

δὲ καὶ μόνου μεριμνῶν, λησμονεῖ τὸν ἔξοχως κοινωνικὸν χαρακτῆρά του καὶ ρέπει πρὸς τὴν κακίαν διὰ τῶν φίλων λοιπὸν ἐξασφαλίζει τις δι' ἐγγυήσεων μεγάλων τὴν ἴδιαν τιμιότητα. Εἶνε ἀριστον γὰρ ἔχει τις πλησίον του μάρτυρας τῶν πράξεών του, ὃν ἡ στοργὴ ἀναμιμνήσκουσα εἰς ἡμᾶς ἀκαταπάυστως ὅτι δὲν εἴμεθα ἀπομεμονωμένοι καὶ ἀνεύθυνοι, ἐξασκεῖ εἰδός τι ἐλέγχου ἐπὶ τῆς ἡμετέρας διαγωγῆς. 'Ο φόρος ἐλέγχου ἐπὶ τῆς ἡμετέρας διαγωγῆς. 'Ο φόρος μὴ ἔχεις ἀφοριδάς νὰ ἐρύθριας ἐνώπιον αὐτῶν, θὰ σὲ προστατεύσῃ κατὰ τῶν ἴδιων παρεκτροπῶν. Φοβεῖσαι μήπως διάφορος σου μάθη τὴν δεῖνα πράξην σου; Λόγος ἰσχυρὸς διὰ νὰ τὴν ἀποφύγης. 'Αλλ' ἔκλεγε τους φίλους σου μετ' ἀκρας προσοχῆς καὶ ἐπιμελείας: ἔκλεγε αὐτοὺς μεταξὺ τῶν φίλοιον τὸ ἀγαθόν, ἵνα ἀνευρίσκων αὐτούς, ἀνευρίσκεσαι ἐν μέσῳ ἀτμοσφαίρας τιμιότητος, οὕτως εἰπεῖν. Τοῦτο κυρίως πρέπει νὰ ἀξιοῖς παρ' αὐτῶν. 'Ο δεῖνα εἶνε πλούσιος τι σὲ μέλει; 'Ο δεῖνα εἶνε ἰσχυρός: τι πρὸς σέ; Οὗτος εἶνε εὐφυής δέον νὰ ἐλκύσῃ τὴν σέ; Οὗτος εἶνε εὐθύνης καὶ χρηστός, προσοχήν σου. 'Ο ἄλλος εἶνε εὐθύνης καὶ χρηστός, ἀφίέρωσε αὐτῷ τὴν καρδίαν σου! Τι θὰ κερδίσῃ τὴν φωτός του, χωρὶς νὰ ἔχειν τὴν αὐτόν, καὶ διὰ τοῦ φωτός του, χωρὶς νὰ πρώτων τῶν πρώτων; 'Εκτίσης ἐπιδιώκων τὴν φιλίαν τῶν πρώτων; 'Εκτίσης τὸν κίνδυνον νὰ ταπεινωθῇς, ἵνα εὐαθεσκεις τὸν κίνδυνον νὰ ἐλκύσῃ τὴν σέ; Οὗτος εἶνε εὐφυής δέον διὰ τῶν ἀπόψεων ἀς διανούγει, ἡ χρηστότης δὲ διὰ τῶν παραδειγμάτων ἀτινα παρέχει.

Paul Bourde.

ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ

Τὰ σφάλματά σου ἀπέβησαν τόσον χρήσιμα εἰς σὲ ὅσον καὶ τὰ δυστυχήματά σου· διότι τις ἀνθρώπως δύναται νὰ διοικήσῃ συνετῶς, ἐὰν οὐδέποτε ἐδιμάχθη ἐκ σύδεπτος ὑπέφερε, ἐὰν οὐδέποτε ἐδιμάχθη ἐκ τῶν παθημάτων εἰς ἀ περιττήθε διὰ τῶν ἴδιων ἔκαυτοῦ σφαλμάτων;

(Fénélon)

Ο χωρὶς ὑπομονὴν ἀνθρώπως δμοιάζει μὲ λύχνον χωρὶς ἔλαιον.

Οι πλεῖστοι τῶν ἀνθρώπων λέγουσι τι θὰ ἔπραττον, ἐὰν εἶχον τοῦτο ἢ ἔκεινο· ὅλιγοι ὅμως συλλογίζονται τι θὰ εἶχον ἐὰν ἔπραττον τοῦτο ἢ ἔκεινο.

Ο νεόπλουτος δμοιάζει μὲ ἀνθρώπων ἀνελ-

θόντα ἐφ' ὑψηλοῦ τινος πύργου: Καταλαμβάνεται ὑπὸ σκοτοδίνης, οἱ δὲ ἀνθρώποι φαίνονται αὐτῷ κάτω ως νάνοι.

ΤΟ ΠΑΙΔΙ ΚΑΙ Ο ΕΡΩΣ

(Κατὰ μίμησιν τοῦ Β'. εἰδυλλίου τοῦ Βίωνος).

'Κεῖ πού 'πιανε μὲ 'ξόβεργαις καὶ δίχτυα ἔνα παιδάκι κάθε λογῆς μικρά πουλιά 'ς τὸν κῆπο ἔνα πουρνό ἔτυχε ξάφνω νὰ ἰδῃ 'ζε 'μυγδαλίδας κλαράκι τὸν 'Ερωτα — τὸν νόμισε κάνα πουλί τρανό!

Τέτοιο θεώρατο πουλί νὰ πιάσῃ — ω, χαρά του! ἀπλόνει κάτ' ἀπ' τὸ δενδρό, χωρὶς καιρό νὰ ζάσῃ, τὰ δίχτυα, τῆς ὁξόβεργες καὶ ὅλα τὰ σύνεργά του καὶ κρύβεται καὶ καρτεράει μ' αὐτὰ νὰ τόνε πιάσῃ.

Καὶ καρτεράει τὸ μικρό, διὸ ὥραις καρτεράει... μὰ δ' 'Ερωτας πλειό πονηρός θὰ τῶχη μυρισθῇ καὶ ἀπ' τὸ κλαρί τῆς 'μυγδαλίδας βῆμα δὲν τὸ κουνάει — δὲν τῶχει, φαίνεται, σκοπὸς 'ς τὰ δίχτυα νὰ πιάσῃ.

'Απελπισμένο τὸ φτωχὸ μὲ τὰ καμώματά του ἀφίνει δίχτυα καὶ ὅξαις καὶ ἔρχεται γοργὸ σ' ἔνα γωράφι π' ὕργονε 'νας γέρος πάρα κάτου καὶ ἔκει ζητάει συμβουλαὶς ἀπὸ τὸν γεωργό.

— «Γιὰ δεῖξε μου, γέρο-παπποῦ, σὺ, καμμιὰ τέχνη ἄλλη «ποὺ νὰ μπρέσω εὔκολα νὰ πιάσω τὸ πουλί!» Κι' ὁ γέρος ἀφοῦ τάκουσε, κουνάει τὸ κεφάλι καὶ τέτοια λόγια γυνωστικὰ γελῶντας τοῦ λαλεῖ.

— «Φτωχὸ παιδί, ἀνώφελα πασχίζεις! μακρύ του «Φεύγα εὐθύς! δὲν τό πιάσεις; αὐτὶς είσαι τυχερό! εἴβεινι θεριὸ ποὺ θάνατο χαρίζεις» η συντροφά του, «ἀητὸς ποὺ σχίζει τὴν καρδιά, φεῦδι φαρμακερό.

«Κλαϊς τώρα γιὰ δὲν τό πιάσεις; Καρτέρα καὶ θὰ φέσῃς «γρήγορα καὶ ἀράδα σου καὶ τότε—συμφορά σου!— «αὐτὸ τὸ ιδιὸ τὸ πουλί θὲ νῦρθη νὰ φωλάσῃ, «παιδί μου, ἀπροσκάλεστο 'ς τὴν τρυφερὴ καρδιά σου!»

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ

Η πρώτη ἀπόπειρα πρὸς μεταφορὰν πεπηγότος κρέατος ἐξ Αὐστραλίας εἰς Εὐρώπην ἐγένετο ἐν ἔτει 1880. Κατὰ πρῶτον ἐστάλη τὸ πεπηγός κρέας 400 προβάτων εἰς Αγγλίαν, ἀτινα κατ' ἀρχὰς ἐπωλήθησαν δυσκόλως. 'Εν ἔτει 1882 ὁ ἀριθμὸς τῶν πεπηγότων σφακτῶν ἀνήλθε εἰς 1700, ἐν ἔτει δὲ 1886 εἰς 1,066,000. 'Ενεκα τούτου πρὸ μικροῦ χρόνου συνέστη ἐν Αμβέρσῃ μετοχικὴ ἑταῖρια πρὸς μεταφορὰν τοῦ κρέατος τούτου καὶ εἰς τὸ Βέλγιον καὶ εἰς ἄλλας χώρας, ἡ δὲ πρώτη ἀποστολὴ 10,000 πεπηγότων προβάτων ἐκ Νέας Ζηλανδίας εἰς τὸν

λιμένα τῆς Ἀμβέρσης ἐγένετο ἥδη. Ή ἔταιρία αὕτη ϕύκοδώμησε 14 παγοφόρους θαλάμους, ἑκάστου περιλαμβάνοντος 2,000 πρόσωπα, καὶ πωλεῖ τὸ πεπηγμένον κρέας μίαν δραχμήν καὶ 15 λεπτὰ τὸ χιλιόγραμμον. Ή ἔταιρία πρὸς τούτοις ἔχει καὶ ἴδια ἀτυπόλοια ιδιαίτερως κατεσκευασμένα πρὸς μεταφοράν τοῦ κρέατος τοῦτο, ὅπερ φημίζεται ὡς λίαν τρυφερόν.

~~~~~

Ἡ βασίλισσα τῆς Πορτογαλλίας Μαρία Πία, ἐνῷ διήρχετο τὸ θέρος αὐτῆς κατὰ τὸ παρελθόν ἔτος εἰς τὰ πλησίον τῆς Λισσαβώνος θαλάσσια λουτρά, ἡρέσκετο νὰ περιπατῇ ἐπὶ τῆς ἀκτῆς καθ' ἑκάστην. Συνήθως δὲ διηρθύνεται τὰ βράχια τῆς πρὸς τὴν καλύβην κεραμέως τινός, ἔνθα πολλάκις καὶ ἔμενε ἐπιθεωροῦσα τὰ ἔργα του καὶ βλέπουσα αὐτὸν ἐργαζόμενον. ባσιλίσση τελευταῖον ἀπεφάσισε νὰ διδαχθῇ παρὰ τοῦ κεραμέως τοῦτο τὴν κεραμικὴν τέχνην, ἦν καὶ ἔξυπλειν ἐντὸς ὀλίγων ἑδομάδων ἐντελῶς, διὸ σήμερον εἶναι ἡ πρώτη καὶ πλουσιωτέρα κεραμεὺς τῆς Λισσαβώνος. Ἐπειδὴ δὲ καὶ ὁ σύζυγος αὐτῆς, ὡς γνωστόν, εἶναι διάσημος γλύπτης καὶ ὁ μεγάλειτερος υἱός της, ὁ διάδοχος Δόν Κάρολος, σιδηρουργός, ἡ πορτογαλλικὴ βασιλικὴ οἰκογένεια δύνανται νὰ προσθλέπῃ ἀτάραχος εἰς τὸ μέλλον.

~~~~~

Τελευταῖον ἐγένετο ἡ διάρρηξις ὅγκωδεστάτου βράχου ἐν τοῖς λατομείοις τοῦ Llanberes ἐν Καρναρφούσιρη, ἐν Ούαλιᾳ. Πρὸς διάρρηξιν τοῦ βράχου τούτου ἐγένετο χρῆσις 2 τόννων γελατίνης, ἥτις ἰσοδυναμεῖ κατὰ τὴν δύναμιν πρὸς 19 τόννους ἢ 380 καντάρια πυρήτιδος. Πρὸ τῆς ἐκρήξεως ἡ ἀστυνομία εἰδοποίησε τοὺς κατόκους περὶ τοῦ κινδύνου καὶ ὑπεδείκνυε τὰ μέτρα ἀτίνα ἐκαστος ἐπρεπε νὰ λάθη. Τούτου ἔνεκα ἀγεψύθησαν ὅλαις αἱ θύραι καὶ τὰ παράθυρα, τὰ κάτοπτρα ἐτέθησαν εἰς μαλθακὰ μέρη καὶ ἐλήφθησαν τέλος ὅλα τὰ κατάληλα μέτρα. Πρὸ τῆς ἐκρήξεως συνήθησαν χιλιάδες ἀνθρώπων ἐπὶ τῶν κλιτών τοῦ ὅρους Snowdon. Ὁ βράχος, ἀποτελούμενος ἐξ ὅγκωδους λιθίνης μάζης περὶ τὰς 100,000 τόννους βαρείας, κατετεμαχήσθη, ἐν τούτοις ἡ δόνησις δὲν ὑπῆρξε μεγάλη ὅσον προσεδοκᾶτο.

~~~~~

Ἐν τοῖς καταστήμασι τοῦ Λούδρου συνελήφθησαν πρό τινος δύο κυρίαι, αἵτινες μετὰ τῶν ἀντικειμένων ἀτινα ἡγέραζον παρελάμβανον κρυψίων καὶ ἔτερα. Ἐν τῇ ἀστυνομίᾳ ἡ σωματικὴ ἔρευνα δὲν ἔδειξε τίποτε γενομένης ὅμως κατ' οἶκον ἐρεύνης εὑρέθησαν κλοπαῖα ἐμπορεύματα ἀξίας 15,000 φρ. περίπου. Ἡ κλοπὴ αὐτὴ θέλει σιωπηθῆ, διότι ἡ μὲν μία τῶν κυριῶν εἶναι πριγκίπισσα, ἡ δὲ ἐτέρα ἀνήκει εἰς τὴν ἀριστοκρατίαν τῆς Γαλλίας.

~~~~~

Τὰ ἐπιτραπέζια σκεύη τῆς βασιλικῆς οἰκογενείας τῆς Ἀγγλίας φυλάσσονται ἐντὸς δύο σιδηρῶν θαλάμων ἐν. Ούγγδορ. Ἡ ἀξία αὐτῶν ὑπολογίζεται

ώς ἀνωτέρα τῶν 2,000,000 λιρῶν στερλινῶν. Τὰ χρυσᾶ σκεύη, ἄτινα ἡγέρασε Γεώργιος ὁ Τέταρτος, ἐπαρκοῦσιν ακριβῶς διὰ 130 πρόσωπα. Ψυκτήρι τις καμπανίτου τῆς αὐτῆς ἐποχῆς εἶναι τόσον μέγας, ώστε ἐν αὐτῷ δύνανται νὰ λουσθῶσι δύο ἄνδρες. Ὁ ψυκτήρι οὗτος εἶναι ὑπενδεδυμένος δι' ὑάλου κρυσταλλικῆς. Πολλὰ τῶν σκευῶν τούτων χρονολογοῦνται ἀπὸ τῆς βασιλισσῆς Ἐλισάβετ, ἃλλα δὲ, καλλιτεχνικώτατα καὶ πολυτελέστατα ἐξειργασμένα, ἐκομισθησαν ἐκ τῶν Ἰνδῶν, τῆς Βίρμας καὶ τῆς Κίνας. Μεγαλοπρεπέστατος κύαθος ἀνήκει εἰς Κάρολον τὸν Δωδέκατον τῆς Σουηδίας. Μεταξὺ τῶν περιέργων σκευῶν ἐντύπωσιν ἔμποιεῖ ὁ χρυσοῦς ταῶς, ὅστις εἶναι κατάστικτος διὰ πολυτίμων λίθων καὶ σύτινος ἡ ἀξία εἶναι 40,000 λίραι στερλίναι. Τὸ σῶμα τοῦ ταῶν τούτου καὶ ἡ οὐρά εἶναι ἐξ ἀπέρθιου ἀνατολικοῦ χρυσοῦ κατεσκευασμένη καὶ κατεσπαρμένη ὑπὸ μαργαριτῶν, ἀδαμάντων, ρευστίνων καὶ σμαράγδων. Μεγάλη τις κεφαλὴ τίγρεως εἶναι ἐξ ἀργύρου κατεσκευασμένη, φέρουσα ὄφθαλμους ἐξ ὄρεινοῦ κρυστάλλου καὶ γλάσσαν ἐκ χρυσοῦ. Τὰ δύο ταῦτα ἀνατολικὰ σκεύη ἀνήκονται εἰς Γεώργιον τὸν Τρίτον. Μέγας δὲ ἀριθμὸς θυρεῶν χρυσῶν καλύπτει τοὺς τοίχους τοῦ θησαυροφυλακίου τούτου. Εἰς τῶν θυρεῶν εἶναι ὅλος ἐκ χρυσῶν ταμβακοθηκῶν συντεθειμένος καὶ ἀντιπροσωπεύει ἀξίαν 10,000 λιρῶν στερλινῶν. Εἰς τὰ σκεύη ταῦτα τέλος ἀνήκουσι τριάκοντα δωδεκάδες πανομοίων πινακίων τῆς τραπέζης, ἄτινα Γεώργιος ὁ Τέταρτος ἡγέρασεν ἀντὶ 10,000 λιρῶν.

~~~~~

Εἰς τὰ ἐν Θεσσαλίᾳ κτήματα τοῦ κ. Χρηστάκη Ζωγράφου καὶ ἴδιως εἰς τὰ χωρία Λαζαρίνι καὶ Ζάρκο καλλιεργεῖται ἡ ὅρυζα ἐπὶ ἑκτάσεως, ἐν μὲν τῷ χωρίῳ Λαζαρίνι 500 στρεμμάτων, ἐν δὲ τῷ Ζάρκῳ 270. Ἡ ἐφετεινὴ παραγωγὴ τοῦ προϊόντος τούτου, κατὰ πρώτην φορὰν καλλιεργουμένου ἐν Ελλάδι, ὑπολογίζεται ὅτι θ' ἀνέλθη εἰς 150 χιλιάδας ὀκάδας.

~~~~~

Κατά τινα στατιστικήν, μέχρι τοῦ τέλους τοῦ ἔτους 1886, ἡ ἀλληγορὴ ἐμπορικὴ ναυτιλία συνέκειτο πάσα ἐκ 3141 ιστιοφόρων, ἀντιπροσωπεύοντων ἐν δλωφ χωρητικότητα τόννων 225, 224 καὶ 75 ἀτύπολοίων, ἀντιπροσωπεύοντων χωρητικότητα τόννων 261, 275. Οἱ ἐπὶ ἐμπορικῶν πλοίων, ὑπὸ ἀλληγορικὴν σημαίαν ἐργαζόμενοι "Ελληνης ναυταὶ ὑπολογίζονται εἰς 20,000, οἱ δὲ ἐργαζόμενοι ἐπὶ πλοίων εἴτε ἀλληγορικῶν εἴτε ξένων, ὑπὸ σημαίαν ξένην, ὑπολογίζονται εἰς 32,000.

~~~~~

Πρέπει τις ν' ἀνήκει εἰς ἐν κόμμα, διότι ἃλλως δλα τὰ κόμματα ἐπιπίπτουσι κατ' αὐτοῦ.

~~~~~

Φιλάργυροι ὑπῆρξαν πρὶν ἡ ἐφευρεθῆ τὸ νόμισμα. (Βολταΐρος)