

τασκευῆς, ἡ ἐπίνοια δ' αὕτη κατέστησε τὸν Κρούπ ὄπλοποιόν καὶ «βασιλέα τῶν κανονίων.»

Ἐπὶ τινὰ χρόνον ὁ Κρούπ ἐπάλαισε κατ' ἐπιφόβου ἀνταπαιτητοῦ. Τὸ σύστημα τοῦ Ἀρμ-στρογκ ἐκέκτητο ἀναμφισβήτητα πλεονεκτή-ματα. Σωλὴν χαλύβδινος, ἔχων πέρῃ στεφά-νας σιδηρᾶς, παρεῖχεν ὄπλον ἀσφαλέστερον. Ἄλλ' ὁ Γερμανὸς ὄπλοποιὸς ἔσχε τὴν φρόνησιν νὰ παραδεχθῇ τὸν τρόπον, καθ' ὃν προσήρμοζε τὰ διάφορα τεμάχια τοῦ τηλεβόλου τοῦ ὁ Ἀρμ-στρογκ, καίπερ περιφρονήσας τὰς σιδηρᾶς στε-φάνας καὶ μεταχειρισθεὶς μόνον χάλυβα. Κατ' ἀρχὰς οἱ Γερμανοὶ δὲν ἀπεφάνθησαν ὑπὲρ τοῦ συμπολίτου τῶν καὶ τὰ τηλεβόλα τοῦ γερμα-νικοῦ στόλου παρηγγέλθησαν εἰς τὸ ἐργοστά-σιον τοῦ Ἀρμστρογκ. Ἄλλ' ἐκ πολιτικῶν λόγων δὲν ἐκρίθη καλὸν νὰ ἐξαρθῇ ἡ Γερμανία ἐξ ἀγγλικῷ καταστήματος, ταχέως δ' αἱ πα-ραγγελίαι ἐδόθησαν εἰς τὸν Κρούπ, τὸ δ' ἐργο-στάσιον τὸ προμηθεύον Ῥωσσίαν ἅμα καὶ Γερ-μανίαν ἤκμασεν. Ὁ γαλλογερμανικὸς πόλεμος ἀπέβη πρὸς ὄφελος τοῦ Ἑσπεν. Ἐάν ἡ νίκη ἔ-στεφε τὰ γαλλικὰ ὄπλα, θὰ καθίσταντο κατὰ-δηλα μειονεκτήματά τινα τῶν τηλεβόλων τοῦ Κρούπ, ἐξ ὧν 13 διερράγησαν ἐν διαστήματι βραχείας ἐκστρατείας. Ἄλλ' ὁ γερμανικὸς στρα-τὸς ἐθριάμβευσε καὶ τὸ ὄπλοποιεῖον τοῦ Ἑσπεν συμμετέσχε τοῦ θριάμβου. Ἀγνωμοσύνη θὰ ἦ-το ἡ κατὰκρίσις τῶν τηλεβόλων, ἅτινα συνε-τέλεσαν εἰς τὴν συγκρομίδην τῶν δαφνῶν, τὸ δ' Ἑσπεν ἀνῆλθεν εἰς τὸν κολοφῶνα τῆς φήμης. Νῦν τὰ προϊόντα του εὐρίσκονται πανταχοῦ γῆς, τὰ τελευταῖα δὲ τηλεβόλα εἶνε ἀναντιρρήτως πολλῶ τελειότερα. Ἀλλὰ θὰ ἐπλανᾶτο ὁ φαν-ταζόμενος ὅτι ὁ Κρούπ παρῆγε μόνον τηλεβόλα καὶ βλήματα. Οἱ κατάλογοί του περιελάμβα-νον καὶ πολλὰ ἀντικείμενα συνδεόμενα πρὸς τὰς τέχνας τῆς εἰρήνης, χαλύβδινους τροχίους, ἀξίνιας, τροχοὺς, κτλ. Τὸ ἐργοστάσιον τοῦ Ἑσ-πεν μετὰ τῶν χιλίων κλιβάνων του, τῶν γιγαν-τιαίων ἀτμοκινήτων σφυρῶν, τῶν ἀναριθμητῶν μηχανουργείων εἶνε ἀληθῶς θαυμάσιον τὴν θέαν. Ἐπασχολεῖ 14,000 ἐργάτας πλὴν τῶν ἐργαζο-μένων ἐν τοῖς ἀνθρακωρυχείοις καὶ μεταλλείοις τῆς ἐταιρείας. Τὸ χαρακτηρίζον τὸν Κρούπ ἐπι-χειρηματικὸν πνεῦμα ἐξεδηλώθη ἐν ἔτει 1879, ὅτε ἐκάλεσεν ἑκατὸν καὶ ἐπέκεινα ἐπιφανεῖς πυ-ροβολητὰς ἐκ πασῶν τῶν χωρῶν καὶ ἐπεδείξα-το τὰ τηλεβόλα του ἐν τῷ ἀπεράντῳ ἰδιοκτῆτῳ πολυγώνῳ τῆς Βεστροφιάς. Αἱ δαπάναι τῶν γυ-μνασίων καὶ τῆς φιλοξενίας ἀνῆλθον εἰς 300,000 φράγκων, τὰ δὲ πειράματα ἐπέτυχον θαυ-μασίως.

Ὁ Κρούπ ἐκέκτητο ἐν Ἰσπανίᾳ ἴδια μεταλ-λεῖα σιδήρου, ὅθεν ἴδια ἀτμόπλοια μετέφερον εἰς Γερμανίαν τὸ μέταλλον, ἐκέκτητο δ' ἐν Βεστ-

φαλίᾳ καὶ μεγάλας ἐκτάσεις γῆς, ἐνθα ἐδο-κιμάζετο ἡ εὐθυβολία τῶν τηλεβόλων του. Εἰς πολλὰς μυριάδας ἀνέρχονται τὰ τηλεβόλα, δι' ὧν ἐπρομήθευσε πάσας τὰς κυβερνήσεις τοῦ κό-σμου, ἰδίως ἀφ' οὗτο ὁ πόλεμος τοῦ 1870 διε-τράνωσε τὴν ὑπεροχὴν τοῦ συστήματός του. Ἐν τῷ χυτηρίῳ του κατεσκευάζοντο καὶ οἱ μύ-δροι καὶ αἱ ἄμαξαι καὶ πάντα τὰ συμφυῆ μη-χανήματα. Παραδόξως ὁ ἐφευρετὴς φονικῶν ὀ-πλῶν ἦν ἐν τῷ ἰδιωτικῷ βίῳ ἀνὴρ φιλανθρωπό-τατος μεριμνῶν περὶ τῆς εὐημερίας τῶν ὑπ' αὐ-τὸν ἐργατῶν.

ΡΟΚΦΟΡ

Εἶνε γνωστὸς εἰς πάντας ὁ ἄριστος τυρὸς τοῦ Ροκφόρ καλούμενος, καὶ πωλούμενος εἰς πάσας τὰς εὐρωπαϊκὰς ἀγοράς, ἐνεκα δὲ τῆς μεγάλης τιμῆς ἐν ἣ πωλεῖται παρατιθέμενος εἰς μόνας τὰς τραπέζας τῶν πλουσίων. Ὁ τυρὸς οὗτος φέρει τὸ ὄνομα τοῦ τόπου, ἐν τῷ ὁποίῳ οὐχὶ κατασκευάζεται, ἀλλὰ ἐν τῷ ὁποίῳ κατατίθε-ται ὅπως ὑποστῇ τὴν ζύμωσιν ἐξ ἧς ἀποκτᾷ τὴν ἰδιάζουσαν γεῦσιν, ἥτις χαρακτηρίζει αὐ-τόν. Περὶ τοῦ τυροῦ τούτου ἐδημοσιεύθησαν τινὰ καὶ ἄλλοτε εἰδικῶς ὡς πρὸς τὴν κατασκευ-ὴν καὶ τὸ ποσὸν τῆς παραγωγῆς ἐν τόμῳ 11ῳ τῆς «Ἑστίας»· ἐνταῦθα σημειοῦμεν πλείοτερά τινα γεωγραφικὰ.

Τὸ Ροκφόρ εἶνε χωρίδιον κείμενον ἐν τῷ νομῷ Ἀβεϋρόν (Aveyron), ἐνὶ τῶν ὄρεινοτάτων καὶ μεγίστων μεσογείων νομῶν τῆς Γαλλίας, καὶ ἐν τῇ ἐπαρχίᾳ τοῦ Ἀγίου Ἀφρικοῦ ἢ Ἀγίου Φρι-κοῦ (St. Affrique ἢ St. Frique). Ὁ νομὸς οὗτος οἰκούμενος ὑπὸ 413,826 κατοίκων κύρια προϊ-όντα ἔχει τὰ τῆς κτηνοτροφίας. Πρωτεύουσα τούτου εἶνε ἡ Ροδεζ (Rodez), ἀρχαία πόλις κελ-τικῇ μνημονευομένη ὑπὸ τῶν Ῥωμαίων συγγρα-φῶν ὑπὸ τὸ ὄνομα Segodunum Rutenorum. Ἀ-πέχει τῶν Παρισίων 604 χιλιόμετρα καὶ οἰκεῖ-ται ὑπὸ 13,375 κατοίκων. Πρωτεύουσα δὲ τῆς ἐπαρχίας τοῦ Ἀγίου Ἀφρικοῦ εἶνε ἡ ὁμώ-νυμος πόλις ἀπέχουσα τῆς Ροδεζ 75 χιλιόμε-τρα, καὶ κατοικουμένη ὑπὸ 7,622 κατοίκων. Εἶνε δὲ πόλις ἐμπορικὴ καὶ βιομηχανικὴ. Ἐν ταύτῃ δὲ κυρίως γίνεται ἐμπόριον μαλλίου καὶ τυρῶν τοῦ Ροκφόρ· ἔχει ἐργοστάσια μαλλίνων καὶ βαμβακερῶν ὑφασμάτων, βυρσοδεψεῖα, κτλ.

Τὸ χωρίον Ροκφόρ ἀπέχει τῆς πόλεως τοῦ Ἀγίου Ἀφρικοῦ 12 χιλιόμετρα, καίτοι δὲ βορειο-ανατολικῶς ταύτης ἐκτισμένον ὃν ἐπὶ τῶν πλευ-ρῶν πετρώδους βουνοῦ καλουμένου Κομπαλοῦ, ὕψηλοῦ 600 μέτρα ὑπὲρ τὴν ἐπιφάνειαν τῆς θαλάσσης καὶ διακρινόμενον μακρόθεν ἐκ τε

τοῦ ὄγκου καὶ τοῦ ὕψους αὐτοῦ. Ἐχει δὲ ὁ βουνὸς οὗτος τὴν μὲν βάσιν ἐξ ἀργίλλου, τὴν δὲ κορυφὴν ἐκ τιτανολίθου κογχυλίτου. Πρὸς Β τούτου ἐκτείνεται ὁροπέδιον χθαμαλώτερον, ἀνώμαλον, συγκείμενον ἐξ ὄγκωδῶν βράχων μεταξὺ τῶν ὁποίων ἡ φύσις κατέλιπε κοιλότητας μεγάλας περικεκαλυμμένας ὑπὸ φυτικῆς γῆς, ἣν ὁ χρόνος ἐκεῖ ἐσχημάτισε. Μακρόθεν ὁ τόπος οὗτος φαίνεται ἀκατοίκητος, τόσον ἔχει τὴν θεῶν ἀγρίαν καὶ παράδοξον. Ἐν τούτοις ἐνταῦθα παρασκευάζεται εἰς τῶν μάλλον ἐξαιρέτων τυρῶν τῆς Γαλλίας.

Τὸ χωρίον Ῥοκφόρ οἰκούμενον ὑπὸ 770 ψυχῶν, ἔχει ὡς ἔγγιστα εἴκοσι τρεῖς οἰκίας εὐτελοὺς κατασκευῆς. Εἶνε δὲ αὗται σπήλαια ἢ ὑπόγεια κοιλώματα, ἅτινα διεσκειύσθησαν καὶ ὑπὸ τῆς τέχνης, ποῦ μὲν κοιτανθέντα πλειότερον, ποῦ δὲ εὐρυνθέντα καὶ ποῦ διὰ προσθήκης νέων τοιχωμάτων ἐπαυξηθέντα, ἐν οἷς ἐνεκλείσθη ὁ διὰ συρίγγων ὑπογείων φυσικῶν βαθέως διηκουσῶν εἰς τὴν γῆν, πνέων εἰς αὐτὰ παγετώδης ἀήρ. Τὰ σπήλαια ταῦτα ἔχουσι 2 μέχρῃς 5 ὁροφάς. Ἐπὶ τῶν τοίχων τῶν σπηλαιῶν τούτων ἐτοποθέτησαν ῥάφια κεκαλυμμένα ὑπὸ ἀχύρου πρὸς τοποθέτησιν τῶν τυρῶν, ἐφ' ὧν πνέει διαρκῶς τὸ παγετώδες ρεῦμα τοῦ ἀέρος, ξηρὸν πάντοτε καὶ ἐν καιρῷ ἔτι βροχῶν.

Ὁ τυρὸς κομίζεται εἰς τὰ σπήλαια ταῦτα τρεῖς ἐβδομάδας μετὰ τὴν κατασκευὴν αὐτοῦ ἐν τοῖς τυροποιεῖσι τῶν κτηνοτρόφων, καὶ τίθεται ἀραιῶς κατὰ κεφαλὰς ἐπὶ τῶν ῥαφίων, ὅπου ὑφίσταται ὑπὸ τὴν ἐπίδρασιν τοῦ ψυχροῦ ἀέρος τὴν ζύμωσιν ἐξ ἧς ἀποκτᾷ μετὰ 4 μῆνας καὶ ἡμισυν τὴν μαρμαρώδη ἐκείνων ὕψην καὶ τὴν νύσσουσαν εὐάρεστον γεῦσιν, δι' ἣν ἰδίᾳ διακρίνεται. Λέγεται ὅτι ὁ τυρὸς οὗτος ἦτο γνωστὸς ἐπὶ τῶν ἀρχαίων Ῥωμαίων.

Τὸ χωρίον Ῥοκφόρ ὑπηρετεῖται καὶ ὑπὸ γραμμῆς τῶν μεσημβρινῶν σιδηροδρόμων τῆς Γαλλίας διὰ τοῦ σταθμοῦ τοῦ Τουρνεμίρ, ἐξ οὗ ἀπέχει 8 χιλιόμετρα.

A. M.

ΣΥΜΒΟΥΛΑΙ ΠΡΟΣ ΑΔΕΛΦΟΝ

Ὁ γνωστὸς καὶ ἐν Ἀθήναις Γάλλος δημοσιογράφος καὶ συντάκτης τοῦ «Χρόνου» κ. Παῦλος Βοῦρδ ἐξέδοτο πρὸ καιροῦ ὑπὸ τὸν τίτλον ὁ Φιλόπατρις, βιβλίον ἐν ᾧ δι' ὕψους ἀνθρώπου καὶ ἐπαγωγῶν καὶ ἐν εἶδει συμβουλῶν πρὸς τὸν νεώτερον αὐτοῦ ἀδελφόν, διδάσκει ἐκάστω τὰ καθήκοντα αὐτοῦ ὡς ἀνθρώπου ἐν γένει, ὡς μέλους τῆς κοινωνίας καὶ ὡς πολίτου μίᾳς κοινῆς πατρίδος. Ἐκ τοῦ βιβλίου τούτου, ὅπερ ἐβραβεύθη καὶ ὑπὸ τῆς ἐν Παρίσις Ἀκαδημίας τῶν ἡθικῶν καὶ πο-

λιτικῶν ἐπιστημῶν, θέλομεν μεταφέρει κεφάλαια τινά, χάριν τῶν ἀγνωστών τῆς «Εστίας».

Περὶ Πατρίδος.

Ἐχε ὑπ' ὄψιν σου τοῦτο· ὅτι θὰ ἀκούσῃς ἀνθρώπους χλευάζοντας τὴν φιλοπατρίαν ἐν αὐτῇ τῇ γλώσσῃ τῆς πατρίδος, καὶ θὰ γνωρίσῃς ἄλλους οἵτινες, φιλοδοξοῦντες νὰ προτρέξωσι τῆς ἐποχῆς των, θὰ κηρύττωσιν αὐτὴν ἀρετὴν ἀπρηχαιωμένην. Οἱ λέγοντες ταῦτα ἢ εἶνε ἄνθρωποι στρεβλῶς σκεπτόμενοι, ὧν ἡ γνώμη οὐδεμίαν ἔχει σημασίαν ἢ ἔχουσι καρδίαν ἀγενῆ, ἀπρόσιτον εἰς τὸ αἰσθημα τῆς τιμῆς. Μάθε καλῶς ὅτι ἐάν ποτε ἡ πρὸς τὴν πατρίδα ἀγάπη ἐξηλείφετο ἐκ τῶν ἐνστικτῶν τοῦ ἀνθρώπου, ἥρκει νὰ ἀποδοθῇ αὐτῇ ὑπὸ τοῦ λόγου, διότι οὐδὲν αἰσθημα εἶνε ἀναγκαιότερον αὐτῆς εἰς τὴν ἀνθρωπότητα. Ὁ ἄνθρωπος δὲν δύναται νὰ ζήσῃ ἄνευ τῆς κοινωνίας τῶν ὁμοίων του· ἀλλὰ κοινωνία διαρκῆς δὲν δύναται νὰ ὑπάρξῃ ἄνευ τιμιότητος, δὲν ὑπάρχει δὲ τιμιότης ἀληθὴς ἄνευ φιλοπατρίας. Ἡ πατρίς εἶνε ὁ κοινὸς δεσμὸς ὁ ἐνῶν ἡμᾶς πρὸς τοὺς ὁμοφύλους μας, τοὺς τε ἐν τῇ παρελθόντι, ἐν τῇ παρόντι καὶ ἐν τῇ μέλλοντι, εἶνε τὸ σύμβολον τῶν ἀγαθῶν ὅσα ἀπολαμβάνομεν ἐκ τῆς γῆς ἐφ' ἧς οἰκοῦμεν καὶ τῶν καθηκόντων ὅσα μᾶς ἐπιβάλλουσι ταῦτα. Εἶνε ἀγρός, ἀκαταπαύστως σπειρόμενος καὶ ἀδιακόπως θεριζόμενος. Θερίζομεν ὅτι ἐσπειραν οἱ πρόγονοι καὶ σπείρομεν ὅτι θὰ θερίσωσιν οἱ ἐπίγονοι ἡμῶν. Ἐρχεται ἡλικία καθ' ἣν ὁ ἄνθρωπος δὲν ἔχει ἀνάγκην τῆς οἰκογενείας του· ἀλλ' ἐφ' ὅσον ζῆς ἔχεις ἀνάγκην τῶν ἀγαθῶν τῆς πατρίδος· ἀνήκεις εἰς αὐτὴν ὅπως τὸ δένδρον εἰς τὴν γῆν, ἐξ ἧς ἀντλεῖ τὸν χυμὸν του· δὲν εἶνε δυνατόν νὰ αὐξηθῇς ἐκτὸς αὐτῆς, ὅπως τὸ φυτὸν δὲν δύναται νὰ αὐξηθῇ ἐν τῇ κενῷ· σὲ περιβάλλει ὡς ὁ ἀήρ ὃν ἀναπνέεις καὶ καθ' ἐκάστην στιγμὴν σοὶ εἶνε ἀπαραίτητος. Δὲν προνοεῖ μόνον περὶ τῆς ὑλικῆς σου διατροφῆς, σοῦ παρέχει ἀκόμη καὶ τὴν τροφὴν τὴν ἀναγκαίαν εἰς τὸ πνεῦμα καὶ τὴν καρδίαν. Σὲ βοηθεῖ εἰς τὰς μικροτέρας σου πράξεις, παραστατεῖ εἰς τὰς μυχιαιτέρας σου σκέψεις. Ἐξέτασον κατὰ βάθος τὸν ἑαυτὸν σου καὶ εἰς ὅ,τι ἔχεις καλλίτερον ἐν σοί, εἰς τὰς κλίσεις, τοὺς πόθους, τὰ αἰσθηματά σου, θὰ ἀνακαλύψῃς τὴν ἐπίδρασιν αὐτῆς καὶ τὰ ἔχνη τῆς μορφώσεως, ἣν ἐξ αὐτῆς ἔλαβες.

Δὲν ἐπιδοκιμάζω τοὺς ὑποκρινομένους ὅτι καταφρονοῦσι τὸν θάνατον· πρέπει νὰ ὑποκύπτωμεν εἰς αὐτόν. Τὸ πᾶν συνίσταται εἰς τὸ νὰ γνωρίζῃ τις νὰ ὑποφέρει ὅ,τι εἶνε ἀφευκτον.