

τήσετε, ἀλλ᾽ ἔρχεται ἐκεῖνο καὶ σᾶς ζῆτε. Ἀπέναντι αὐτῶν δὲν ὑπάρχει διέξοδος ἄλλη, ἢ μόνον μία ἡ ἐπινόησις τοῦ κυρίου Γιάννη, ἐφ' οὗ ἐγράφη ποτὲ τὸ ἔκτις ἐπιτύμβιον:

Ἐδρι κοιμάται ἀσφαλῶς τὸ σῆμα τοῦ κυρίου Γιάννη,  
πολὺ πρὶν ἔλθῃ ἡ ὥρα.

Ἐφόρυτος παραμονὴν τοῦ ἔτους ν' ἀποθάνη,  
ἶνα μὴ διθέτη δύρα.

Δυστυχῶς ὅμως ἡ εὐτυχῶς δὲν ἔχουσιν ὅλοι τὴν τύχην τοῦ κυρίου Γιάννη, καὶ θέλοντες μὴ θέλοντες θὰ διέλθωσι τὰ καυδιανὰ δίκρανα τῆς πρώτης τοῦ ἔτους. Θὰ δώσωσιν εἰς τὴν σύζυγόν των, θὰ δώσωσιν εἰς τὰ τέκνα των, εἰς τοὺς ἀνεψιούς καὶ τοὺς βαπτιστικούς των, θὰ δώσωσιν εἰς τοὺς ὑπηρέτας των, τοὺς ἀσπόνδους τούτους ἐχθρούς τῆς οἰκιακῆς των εἰρήνης, θὰ δώσωσι τέλος εἰς τοὺς διανομεῖς τῶν ἐφημερίδων των, ὃν πολλαῖ, ἀληθιναὶ ἐφημερίδες καὶ δροιάζουσαι μὲ τὰ περὶ τὸν "Γρανινό περίεργα ἐκεῖνα πτερωτὰ τετράποδα, ἀτινα ἐγεννῶντο, ὡς λέγει ὁ Αἴλιανδρος, τὴν πρωτανὸν καὶ ἀπέθνησκον τὴν ἑσπέραν, ἀναφύονται τὴν πρώτην τοῦ ἔτους, μόνον καὶ μόνον χάριν τῶν διανομέων των, (οἵτινες εἶνε πολλάκις καὶ συντάκται των,) καὶ ἀποθνήσκουσιν αὐθημερὸν,—χάριν τῶν ἀναγνωστῶν των.

Δότε λοιπόν, δότε καλοί μου ἀναγνῶσται, ἀφοῦ ἄλλως δὲν γίνεται· δότε ὅμως φαιδροὶ καὶ εὐθυμοὶ, μὴ μορφάζοντες μήτε δυσανασχετοῦντες, καὶ ἐνθυμούμενοι ὅτι τὸ πενιχρότατον τῶν δώρων καλλύνεται καὶ ὑπερτιμᾶται διὰ τῆς διαθέσεως τοῦ δωρητοῦ.

"Δόσεις δλίγη τε φίλη τε"

εἰπεν δ Ὁμηρος· ἀν δὲ δ Ὁσίδιος λέγει που, ὅτι καὶ τὸ δίδειν εἶνε τέχνη, ἀς ἀποδείκνυται καν τοῦτο τὴν πρώτην τοῦ ἔτους ἐν Ἑλλάδι, ὅπου τὸ πατρεγειν εἶνε τέχνη τόσον διαδεδομένη.

ΑΓΓΕΛΟΣ ΒΑΛΧΟΣ.

"Ἐπιστήμη θελκτικωτέρα τῆς ἔξτησεως τῶν καθημερινῶν φρινομένων τῆς φύσεως, λέγει συγγραφεῖς τις, δὲν ὑπάρχει. Βλέπομεν, ὅτι τὸ ἄλλος καὶ ἡ λίων εἰσὶ λευκά, τὰ βόδα κατὰ τὸ μᾶλλον ἡ ἡττον ἐρυθρά, τῶν φυτῶν τὰ ψύλλα πράσινα, κίτρινον τὸ ἡράνθιμον· ἀλλὰ πόσον δλίγοιτο ἀνθρώποι πρώτησαν ποτε, τίς ἡ αἰτία αλτών! Γινώσκουμεν, ὅτι ὁ μὲν ἀλός παράγει φωνὴν μουσικὴν, ὁ δὲ ἔρρεαγιος, σμένος καθὼν ἥχον ἀσύμφωνον· ὅτι τὸ πόρ είναι θερμὸν ὁ πάρος ψυχός καὶ ἡ φλεγομένη λαμπτικὴ φωτεινή· ὅτι τὸ θῦρον ἐν μὲν τῇ θερμότητι βράζει, ἐν δὲ τῷ φύκει πήγυεται. Ἀλλ' ὅταν πατίσσων τὸ ατενίζον πρὸς ἡμάς ζητῇ τῶν φρινομένων τούτων τὸν λόγον, ποσάκις, μὴ εἰδότες καὶ ἡμεῖς αὐτὸν, ἐπιβάλλομεν εἰς τὸ παϊδίον σγήνη ἀποκαλοῦντες τὰς ἔρωτήσεις, τὰς ὄποιας ἡ ἀφελής αὐτοῦ περιέργεια προτείνει εἰς ἡμᾶς, γελοῖας καὶ φλυαρία!"

Ο. κ. Τιμ. Α. Ἀργυρόπουλος, καθηγητής ἐν τῇ Στρατιωτικῇ Σχολῇ καὶ ὑφηγητής ἐν τῷ Πανεπιστημῷ, παρακλήσις παρ' ἡμῶν, συνήταγμα ἐκ διαφόρων συγγραφικάτων μετὰ μεγίστης ἐπιμελείας, πλείστας ἔξτησεις τῶν κοινωνῶν φρινομένων, τῶν καθημερινῶν τὰς αἰσθήσεις μας προσσαλλόντων, περιβάλλοντας αὐτὰ δι' ὕψους ἀπλούς, καταληπτούς εἰς πάντας, καὶ παραλιπόντα τὰ καθαρά τῆς φυσικῆς ζητήματα, τοὺς δυνοντούς ἐπιστημονικούς ὄρους καὶ τὰ συστήματα, ὅσα δὲν στηρίζονται ἐπὶ τῶν γεγονότων. Ἐκ τῆς συλλογῆς ταῦτης συκοπούμενος ἐκάστοτε νὰ παραβέτωμεν

ζητήματα τυγά, συντελοῦντες οὕτω εἰς τὴν διάδοσιν τῆς γνώσεως τῶν αἰτίων τῶν φυσικῶν φαινομένων, τῶν ὄποιοι ἡ ἐνδελεχής σπουδὴ καὶ ἀναζήτησις, ἐνῷ ἀφ' ἐνὸς σπουδαῖων μαρφόντων τὸν ἀνθρώπινον νοῦν, καταστρέψεις ἀφ' ἐτέρου τὰς προληψίεις καὶ ὄποιοθετεῖ οὐκ ὀλίγον εἰς τὴν ἀνάπτυξιν τῶν φυσικῶν ἀρετῶν.

Σ. τ. Δ.

## ΕΞΗΓΗΣΙΣ ΤΩΝ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΩΝ ΦΑΙΝΟΜΕΝΩΝ

1.—Διατί δικτιος εἶναι θερμότερος κατὰ τὸ θέρος ἐνῷ εἶναι μᾶλλον ἀπομεκαρυσμένος ἐξ ἡμῶν, παρὰ κατὰ τὸν χειμῶνα, ὅτε εἶναι πλησιέστερος εἰς ἡμᾶς;

Διότι κατὰ μὲν τὸ θέρος αἱ ἡμισκαιὲ ἀκτῖνες πίπτουσι καθέτως ἐπὶ τῆς ἐπιφανείας τῆς γῆς, ἡ δὲ ἀτμοσφαῖρα ἀπορροφᾷ αὐτὰς τελειότερον. Ἐνῷ κατὰ τὸν χειμῶνα πίπτουσαι πλαγίως διασκορπίζονται κατὰ μέρα μέρος εἰς τὴν ἀτμοσφαῖραν, ἦτις ἐξ ἄλλου μέρους ἀποψύχεται κατὰ τὸν χειμῶνα περισσότερον διότι ἡ νὺξ εἶναι μεγαλειτέρα.

2.—Διατί φυσῶμεν τὰς χειράς μας τὸν χειμῶνα ὅπως τὰς θερμάνωμεν, φυσῶμεν δὲ ἐπισῆς τὸ φαγητόν μας (π. κ. τὴν σοῦπάν μας) ὅπως τὸ ἀποψύξωμεν;

Διότι ὅταν φυσῶμεν τὰς χειράς μας ἀνοίγομεν τὸ στόμα, καὶ ἐξάγομεν τὸν ἀέρα τῶν πνευμόνων, ὅστις πολὺ θερμότερος τῶν πλησιέστερον, εἶναι πολὺ θερμότερον τὸν χειμῶνα χειρῶν μας.

"Οταν ἀπ' ἐναντίας φυσῶμεν τὸ φαγητόν μας ὅπως τὸ ἀποψύξωμεν λαμβάνει χώρων ἄλλο φαινόμενον, διότι κλείσομεν τὸ στόμα, πιέζομεν τὸν ἐντὸς τοῦ στόματος ἀέρα, ἔξογκούντες μάλιστα τὰς παρειάς μας, ἀφήνομεν δὲ μεταξὺ τῶν χειλέων μας μικράν ὅπην, διὰ τῆς ὄποιας ἐξακοντίζομεν μὲ δρμὴν τὸν ἀέρα. "Οταν εἰς ἐν ἀγγείον πιέσομεν τὸν ἀέρα καὶ ἀναγκάσομεν νὰ εἰσέλθῃ πολὺ περισσότερος ἀφ' ὅσον χωρεῖ τὸ ἀγγείον ἀνοικτὸν, δὲ ἀήρ οὔτος θερμαίνεται, ἢ μᾶλλον τὸν ἀναγκάζετε νὰ ἀποδώσῃ θερμοκυτικὸν τὸ δροῖον ἔχει ἐντὸς αὐτοῦ. "Αν τὸν ἀφήστε ν' ἀποψύχθῃ καὶ μετὰ ταῦτα ἀνοίξετε τὸ ἀγγείον, οὔτος ἐξέρχεται μὲ δρμὴν καὶ ζητεῖ νὰ λαβῇ δρίσω τὸ θερμαντικὸν τὸ δροῖον τοῦ ἀφρού οὕτων ἐπιεσθη, δὲν δὲ θέσητε τὴν χειρά σας αἰσθάνεσθε φύχος, διότι ἀφαιρεῖ τὸ θερμαντικὸν τοῦ δροίου ἔχει ἀνάγκην ἀπὸ τὴν χειρά σας. "Εν γένει λοιπὸν δσάκις ἐν ἀέριον εἶναι πολὺ πιεσμένον καὶ τὸ ἀφήσωμεν ἐλεύθερον παράγει φύχος.

Τοῦτο γίνεται ὅχι μόνον μὲ τὸν ἀέρα ἄλλα καὶ μὲ τοὺς ἀτμοὺς ὅδατος. Θέσατε τὴν χειρά σας ὑπεράγω ἀγγείου, εἰς τὸ δροῖον βράζει ὅδωρ, θέλετε αἰσθανθῆ μεγάλην θερμότητα. Ἀπ' ἐναντίας θέλετε αἰσθανθῆ φύχος ὅταν θέσητε τὴν χειρά σας ὑπεράγω ἀτμῶν ἐξερχομένων ἀτμολέβητος, διὰ π. κ. τὸν ἐξερχομένων τῆς φωτεινῆς μας προσσαλλόντων, περιβάλλοντας αὐτὰ δι' ὕψους ἀπλούς, καταληπτούς εἰς πάντας, καὶ παραλιπόντα τὰ καθαρά τῆς φυσικῆς ζητήματα, τοὺς δυνοντούς ἐπιστημονικούς ὄρους καὶ τὰ συστήματα, ὅσα δὲν στηρίζονται ἐπὶ τῶν γεγονότων. "Οταν δὲ φυσῶμεν τὸ φαγητόν μας, δὲ ἀήρ