

Ἐν τῇ σημερινῇ κοινωνίᾳ ἡμῶν οὐδεὶς ἔνθυμεῖται τὸ σοφὸν τοῦτο λόγιον, καὶ οἱ ἐρέσσειν μὴ εἰδότες, πηδαλιοῦχοι καὶ κυβερνῆται αὐτοσχεδιάζονται· τοιούτων τοὺς οἴκακας κρατούντων, οὐδὲ γαληνιώσης τῆς θαλάσσης, τοῦ πληρώματος παύουσιν οἱ κίνδυνοι. Τί δ' ἀν χειρὶν καταρρέχῃ;

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Ν. ΛΕΒΙΔΗΣ.

ΠΩΣ ΤΡΕΦΟΜΕΘΑ

Συνέχια: ίδιη σελ. 81.

ΕΠΙΣΤΟΛΗ ΕΒΔΟΜΗ

“Ο στόμαχος.

Ἐνθυμεῖται, βέβαια, τὶ εἶνε οἰσοφάγος.

Προχθές σου τὸ εἶπα, καὶ δὲν πιστεύω νὰ τὸ ἐλημονήσεις τόσον γρήγορα.

Οἰσοφάγος εἶνε δὲ σωλὴν, διὰ τοῦ δποίου συγκοινωνεῖ δὲ φάρυγξ μὲν τὸν στόμαχον.

Οταν λοιπὸν τὸ φαγητὸν εἰσέλθῃ εἰς τὸν οἰσοφάγον, μεταβαίνει εἰς τὸν στόμαχον κατὰ πολὺ περίεργον τρόπον. Τριγύρω τοῦ σωληνὸς αὐτοῦ εἶνε τοποθετημένοι πολλοὶ ἑλαστικοὶ κρίκοι· ἡ δακτυλίδια, τὰ δποία ἀφ' ἐνὸς μὲν σφίγγονται ὅπισθεν τοῦ φαγητοῦ καὶ τὸ ώθοῦσι τοιουτοτρόπως πρὸς τὰ ἐμπρός, ἀφ' ἔτερου δὲ διαστέλλονται ἐνώπιόν του καὶ τοῦ ἀνοίγουν δρόμον. Οὕτω δὲ τὸ μεταφέρουσι βαθυτόδην εἰς τὸν στόμαχον, καὶ ἐκεὶ σφίγγεται δὲ τελευταῖος κρίκος, καὶ τὸ φαγητὸν πίπτει ἐντὸς τοῦ στομάχου.

Εἶδες ποτὲ σκώληκα νὰ περιπατῇ; Θὰ παρετήρησες θεοβαίως πᾶς φουσκώνει ἀλληλοδιαδόχως ή ἐπιφάνεια τοῦ σώματός του ἐκ τῶν δπίσω πρὸς τὰ ἐμπρός, ὡς ἀν ἐκυλίετο κανέν πρᾶγμα ἐντός του, ἀπὸ τὴν οὐρὰν πρὸς τὴν κεφαλήν· τὴν αὐτὴν ἀπαράλλακτα κίνησιν ἥθελες παρατηρήσει καὶ εἰς τὸν οἰσοφάγον, ἢν ᾧτο δυνατὸν νὰ τὸν ἔχειτες ἐνῷ ἐργάζεται. Διὰ τοῦτο δὲ ή κίνησις αὐτὴ ὡνομάσθη κίνησις σκωληκώδης, διότι δμοιάζει μὲ τὴν κίνησιν τῶν περιπατούντων σκωλήκων.

Ἐδῷ πρέπει τόρα νὰ προσέξῃς εἰς κάτι τὶ πολὺ περίεργον, ώς πρὸς τὴν κίνησιν περὶ τῆς δποίας δμιλοῦμεν.

Ἡ κίνησις αὐτὴ δὲν δμοιάζει διόλου τὴν κίνησιν τῆς χειρός σου, δταν λαμβάνη τὸν ἄρτον, οὔτε τῆς σιαγόνος σου, δταν τὸν μασῆ, οὔτε τῆς γλώσσης καὶ τοῦ φάρυγγος, δταν καταπίνης. “Ολαι αὐταὶ αἱ κινήσεις ἔξαρτωνται ἀπὸ σέ· ἀν ὑέλης τὰς κάμνεις, ἀν ὑέλης δὲν τὰς κάμνεις, διότι δλα ἔκεινα τὰ ὅργανα σὲ γνωρίζουν, τὰ γνωρίζεις, καὶ σὲ ἀναγνωρίζουν οὕτως εἰπεῖν καὶ σὲ ὑπακούουν. Ἐδῷ δμως ἐμβαίνομεν εἰς ἄλλον κόσμον, κόσμον ἄγνωστον, δτις οὔτε σὲ γνωρίζει, οὔτε σὲ ὑπακούει. Τὰ μικρὰ ἔκεινα δακτυλίδια τοῦ οἰσοφάγου σου κινοῦνται, θέλεπις, μόνα των, εἴτε θέλεις εἴτε

δὲν θέλεις, καὶ ἀν σου ἔλθῃ ἔξαρφα δρεῖξις νὰ τοὺς φωνάξῃς: «σταθῆτε», ὅχι μόνον δὲν θὰ σ' ἀκούσουν, ἀλλ' οὔτε θὰ προσέξουν κανεὶς τὴν διαταγὴν σου. Τὸ σῶμά σου, καθὼς παρατηρεῖς, εἶνε ἐν μικρὸν βασιλειον, τοῦ δποίου εἰσαι μὲν βασιλεισσα, ἀλλὰ δὲν ὅριζεις παρὰ μόνον τὰ σύνορα. Αἱ χεῖρες, οἱ πόδες, τὰ χείλη, τὰ βλέφαρα, καὶ ὅλα τὰ ἄλλα ἔξωτερικὰ μέρη εἶνε ταπεινοὶ σου ὑπήκοοι, καὶ δι, τι σὺ διατάξῃς τὸ ἐκτελοῦν εἰς τὴν στιγμὴν χωρὶς ἀντιλογίαν· τὸ ἐσωτερικὸν δμως τοῦ βασιλείου σου οὐδὲ καν σὲ γνωρίζει. Εἶνε μικρὰ τις δημοκρατία, ητις αὐτοδιοικεῖται,—καθὼς λέγουν αἱ ἐφημερίδες τὰς δποίας λαμβάνει δ πατήρ σου,—καὶ οὔτε ἀκούει οὔτε δέχεται διαταγάς σου.

Ἡ δημοκρατία αὐτὴ εἶνε τὸ μαγειρείον, οὐτως εἰπεῖν, τοῦ σώματος. Ἐκεῖ κατασκευάζεται τὸ αἷμα καθ' ὅλους τοὺς κανόνας τῆς μαγειρικῆς, πρὸς χρῆσίν σου μὲν ἐννοεῖται, χωρὶς δμως νὰ ἐρωτηθῆς, μήτε νὰ τὸ γνωρίζῃς. Ομοιάζεις κατὰ τοῦτο οἰκοδέσποιναν, εἰς τὴν δποίαν οἱ ὑπηρέται της ἔκλεισαν τὴν θύραν τοῦ μαγειρείου, διὰ νὰ ἐργάζωνται ἐντὸς αὐτοῦ ἐλεύθεροι καὶ κατὰ τὰς δρέξεις των. Ταπεινωτικὸν εἶνε τοῦτο βέβαια· πλὴν τί νὰ γείνη. Πάρε το ἀπόφασιν, καὶ κυβέρνα τούλαχιστον φρονίμως σσους ὑπηκόους ἔχεις εἰς τὰς διαταγάς σου.

Ο στόμαχος εἶνε δὲρχιμάγειρος, τούτεστιν δ πρόδρος τῆς μικρᾶς αὐτῆς ἐσωτερικῆς σου δημοκρατίας. Αὐτὸς ἐπιτηρεῖ τὰς καμίνους, φέρει ἐπὶ τῶν ὄμβων του δλον τὸ βάρος τῆς διοικήσεως, καὶ ἀγρυπνεῖ περὶ τῆς κοινῆς εὐημερίας.

Σοῦ εἶπα: «ἐπιτηρεῖ τὰς καμίνους», καὶ ἐνόμισες ἵσως ὅτι ή φράσις αὐτὴ εἶνε ἀπλὴ παραβολή. Διόλου· δ στόμαχος μαγειρεύει ἀληθινά· ψήνει, βράζει, καθὼς ψήνει καὶ βράζει ή μαγειρισσα τῆς οἰκίας σας. Ποῦ εύρισκει δμως τὸ πῦρ; ποῖος τοῦ τὸ δίδει; Ἐδῷ θεοβαίως δυσκολεύεσται νὰ μοῦ ἀπαντήσῃς, διότι ἐλημονήσεις ἵσως τὸν περίφημον ἔκεινον ἐπιστάτην, περὶ τοῦ δποίου ὡμιλήσαμεν εἰς τὰς ἀρχὰς, καὶ δστις μοιράζει εἰς τοὺς ἐργάτας δ, τι χρειάζονται.

— Πολὺ καλά! Θὰ μοῦ παρατηρήσῃς ἀλλ' ἔχει ξύλα τὸ αἷμα διὰ νὰ δώσῃ εἰς τὸν κύριον ἀρχιμάγειρον;

Ξύλα; Ἐχει κάτι τὶ πολὺ καλλίτερον παρὰ ξύλα· ἔχει θερμότητα ἐτοίμην ἐντός του καὶ αὐτὴν δίδει εἰς τὸν στόμαχον. Οταν δ στόμαχος ἔχῃ ἐργασίαν, προσκαλεῖ τὸ αἷμα, τὸ δποίον προστρέψει ἔξ δλων τῶν μερῶν τοῦ σώματος, καὶ τὸν θερμαίνει τόσον καλά, ὥστε βράζει ἀληθῶς καὶ μαγειρεύει τὰ ἐντὸς αὐτοῦ εύρισκόμενα. Διὰ τοῦτο αἰσθανόμεθα ἐνίστε μικράν τινα ἀνατριχίασιν εἰς τὰ νῶτά μας, δταν φορτώνωμεν πολὺ τὸν στόμαχόν μας. Ο

ἀρχιμάγειρος φωνάζει τότε μεγαλοφώνως ζητῶν θοήθειαν καὶ θερμότητα· τὸ δὲ αἷμα ἀναγκάζεται νὰ παραιτήσῃ πᾶσαν ἄλλην του ἐργασίαν, νὰ ἀφαιρέσῃ τὴν θερμότητά του ἀπὸ τὰ λοιπὰ μέρη τοῦ σώματος καὶ νὰ τὴν φέρῃ εἰς τὸ μαγειρεῖον τοῦ στομάχου.

Διὰ τοῦτο ἐπίσης εἶναι ἐπικίνδυνον νὰ λουώμεθα μετὰ τὸ φαγητόν, ἐνῷ δὲ στόμαχός μας ἔργαζεται. Τὸ ψύχος διώκει τότε τὴν θερμότητα ἀπὸ τὴν χύτραν τοῦ στομάχου μας, καὶ τόση πολλάκις γίνεται ἀναστάτωσις εἰς τὸ σῶμά μας ὡς ἐκ τούτου, ὥστε δύναται τις καὶ νὰ ἀποθάνῃ ἔνεκα τοιαύτης ἀπερισκεψίας.

Μὴ μὲν ἐρωτήσης σήμερον πόθεν προέρχεται ἡ θερμότης αὐτὴ τοῦ αἵματος· θὰ τὸ μάθης ἀργότερα. Σήμερον ἀρκεῖ νὰ γνωρίζῃς, διτὶ διάγειρος μας ἔχει ὅσον πῦρ χρειάζεται, καὶ δύναται νὰ μαγειρεύσῃ. Ἡξεύρεις δὲ διτὶ πρόκειται νὰ θράση τὸν χυλὸν ἐκεῖνον, διτὶς προητομάσθη ἐντὸς τοῦ στόματος, καὶ πρέπει τόρα νὰ ψηθῇ καὶ νὰ δέση, οὕτως εἰπεῖν, καθὼς λέγει ἡ μήτηρ σου, διτὸν κατασκευάζῃ γλυκόν.

Τὶ δὲ κάμνει τόρα δ στόμαχος; Ἄκριβῶς διτὶ κάμνει διάγειρος, διτὶς ἔχει νὰ θράση χυλὸν. Ὁπως ἐκεῖνος περιστρέψει τὸν χυλὸν ἐντὸς τῆς χύτρας, καὶ σείει πολλάκις καὶ τὴν χύτραν, διὰ νὰ ἀναμιχθῇ καλλίτερον ἡ ζύμη, τοιουτοτρόπως καὶ δ στόμαχος, ἐνόσω διαρκεῖ τὸ ψήσιμον, οὕτως εἰπεῖν, τοῦ χυλοῦ του, συστέλλεται καὶ ἐκτίνεται ἀλληλοδιαδόχως, καθὼς τὰ δακτυλίδια ἐκεῖνα τοῦ οἰσοφάγου, καὶ τὴν πιέζει παντοιοτρόπως, καὶ τὴν ζυμώνει καὶ τὴν ἀναμιγνύει.

Οπως δὲ διάγειρος χύνει καὶ δλίγον νερὸν ἀπὸ καιροῦ εἰς καιρόν, τοιουτοτρόπως καὶ δ στόμαχος προσθέτει ἀδιακόπως εἰς τὸν χυλὸν του ὑγρὸν τι, τὸ διποῖον περιέχει ἐπίσης πολὺ ψδωρ, καὶ ἔξερχεται ἀπὸ πολλὰς μικρὰς τρύπας, εὑρισκομένας ἐντὸς τῶν λεπτῶν αὐτοῦ τοιχωμάτων.

Καθὼς ἐπίσης διάγειρος βίπτει ἄλας εἰς τὴν χύτραν του, τοιουτοτρόπως καὶ δ στόμαχος προσθέτει τὸ ἄλας του. Τὸ ὑγρὸν περὶ τοῦ διποίου ἐλέγομεν δὲν περιέχει μὲν ἄλας, ὅπως τὸ δλέπομεν εἰς τὴν τράπεζαν, ἔχει διάμορφον διάστημα τῆς χυνεύσεως, καὶ καθηκον ἔχομεν, διχι μόνον νὰ μὴ ταράττωμεν τὴν ἐργασίαν του, ἀφοῦ ἀποφάγωμεν, ἀλλὰ καὶ ἐνῷ τρώγομεν νὰ μὴ τὸν παραφορτώνωμεν μὲν περδολικὴν ἐργασίαν. Διότι, μολονότι εἶναι ἀρχιμάγειρος καὶ πρόεδρος τῆς ἐσωτερικῆς μας δημοκρατίας, δὲν εἶναι πολὺ σωματώδης οὔτε παρὰ πολὺ δυνατός, καὶ πρέπει νὰ τὸν περιποιώμεθα, ἀφοῦ μάλιστα ἐργάζεται δ ταλαίπωρος τόσον εὐσυνεδήτως, καὶ ἀπ' αὐτὸν ἔχειται τὸν διηγημάτων μας ἡ ζωή.

Φαντάσου μάλιστα, διτὶ, καθὼς πολλοὶ λιγυρίζονται, ἀλλάσσονται τὸ ἐσωτερικόν του δέρμα εἰς πᾶσαν χώνευσιν, καὶ θυσιάζει οὕτω εἰς τὸ καθηκόν του τὴν ἰδίαν του περιουσίαν, μὲ αὐταπάρησιν, τὴν διποίαν πολλοὺς θεούς ἀρχιμάγειροι καὶ πρόεδροι δημοκρατιῶν ἡδύναντο νὰ μιηθῶσι. Τοῦτο, μικρά μου κυρία, δὲν πρέπει νὰ τὸ λησμονῆς, καὶ καθηκον ἔχεις νὰ συλλογίζεσκι, διτὶ τόσον ἀφιλοκερδῆς ὑπάλληλος ἔχει κάπως δικαίωμα νὰ ἀπαιτῇ περιποίησιν.

Διὰ τοῦτο οἱ ἀνθρώποι, καὶ κατ' αὐτοὺς τοὺς ἀρχαιοτάτους χρόνους, χωρὶς νὰ γνωρίζωσι τὸ διατί, ἔρριπτο πάντοτε ἄλας εἰς τὰ φργητά των· διὰ τοῦτο δὲ καὶ αὐτὰ τὰ ζῶα, χωρὶς ἐπίσης νὰ ἡξεύρωσι τὸν λόγον, ἀγαποῦν τὸ ἄλας εἰς τὴν τροφήν των, καθὼς δύνασαι νὰ μάθης, ἢν ἐρωτήσης τοὺς ἐξ ἐπαγγέλματος κτηνοτρόφους.

Δὲν ὑπάρχει διώμας μόνον ἄλας εἰς τὸ ὑγρὸν ἐκεῖνο, τὸ διποῖον ἔκρεει ἀπὸ τὸν στόμαχον καὶ προστίθεται εἰς τὸν χυλὸν τοῦ φαγητοῦ. Οἱ ἐπιστήμονες ἀνεκάλυψαν ἐντὸς αὐτοῦ καὶ μίαν ἄλλην οὐσίαν, πολὺ δραστήριον ἐπίσης, ἢ διποία περιέχεται καὶ εἰς τὸ γάλα. Διτὶ αὐτὸν δὲ τὸ τυρίον, τὸ διποῖον περιέχει καὶ αὐτὴν τὴν οὐσίαν καὶ ἄλας ἐπίσης, εἶναι προσφορώτατον εἰς τὸ τέλος τοῦ γεύματος, διότι δίδει ἐπικουρίαν εἰς τὸ μαγειρεῖον τοῦ στομάχου. Τούτου ἔνεκα λέγομεν συνήθως, διτὶ τὸ τυρίον εὔκολύνει τὴν χώνευσιν.

Τὴν χώνευσιν εἶπον, καὶ ἀπὸ τὴν λέξιν αὐτὴν ἐπρεπεν ἵσως ν' ἀρχίσω τὴν σημειωτὴν μου ἐπιστολὴν, διότι τοιουτοτρόπως δύναμέται ὅλη αὐτὴ ἡ μαγειρικὴ, περὶ τῆς διποίας ἐλέγομεν μέχρι τοῦδε, καὶ ἡ διποία εἰς τοιοῦτον θαθμὸν μεταβάλλει διτὶ τοστέλλομεν εἰς τὸν στόμαχόν μας, ὥστε ἀδύνατον εἶναι πλέον νὰ ἀναγνωρίσῃς ἐντὸς τοῦ χυλοῦ τῆς χύτρας τοῦ στομάχου σου, τὰ ὠραῖα ζυμαρικὰ καὶ γλυκύσματα τὰ διποῖα ἔφαγες, καθὼς ἡ μήτηρ σου δὲν ἀναγνωρίζει τέθαια ἐντὸς τῆς χύτρας τὰ ὠραῖα κυδώνια, τὰ διποῖα ἔκοψε διὰ νὰ κάμη γλυκόν, ἀφοῦ θράσωσι καλά δύο τρεῖς ὠραῖς.

Ο στόμαχος, καθὼς βλέπεις, ἔργαζεται πολὺ καθ' ὅλον αὐτὸν τὸ χρονικὸν διάστημα τῆς χωνεύσεως, καὶ καθηκον ἔχομεν, διχι μόνον νὰ μὴ ταράττωμεν τὴν ἐργασίαν του, ἀφοῦ ἀποφάγωμεν, ἀλλὰ καὶ ἐνῷ τρώγομεν νὰ μὴ τὸν παραφορτώνωμεν μὲν περδολικὴν ἐργασίαν. Διότι, μολονότι εἶναι ἀρχιμάγειρος καὶ πρόεδρος τῆς ἐσωτερικῆς μας δημοκρατίας, δὲν εἶναι πολὺ σωματώδης οὔτε παρὰ πολὺ δυνατός, καὶ πρέπει νὰ τὸν περιποιώμεθα, ἀφοῦ μάλιστα τὸν διηγημάτων μας ἡ ζωή.

Φαντάσου μάλιστα, διτὶ, καθὼς πολλοὶ λιγυρίζονται, ἀλλάσσονται τὸν δέρμα εἰς πᾶσαν χώνευσιν, καὶ θυσιάζει οὕτω εἰς τὸ καθηκόν του τὴν ἰδίαν του περιουσίαν, μὲ αὐταπάρησιν, τὴν διποίαν πολλοὺς θεούς ἀρχιμάγειροι καὶ πρόεδροι δημοκρατιῶν ἡδύναντο νὰ μιηθῶσι. Τοῦτο, μικρά μου κυρία, δὲν πρέπει νὰ τὸ λησμονῆς, καὶ καθηκον ἔχεις νὰ συλλογίζεσκι, διτὶ τόσον ἀφιλοκερδῆς ὑπάλληλος ἔχει κάπως δικαίωμα νὰ ἀπαιτῇ περιποίησιν.

Ἐκτὸς δὲ τῆς δικαιοσύνης, ἵτις ἀπαίτει νὰ περιποιώμεθα τὸν στόμαχόν μας, πρέπει νὰ τὸ κάμνωμεν καὶ λόγῳ φρονήσεως, καθότι ἄλλως διατρέχει σπουδαῖον κίνδυνον ἡ ὑγεία καὶ ἡ ζωὴ μας. Ἀν κουρασθῶσιν οἱ πόδες σου, δύναται νὰ μείνῃς εἰς τὴν κλίνην· ἀν πονῇ ἡ χειρὶς σου, δύναται νὰ τὴν ἀφήσῃς νὰ ἀναπαυθῇ. Ἀλλ’ ὁ στόμαχός σου ὁ ταλαιπωρὸς δροιάζει τοὺς πτωχοὺς ἐκείνους ἔργατικοὺς ἀνθρώπους, οἵτινες τρέφουσιν δλόκληρον οἰκογένειαν. Ἐργάζεται διὰ τοὺς ἄλλους μᾶλλον παρὰ διὰ τὸν ἔκατὸν του, καὶ οὕτε νὰ ἀναπαυθῇ ἔχει δικαίωμα, οὕτε νὰ ἀσθενήσῃ· ἀν δὲ τυχὸν ἀδιαθετήσῃ, ἡ ἀδιαθεσία του εἶναι συγήνως μακροχρόνιος, καὶ τὸ σῶμά μας μένει χωρὶς τακτικὴν τροφήν.

Τὰ μικρὰ παιδία δὲν τὸ γνωρίζουσιν οὕτε τὸ φαντάζονται, καὶ δι’ αὐτὸν ἀδιαφοροῦσι καὶ φορτώνουσι συγήνως τὸν στόμαχόν των. Σὺ δημιουρὸς εἶσαι ἀρκετὰ μεγάλη, καὶ ἔμαθες ἥδη τὸ πρέπον· ἐπομένως ἐλπίζω δτι, καὶ ἀν τὸ ἔκατον, δὲν θὰ τὸ κάρμης πλέον.

Ἐπιται συνέχεια.

ΑΓΓΕΛΟΣ ΒΛΑΧΟΣ.

ΒΙΟΓΡΑΦΙΑΙ

BENIAMIN ΦΡΑΓΚΛΙΝΟΣ

Συνέχεια καὶ τίτλος: ίδιη σιλ. 84.

Ἄφοῦ ἐπροίκισε τὴν παρ’ αὐτοῦ πατροθετηθεῖσαν πόλιν διὰ τῆς μόνης τότε ὑπαρχούσης Βιελιοθήκης, δ Φραγκλίνος, δέκα ἔτη μετὰ ταῦτα, συνέλαβεν ἄλλην τινὰ ἰδέαν. Ἐν Φιλαδελφείᾳ δὲν ὑπῆρχε γυμνασίον, καὶ ἐστοχάσθη νὰ συστήσῃ τοιοῦτον, ἢ, μᾶλλον εἰπεῖν, πανεπιστήμιον. Καὶ τότε ἐπίστης, ἐκρύφθη ὑπὸ τὸ δροματῶν μυστηριωδῶν φίλων του, οἵτινες δὲν ἐφάνυντο μὲν ποτὲ, πράγματι δημως ὑπῆρχαν, διότι εἶχεν εἰς δλας τὰς Γιούντας θιασώτας ἐγκολπουμένους τὰς ἰδέας του, καὶ εὑρεν εἰς δλας ὑποστηρικτὰς τοῦ περὶ συστάσεως γυμνασίου σχεδίου. Ἡ γνώμη του ἦτον νὰ μὴ διδάσκωνται εἰς τὸ γυμνάσιον τοῦτο λατινικά, καὶ ἵδιο πῶς ἡτιολόγησε τὴν τοιαύτην γνώμην του.

“Ἀλλοτε, ἔλεγεν, εἶχεν ἔκαστος τὴν κόμην του ὃς ήθελεν, καὶ ἔθετεν ἐπὶ τῆς κεφαλῆς του τὸν πῖλόν του. Σήμερον ἔχομεν φενάκας τόσον ὠραίας, ὡστε δὲν τολμῶμεν νὰ σκεπάσωμεν τὰς κεφαλάς μας, καὶ κρατοῦμεν τοὺς πῖλους εἰς τὴν μασχάλην. Ἰδού τὸ ἀποτέλεσμα τῶν λατινικῶν ἐν τῇ ἐκπαίδευσει· δ πῖλος ἐν τῇ μασχάλῃ.”

Πιστεύω διτε εἶχεν ἀδικον, καὶ μάλιστα διτε εἶχεν ἔτι μᾶλλον ἀδικον ἀν εἰρίσκετο ἐν Γαλλίᾳ, ἐν χώρᾳ δηλαδὴ λατινικῆς φυλῆς, ἐλκούσης ἐκ Ρώμης τὰς ἀρχὰς τῆς γλώσσης της καὶ τὰς πρώτας βάσεις τοῦ πολιτισμοῦ της.

“Οπως ἀν ἔχῃ τὸ περὶ τούτου, αὐτὸς μὲν

δὲν ἐπέτυχεν εἰς τὴν τοιαύτην γνώμην του, τὸ δὲ γυμνάσιόν του ἐπέτυχε, μεγάλως ἐπέτυχε, μετὰ τῶν λατινικῶν ὅμοιον, καὶ κατέστη, ἐν ἔτει 1769, τὸ Πανεπιστήμιον τῆς Φιλαδελφείας. Καὶ οὕτω δυνάμεθα νὰ ἐγγράψωμεν εἰς πίστωσιν τοῦ Φραγκλίνου τὴν Βιελιοθήκην καὶ τὸ Πανεπιστήμιον τῆς Φιλαδελφείας.

“Η εὐτυχία δὲν ἔρχεται ποτὲ μία μόνη καὶ, δταν κάμψη μεν μίαν καλὴν πρᾶξιν, μία ἄλλη καλὴ πρᾶξις ἔρχεται κατόπιν.

Μίαν τῶν ἡμερῶν, εἰς τῶν φίλων του, ὁ δόκτωρ Βώνδ, ὑπῆγεν εἰς τὴν οἰκίαν του καὶ εἰπέ πρὸς αὐτόν· «Δὲν εἶναι νοσοκομεῖον ἐν Φιλαδελφείᾳ ἐσκέφθην νὰ συστήσω, καὶ ωμίλησα μετά τινων περὶ τούτου. Μὲ ηρώτησαν· «Ο Φραγκλίνος ἀνεμίχθη; Όμιλησας μετὰ τοῦ Φραγκλίνου;» Απεκρίθην· «Οχι, δὲν εἶναι ἔργον του.» “Ολοι δημοσιέουσι καὶ λέγουν· «Πρέπει νὰ δοπογράψῃ δ Φραγκλίνος· ἀν δοπογράψῃ δ Φραγκλίνος, θὰ δοπογράψωμεν καὶ ἡμεῖς.»

“Ο Φραγκλίνος ἀνεκομβώθη εὐθὺς ὑπὲρ τοῦ νοσοκομείου, καὶ χρήματα συνήθησαν, ἀλλ’ ὅχι καὶ ὅσα ἔχρειαζοντο· δὲν ἔρχεται δοκιμήθη ποσὸν ὑπὸ τῆς Συνελεύσεως τῆς Πενσυλβανίας (τῆς Βουλῆς τοῦ καιροῦ ἔκεινου). Τὰ Μέλη τῆς Συνελεύσεως, δοντα τὰ πλεῖστα ἐκ χωρικῶν, ἀντέτειναν, δτε ἔγεινεν ἡ πρότασις, δτε τὸ νοσοκομεῖον θὰ ἔχρησιμευεν εἰς τοὺς κατοίκους τῆς πόλεως, καὶ ὅχι εἰς τοὺς τῆς ἐπαρχίας.

“Ο Φραγκλίνος ἐπεσκέφθη ἔνα ἔνα τοὺς δουλευτὰς καὶ τοὺς εἶπεν· «Ἄς συμβιβασθῶμεν· ἐπιψηφίσωμεν 50,000 φράγκων ὑπὸ τὸν δρον τοῦ νὰ δώσωσι καὶ οἱ κάτοικοι τῆς Φιλαδελφείας ἀλλας 50,000 φράγκων.»

Συνήγεσαν τότε τὰ Μέλη τῆς Συνελεύσεως, εἰπόντα καθ’ ἔκυπτα· «Δὲν θὰ εὔρεθοῦν 50,000 φράγκων ἐν τῷ πόλει τῆς Φιλαδελφείας· ἀς ἐπιψηφίσωμεν ὅσα μᾶς ζητεῖ. Θὰ ἔχωμεν τὸν ἐπανον τῆς καλῆς πράξεως, καὶ δὲν θὰ εξοδεύσωμεν λεπτόν. Ἡ ψῆφος μας καὶ τὸ τίποτε θὰ ἔναι ἐν καὶ τὸ αὐτό.»

“Ἀλλ’ δ λογαριασμὸς ἐγίνετο χωρὶς τὸν ξενοδόχον, τὸν Φραγκλίνον δηλαδὴ! Ο Φραγκλίνος ἔτρεξε πρὸς τοὺς προκρίτους τῆς πόλεως, καὶ, ἐπειδὴ δ ἀμερικανὸς εἶναι ἀνθρώπος ἐννοῶν ὡς ἔκαστος, καὶ πλέον ἡ ἔκαστος, τὰς ἐπωφελεῖς ὑποθέσεις, τοὺς ἔπεισε καὶ ἐνόπισαν εὐκόλως ποιῶν συμφέρον εἶχαν νὰ δοπογράψουν, διότι, δίδων καθεὶς, π. χ., 200 φράγκα, ήτον ὃς ἀν ἔδιδε 400. Κατώρθωσε λοιπὸν νὰ εὔρεθοῦν αἱ 50,000 φράγκων, καὶ δι’ αὐτῶν, καὶ τῶν 50,000 ἄλλων χιλιάδων, τῶν ἐπιψηφίσωμεν ὑπὸ τῆς Συνελεύσεως, καθιδρύθη τὸ καθίδρυμα ἔκεινο, ὅπερ εἶναι σήμερον τὸ μέγα νοσοκομεῖον τῆς Φιλαδελφείας.