

## ΣΥΜΒΟΥΛΑΙ ΠΡΟΣ ΑΔΕΛΦΟΝ

Περὶ τῆς τοῦ σώματος ἐπιμελείας.

"Εσο λιτὸς ἐν τῇ τραχπέζῃ σου. Οὐδαμοῦ ἀλλοθὶ ἢ ὑπερβολὴ δὲν παρακολουθεῖται τοσοῦτον ἀμέσως ὑπὸ τῆς τιμωρίας. Μικρὸν ἐὰν ὑπερβῆς τὸ μέτρον, κεφαλαλγίας, βάρος τοῦ σώματος, παράλυσις ἡθική. Τῆς πολυφαγίας ἔπειται ἡ δυσπεψία, τῆς πολυποσίας ἡ μέθη, ἐὰν δὲ ἡ ὑπέρβασις ἀποδῆ ἔξις, διαταράσσεται ἡ λειτουργία τοῦ σώματος, ἐπέρχονται νόσοι, παρασκευάζεται γῆρας πλήρες ἀσθενειῶν. Εἶναι ἀνὴρ ἐκεῖνος ὅστις διέρχεται τὰς ὁδούς κλονιζόμενος, ἀδυνατῶν νὰ διευθύνῃ ἑαυτόν, ἔχων τὴν κεφαλὴν ἐσκοτισμένην, μὴ ἔχων συνείδησιν τῶν πράξεών του, καὶ ὡς δύσκολον οὖν ἀνεκινήθη ἡ ἴλυς ἐπιδεικνύων πᾶσαν ἀσχημίαν, ἦν ἡ ἀνθρωπίνη, εὐπρέπεια ἐπιβάλλει αὐτῷ νὰ ἀποκρύπτῃ δότε εὐρίσκεται ἐν καλῇ καταστάσει; Καὶ ὅποις πολίτης ἔσται ἐκεῖνος, ὅστις περὶ τῆς κοιλίας αὐτοῦ μόνον μεριμνᾷ καὶ ἐκθῆλυνται ἐν τῇ τροφῇ; Ἐάν τις σὲ ἔρωτήσῃ προτιμᾶς γὰρ εἰσαι ὃν λογικὸν καὶ ἐλεύθερον ἢ χοῖρος παχυνόμενος ἐκ τῆς καλῆς τροφῆς, ἢ ἀπάντησίς σου δὲν δύναται νὰ τεθῇ ἐν ἀμφιβολίᾳ. Λοιπόν! ἐκ σοῦ ἔξαρταιται νὰ ἐκλέξῃς. Σκοπὸς τοῦ βίου σου εἶναι νὰ εἰσαι ὑγιεῖς καὶ ἐνεργὸν τῆς πατερίδος μέλος, διὸ τοῦτο δὲ ὄφελεις νὰ φροντίζῃς περὶ τῆς ὑγείας σου οὖν μόνον ἐν τῷ ίδιῳ συμφέροντι σου, ἀλλὰ καὶ διὰ τὸ κοινὸν καλόν. Οὔτε κατάχρησις, οὔτε ἀνεπάρκεια ἐν τῇ τροφῇ· ψυχὴ ἐλεύθερά ἐν σώματι ὑγιεῖ, τοιοῦτος πρέπει νὰ εἴναι ὁ κανὼν τῆς ζωῆς σου. Τρώγε καὶ πίνε ὅσον χρειάζεται πρὸς συντήρησιν τῆς ἐν σοὶ ζωτικότητος, καὶ ἐγκολπώθητι τὸ ἀξιώματοῦτο, διὰ τῆς ἀξίας ἐκάστης ψυχῆς μετρουμένης πρὸς τὴν φύσιν τῶν ἀπασχολούντων αὐτὴν ἀντικειμένων, οὐδὲν εὐτελέστερον, ἢ ἡ φροντὶς περὶ τῆς ἡδονῆς ἢν παρέχει ὁ κορεσμὸς τῶν βαναυσοτέρων ἀναγκῶν.

PAUL BOURDE.

## ΑΙ ΟΔΟΙ ΤΩΝ ΠΑΡΙΣΙΩΝ

Τὰ ἐν ταῖς ὁδοῖς, λεωφόροις καὶ πλατείαις τῶν Παρισίων ὑπάρχοντα δένδρα εἶναι 85 περίπου χιλιάδες, τὰ ἐν ταῖς αὐλαῖς καὶ κήποις τῶν οἰκιῶν 8.300 καὶ τὰ ἐν τοῖς κοιμητηρίοις καὶ ιδιωτικοῖς μασυσωλεῖοις 10.400.

"Ἐν ταῖς πλατείαις, σκιάσι καὶ δενδροστοιχίαις εἰσὶ τοποθετημένα πρὸς ἀνάπτωσιν τῶν διαβατῶν ὅπτὸν χιλιάδες καθίσματα, μόνον δὲ ὁ δῆμος τῶν Παρισίων δαπανᾷ πρὸς συντήρη-

σιν τῶν πλατειῶν καὶ δενδροφυτεῖων ἔτησίως δύο ἑκατομμύρια φράγκων.

Τινὲς τῶν ὁδῶν καὶ λεωφόρων ἔχουσιν ἔκτασιν καταπληκτικήν: λ.χ. ἡ ὁδὸς τοῦ Bois de Boulogne ἔχει μῆκος μὲν 1.200 μέτρων καὶ πλάτος 122, ἡ τοῦ Daumesnil μῆκος 3,030 καὶ πλάτος 40, καὶ ἡ τοῦ 'Αὐλὼ μ. 1.900 καὶ πλάτος 36. Ἀπὸ τοῦ 1860 — 1880 μόνον ἡ νοιχθησαν, ἐρρυθμισθησαν, ἐτακτοποιήθησαν καὶ ἐπερατώθησαν, δαπάναις τοῦ Παρισινοῦ δήμου, εἴκοσι ἑπτὰ νέαι ὁδοὶ ἔχουσαι μῆκος ἑκαστη πλέον τῶν 500 μέτρων καὶ πλάτος πλέον τῶν 30 μετὰ τῶν πεζοδρομίων, ἐκτὸς τῶν διασκευασθεισῶν καὶ διαρυθμισθεισῶν παλαιῶν.

Αἱ μᾶλλον συγναζόμεναι ὁδοὶ καὶ περίπατοι τοῦ κόσμου εἰναι οἱ τῶν Παρισίων. Εἰς Λονδίνον δὲ κεντρικὸς περίπατος εἰναι τὸ Regent Street, εἰς Βιέννην τὸ Prater, εἰς Τουρκονήν ἡ ὁδὸς τοῦ Πάδου, εἰς Ρώμην τὸ Corso καὶ ἡ πλατεῖα τοῦ Ἀγίου Πέτρου, εἰς Μαδρίτην ἡ πύλη τοῦ 'Ηλιου καὶ εἰς Πετρούπολιν ἡ «Ἀποψί», ἀλλ' ὅλα ταῦτα εἰναι μηδὲν ἀπέναντι τῆς συγκεντρώσεως τοῦ Παρισιανοῦ κόσμου ὅταν ἥναι καλοκαιρία. Διότι τότε ἐκατὸν χιλιάδες περιπατηταὶ συνωθοῦνται μεταξὺ τῆς Βασιλικῆς ὁδοῦ καὶ τῆς Πύλης τοῦ Ἀγίου Διονυσίου, ἐνῷ ἄλλοι τόσοι συγχρόνως διέρχονται τὰ δάση, τὰ ἄλση καὶ τοὺς δημοσίους κήπους, ἔφιπποι ἢ ἐποχούμενοι, ἄλλοι τόσοι δὲ περιέρχονται τὰ Ἡλύσια πεδία θαυμάζοντες τὰ ἐκεῖ θεάματα. Ἐνῷ δὲ αἱ 300 αὐτὰ χιλιάδες εὐρίσκονται εἰς τὰς ὁδούς, ἐκατὸν εἰσέτι χιλιάδες διασκεδάζουσιν ἐν τοῖς καφενεῖοις καὶ ἄλλοι τόσοι ἐν τοῖς θεάτροις καὶ τοῖς δημοσίοις χοροῖς.

'Εν Έρμουπόλει.

A. K. X.

## ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ

"Υπάρχουσιν εἰς τὰ ὑψηλὰ ὅρη οἰκιαι ἐκτιμέναι ἐδῶ καὶ ἐκεῖ, χρησιμεύουσαι ως καταφύγιον εἰς τοὺς ὁδοιπόρους πρὸς προφύλαξιν αὐτῶν κατὰ τὰς μεγάλας θυέλλας. Ὁ ἐν τῇ ψυχῇ αὐτοῦ παρασκευάζων ὄρέεις ἀγγάς καὶ ὑψηλὰς δημιουργεῖ εἰς ἑαυτὸν καταφύγια ἐν ὥρᾳ θυέλλης.

"Ἡ πρώτη καὶ κυριωτάτη ἀρετὴ τῆς γυναικὸς εἶναι ἡ πραότης.

"Ἡ μελαγχολία εἶναι ὁ θάνατος τῆς ψυχῆς, ἡ χαρὰ εἶναι ἡ ζωὴ αὐτῆς.