

# ΕΣΤΙΑ

ΕΚΔΙΔΟΤΑΙ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ

Τόμος Πρώτος

Συνδρομή έτης περιοδικού: 'Εν Ελλάδι: τρ. 10, ή την άλλοδαπή τρ. 20 — Διανομή αρχοντα: από 1 ιανουαρίου έκαστου έτους και εἶναι έτης περιοδικού — Γραφείον της Διαμεύσεως: 'Οδος Σταδίου, 6.

18 Ιανουαρίου 1876

## ΕΘΝΙΚΗ ΚΑΤΗΧΗΣΙΣ

Έργανταθελτα ύπο Α. Σ. Βαζαντέου.

Συνέχεια: ίδια σελ. 17.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΤΡΙΤΟΝ

Φόρος.

Έρ.-Τί εἶναι φόρος;

Άπ.-Τὰ χρήματα, τὰ δοια καταβάλλουσι κατ' ἀναλογίαν οἱ πολῖται ἀνὰ πᾶν ἔτος πρὸς συντήρησιν τῆς κοινωνικῆς ζωῆς, ἡτοι πρὸς πληρωμὴν τοῦ στρατοῦ καὶ τῶν ὑπαλλήλων, καὶ πρὸς κατασκευὴν ὁδῶν καὶ ἄλλων δημοσίων ἔργων.

Έρ.-Υπάρχουσι πολλὰ εἰδη φόρων;

Άπ.-Δύο. Φόρος ἔμεσος καὶ φόρος ἔμμεσος. Ο πρώτος καλεῖται οὕτω, διότι ὁ φορολογούμενος καταβάλλει αὐτὸν ἀπ' εὐθείας εἰς τὸν εἰσπράκτορα· ὁ δὲ ἔμμεσος φόρος, ἐπιβαρύνων τὰ ἀντικείμενα τῆς καταναλώσεως, πλαγίως καὶ ἀναλόγως τῶν δαπανῶν του γίνεται αἰσθητὸς εἰς τὸν φορολογούμενον. Τοιοῦτοι φόροι εἶναι τὰ τελωνικά καὶ ταχυδρομικὰ δικαιώματα, τὰ διόδια, τὸ χρητόσημον κτλ.

Έρ.-Τίς ὅρίζει τὸ ποσὸν τῶν φόρων;

Άπ.-Μόνη ἡ Βουλὴ ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἐπιβάλλῃ φόρους καὶ νὰ ὅριζῃ τὸ ποσὸν καὶ τὸ ποιὸν αὐτῶν.

Έρ.-Πώς ὑπολογίζει ἡ Βουλὴ τὰ χρήματα ὅσα ἀναγκαιοῦσιν εἰς τὴν δημοσίαν ὑπηρεσίαν;

Άπ.-Κατ' ἔτος ὑποβάλλεται ὑπὸ τῆς κυβερνήσεως ἐις τὴν Βουλὴν ὁ προϋπολογισμὸς, ἡτοι πίνακες περιέχων ἐξ ἐνὸς μὲν πάσας τὰς ἀναγκαῖς δαπάνας, ἐξ ἄλλου δὲ πάντας τοὺς φόρους, ἐξ ὧν πρόκειται νὰ εἰσπραχθῶσιν αἱ δαπάναι αὗται.

Έρ.-Αλλ' ἡ Βουλὴ δύναται νὰ ὅρισῃ πόσου φόρον θὰ πληρώσῃ ἔκαστος πολίτης;

Άπ.-Βεβαίως ὅχι. Αὐτὴν ψηφίζει τοὺς φόρους ἐν συνόλῳ· διανέμονται δὲ κατάποιν κατὰ νομούς, ἐπαρχίας καὶ δήμους· εἰς ἔκαστον δὲ δῆμον εἰδικοὶ ὑπάλληλοι λέγουσιν εἰς ἓν ἔκαστον πόσα δρείλει νὰ πληρώσῃ.

Έρ.-Η Βουλὴ ψηφίζει πάντας ἀνεξιρέτως τοὺς φόρους;

Άπ.-Οχι. Υπάρχουσι καὶ οἱ δημοτικοὶ φόροι, δι' ὧν θεραπεύουσι τὰς ἀνάγκας αὐτῶν οἱ

ΤΟΜΟΣ Α'—1876.

δῆμοι· οὗτοι δὲ ψηφίζονται ὑπὸ τῶν δημοτικῶν συμβουλίων.

Έρ.-Τί φρονεῖς περὶ ἔκεινων, οἵτινες προσπαθοῦσι νὰ ἀποφύγωσι τὴν φορολογίαν, ἐξαπατῶντες τοὺς εἰσπράκτορας καὶ τοὺς τελωνικούς ὑπαλλήλους;

Άπ.-Εἶναι κακοὶ πολῖται, καθὸ δέξαναγκάζοντες συμπατριώτας των, πολλάκις πενεστέρους αὐτῶν, εἰς διπλᾶς θυσίας. Ή πρᾶξις αὕτη εἶναι ὄντως αἰσχρὰ καὶ οὐδαμῶς διαφέρουσα κλοπῆς. Εἶναι ἀξία τῆς περιφρονήσεως τῶν πολιτῶν καὶ τῆς ἀμειλίκτου καταδιώξεως τῆς Δικαιοσύνης.

Ἐπειτα συνέχεια.

## ΠΩΣ ΤΡΕΦΟΜΕΘΑ

Συνέχεια: ίδια σελ. 19.

ΕΠΙΣΤΟΛΗ ΤΡΙΤΗ

II γλῶσσα.

Εὑρῆκες τὸν θυρωδὸν τοῦ στόματός του, Δὲν τὸ πιστεύω. Ής σοῦ τὸν εἴπω λοιπὸν ἐγώ.

Ο θυρωρὸς, δοτις φυλάττει τὸ στόμα, εἶναι ἡ γεῦσις. Συμφώνως δὲ πρὸς τὰς πληροφορίας αὐτοῦ, ὑποδέχομεθα μὲν καὶ θωπεύομεν φιλοφρόνως μὲ τὴν γλῶσσαν καὶ μὲ τὰ χεῖλη τὰ καλὰ φαγώσιμα πράγματα, πτύομεν δὲ ἀμέσως καὶ ρίπτομεν ἔξω τῆς θύρας τὰ κακά καὶ τὰ δυσάρεστα.

Ηδυνάμην, ἀν ἥθελα, νὰ κακολογήσω ἀρκετὰ τὸν θυρωρὸν αὐτὸν, πρὸς μεγάλην δυσαρέσκειαν μερικῶν λαιμάργων κορασίων, τὰ δοποῖα γνωρίζω. Προτιμῶ δόμως νὰ τὸν ἐπανιέσω πρότερον, καὶ νὰ τὸν ἐπικρίγω μετὰ τεῦτα.

Εἰς δὲ τὴν αὐτὴν τὴν ἴστορίαν, τὴν δοπίαν μέλλω νὰ σοῦ διηγηθῶ, ἐν πρᾶγμα κυρίως δὲν πρέπει νὰ λησμονήσῃς. Ότι δηλαδὴ δόλα αὐτὰ τὰ πράγματα, περὶ τῶν δοπίων θέλω σοῦ λαλήσει, διεσκευάσθησαν ὑπὸ τοῦ Θεοῦ ἐπιτηδεῖς, διὰ νὰ τοποθετηθῇ ἐντὸς αὐτῶν ἡ ὑπαρξίας μας, ὅπως ἡ φιλόστοργος μήτηρ διασκευάζει τὴν κοιτίδα, διὰ νὰ τοποθετήσῃ ἐντὸς αὐτῆς τὸ βρέφος της. Όλ' αὐτὰ λοιπὸν πρέπει νὰ τὰ θεωρῷμεν ὡς δῶρα τοῦ Θεοῦ, καὶ νὰ μὴ τὰ κακολογῶμεν, ἐκ σεβασμοῦ τούλαχιστον πρὸς τὸν δωρητήν.

Ἐκτὸς δὲ τούτου δυνάμεθα ἀπλούστατα νὰ

πεισθῶμεν περὶ τῆς ὡφελείας καὶ τῆς σκοπού μότητος ἔκάστου τῶν δώρων αὐτῶν, δταν μόνον συλλογισθῶμεν τί θὰ ἐγίνετο, ἀν δὲν τὰ εἴχομεν.

Τύπθεσε διὰ μίαν στιγμὴν, δτι στερεῖσαι τὴν αἰσθησιν τῆς γεύσεως, καὶ δτι ἐν τεμάχιον γλυκύσματος ἐντὸς τοῦ στόματός σου σοῦ προξενεῖ τὴν αὐτὴν ἐντύπωσιν ὡς νὰ τὸ ἔκρατεις εἰς τὴν χειρά σου.

Δὲν θὰ ἔκαμνες ποτὲ, εἴμαι Βέβαιος, αὐτὴν τὴν ὑπόθεσιν μόνη σου, διότι ποτὲ παιδίον δὲν θὰ φαντασθῇ, δτι εἶναι δυνατὰ τὰ πράγματα νὰ ἔσται ἀλλέως ἢ δπως τὰ ἔκαμνεν δ Θεός. Καὶ τὰ παιδία ἔχουν ὡς πρὸς τοῦτο πεισσότερον δίκαιον παρὰ οἱ φιλόσοφοι. Ἀλλὰ, τέλος πάντων, ἀς ὑπόθεσιν δπωςδήποτε.

Τί θὰ συμβῇ;

Θὰ φάγης πολλάκις γλύκυσμα παλαιὸν, ξηρὸν, χαλασμένον, χωρὶς νὰ τὸ δικρίνῃς, καὶ θὰ ὑποθέσῃς, δτι εἶναι γνωπὸν καὶ νοστιμώτατον. Σημέιωσαι δὲ, δτι τὸ χαλασμένον καὶ ξηρὸν γλύκυσμα εἶναι τροφὴ πολὺ βλαβερά, ητις δύναται καὶ νὰ σὲ φραγκαένσῃ, ἀν φάγης πολύ. Σοῦ ἀναφέρω δὲς αὐτὸ μόνον τὸ παράδειγμα μεταξὺ χιλίων.

Μολονότι δὲν γνωρίζεις ἀκόμη ἄλλα φαγώσιμα, εἴμην μόνον δτα ἔξερχονται ἔτοιμα ἀπὸ τὰ ἔργαστήρα ἢ ἀπὸ τὸ μαγειρεῖν τῆς μητρός σου, ἐννοεῖς δμως δτι ὑπάρχουν πολλὰ, ἀπὸ τὰ δποῖα πρέπει νὰ φυλαττώμεθα, διότι θὰ ἔβλαπτον πολὺ τὸν στόμαχόν μας. Θὰ ἔτο δὲ δύσκολον γὰ τὰ διακρίνωμεν καὶ νὰ φυλαχθῶμεν, ἀν ἡ γεῦσις δὲν μᾶς εἰδοποιεῖ.

Καὶ εἶναι ἀληθῶς θαυμάσιον, δτι δσα πράγματα δὲν εἶναι πρωτισμένα νὰ χρησιμεύσωσιν εἰς τροφὴν, πάντοτε σχεδὸν προδίδονται διὰ τῆς κακῆς των γεύσεως, δταν εἰσέρχονται εἰς τὸ στόμα. Εἶναι ἀληθὲς, δτι τὰ ίατρικὰ εἶναι δυσάρεστα εἰς τὴν γεῦσιν, καὶ δμως πρέπει νὰ τὰ καταπίωμεν. Ἀλλὰ τὰ ίατρικὰ δυνάμεθα νὰ τὰ παρομοιάσωμεν μὲ τοὺς καπνοδοχοκαθαριστὰς, εἰς τοὺς δποῖους δ θυρωρὸς ἐπιτρέπει ἄπαξ τοῦ ἔτους τὴν εἰσοδον τῆς οἰκίας, διότι δὲν εἶναι μὲν εὔμορφοι, οὔτε κομψοί, οὔτε καθάριοι, εἶναι δμως χρήσιμοι καὶ ἀναγκαῖοι. Τοιούτοιρόπως εἶναι ἀνάγκη ν ἀφίνωμεν ἐνίστε καὶ εἰς τὰ ίατρικὰ ἐλευθέρων τὴν εἰσοδον, διότι εἶναι μὲν ἀσχημα, ἀλλὰ πρέπει νὰ καθαρίσωσι τὴν καπνοδόχην. Ἡ γεῦσις δμως δὲν ἀπατᾶται ὡς πρὸς αὐτὰ, διότι ἀληθῶς τὰ ίατρικὰ δὲν εἶναι πρωτισμένα εἰς τροφὴν, καὶ πολὺ γρήγορα δύναται τις νὰ ἐννοήσῃ, ἀν ἀφορασίσῃ νὰ κάμη τὸ πρόγευμά του, τὸ γεῦμά του καὶ τὸ δεῖπνόν του μὲ ίατρικά.

Σὲ εἶπα πρὸ μικροῦ, δτι πάντοτε σχεδὸν τὰ κακὰ καὶ μὴ θερπικὰ φαγώσιμα πράγματα προδίδονται διὰ τῆς γεύσεως εἶπα δὲ τὸ σχεδὸν ἐκεῖνο δι ήμας τοὺς ἀνθρώπους, οἵτινες ἐπε-

νοήσαμεν χίλια τεχνάσματα, διὰ νὰ ἀπατῶμεν τοὺς φυσικούς μας φύλακας, καὶ κρύπτομεν πολλάκις εἰς τὴν σάκχαριν τὸ δηλητήριον, καθὼς παραδείγματος χάριν εἰς τὰ πράσινα ἐκεῖνα καὶ κυανᾶ σακχαρωτὰ, τὰ δποῖα ἀποστρέφομαι ἀπὸ τὴν παιδικήν μου ἡλικίαν, διότι ἐφαρμάκευσαν ἔνα μικρὸν μου φίλον, τὸν δποῖον ἡγάπων πολύ. Αὐτὰ, βλέπεις, διαβαίνουν ἀναιδῆς ἐνόπιον τοῦ θυρωροῦ, καὶ τὸν ἀπατῶσι, διότι ἡ σάκχαρις κρύπτει τὸν κακοποιὸν δπισθέν της.

Ἐπειτα δὲ, δὲν εἴμεθα πάντοτε καὶ φρόνιμοι, καὶ καταπίνομεν πολλάκις γρήγορα γρήγορα, χωρὶς νὰ δώσωμεν καιρὸν εἰς τὸν θυρωρόν μας νὰ ἔξετάσῃ τὶ τρώγομεν. Τοιούτοιρόπως καὶ δικλέπτης εἰσέρχεται εἰς τὴν οἰκίαν, χωρὶς κανεὶς νὰ τὸν ἐννοήσῃ.

Τὰ ζῶα δμως ἔχουν ὡς πρὸς τοῦτο πολὺ πεισσότερον πνεῦμα ἀπὸ ήμας.

Κύτταξε τὴν γαλῆν σου, δταν τῆς βίπτης τίποτε τὸ δποῖον δὲν γνωρίζει, μὲ πόσην προσοχὴν προβάλλει ἡσυχα ἡσυχα τὸ ρύγχος της, διὰ νὰ λάβῃ καιρὸν νὰ σκεφθῇ. Ἐπειτα ἐγγίζει ἐλαφρὰ μὲ τὸ ἄκρον τῆς γλώσσης τὸ ἄγνωστον πράγμα, ἀπαξ, δις, τρις, πολλάκις καὶ ἀφοῦ νὴ λεπτὴ ἐκείνη ἄκρα τῆς γλώσσης της λάβῃ τὰς ἀναγκαῖας πληροφορίας, τότε μόνον ἀποφασίζει νὰ φάγῃ καὶ νὰ καταπίνῃ. Ἄν δὲ τὸ πράγμα τῆς φανῆ κάπως ὑποπτον, τετέλεσται παρακάλεσε την δσον θέλης, ή γαλῆ σου θὰ σοῦ στρέψῃ τὰ νῶτα.

Πόσον καλὸν θὰ ἔτο, ἀν πολλὰ μικρὰ παιδία ἐμμιοῦντο ὡς πρὸς τοῦτο τὴν γαλῆν! Ἀλλ’ ἀς ἀφήσωμεν αὐτὸ τὸ θέμα, διὰ νὰ μὴ δυσαρεστήσωμεν κανένα.

Βλέπεις λοιπὸν ἐν τῶν ἀνωτέρω, πόσον ὡφέλιμον πράγμα εἶναι ἡ γεῦσις. Ἐχει δμως καὶ τὴν εὐάρεστον δψιν της, ή δποῖα εἶναι ἐπίσης ἀξία λόγου.

Φαντάζεσαι, πόσον δχληρὸν πράγμα θὰ ἔτο τρώγωμεν, ἀν δὲν ἡσθανόμεθα καρμιάν εὐχαριστησιν τρώγοντες; Πόσον δλίγην θὰ είχεν δ ἀνθρωπος διάθεσιν νὰ διακόπτῃ τὰς ἀσχολίας του καὶ τὴν ἔργασίαν του, διὰ νὰ ἀνοιγοκλείσῃ ἐπὶ τινας στιγμὰς τὰς σιαγόνας καὶ νὰ συγκρούσῃ τοὺς δδόντας του, ἀν ή ἔργασία αὐτὴ, ή δψι βέβαια πολὺ διασκεδαστική, δὲν είχε καὶ τινα εὐχαριστησιν! Οι ἀνθρωποι, οἵτινες δὲν τρέφονται δλοι περίρημα, θὰ ἐτρέφοντο ἀναμφιβόλως ἀκόμη χειρότερα, ἀν δὲν είχον τὴν μικρὰν αὐτὴν ἀμοιβήν.

—Αμοιβήν! θὰ ἀνακράξῃς βεβαίως, καὶ σοῦ φαίνεται παράδοξον, δτι χρειάζεται ἀμοιβήν δ ἀνθρωπος διὰ νὰ φάγῃ. Καὶ δμως εἶναι ἀληθεια. Πᾶν καθηκόν, τὸ δποῖον ἐπέβαλεν δ Θεός εἰς τὸν ἀνθρώπον, τὸ συνέδεσε καὶ μὲ μίαν ἀπόλυτησιν, ητις τὸν ἀνταμείσει: διὰ τὴν ἐκπλήρωσιν τοῦ καθήκοντος.

Πολλὰ πράγματα ἡδυνάμην νὰ σὲ εἴπω περὶ αὐτοῦ τοῦ ἀντικειμένου, ἀν ἵστο μεγαλειτέρω. Ἐπειδὴ ὅμως εἰσαι μικρὰ ἀκόμη, θὰ περιορισθῶ εἰς ἐν καὶ μόνον παράδειγμα.

Οταν ἡ μήτηρ ὑποθέτῃ ὅτι ἡ μικρὰ τῆς κόρη δὲν ἔχει μόνη τῆς τὴν φρόνησιν νὰ κάμη δ., τι πρέπει, νὰ ἀναγνώσῃ παραδείγματος χάριν, νὰ ῥάψῃ κτλ., σοφίζεται ἀνταμοιβάς, καὶ τῆς δίδει ἐν παιγνιδάκι, ἐν σακχαρωτὸν, ἀφοῦ κάμη τὴν ἐργασίαν τῆς. Τοιουτοτρόπως καὶ ὁθεδὲ δὲν εἴχε πεποιθησιν, ὅτι δὲ ἄνθρωπος θὰ ἐφρόντιζε μόνος του περὶ τῆς ἐκπληρώσεως τῶν ἀναγκῶν τῆς ἀνθρωπίνης φύσεως, καὶ διὰ τοῦτο ὅπισθεν ἐκάστης ἀνάγκης καὶ παντὸς καθήκοντος ἔθεσε μίαν ἀμοιβὴν, ὡστε δὲ ἄνθρωπος, ἐκπληρῶν τὸ καθήκον, νὰ εὐρίσκῃ τὴν ἀμοιβὴν.

Δὲν ὑποθέτεις λέσως, ὅτι τὸ πρᾶγμα αὐτὸν, τὸ δόποιον σοῦ ἔξηγῷ τόσον ἕσυχα μὲ παιδικὰς παρομοιώσεις, ἔδωκεν ἀφορμὴν εἰς φοβερὰς φιλονεικίας μεταξὺ τῶν σοφῶν, καὶ ἔξακολουθεῖ ἀκόμη νὰ φιλονεικῆται. Ἀν κατόπιν, ὅταν μεγαλώσῃς, ἀκούστης τίποτε περὶ αὐτῶν τῶν συζητήσεων, ἐνθυμήσου δ., τι σὲ εἴπα, καὶ μὴ λησμονῆς, ὅτι ἡ μικρὰ αὐτὴ ἐυχαρίστησις, τὴν δόποιαν ἔχομεν εἰς τὴν γλῶσσάν μας καὶ εἰς τὰ περίχωρα, εἴναι μία ἀμοιβὴ, ἐν παιγνιδάκι, τὸ δόποιον ὅμως μᾶς ἔδωκεν δ. Θεδὲ, καὶ τὸ δόποιον ἐπομένως πρέπει νὰ μεταχειρίζωμεθα μὲ πολλὴν περίσκεψιν καὶ σέβας.

Ἡ μικρὰ κόρη, εἰς τὴν δόποιαν ἡ μήτηρ τῆς ἔδωκεν ἐν παιγνίδιον, δὲν θὰ τὸ θραύσῃ βέβαια οὔτε θὰ τὸ ρίψῃ εἰς καρμίλαν γωνίαν. Θὰ παίξῃ μὲ αὐτὸν—ἀν ἦν φρόνιμος, ἐννοεῖται—ὅσον πρέπει καὶ ὅταν πρέπη, καὶ θὰ εὐχαριστήσῃ ἐνδομέρχως τὴν μητέρα της.

Τὸ αὐτὸν πρέπει νὰ κάμην καὶ δὲ ἄνθρωπος μὲ τὰ παιγνίδια, περὶ τῶν δόποιων ὅμιλοῦμεν.

Ἐπίσης δὲ ἡ μικρὰ κόρη δὲν θὰ ἔξοδεύσῃ ὅλην τῆς τὴν ἡμέραν μὲ τὸ παιγνίδιον, τὸ δόποιον ἔλαχεν, οὔτε θὰ λησμονήσῃ ὅλας τῆς τὰς ἄλλας ἐργασίας χάριν αὐτοῦ, καὶ θὰ τὸ ἀφήσῃ εὐθὺς, ἀμαὶ ἡ μήτηρ τῆς τὴν φωνάξῃ.

Τὸ αὐτὸν ἔπρεπε νὰ κάμην καὶ δὲ ἄνθρωπος μὲ τὰ παιγνίδια του· δυστυχῶς ὅμως δὲν τὸ κάμνει πάντοτε, καὶ διὰ τοῦτο ἀκούει πολλάκις τόσις κατηγορίας. Αἱ μικραὶ κόραι ἐπίσης δὲν τὸ κάμνουν πάντοτε, καὶ δι’ αὐτὸν ὑπάρχει ἡ ἀσχημος ἐκείνην λέξις: λαιμαργία, δι’ αὐτὸν ὑπάρχουν ἀπὸ καιρὸν εἰς καιρὸν καὶ τιμωρίαν.

Ἄν οἱ ἄνθρωποι, ὅσοι ἔρχονται νὰ ἐπισκεφθῶσι τὴν μητέρα σου, ἀντὶ νὰ ἀναβοῦν εἰς τὴν οἰκίαν, μείνουν κάτω εἰς τὸ δωμάτιον τοῦ θυρωροῦ καὶ ἀρχίσουν διμιλίας μαζύ του, νομίζεις ὅτι θὰ εὐχαριστηθῇ πολὺ ἡ μήτηρ σου ἀπὸ τὴν ἐπίσκεψιν των; Διόλου, βεβαίως. Καὶ ὅμως αὐτὸν ἀπαράλλακτα κάμνουν τὰ κοράσια, τὰ δόποια, ἐνῷ τρώγουν, ἀσχολοῦνται μόνον μὲ

τὸν θυρωρόν. Εἶναι ἀλλίθεια, ὅτι δὲ θυρωρὸς αὐτὸς εἶναι πολὺ εὔμορφος, διηγεῖται ὥραιστα πράγματα, καὶ μένει τις τοιουτοτρόπως ὥρας δλοκλήρους πλησίον του, λησμονῶν ἐντελῶς τὸν οἰκοδεσπότην· τοῦ δίδει σακχαρωτὰ καὶ πάλιν σακχαρωτὰ, γλυκύσματα καὶ πάλιν γλυκύσματα, τὰ δόποια εὐχαριστοῦν μὲν πολὺ τὸν θυρωρόν, εἶναι ὅμως ἐντελῶς ἀχρηστα εἰς τὸν οἰκοδεσπότην. Τί δὲ συμβαίνει κατόπιν; “Ο οἰκοδεσπότης θυμώνει ἐνίστε. Ο κύριος στόμαχος βαρύνεται τέλος πάντων τὰς ἐπισκέψεις, αἵτινες γίνονται εἰς τὸν θυρωρόν του, σημαίνει τὸν κώδωνα, ἀναστατώνει τὴν οἰκίαν, καὶ τιμωρεῖ τὸν ἀδιάκριτον καὶ φλύχρον θυρωρόν.

Τότε ἡ μικρὰ λαίμαργος κόρη ἀσθενεῖ, δὲν ἔχει δρέξιν νὰ φάγῃ τίποτε, καὶ αἰσθάνεται τὸ στόμα της πικρὸν καὶ ἀνοστον. Ή δὲ μήτηρ δὲν δίδει πλέον παιγνίδια.

Θὰ διμολογήσῃς τόρα, πιστεύω, ὅτι δίκαιον ἔτοι μὲ ἀσχοληθῶμεν ὀλίγον εἰς αὐτὸν τὸν θυρωρόν, ἀφοῦ μάλιστα τόσον πολὺ σοῦ ἀρέσκει καὶ τόσον πολὺ τὸν περιποιεῖσαι. Μὴ λησμονῆσης ὅμως, ὅτι δὲ θυρωρὸς εἶναι πάντοτε θυρωρὸς καὶ ὅχι οἰκοδεσπότης, καὶ μὴ τοῦ ἀποδίδῃς ἐπομένως περισσοτέραν σπουδαιότητα, ἀφ’ ὅσην πραγματικῶς ἔχει.

Τόρχ δὲ, ἀφοῦ ἐκάμψαμεν τὴν γνωριμίαν του, θὰ τὸν ἀποχαιρετίσωμεν, καὶ εἰς τὴν προσεχῆ ἐπιστολὴν θὰ σοῦ παρουσιάσω τοὺς συναδέλφους αὐτοῦ, οἵτινες κάθηνται εἰς τὸν προθάλαμον, ἀπὸ τὸ ἔν καὶ ἀπὸ τὸ ἄλλο μέρος τῆς θύρας, διὰ νὰ εὐπρεπίζουν τοὺς εἰσερχομένους· θὰ γνωρίσῃς δὲ πρόσωπα χρησιμώτατα, τῶν δόποιων ἡ ιστορία εἶναι ἐπίσης πολὺ περίεργος.

Οι κύριοι αὐτοὶ δινομάζονται δόρντες.

Ἐπειτα πυνέτω.

ΑΓΓΕΛΟΣ ΒΛΑΧΟΣ.

#### ΒΙΟΓΡΑΦΙΑΙ

#### Ο ΝΙΚΑΙΑΣ ΒΗΣΣΑΡΙΩΝ

“Οταν διψή ἡ αὐλή σου, ἔξω νερὸν μὴ δίδης,” λέγει παρ’ ἡμιν ὅμηρος παροιώμα, τῆς δόποιας ὅμως πολλάκις δὲν ἀκολουθήσαμεν τὸ παράγγελμα. Ιδίως ἐν τῇ ΙΕ’ ἐκατονταετηρίδι, δλοιοι σχεδὸν οἱ ἐπιφανέστατοι λόγιοι ἡμῶν ἄνδρες, ἀποδημήσαντες εἰς τὴν Ἰταλίαν, συγκεκριμένα εἰς αὐτὴν τὴν θεωρητικὴν καὶ πρακτικὴν σοφίαν τῶν ἀρχαίων Ἑλλήνων, καὶ συνετέλεσαν οὕτω πολὺ εἰς τὴν διανοητικὴν καὶ ἡθικὴν διάπλασιν τῆς δυτικῆς Εὐρώπης. Συγχρόνως δ’ ἀπῆλθον εἰς τὴν Ἐσπερίαν καὶ πλεύστοι ὅσοι τῶν πολιτικῶν ἡμῶν ἀνδρῶν, οἵτινες οὐ μικρὰς ὑπηρεσίας προσήνεγκον εἰς τε τὴν Ἐνετίαν καὶ τὰς ἀλλας ἴταλικὰς πολιτείας.

‘Αλλ’ ἐνῷ οἱ Ἑλλήνες οὗτοι ἐπεδαψίλευον τουκύτας εὐεργεσίας εἰς τοὺς ξένους, ἐγκατέ-