

τὰς λευκάς της τοίχας, ἐνθυμίζω εἰς αὐτὴν τὸ βραχίον τὸ διποῖον ἐφόρει, ὅτε τὴν ὡδήγουν μεταμφιεσμένην ἐπὶ τοῦ δύνου τοῦ Παντελῆ, καὶ γελῶμεν καὶ οἱ δύο καὶ εὐχαριστοῦμεν ἐκ βάθους καρδίας τὸν Θεόν.

Δ. ΒΙΚΕΛΑΣ.

Η ΠΑΝΩΛΗΣ ΕΝ ΕΛΛΑΣΙ

Τὴν Ἑλλάδα ἐπεσκέψθη ἡ πανώλης πρὸ πεντηκονταετίας. Τὸν Ἀπρίλιον τοῦ 1828 διεδόθη, ὅτι ἡ πανώλης ἀνεφάνη ἐν τῇ νήσῳ Ζέα. Ἡ εἰδησις δὲν ἦτο ἀκριβῆς, πλὴν ἐκ ταύτης λαβῶν ἀφοροῦν ὁ Καποδίστριας ἐπελήφθη τοῦ δργανισμοῦ ὑγειονομικῶν μέτρων. Μετ' ὀλίγας ὥμως ἡμέρας ἡ πανώλης ἀνεφάνη ἐν "γδρᾳ καὶ ἐν Σπέτσαις, ἀπεδόθη δὲ εἰς πλοῖον ἐλληνικὸν τὸ διποῖον ἐπέστρεψεν εἰς τὰς νήσους ταύτας, ἀφοῦ συνεκοινώνησε μετὰ τῶν Ἀράβων εἰς Μεθώνην δι' ἀνταλλαγὴν αἰχμαλώτων. Ὁ Καποδίστριας ἐπολέμησε τὴν νόσον δι' αὐστηροῦ συστήματος ἀπομονώσεως τῶν μεμολυσμένων μερῶν ἀπὸ τῶν καθαρῶν. Ἡ διακοπὴ τῶν συγκοινωνιῶν καὶ τῆς ἐργασίας καὶ οἱ φόροι τῆς περαιτέρω διαδόσεως τοῦ λοιμοῦ προσετέθησαν εἰς τὰς τόσας δυσχερείας τῆς ἐποχῆς ἔκεινης. Ἡ πανώλης ἐποίει θραύσιν ἐν τῷ κατὰ τὴν Πελοπόννησον στρατῷ τοῦ Ἰμβραήμ πασᾶ καὶ ἰδίως ἐν Μεθώνῃ. Κατὰ τὸν Δεκέμβριον τοῦ 1828 ἡ πανώλης ἀνεφάνη καὶ εἰς Καλαθρύτα καὶ εἰς τι οὐ μακρὰν τῶν Καλαθρύτων ἀπέχον χωρίον Βράχοι. Ἐν γένει ἡ ἐπιδημία ἔκεινη ἔφερε χαρακτῆρα ἥπιουν, δὲν ἔξετάθη καὶ τὰ θύματα ὑπῆρχαν δλίγα μεταξὺ τῶν χριστιανῶν. Ἀπεναντίας ἔνεκα τῆς κακῆς αὐτῶν διαίτης καὶ τῆς συγκεντρώσεως, πολλοὶ ἐκ τῶν Λίγυπτίων ἀπέθανον τότε ὑπὸ τῆς πανώλους, καὶ τὰ τελευταῖα δὲ ἵχνη τῆς ἀσθενείας ἔξηλείρηθησαν μετὰ τὴν ἀναχώρησιν τῶν Λίγυπτίων. Ἡ πανώλης ἀνεφάνη ἐν Ἑλλάδι καὶ κατὰ τὸν Μάρτιον 1837 ἐν Πόρῳ, ὅπου ἐφόρευσε πολλοὺς ἐν μέρει ἔνεκα τῶν ἀσυνέτων μέτρων τῆς τότε κυβερνήσεως. Διήρκεσεν ἐν ὅλῳ μῆνας τέσσαρας, περιιωρίσθη δὲ καὶ κατεστάλη διὰ τῶν καταληκτῶν μέτρων, τὰ διποῖα ἔλαθεν ὁ τελευταῖος ὑπὸ τῆς κυβερνήσεως εἰς Πόρον σταλεὶς πεπαιδευμένος ἴατρὸς Πέτρος Κ. Ἡπίτης.¹

Γνῶμαι καὶ σκέψεις ἡθικαὶ τοῦ δουκὸς

ΔΕ-ΛΑ-ΡΟΣΦΟΥΚΩ

[Μετάφρασις Γ. Ζωγρού.]

101.

Πολλάκις ὁ ἀνθρώπινος νοῦς συλλαμβάνει αὐτομάτους τῶν πραγμάτων ἰδέας τοσοῦτον ἐντελῶς, ὥστε καὶ διὰ τέχνης πολλῆς δὲν θὰ ἡδύνατο νὰ μορφώσῃ αὐτῶν ἐντελεστέρας.

102.

Πάντοτε τὸν νοῦν ἔξαπατᾷ ἡ καρδία.

¹ "Ωρα.

103.

Οἱ τὸν νοῦν αὔτῶν γινώσκοντες τὴν καρδίαν αὐτῶν ἀγνοοῦσιν.

104.

Καθὼς τὰ πράγματα οὕτω καὶ οἱ ἄνθρωποι ἴδιον ἔχουσιν ἀπόψεως σημεῖον. Καὶ ἀλλοι μὲν αὐτῶν διαγινώσκονται ἐκ τοῦ πλησίον, ἀλλων δὲ μόνον πόρρωθεν διακρίνεται ἡ ἀληθής αὐτῶν εἰκάν.

105.

Αογικός δὲν εἶναι ὁ κατὰ τύχην ἀνευρίσκων τῶν πραγμάτων τὸν λόγον, ἀλλ' ὁ γινώσκων καὶ διορῶν αὐτὸν, καὶ τερπόμενος ἐν αὐτῷ.

106.

Πρὸς ἀκριβῆ τῶν πραγμάτων κατάληψιν ἀπαιτεῖται ἡ γνῶσις πάσης αὐτῶν λεπτομερείας. Ἐπειδὴ δὲ ἡ λεπτομέρεια χωρὶς ἐπ' ἀπειρον, τοῦ ἀνθρώπου αἱ γνώσεις καὶ ἐπιπόλαιοι εἶναι καὶ ἀτελεῖς.

107.

Κατὰ τινα τρόπον διαθρύπτεται ἡ θέλουσα νὰ δείξῃ ὅτι ἐπιμελῶς ἀποφεύγει τὰς διαθρύψεις.

108.

Ο νοῦς δὲν δύναται νὰ ὑποκριθῇ ἐπὶ πολὺ τὸ πρόσωπον τῆς καρδίας.

109.

Τῆς νεότητος αἱ δρέσεις μεταβάλλονται ἐνεκα τῆς ζέσεως τοῦ αἵματος αὐτῆς· αἱ δὲ τοῦ γήρατος παραμένουσιν ἐκ συνηθείας.

110.

Οὐδὲν φιλοδωροῦμεν τοσοῦτον ἀφθόνως, δσον τὰς συμβουλάς.

111.

"Οσον πλειότερον ἀγαπῶμεν ἐταίραν τινὰ, τοσοῦτον ἐγγυτέρα εἶναι ἡ πρὸς αὐτὴν ἡμέτέρα ἀπέχθεια.

ΔΑΝΕΙΟΝ ΠΝΕΥΜΑ

Παιδικὴ ἀπόκρισις.

Μαρία (ἀδελφὴ πρεσβυτέρα). "Ἄχ! Ἐλένη μου, μ' ἀφάνισε τὸ δόντι μου. Ἔτσι μ' ἔρχεται νὰ το βγάλω νὰ ἐλευθερωθῶ.

"Ελένη (ἀδελφὴ μικροτέρα, εἰς ḥν οἱ γονεῖς δίδουσι πάντοτε τὰ παλαιά φορέματα καὶ διὰ τὸ ἀλλοι μετεγειρίσθη ἡ Μαρία). "Ω! μή, Μαρία μου! μή το βγάλης, διότι ἡ μητέρα θὰ μού το βάλη ἐμένα!"

— Καλέ, τί κατάστασις εἶν' αὐτή; ἔλεγε πρωΐαν τινὰ κύριός τις πρὸς τὸν ὑπηρέτην του, πρωΐ πρωΐ καλύμενε καὶ σὺ ἐπῆγες νὰ μεθύσῃς;

— Μὲ συμπάθειο, ἀφεντικό, εἴη ἀπὸ τὰ χθὲς τὸ βράδυ, ἀπεκρίθη διοιδότης θεράπων μάτην προσπαθῶν νὰ στηριχθῇ ἐπὶ τῶν κλονουμένων ποδῶν του.