πορφύρα. (Zschokke.)

\* \* Τὸ ἀκριβῶς ἐκπληροῦν τὸ ἐκάστω ἐπιβαλλόμενον ἔργον εἶνε μέγιστον καθῆκον, σῶζον καὶ οἰκογενείας καὶ πόλεις. (Δ. Σ. Μαυροκορόδάτος.)

\* \* Δὲν ἐπισωρένει τις φιλοφρονήματα εἰμὴ πρὸς τὰς κυρίας, αἴτινες οὐδὲνδες αὐτῶν εἶνε ἀξίαι. Ἡ λεπτοτέρα φιλοφροσύνη πρὸς γυναικα διακεκριμένην, εἶνε τὸ νὰ δείξῃ τις σέβας καὶ συγκίνησιν ἐνώπιόν της. (M<sup>me</sup> Bach.)

\* \* Γιάρχει εἰς τὸν κόσμον τετράποδόν τι (δικύων λόγου χάριν), ἀπὸ τοῦ διποίου δὲν λείπει τίποτε ἄλλο εἰμὴ ἡ φωνὴ, διὰ νὰ γενῇ εὐάρεστος σύντροφος· οὐδάρχει δὲ καὶ δίποδόν τι, ἀπὸ τοῦ