

— "Οχι. Ποτέ δὲν ήκουσα νὰ ὅμιλῶσι περὶ αὐτῆς.

— Τότε λοιπὸν τὸ τέταρτον τῆς ὑπάρξεώς σου εἶναι χαμένον. Ήξεύρεις τούλαχιστον τὴν γεωλογίαν;

— "Οχι.

— Τότε λοιπὸν εἶναι χαμένον τὸ ημισυ τῆς ὑπάρξεώς σου. Εγεις γνώσεις τινὰς περὶ αστρονομίας;

— "Οχι.

— Τότε λοιπὸν ἔχαθησαν τὰ τρία τέταρτα τῆς ὑπάρξεώς σου.

"Εμελλε δὲ νὰ ἔξακολουθήσῃ κατὰ τὸν αὐτὸν τρόπον, δταν ἡ λέμβος ἀνετράπη, πορθμεὺς δὲ καὶ σοφὸς ἐπεσαν εἰς τὰ κύματα.

·Ο πορθμεὺς ἔκραξε·

— Ήξεύρεις νὰ κολυμβᾶς;

— "Οχι.

— Τότε λοιπὸν ὅλη ἡ ὑπαρξίας σου ἔχάθη.¹

ΑΛΗΘΕΙΑΙ

* * * Ποτὲ μὴ λέγης θέλω πράξει προσεχῶς, πᾶν δ, τι ἡ πρίσις ἢ ἡ συνείδησίς σου σοὶ ὑπαγορεύει νὰ πράξῃς πάραντα. Ἰδε τὴν φύσιν οὐδέποτε αὐτῇ ἀναβάλλει. Ὅταν φθάσῃ δικαλληλος καιρὸς ίνα ἀνοίξωσιν οἱ κάλυκες, ἀνοίγουσιν δταν πρέπη νὰ πέσωσι τὰ φύλλα τῶν δένδρων, πίπτουσιν. Ἡψώσον τὸ βλέμμα πρὸς τὸν οὐρανόν· ίδε τὰ οὐράνια σώματα ὅποια τάξις καὶ ἀκρίβεια βασιλεύει μεταξὺ αὐτῶν! ἀνατέλλουσι καὶ δύουσι τακτικώτατα καὶ ἄνευ τῆς ἐλαχίστης ἀναβολῆς· ἀλλὰ καὶ αὐτοὶ ἀκόμη οἱ κημῆται, μολονότι ἰδιότροποι, φυλάττουσι τὰς διατάξεις των, αἱ δὲ ἐκλείψεις εἶναι ἀκριβεῖς μέχρι λεπτοῦ. Δὲν ὑπάρχουσι χρονοτριβαὶ εἰς οὐδεμίαν τῶν τοῦ παντὸς κινήσεων, αἵτινες διετάχθησαν ὑπὸ τῆς ἀπολύτου θελήσεως τοῦ Πλάστου. Βραδύτης τις μεταξὺ τῶν ἀστέρων δύναται νὰ προξενήῃ τὴν καταστροφὴν τοῦ ἀπέιρου συστήματος· βραδύτης εἰς τὰς ἔργασίας τῆς φύσεως ἐπὶ τῆς γῆς ταύτης, δύναται νὰ ἐπιφέρῃ λιμὸν, λοιμὸν καὶ καταστροφὴν εἰς τὴν ἀνθρωπότητα. Οὐδέποτε λέγε προσεχῶς ἄρξομαι οἰκονομῶν, ἡ θέλω μετανοήσει, διότι ἵσως θέλει εἶναι πολὺ ἀργά. Ἐγεις ὑπ' ὄψιν τὴν σπουδαίαν ἀλήθειαν, τὴν διδασκομένην ὑπὸ τῆς ἴστορίας τῶν ἔθνων, τῶν ἀρχόντων καὶ τῶν ἰδιωτῶν, δτι κατὰ τὰ τρία πέμπτα τούλαχιστον τὸ προσεχῶς εἶναι πολὺ ἀργά.

* * * Θέλεις, εἰ καὶ ἄνευ ἀξιωμάτων καὶ βαθμῶν, ἄνευ ταλάντων χρυσοῦ καὶ ἔξωτερικῆς ἰσχύος, νὰ ἥσαι εἰς τῶν εὐϋποληπτοτέρων, τῶν μᾶλλον σεβαστῶν παρὰ τοῖς συμπολίταις σου; Γίνου ἐν τῷ ἀστυκῷ δίφη ἀνεξάρτητος ἀπὸ τῆς εὐνοίας ἢ ἀπὸ τῆς θελήσεως τῶν ἄλλων. Τὸ ἔργον δὲν εἶνε

δύσκολον. Ἰδού σοι δὲν τὸ μυστικὸν πρὸς πραγματοποίησιν αὐτοῦ: "Εσο εὔσυνείδητος, δλιγαρχης καὶ μετριόφρων. (Zschokke.)

* * * Τὰ ἔτη μας, τὰ χρέη μας καὶ οἱ ἔχθροί μας εἶνε πάντοτε πλειότεροι παρ' ὅ, τι πιστεύομεν. (Charles Nodier.)

* * * Τὸ καλίτερον μέσον διὰ νὰ ἀπατᾶται τις, εἶνε τὸ νὰ νομίζῃ τὸν ἔχυτόν του πονηρότερον ἀπὸ τοὺς ἄλλους.

* * * Εγορεν ἀξιολόγους ἐμπόρους παρατησαντας τὸ ἐμπόριον, οἱ ὄποιοι διακοσμοῦσι τὸ οίκημά των μὲ ἔπιπλα, τάπητας, παραπετάσματα καὶ χρυσᾶ σκεύη ἀπαραλάκτως ὅπως Λουδοβίκος ὁ ΙΔ', πρὸς τὸν σκοπὸν νὰ συνέρχωνται εἰς τὴν χρυσῆν αἴθουσάν των δύο ἢ τρεῖς παλαιοὶ φίλοι, παρητημένοι καὶ αὐτοὶ ἀπὸ τὸ ἐμπόριον, μὲ τοὺς ὄποιους νὰ παιζῶσι κοντοῖναν πρὸς δέκα λεπτά.

ΥΓΙΕΙΝΗ

Φωτισμὸς τοῦ κοιτῶνος τῶν ἀρρώστων.

"Ο φωτισμὸς τοῦ κοιτῶνος τὴν τε ἡμέραν καὶ τὴν νύκτα ἔστω μέτριος· διότι τὸ ἀπλετον φῶς ἐνοχλεῖ πάντα ἄρρωστον καὶ διεγέρει αὐτὸν νευρικῶς· ἀλλὰ καὶ τὸ πολὺ σκότος εἶναι δυσάρεστον καὶ ἐπιβλαβές.

Καὶ ἡ μὲν εἰσοδος τῶν ἡλιακῶν ἀκτίνων εἰς τὸν κοιτῶνα τοῦ ἀρρώστου εἶναι ὑπὸ πᾶσαν ἐποψίαν ὡφέλιμος καὶ ὑγιεινή· διότι καὶ φαιδρότητα διαχέει εἰς ὅλον τὸ δωμάτιον καὶ τὸν ἀέρα θερμαίνει καὶ τὴν ἐν αὐτῷ ὑγρασίαν διαλύει· ἀλλὰ καλὸν εἶναι νὰ μὴ πίπτωσιν αἱ ἀκτίνες τοῦ ἡλίου κατ' εὐθείαν ἢ κατ' ἀντανάκλασιν ἐπὶ τοῦ ἀρρώστου, μηδὲ νὰ προσβάλλωσιν τοὺς διφθαλμοὺς αὐτοῦ. Τὴν δὲ νύκτα εἶναι ἀπαρατητὸν ὅπως φωτίζηται διαρκῶς τὸ δωμάτιον, ἐν ᾧ διαμένει ὁ ἄρρωστος· διότι ἐν τῷ σκότει, οὐ μόνον καθίσταται δλοσχερῶς ἀνέφικτος ἢ οὐ πηρέτηταις καὶ η ἐπιτήρησις τοῦ ἀρρώστου, ἀλλὰ καὶ αὐξάνεται ἡ ἀθυμία αὐτοῦ, ἀγρυπνοῦντος πολλάκις ἔνεκα τῆς νόσου ἐπὶ ώρας πολλάς. Τὸ φῶς, δσον μικρὸν καὶ ἀνήναυ, εἶναι μεγάλη παρηγορία τῶν ἀσθενῶν ἐν ἀύπνᾳ. Καὶ τὴν νύκτα μὲν ὅλην δικαίωσι τοῦ κοιτῶνος φωτίσμοι, διὰ τοῦ ἐκ κηρίων φωτός. Οἱ δὲ ἐλαῖου λύχνοι, μάλιστα δὲ οἱ διὰ πετρελαίου, εἶναι ἐντελῶς ἀπορίπτεοι διὰ τὸ πολὺ φῶς αὐτῶν καὶ τὴν κακὴν ὀσμὴν, ἣν ἀναδίδουσι. Πρὸς τὸ μέρος τοῦ ἀσθενοῦς τὸ φῶς, δσον μικρὸν καὶ ἀνήναυ, δέον νὰ καλύπτηται διὰ σκιασίου, ὅπως μὴ ἡ λάμψις αὐτοῦ ἐνοχλῇ τοὺς διφθαλμοὺς τοῦ ἀρρώστου· οὐδέποτε δὲ νὰ σθενύνηται τοῦτο ἐν τῷ κοιτῶνι ἔνεκα τοῦ καπνοῦ καὶ τῆς κακῆς, ἣν ἀναδίδει, δσμῆς ἀμφὶ δὲ τῇ πρώτῃ αὐγῇ νὰ ἔξαγηται τοῦ κοιτῶνος, δπως μὴ φθείρῃ τὸν ἀέρα κύτου.