

Καὶ μέχρι τοῦ παρελθόντος δ' αἰῶνος ἐπεδεί-
κνυν ἔτι ἐν Ἐρεύητη εἰς τοὺς περιηγητὰς τὴν
εὐρυτάτην κλίνην, ἐν ἡ ὁ κόμης τοῦ Γκλάζεν
κατεκλίνετο μεταξὺ τῶν δύο αὐτοῦ γυναικῶν,
ώς εἰκονίζεται ἐν τῷ ἀναγλύφῳ.

ΤΟ ΕΡΗΜΟΝΗΣΟ

Ἐκεῖ στὸ ἑρημόνησο
ποὺ στέκουνε κοφτὰ γκρεμά,
καὶ στὴ ψιλὴ κορφούλα του
μπλέχει τὸ νέφος ποὺ περνᾷ,
τὰ ὄρη τὶ γυρίζουνε
σάν νὰ πανηγυρίζουνε;

Προχθὲς καίπει γλήγορος
ἐδίάβαινε καμαρωτό,
τ' ἀγέρι μόλις ἄγνιζε,
τὸ κύμα ἤτονε στρωτό.
Σὲ δελφινῶν πηδήματα
ἀφοβολοῦν τὰ κύματα.

Εἶχε καρδοκύρη του
νέο μὲ ἄφεη καρδία,
εἶχε καὶ γιὰ ναυτόπουλα
ὅλο ἀμούστακα παιδιά.

— Φύσα μαϊστραλάκι μου
νὰ πάμε στὸ σπιτάκι μου.

Σιγὰ σιγὰ ἐπράβαλες
ἔνα νεφάκι σκοτεινό,
καὶ σᾶν ἀράχην κρέμονταν
μέσ' τὸ γαλάζιο οὐράνιο.
Γλυκὰ ὁ ναύτης σφύριζε
καὶ πίσω του δὲν γύριζε.

Μὰ ἔξαφνα ἐβρόντησε,
ξεσπάει ἀγέρας καὶ δροχή,
καὶ ἄγρια ἡ θάλασσα
ἀφοβολᾷ καὶ ἀντηγεῖ.
Βάσταξε, καϊκάκι μου,
νὰ φύξω στὸ νησάκι μου.

Οἱ ναύταις δὲν ἐπρόθισαν
νὰ συμμαζέουν τὰ πανιά,
καὶ οἱ γιαλοὶ ἐγέμισαν
ἀπὸ σανίδες καὶ κορμιά.
Τὰ ὄρη τριγυρίζουνε
γιατὶ πανηγυρίζουνε.

Ἡ μάνα μαυροφόρεσε
τοὺς καπετάνιους ἡ γλυκειά,
μ' ἀγάπη ἀλλη ἔκαμε
τοὺς ναύτ' ἡ ἀγαπητικιά.
Γιὰ νύφη τὴν στολίζουνε,
τὰ ὄρη τὸν ἔσχιζουνε.

ΑΡΙΣΤΟΜΕΝΗΣ ΠΡΟΒΕΛΓΙΟΣ.

ΑΛΗΘΕΙΣ ΟΡΙΣΜΟΙ

ΑΝΑΚΟΧΗ. — Προθεσμία πρὸς ἔξεύρεσιν καλ-
λιτέρου ὅπλου, καλλιτέρου κανονίου, ὥστε...
πειστικωτέρας.

ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑ. — Τέκνον, μὴ βαπτιζόμενον
ποτὲ πρὸ τοῦ θανάτου τοῦ πατρὸς αὐτοῦ.

ΒΟΥΤΥΡΩΝ. — Ούσια, παρασκευαζόμενη ἐνίστε
καὶ ἐκ γάλακτος.

ΕΠΙΔΟΚΙΜΑΖΩ ΤΙΝΑ. — Σκέπτομαι ὡς αὐτός...
ὅταν σκέπτεταις ὡς ἔγω.

ΕΥΤΥΧΙΑ. — Ό ἄνθρωπος οὐδέποτε εἶνε εὐ-
τυχής... Ἐνθυμεῖται ὅτι ητύχησεν καὶ προσ-
δοκᾷ νὰ εὐτυχήσῃ ἐκ νέου. Ἰδοὺ τί εἶνε ἡ εὐ-
τυχία.

ΜΑΚΑΡΙΤΗΣ. — "Αγγελος, ἀδάμας, φοῖν:ξ...
ἄλλη ὑπὸ τὸν ὄρον ὅτι δὲν θὰ ἀναγεννηθῇ ἐκ
τῆς τέφρας του.

ΣΥΝΕΙΔΗΣΙΣ. — Κλεπτοφάναρον, ὅπερ ἀνάπτει
ἡ μόνωσις τὴν νύκτα.

ΧΙΜΑΙΡΑ. — "Ο, τι γενναῖον, δίκαιον, λογικόν.

ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ

Ἐσο δοῦλος τῆς ἐργασίας, διὰ νὰ μὴ εἴσαι
δοῦλος τῶν ἀνθρώπων.

Καὶ αὐτὸ τοῦ καθήκοντος τὸ στάδιον πα-
ρουσιάζει ἀπόψεις ἀνισότητος. Διὰ τοὺς μὲν
εἶνε τρυφερόν, φωτεινόν, φαιδρόν, εὔχαρι, δι' ἀλ-
λούς δὲ ἀμφίβολον, ἄγριον, ἀχάριστον, σκυ-
θρωπόν.

"Ἐκαστος ἔξ ἡμῶν ἀποφέρει ἐκ τῆς κοινω-
νίας παντοῖας προσβολάς, ἃς ἔξ ἀποφάσεως
λησμονεῖ. Μίαν μόνην ὕβριν οὐδεὶς συγχωρεῖ
εἰς τὴν κοινωνίαν: Τὸ νὰ μὴ λαμβάνεται ὑπ'
ὅψιν παρ' αὐτῆς.

Αἱ ἑορταὶ τοῦ ἔρωτος ὅμοιάζουσι πρὸς τὰς
ἑορτὰς τῶν αἰθουσῶν. Πρέπει νὰ ἀπερχώμεθα
πρὶν σθεσθῶσι τὰ κηρία.

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ

'Ἐπι τῇ προσεχεῖ εἰκοσιπενταετηρίδι τῶν γάμων
τοῦ πρίγκηπος τῆς Οὐαλίας, τὸ ὄνομαστὸν Joc-
quey Club τοῦ Λογδίνου ἀπεφάσισε γὰ προσφέρῃ
αὐτῷ κιβώτιον παιγνίων, μοναδικὸν εἰς τὸ εἶδός του.
Οἱ πεσσοὶ τοῦ δομινὸν θὰ ὠσιν ἐκ χρυσοῦ σφυρη-
λάτου καὶ ὀδαμαντοκόλλητοι τὰ παιγνίογχαρτα ἔ-
σονται μετάξιν, θὰ ζωγραφηθῶσι δὲ ὑπὸ τῶν ὄνο-