

Paul Bourde.

(Fénélon)

Ὁ νεόπλουτος ὁμοιάζει μὲ ἄνθρωπον ἀνελ-

Ἡ πρώτη ἀπόπειρα πρὸς μεταφορὰν πεπηγότος κρέατος ἐξ Αὐστραλίας εἰς Εὐρώπην ἐγένετο ἐν ἔτει 1880. Κατὰ πρῶτον ἐστάλη τὸ πεπηγὸς κρέας 400 προβάτων εἰς Ἀγγλίαν, ἅτινα κατ' ἀρχὰς ἐπωλήθησαν δυσκόλως. Ἐν ἔτει 1882 ὁ ἀριθμὸς τῶν πεπηγόντων σφαικτῶν ἀνῆλθε εἰς 1700, ἐν ἔτει δὲ 1886 εἰς 1,066,000. Ἐνεκα τούτου πρὸ μικροῦ χρόνου συνέστη ἡ Ἀμβέρσκη μετοχικὴ εἰταιρία πρὸς μεταφορὰν τοῦ κρέατος τούτου καὶ εἰς τὸ Βέλγιον καὶ εἰς ἄλλας χώρας, ἥ δὲ πρώτη ἀποστολὴ 10,000 πεπηγόντων προβάτων ἐκ Νέας Ζηλανθίας εἰς τὸν

λιμένα της Ἀμβέρσης ἐγένετο ἤδη. Ἡ ἐταιρία αὕτη ὠκοδόμησε 14 παγοφόρους θαλάμους, ἐκάστου περιλαμβάνοντος 2,000 πρόβατα, καὶ πωλεῖ τὸ πεπηγμένον κρέας μίαν δραχμὴν καὶ 15 λεπτὰ τὸ χιλιόγραμμον. Ἡ ἐταιρία πρὸς τούτοις ἔχει καὶ ἴδια ἀτμόπλοια ἰδιαζόντως κατασκευασμένα πρὸς μεταφορὰν τοῦ κρέατος τοῦτου, ὅπερ φημίζεται ὡς λίαν τρυφερόν.

Ἡ βασίλισσα τῆς Πορτογαλλίας Μαρία Πία, ἐνῶ διήρχετο τὸ θέρος αὐτῆς κατὰ τὸ παρελθὸν ἔτος εἰς τὰ πλησίον τῆς Λισσαβώως θαλάσσια λουτρά, ἠρέσκετο νὰ περιπατῇ ἐπὶ τῆς ἀκτῆς κατ' ἐκάστην. Συνήθως δὲ διηύθυνε τὰ βήματά της πρὸς τὴν καλύβην κεραμέως τινός, ἐνθα πολλάκις καὶ ἔμενε ἐπιθεωροῦσα τὰ ἔργα του καὶ βλέπουσα αὐτὸν ἐργαζόμενον. Ἡ βασίλισσα τελευταῖον ἀπεφάσισε νὰ διδαχθῇ παρὰ τοῦ κεραμέως τοῦτου τὴν κεραμικὴν τέχνην, ἣν καὶ ἐξέμαθεν ἐντὸς ὀλίγων ἐβδομάδων ἐντελῶς, διὸ σήμερον εἶνε ἡ πρώτη καὶ πλουσιωτέρα κεραμεὺς τῆς Λισσαβώως. Ἐπειδὴ δὲ καὶ ὁ σύζυγος αὐτῆς, ὡς γνωστὸν, εἶνε διάσημος γλύπτης καὶ ὁ μεγαλύτερος υἱὸς της, ὁ διάδοχος Δὸν Κάρολος, σιδηρουργός, ἡ πορτογαλικὴ βασιλικὴ οἰκογένεια δύναται νὰ προσβλέπῃ ἀτάραχος εἰς τὸ μέλλον.

Τελευταῖον ἐγένετο ἡ διάρρηξις ὀγκωδεστάτου βράχου ἐν τοῖς λατομείοις τοῦ Lhanberes ἐν Καρναφουσίρη, ἐν Οὐαλία. Πρὸς διάρρηξιν τοῦ βράχου τούτου ἐγένετο χρῆσις 2 τόννων γελαντίνης, ἥτις ἰσοδυναμεῖ κατὰ τὴν δύναμιν πρὸς 19 τόννους ἢ 380 καντάρια πυρίτιδος. Πρὸ τῆς ἐκρήξεως ἡ ἀστυνομία εἰδοποίησε τοὺς κατοίκους περὶ τοῦ κινδύνου καὶ ὑπεδείκνυε τὰ μέτρα ἅτινα ἕκαστος ἔπρεπε νὰ λάβῃ. Τούτου ἕνεκα ἀνεφύχθησαν ὅλαι αἱ θύραι καὶ τὰ παράθυρα, τὰ κάτοπτρα ἐτέθησαν εἰς μαλθακὰ μέρη καὶ ἐλήφθησαν τέλος ὅλα τὰ κατάλληλα μέτρα. Πρὸ τῆς ἐκρήξεως συνήχθησαν χιλιάδες ἀνθρώπων ἐπὶ τῶν κλιτύων τοῦ ὄρους Snowdon. Ὁ βράχος, ἀποτελούμενος ἐξ ὀγκώδους λιθίνης μάζης περὶ τὰς 100,000 τόννους βαρείας, κατετεμαχίσθη, ἐν τούτοις ἡ δόνησις δὲν ὑπῆρξε μεγάλη ὅσον προσεδοκᾶτο.

Ἐν τοῖς καταστήμασι τοῦ Λούβρου συνελήφθησαν πρό τινας δύο κυρίαι, αἵτινες μετὰ τῶν ἀντικειμένων ἅτινα ἠγύραζον παρελάμβανον κρυφίως καὶ ἕτερα. Ἐν τῇ ἀστυνομίᾳ ἡ σωματικὴ ἔρευνα δὲν ἔδειξε τίποτε γινόμενης ὁμως κατ' οἶκον ἐρεύνης εὐρέθησαν κλοπιμαία ἐμπορεύματα ἀξίας 15,000 φρ. περίπου. Ἡ κλοπὴ αὕτη θέλει σιωπηθῇ, διότι ἡ μὲν μία τῶν κυριῶν εἶνε πριγκίπισσα, ἡ δὲ ἑτέρα ἀνήκει εἰς τὴν ἀριστοκρατίαν τῆς Γαλλίας.

Τὰ ἐπιτραπέζια σκεύη τῆς βασιλικῆς οἰκογενείας τῆς Ἀγγλίας φυλάσσονται ἐντὸς δύο σιδηρῶν θαλάμων ἐν Οὐίνδσορ. Ἡ ἀξία αὐτῶν ὑπολογίζεται

ὡς ἀνωτέρα τῶν 2,000,000 λιρῶν στερλινῶν. Τὰ χρυσὰ σκεύη, ἅτινα ἠγύρασε Γεώργιος ὁ Τέταρτος, ἐπαρκοῦσιν ἀκριβῶς διὰ 130 πρόσωπα. Ψυκτήρ τις καμπανίτου τῆς αὐτῆς ἐποχῆς εἶνε τόσον μέγας, ὥστε ἐν αὐτῷ δύναται νὰ λουσθῶσι δύο ἄνδρες. Ὁ ψυκτήρ οὗτος εἶνε ὑπενδεδυμένος δι' ὕαλου κρυσταλλικῆς. Πολλὰ τῶν σκευῶν τούτων χρονολογοῦνται ἀπὸ τῆς βασιλίσσης Ἐλισάβετ, ἄλλα δὲ, καλλιτεχνικώτατα καὶ πολυτελέστατα ἐξεργασμένα, ἐκομίσθησαν ἐκ τῶν Ἰνδιῶν, τῆς Βίρμας καὶ τῆς Κίνας. Μεγαλοπρεπέστατος κύαθος ἀνήκει εἰς Κάρολον τὸν Δωδέκατον τῆς Σουηδίας. Μεταξὺ τῶν περιέργων σκευῶν ἐντύπωσιν ἐμποιεῖ ὁ χρυσοῦς τῶς, ὅστις εἶνε κατὰστικτος διὰ πολυτίμων λίθων καὶ οὐτινος ἡ ἀξία εἶνε 40,000 λίραι στερλίνας. Τὸ σῶμα τοῦ ταῦ τούτου καὶ ἡ οὐρὰ εἶνε ἐξ ἀπέφθου ἀνατολικοῦ χρυσοῦ κατασκευασμένη καὶ κατεσπαρμένη ὑπὸ μαργαριτῶν, ἀδαμάντων, ρουβινῶν καὶ σμαράγδων. Μεγάλῃ τις κεφαλὴ τίγρεως εἶνε ἐξ ἀργύρου κατασκευασμένη, φέρουσα ὀφθαλμοὺς ἐξ ὀρεινοῦ κρυστάλλου καὶ γλῶσσαν ἐκ χρυσοῦ. Τὰ δύο ταῦτα ἀνατολικά σκεύη ἀνήκον εἰς Γεώργιον τὸν Τρίτον. Μέγας δὲ ἀριθμὸς θυρεῶν χρυσῶν καλύπτει τοὺς τοίχους τοῦ θησαυροφυλακείου τούτου. Εἰς τῶν θυρεῶν εἶνε ὅλος ἐκ χρυσῶν ταμβακοθηκῶν συνθεσμένος καὶ ἀντιπροσωπεύει ἀξίαν 10,000 λιρῶν στερλινῶν. Εἰς τὰ σκεύη ταῦτα τέλος ἀνήκουσι τριᾶκοντα δωδεκάδες πανομοίων πινακίων τῆς τραπέζης, ἅτινα Γεώργιος ὁ Τέταρτος ἠγύρασεν ἀντὶ 10,000 λιρῶν.

Εἰς τὰ ἐν Θεσσαλίᾳ κτήματα τοῦ κ. Χρηστάκη Ζωγράφου καὶ ἰδίως εἰς τὰ χωρία Λαζαρίνι καὶ Ζάρκο καλλιιεργεῖται ἡ ὄρυζα ἐπὶ ἐκτάσεως, ἐν μὲν τῷ χωρίῳ Λαζαρίνι 500 στρεμμάτων, ἐν δὲ τῷ Ζάρκῳ 270. Ἡ ἐφετεινὴ παραγωγὴ τοῦ προϊόντος τούτου, κατὰ πρώτην φορὰν καλλιιεργουμένου ἐν Ἑλλάδι, ὑπολογίζεται ὅτι θ' ἀνέλθῃ εἰς 150 χιλιάδας ὀκάδας.

Κατὰ τινὰ στατιστικὴν, μέχρι τοῦ τέλους τοῦ ἔτους 1886, ἡ ἑλληνικὴ ἐμπορικὴ ναυτιλία συνέκειτο πᾶσα ἐκ 3141 ἱστοφόρων, ἀντιπροσωπευόντων ἐν ὅλῳ χωρητικότητά τόννων 225, 224 καὶ 75 ἀτμοπλοίων, ἀντιπροσωπευόντων χωρητικότητά τόννων 261,275. Οἱ ἐπὶ ἐμπορικῶν πλοίων, ὑπὸ ἑλληνικὴν σημαίαν ἐργαζόμενοι Ἑλληνες ναῦται ὑπολογίζονται εἰς 20,000, οἱ δὲ ἐργαζόμενοι ἐπὶ πλοίων εἴτε ἑλληνικῶν εἴτε ξένων, ὑπὸ σημαίαν ξένην, ὑπολογίζονται εἰς 32,000.

Πρέπει τις ν' ἀνήκει εἰς ἐν κόμμα, διότι ἄλλως ὅλα τὰ κόμματα ἐπιπίπτουσι κατ' αὐτοῦ.

Φιλάργυροι ὑπῆρξαν πρὶν ἢ ἐφευρεθῇ τὸ νόμισμα.
(Βολταῖρος)