

ριέγραφε τόπους άγνωστους, ανθρώπους άλλο-  
κότους, έθιμα μυθώδη, έπεισόδια τρομερά, ώστε  
οί άκούοντες έμενον με τὸ στόμα κεχνηδός και έ-  
θαύμαζον και έπεκρότουν και έδάκρουν και έ-  
γέλων. 'Αλλ' ὁ κατηραμένος άτμός κατέστρεψε  
και τήν ποιήσιν και τὸν πεδὸν λόγον, και τώρα  
άν δέν ἦσαι Λίβιγκστων ἢ Στάνλεϋ δέν έχεις τί  
νά διηγηθῆς. Τὸ άροκτῆριον δέν άρκεῖται πλέον  
με τήν Εὐρώπην, και ὅταν σὺ διηγήσαι τί εἶδες  
εἰς τήν Ἰταλίαν, τήν Γαλλίαν ἢ τήν Γερμανίαν,  
έκεινο κοιμάται ὑπὸν βαθύν. Καί τρώντι, τὰ  
ταξείδια αὐτὰ κατήντησαν άπλοῦς περίπατος·  
σοί έπέροχεται σήμερα ιδέα νά ὑπάγῃς εἰς τήν  
'Αγγλίαν; μετὰ δεκαπέντε ἡμέρας δύνασαι νά  
διηγηθῆς ὅτι εἶδες τὸν Βίκονσφιλδ, τὸ κρυστάλ-  
λινον παλάτιον και τήν πυκνήν δμίγλην τοῦ  
Λονδίνου ὑπὸ τήν ὁποίαν τὰ τέκνα τῆς 'Αλβιῶ-  
νος κρύπτουσι τὸ έρύθημα τῆς αἰσχύνης, ὑπερα-  
ρασπιζόμενα τοὺς Κιρκασίους και άγοράζοντα  
τοὺς Κυπρίους.»

« Ὡς ὑπάρχει ζήτημα θρησκευτικόν, ζή-  
τημα κοινωνικόν, ζήτημα ανατολικόν κλπ.  
κλπ., οὕτως ὑπάρχει και ζήτημα μυστακικόν!  
Πρὸ τετραμηνίας μόλις ὁ διοικητής τῆς γαλ-  
λικῆς Τραπεζῆς άπηγόρευσε εἰς τοὺς εἰσπρά-  
κτορας αὐτῆς τὸ μυστακοφορεῖν.

Περίεργοι δέ εἶνε αἱ διάφοροι έκδοθεῖσαι ἐν  
Γαλλίᾳ διατάξεις περὶ τοῦ καλλίστου τούτου  
άνδρικοῦ κοσμηματος.

Ἡ πρώτη τοιαύτη διάταξις, έκδοθεῖσα τῷ  
1792, άπηγόρευεν εἰς τοὺς στρατιώτας νά κη-  
ρώνωσι τὸν μύστακα και νά λεπτύνωσι τὰς ά-  
κρας αὐτοῦ ἢ, κοινότερον και σαφέστερον εἰπεῖν,  
νά τον στρίβωσι.

Τὸ αὐτὸ έτος έτέρα διάταξις επέτρεπε τὸ μυ-  
στακοφορεῖν εἰς μόνους τοὺς γρεναδιέρους, έπειτα  
δὲ εἰς άπαν τὸ ἵππικόν, πλὴν τῶν δραγόνων.

Τῷ 1822 δι' έγκυκλίου τοῦ ἐπὶ τῶν στρα-  
τιωτικῶν ὑπουργείου συνεχωρεῖτο ὁ μύσταξ εἰς  
τὸ πεζικόν, τοὺς γρεναδιέρους, τοὺς καραβινο-  
φόρους και τοὺς εὐζώνους και εἰς πάντας πάν-  
των τῶν ὅπλων τοὺς αξιωματικούς.

Τῷ 1832 έτέρα έγκύκλιος επέβαλεν ὡς ὑπο-  
χρέωσιν εἰς πάντα στρατιωτικόν τὸ μυστακο-  
φορεῖν.

Ἐν δὲ τῷ πολεμικῷ ναυτικῷ ὁ μύσταξ άπα-  
γορεύεται ρητῶς εἰς πάντα ναυτικόν. 'Αλλ' ὁ λό-  
γος τῆς άπαγορεύσεως ταύτης εἶνε ὅλως χάριν  
τῆς υγείας. Διότι ἐν τῇ θαλάσῃ ἢ άφανῆς σχε-  
δὸν άλμυρὰ άχνη έπικολλάται ἰσχυρῶς ἐπὶ τῶν  
τριχῶν τοῦ γενείου και γίνεται αἰτία ραγάδων  
και έξεκλώσεων· πρὸς άποφυγὴν δὲ τῶν δυσαρέ-  
στων τούτων ζυρίζεται τὸ τρίχωμα τοῦ άνω  
χειλούς.

Και ταῦτα μὲν καθόλου περὶ τοῦ κατὰ γῆν  
και τοῦ κατὰ θάλασσαν στρατοῦ. Ἡ δὲ Δικαιο-  
σύνη κατ' οὐδένα λόγον θέλει νά ἰδῇ νῦν τοὺς

έαυτῆς θεράποντας μυστακοφοροῦντας. Καί οἱ  
δικασταὶ άδύνατον εἶνε νά επιτρέψωσιν εἰς δι-  
κηγόρον νά άγορεύσῃ ἐάν κοσμηται τὸ χειλός  
του ὑπὸ μύστακος, μάλιστα δὲ θά τῷ συστήσωσι  
νά έμφανίζεται εἰς αὐτοὺς άλλοτε κοσμιώτερον.  
'Αλλ' οὐδεμία περὶ τούτου ρητὴ άπαγορεύσεις ὑ-  
πάρχει ἐν τῷ διατάγματι τῷ κανονίζοντι τὰ  
τῆς στολῆς τῶν δικηγόρων ἐν τῷ δικαστηρίῳ,  
δι' ὃ και πάντες οἱ δικασταὶ και δικηγόροι τῶν  
παλαιότερων χρόνων εἶχον μύστακα, ὡς γίνεται  
δῆλον ἐκ τῶν εἰκόνων αὐτῶν.

Καί ὁ γαλλικὸς κληρὸς εἶνε νῦν άμύστακος.  
'Αρχαιότερον ὅμως ἐπὶ 'Ρισχελιέως και Μαζα-  
ρίνου οἱ ἱερεῖς εἶχον τὸ βασιλικόν λεγόμενον ὑ-  
ποχειλίον (la royale), ὡς οἱ αὐλικοί, και μέχρι  
τοῦ 1789 πᾶς ὄπως οὖν φιλάρεσκος και γυναι-  
κάρεσκος άββάς εἶχε μύστακα, ὃ περιποιεῖτο  
άλειψων αὐτὸν διὰ μυρταλοφῶν και καταπάσσω  
διὰ παιπάλης λευκῆς.

Τοῦ κανόνος δὲ τούτου εξαίρουσιν οἱ ἐν ταῖς  
άποικίαις ἱερεῖς, οἱ στρατιωτικοί, οἱ τῶν φυλα-  
κῶν κλπ., οἵτινες ἔχουσιν οὐ μόνον μύστακα,  
άλλα και ὄλην τήν γενειάδα.

Τέλος ὑπάρχει και έτέρα τις τάξις ανθρώπων  
άμυστάκων, τουτέστιν οἱ ὑπηρεταὶ τῶν καφε-  
νείων και τῶν ξενοδοχείων. Καθόλου δὲ οὐδεὶς  
ὑπηρετῆς πλουσίας οἰκίας ἔχει μύστακα.

« Τῇ 23 'Απριλίου έκβάλλουσιν ἐν πομπῇ  
κατ' έτος, ἐν Κωνσταντινουπόλει, τοὺς αυτοκρα-  
τορικοὺς ἵππους, ἵνα βρασιχῶσιν τήν γλόβην εἰς  
τὰ έκτεταμένα λιβάδια. Πρὸς άποφυγὴν δὲ τῆς  
βασκανίας, τήν ὁποίαν εἰς τὰ μέρη ταῦτα πι-  
στεύουσι και χριστιανοὶ και τούρκοι άνενδοιά-  
στως, οἱ έκλεκτότεροι τῶν ἵππων έξάγονται πρὶν  
έξημερώσῃ, μήπως ἰδῶν τις τοὺς ὀμματίσῃ (!),  
άπαράλλακτα καθὼς πρὸ δεκαοκτώ αἰῶνων έλε-  
γεν ὁ Οὐριγγίλλιος: Nescio quis teneros oculus  
mihi fascinat agnos, ἤτοι: Δέν ἤξέρω τίς ὀ-  
φθαλμὸς μοῦ βασκαίνει τὰ τρυφερά άρνία.

ΕΙΣ ΑΝΑΝΘΕΤΗ.

## ΜΙΑ ΣΥΜΒΟΥΛΗ ΚΑΘ' ΕΒΔΟΜΑΔΑ

Γινώσκειτε πράγμα μάλλον δυσάρεστον και  
ὀχληρὸν παρὰ τὸν συντριβόμενον ὑάλινον σω-  
λῆνα τῶν λυχνιῶν (lampes); Κατακαίει τις  
τὰς χειρὰς του ἵνα συναγάγῃ τὰ συντρίμματα,  
τὸ ἔλλύχνιον (φτίλι) καπνίζει, τούτου δ' έ-  
νεκεν επάναγκες εἶνε νά σβέσωμεν τὸ φῶς και  
νά άνάψωμεν άλλο.

Πρὸς άποφυγὴν δὲ τῶν δυσαρέστων τούτων,  
ἐμβαπτίζομεν τὸν ὑάλινον σωλῆνα εἰς άγγεῖον  
περιέχον ὕδωρ ψυχρὸν. Θέτομεν έπειτα τὸ άγ-  
γεῖον τοῦτο ἐπὶ τοῦ πυρός, ἔως οὐ τὸ ὕδωρ  
βράσῃ ἐπὶ τινά ὥραν, ὅτε και καταβιβάζομεν  
τὸ άγγεῖον. Οἱ οὕτω πως παρασκευαζόμενοι σω-  
λῆνες οὐδένα ἔχουσι φόβον μὴ αἰφνης συντριβῶσι.